# 2025高三科任总结(上)

来源：网络 作者：情深意重 更新时间：2025-05-31

*第一篇：2024高三科任总结(上)三水中学科任教学工作总结2024-2024学年上学期高三（21）班语文科李志斌本人本年度执教高三（21）班。高三（21）班为新组建的班级，名为翘楚班。由高三33位个性鲜明的尖子生组成。该班的组建目的非常明...*

**第一篇：2025高三科任总结(上)**

三水中学科任教学工作总结

2025-2025学年上学期高三（21）班语文科

李志斌

本人本年度执教高三（21）班。高三（21）班为新组建的班级，名为翘楚班。由高三33位个性鲜明的尖子生组成。该班的组建目的非常明确，就是想在2025年高考中取得高分层的突破，以争得本校在佛山市的一席之地。通过一个学期的了解，本人对该班的同学有了较深入的了解。本班学生虽为尖子生，但大多数都尖在理科，对于文科，大部分同学都存在以下情况：

1、语文基础知识不甚牢固，甚至有少数同学可谓基础薄弱。

2、学习语文的兴趣不够浓，不肯花时间做踏实的积累工作。

3、写作能力不够强，审题能力有待加强，素材积累更待丰富。

4、部分同学的卷面书写存在严重问题，亟待解决。

5、少数同学对待语文作业马虎了事，不够认真。学期初，我以高考考纲为指导，以高三语文备课组工作计划为参考，按照本人的教学特色和所教班级的学情特点，制定切实可行的教学工作计划。一学期以来，本人按照教学计划的指引，在学校领导的正确指导下，在备课组老师们的互相协作下，各项工作有条不紊地展开，现将本学期的工作情况 作如下总结：

一、学习衡水，追求高效

本学期，我有幸参加了我校组织的河北衡水教师培训活动，受益良多，尤其对衡水的追求高效的做法印象深刻。回校之后，我努力把从衡水学到的经验运用到自己的教育教学之中，做了以下一些卓有成效的事。

1、限时训练常抓不懈。每周精选试题，严格按照要求用课堂时间进行限时训练，努力培养学生做题的时间意识，养成分秒必争的良好习惯。

2、既为限时训练，则不能马虎对待，不仅要全改，详改，还要及时改，最好当天做完，当天改完并公布答案，这样才有限时训练的效果。我努力做到了这一点，限时训练绝不过夜。

3、改卷不仅给出得分，还一边改一边做统计。统计的内容是某题对错的人数。某题某个得分点答对答错的人数。这主要是为评讲做准备。此外，对于关注较多的重本临界生或本科临界生或有希望冲击状元的学生，改卷时我也特别留意，对其答题情况作必要的了解以便个别辅导时更有针对性。

4、评讲试卷切忌从头到尾照本宣科，没有取舍平均用力。应该针对改卷发现的问题做选择性的评讲。我努力做到这一点。对于做得好的题目我会一笔带过或干脆不提，如有个别学生看了答案之后仍不理解，我对他进行课后个别辅导；对于错得较多的题目则讲透讲全，做必要的拓展或再训练，不惜血本，不计代价，争取练有所得。

通过以上的工作，本班语文学习的氛围越来越好，成绩也有显著提高。

二、按备课组指定的进度安排和落实教学

从2025年的8月份开始，2025届的复习就全面开始。高三语文备课组认真、有针对性地制定好本学期的学期计划，一学期以来，我以该进度安排和落实教学，取得较好的复习效果。高三开学之初，高三语文备课组就依据学校的具体计划按排，共同研讨制定了这一学年的整体备考思路及计划安排，把一年的时间划阶段、分层次、定目标、定任务。在备考相应阶段，力求每一步备考都有章可循,按时而动，从而在计划指导下扎扎实实从而在计划指导下扎扎实实走好每一步，保证每一节课每一个学生的有效复习，防止盲目低效。备课组把语文复习分成三个阶段。第一阶段以语基为重心，夯实基础，适度向高考考点迁移。第二阶段着重复习古诗文，全面扫描知识点。第三阶段接触现代文和语言表达及运用的复习，将题目与知识点能力点结合，争取在短时间内有所收获。我们还把高三语文课的课型分成知识传授课、专题练习课、作文复习课、试卷讲评课等，不同的课型有着不同的教学目标、教学结构、教学方式。我能按照备课组的要求上好每一节课，力求让学生一课一得。在集体备课中，向老教师和经验丰富的老师虚心求教，保证了语文课优质而高效。我的教学也得到了学生的普遍的认同，且效果较好，历次考试均取得较为理想的成绩。

三、引导学生明确复习原则，掌握复习策略

高考复习最关键的一点务求“命中”，求“效益”；否则，前功尽弃。为此，我要求学生明确复习原则，掌握复习策略。方向：复习要紧扣2025年《考试说明》。充分领会2025年《考试说明》。从一定的高度把握高考全局，做到复习点全面、不遗漏、不缺环，帮助学生建立完整的知识能力体系；还可以根据各部分题量及赋分情况合理地分配复习精力，安排时间，分清主次，大胆取舍，提高复习效率。

四、实践了向突破重点、精选习题要实效的做法。

为提高高三语文的复习实效，我把那些花时少、见效快的训练点作为重点加以突破。如字音、字形、成语运用等，让学生认真理解记忆便可准确掌握。为此，我们精挑了编有社会上常见常用而学生又常常读错的汉字、成语的小册子建议学生采用，为他们校音释义，学生识记后受益非浅。针对高考能力考查的要求越来越高的特点，高三复习加大训练力度，让学生做足够量的练习题，是十分必要的。但训练必须讲求实效，那种不分试题优劣，不顾训练效果，盲目搞题海战术的做法是不可取的。高考试题具有很强的科学性、导向性，成为我们首选的训练题。我们把近年的高考试题分门别类印发给学生，让他们训练，然后认真评讲，讲命题依据，讲命题特点，讲命题思路，讲解题技巧，收到了很好的效果。我们每周一小练，每月一大练（综合训练），训练适度，效果比较明显。

五、积极参加备课组内的教学研讨活动

在2025届高三语文备课组组建伊始，我们4就达成共识，尽自己每个人最大的努力，形成集体的合力，齐心协力，力争使学生的成绩能够有所提高。我们做到“五个统一”：计划统一，内容统一，进度统一，资料统一，测练题统一。由于大家同心协力，资 源共享，扬长避短，使每节课的教学目标、方法、重难点、知识点等得到落实，教学成绩正在得到提高。本学期，我能积极参加备课组的各项教学研讨活动，为整个高三语文教学质量的提高尽自己的绵薄之力。

六、认真做好教学常规工作

本学期本人能一如既往的做好学校要求的各项教学常规工作。按时上班，认真备课，认真批改作业，按时下班辅导。尽自己最大的努力，搞好本职工作。经过一个学期的辛勤耕耘，本人教授的翘楚班学习语文的积极性有所增强，学生的成绩也有了一定程度的提高，自己的教学能力也随之得到了提高。期盼下学期能再接再厉，为明年本校高考再现辉煌尽自己最大的力量。

2025年1月8日

**第二篇：2025高三地理培优补差总结上**

2025-2025学年第一学期高三地理培优补差总结

通过假期一个来月的补课和深入了解学生，基本了解了学生学习好坏的程度，也知道大部分已努力了许多，大家都希望能取得好成绩。为此我们决定尽心尽力，从基础抓起，尽可能的备好课，将教案写详细点，方便学生学习，同时解决学生学习层次不一样的实际，也为了使学生在课堂上集中精力听老师上课，我们将教案打印好，课前发给每个学生一份，这样在上课时，学生就能聚精会神地听讲，然后对照教案进行复习，进而取长补短，迎头赶上。但不管怎么做，学生的学习层次还是参差不齐，对此，我们适当将学生分成三六九等，努力做好培优辅差的工作。

一、对学生的学习情况要做到心中有数

要掌握学生的成绩情况，做到心中有数，才能对症下药，有的放矢，事半功倍。我们要自己在以后的工作仔细些、认真些、踏实些，也要辛苦些。我们要采取具体的行之有效的得力措施。我们心中选定一些地理思维较好的学生作为优生，例如我们认为下一步可以大幅度提高成绩的，我们就因材施教，让他们多练，多读，多提问多关心他们增强地理解题能力。事实上他们正在提高。对中间层次的同学则先肯定他们的长处，关心他们的学习，再帮助他们分析考试的得与失。对成绩比较差的学生，则尽量帮助他们基础知识，同时尽可能在课内外抽出一定时间给他们补缺补漏，给他们指条路。

二、对学生的培优补差必须做到持之以恒。而不是只凭一时心血来潮，凭一时的热情和冲动；他们的成绩就会大幅度提高。即使学生在学习中遇到了困难和挫折，也告诫他们不能半途而废，而要迎难而上、奋勇向前，要对学生倾注一片爱心，只有这样，我们相信学生在统考中在高考中一定会取得好成绩。祝福他们取得好成绩，也祝福自己的努力有收获。

三、对学生的培优补差必须用足用好教材。高三的主要任务是准备参加高考。高考试题虽不是教材的再现、重复、翻版，但也不是脱离教材去另搞一套，而是以教材为基础、为依据的，因此，首先必须用足用好教材。这里所说的用足教材就是要根据《高考大纲》所确定的每一个纲目顺序，在依据教材进行教学与复习时，逐个展开，一一覆盖。教师的视线要扫描到教材的每一个角落，不留任何死角，给每一个知识点以应有重视和位置。

所谓用好教材，就是把握好教材当中哪些是主要的，哪些是较为重要的；哪些是属于一般过程，哪些又是属于辅助性的。对于这些问题，教师必须做到心中有数；对于不同档次的内容，采用不同的教学方法，如对自然地理，要侧重原理的理解与运用；对于人文地理、旅游地理、自然灾害，难度相对较低，在复习中重点训练，是学生形成答题思路；区域地理重视图表的判读方法和区域图的判读，增强识图能力。

通过这个学期的摸索，我们的工作取得了很大的效果，学生学习的兴趣增加成绩大幅度地提高！

马玉超

2025-1

**第三篇：数学总结上**

数学学科教学工作总结

湾甸子中心小学 四年二班 陈凤霞

眨眼间本学期即将结束，照例这时候又该静下心来把把这学期的工作回顾一行，这样既对这学期的辛劳有个交代，也将为下学期的开始做个准备。本学期的教学工作，可以说既紧张忙碌而又很充实。总体看，在学校领导的正确领导下，我能及时把新课程标准的新思想，新理念和数学课堂教学的新思路，新设想结合起来，积极探索，改革教学。为了激发学生的数学学习兴趣，更好的培养学生良好的学习习惯，针对本班实际情况，对这学期的教学情况具体作如下小结。

一、主要成绩和经验

1、我首先用德律己。自觉遵守教师职业道德，做到干一行，爱一行。勤奋学习，刻苦钻研教材，精心备课，及时总结得失，更新知识，不断提高教学艺术。以认真负责的态度上好每堂课，以满腔的爱心关心学生，积极做好学生的思想工作，既教书又育人，对学生一视同仁。本学期全勤，没因个人私事耽误学生一节课，能主动认真的服从和配合学校各级领导安排的工作，并与本年级组同事们团结协作，相互帮助，圆满完成了教学任务。

2、用心教学。真对本班学生的差异和年龄特点，因材施教。教学中重点做到精讲多练，重视运用直观演示、运用学具动手操作，精心设计练习课，讲究练习形式的多样化，提高了练习效率。从不同角度创设了课堂有效教学情境，整体上使不同学生的知识、技能得到了不同程度的进步和提高。

3、在课堂教学中正确处理了“教”与“学”，“学”与“导”的关系，把教与学的重点放在“学”上，在教法上着眼于“导”，以学生发展为本，激发学生的求知欲，诱导学生主动探索，主动参与认知结构的过程，促使学生乐学、会学、学会。

4、完成了如下知识教学目标：认识并会读、会写更大的数；认识直线、射线、线段、平角、直角、周角；学会两、三位数乘法及其运用；会对图形进行平移和旋转；掌握了除数是两位数的计算方法；懂得了确定位置的方法既可用数对表示，也可根据方向和距离确定；理解了正负数表示的意义；能正确绘制与解读条形统计图与折线统计图。经历从实际生活中发现问题，提出问题，解决问题的过程，体会数学在日常生活中的作用，初步形成了综合运用数学知识解决问题的能力。两次单元质量检测中，学生合格率均100%，平均分都在90以上，优秀率85%——90%以内，总之，在备课中，我认真钻研教材、教学用书、力求吃透教材，找准重、难点，上课时力求抓住重点，突破难点。从学生实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维。

二、存在的问题：

1、一部分学生学习目的不够明确，学习态度不够端正，上课听讲不认真，家庭作业经常不完成。

2、有些家长对孩子的学习不够重视，不能积极与老师配合，造成了学习差。

3、还有一部分同学做作业只讲数量、不讲质量，书写较差，正确率较低。

三、今后努力方向和设想：

1、自己还要不断充电，不断提高自身业务素质，充分利用直观、电化教学，把难点分到各个层次中去，调动学生学习的积极性。对学生进行强化训练，争取教出更好的成绩。

2、加强对后进生的辅导，抓住他们的闪光点，鼓励其进步。

3、对学生注重加强思想教育，培养良好的学习习惯，培养认真审题、自我检查的能力。

1月10日

**第四篇：2025-2025总结上**

总结经验

2025---2025学第一学期学校工作总结

在过去的一年里我校在上级党政的关心和支持下与时俱进, 在立足于学校制定的“务实求远”的03-05发展规划，围绕“努力把学校建成具有鲜明围棋教育特色的现代化的学习型学校”的办学目标，以邓小平理论和江总书记关于“三个代表”的重要思想为指导，以“十六大”精神为指针，综合考虑学校实际条件，以全面、协调、可持续发展的科学发展观统领学校工作全局，立足现实、着眼未来，把握好发展的节奏与重点，调动一切积极因素形成发展教育的合力，通过有理念支撑、有思考深度、有创新思维的办学，创办可持续攀高的学校、实施可持续提升的教育，形成学校发展最佳态势。主要的工作有：切实加强了未成年人思想道德建设和安全工作；狠抓学校内部管理，使学校整体工作稳步发展；狠抓师资队伍建设，提升了学校整体教学水平和办学实力；通过开展日常化、实质化的教育教学研究，强化学生创新意识和实践能力的培养，开发潜能，建立温馨和谐的育人氛围，促进学生生动活泼主动发展； 增强了凝聚力、提炼了校园文化、提高了学校知名度、提升了办学品位。通过积极探索与务实尝试，我校各项工作呈现出良性发展势头，取得了一些成绩与经验。现将本学校各项工作作简要回顾与总结，以求自策自励。

一、加强队伍建设，切实抓好师德师风 一年来，我们重点抓好师德师风的建设：

党员队伍：党员教师定期开展民主生活会，深入开展“党员示范窗”活动，树立典型，形成思想上有活力、工作上有创新力、管理上有凝聚力的党员队伍。

教师队伍：学校隔周进行全校性的政治学习,在对教师加强业务培训的同时不忘师德师风的建设。一年来我们积极争创“社会满意学校”和“家长满意教师”工程，定期进行社会调查。如：对班主任满意程度的调查、对所有学科教师的满意程度调查、向家长调查“我最满意的人和最满意的事”。调查结果显示，学校及教师的社会影响良好。

班主任队伍：以班主任专业化为主线,以创建优秀班集体为载体，以学习力、研究力、反思力为支撑点，建立多形式、多层次的培训网络，全力打造一支训练有素的专业化班主任队伍，造就一批有良好师德修养、先进教育思想、较强管理能力的知名班主任。每月撰写班主任手记，是我校的一大特色。

二、加强未成年人的思想道德建设

以少先队常规活动、常规基地的建设为重头戏，把弘扬和培育民族精神教育、文明行为习惯的养成教育和诚信教育作为思想道德建设的三大重点，在实施德育的过程中，贴近生活、贴近实际，立足生命整体，广泛开展道德实践活动，促进学生道德生命的和谐发展。同时创设浓厚的德育文化氛围，调动德育资源，创设跨时空的交流互动平台，体现学校德育的新观念和现代气息。主要的活动有：具体了开展“五小”系列活动，十一个道德好习惯的强化活动，三个“了不起”道德实践活动等。

三、加强教科研，构建“文化工程” 努力营造一种浓重的文化场，用主题理念、办学特色统领校园文化的建设，通过精神文化、教师文化、学生文化、管理文化和物态文化的塑造，创设一种浸润着独特而深厚的文化底蕴的校园氛围，积极开展多层次校园系列文化活动，让教师和学生在活动中展示自我，培养高品位的人文精神，构建师生发展的文化背景。

3、聚集“名师工作室”力量，带动青年教师快速成长：

学校注重给青年教师提供学习的机会和锻炼的舞台，实施了多渠道、网络化的“传、帮、带”策略，形成课堂教学--师徒结对；班主任工作--青蓝结对；科研工作--干群结对的网络，通过老教师的传、帮、带，采用请进来、走出去的办法，延续我们学校的常规性学习制度和“星级教师”工程，学习新的教学理念，探索新的课堂模式，引导青年教师苦练业务本领，“名师工作室”定期开展青年教师诊断听课活动，给他们提供实战演练的机会，意在培养出更多的教学骨干、学科带头人。

4、继续开展“好书伴我行，智慧满人生”的读书活动。

各班利用“课外阅读考级手册”，引导学生开展丰富多彩的读书活动；设计载体，有机利用家长资源，让家长参与、指导我们的活动；期初、期未开展两次“课外阅读考级”活动；开展首届“读书节”活动；继续关注“古诗词诵读”工程：1--3年级每学期背唐诗15首；4--6年级每学期读背宋词10首。

五、加强安全卫生工作

1、维护校园的安全与稳定：

学校非常重视安全工作，在全校教职工中牢固树立“安全第一，警钟长鸣”的安全意识；学校把安全常识教育纳入学校整体教育计划之中，制订安全工作计划，规范安全工作周历制度，记录每周安全工作情况，深化“每日有教育、每周有重点、每月有反馈”的工作机制，每月月初根据“反馈”情况进行一次全面的安全工作检查，组织分管领导逐项细查，发现问题，提出明确整改措施，及时整改；定期有重点地开展宣传教育，如：交通安全教育等。总之，以完善的保障体系为支持，建立起校内分工明确、职责明晰、校内外整体联动的教育安全监管网络，有计划地创造一个适合学生成长需要、确保学生安全健康的开放时空。

2、搞好校园卫生，加强环境文化建设，让校园的墙壁会说话，同时加强食堂的饮食卫生管理，监督食堂的饮食质量。

六、其他工作

1、发挥教代会作用：

重视发挥教代会作用，在校务公开、依法治校工作上形成一套行之有效的制度，让学校的一切工作和活动都能在一个健康、透明、规范的法制轨道里正常运行，让学校成为一个法制健全、充分民主的精神家园。

2、后勤工作：

建立高质量的后勤服务管理运行机制，走科学化、人文化管理之路，实施“全过程管理、全天候服务、全方位育人”，在规范有序、协调顺畅地运行的基础上，保证各环节的目标和质量落实到位，不断丰富后勤管理的内涵，发挥其最大效益。

3、计划生育工作：

定期组织育龄妇女参加计划生育检查，教育青年教师不违反晚婚晚育政策。

付家沟初小

2025.1.6

**第五篇：2025音乐室总结上[模版]**

音乐室工作总结

音乐专用教室管理工作方面，由于领导重视、管理员的努力，我们的管理工作一步到位，纵观此项工作主要抓了以下几个方面：

一、学校领导重视、工作职责分明。学校的一切工作都是以教学为中心，音乐室管理对学校推进素质教育、培养学生创新精神和表现能力方面有着重要作用，为此学校在每学期制订工作要求明确列入工作计划。

二、做好常规基础工作。“向常规要质量”这是任何一项管理工作最基本的准则，由于音乐室管理精心，我校音乐专用教室环境卫生良好，桌椅完好无损，各类教材器材存放整齐、清洁有序，得到了领导肯定。

做好记录，这是一项常规工作，教师每一次使用设备都填好器材使用登记表，音乐教室使用及时填写好登记表，填好每一堂课记录。设施设备摆放有序。

三、充分发挥专用教室功能作用。

为了推进素质教育，培养学生的创新精神和实践能力，我们充分发挥专用音乐室功能作用。上好每一节音乐课，正确使用电教设备，还每天轮流安排学生做好音乐室的卫生，每班有专门的管理员负责管理，培养了学生的管理工作。由于管理到位，音乐室的利用率相当高。在课后的业余时间，有兴趣的音乐爱好者可以到音乐教室自己唱歌弹琴，教师在旁辅导，充分发挥了音乐室的功能。

四、定期总结不断完善改进。

每学期我对音乐教室进行检查，并进行总结，肯定成绩，提出不足之处及时改进。每学期不但要上交各类记录，还对自己的管理工作进行小结并上交。以上是我音乐专用教室管理工作的一些做法，音乐管理工作本身也提出了更新、更高的要求。我要在不断完善基础管理工作基础上，更要在特色项目管理上下功夫。把我们的音乐专用教室管理工作再提高一个层次。

美原镇中心小学

2025年1月22日

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！