# 盛世之宴

来源：网络 作者：空山新雨 更新时间：2025-06-22

*第一篇：盛世之宴盛世之宴——读《春宴》有感这里如此之美，可否停留？不，这不是我们的终点。——题记歧照，观音阁桥，万象，拼凑了历史，成为了昨日黄昏下的最后剪影。踏着回忆的碎片，拨开历史的硝烟：看到了党的九十年，看到了华夏的奋斗史。无数伟岸的...*

**第一篇：盛世之宴**

盛世之宴——读《春宴》有感

这里如此之美，可否停留？不，这不是我们的终点。

——题记

歧照，观音阁桥，万象，拼凑了历史，成为了昨日黄昏下的最后剪影。踏着回忆的碎片，拨开历史的硝烟：看到了党的九十年，看到了华夏的奋斗史。无数伟岸的身影像流星般划过天际，昏黄的年代，流光四溢……这是谁的乱世之宴？

洋枪洋炮打垮了黄粱美梦中的清王朝，八旗子弟的血肉之躯换来了圆明园的大火，割台湾，割香港，割山东半岛……乱世筵席，只能任人宰割;孙中山的三民主义像一盏明灯，让风雨飘摇的封建王朝危在旦夕，湖广起义的战火烧毁了大清龙旗，留下的先烈脚印让来者追，拿破仑口中的雄狮已然觉醒。

滚滚历史长河中留下了太多喟叹。林觉民的《告妻书》见证了中国青年的思想解放，秋瑾的“秋风秋雨愁煞人”让多少男儿羞愧，从“攘外必先安内”到“和平既然绝望，只有抗战到底”的蒋介石，浴血奋战的黄埔军，同仇敌忾的中国农民，坚持敌后战场的共产党人……八年鏖战换来了民族独立，迎来了中国崭新的历史，这场乱世之宴，中国人拿回了东道主的位置，新生的中国在晨曦中呼之欲出…… 历史总在意外中前进，就像古都歧照在遗忘中再次清晰。

昔日的黄埔军校校长被眼前的权利迷惑，停下了脚步，官僚资本主义统治下的中国再次万劫不复。以毛泽东为首的共产党人带领着广大贫苦百姓开始了民族的自我拯救。华夏大地烽烟再起，历史的长廊久久回荡着“天若有情天亦老，人间正道是沧桑”。

看着天安门上坚毅的面容，不禁问道：这里如此之美，为何不停留？ 因为这不是人民的幸福所在。

历史为我解答了疑问：装备精良军队在“小米加步枪”的攻势下，土崩瓦解，在广大人民的支持下，共产党人势如破竹，国民党残部逃往台湾，共产党党取得了解放战争的胜利。

不由想到《春宴》中的一句话：处处占优势的国民党如同一枚在腐烂之前熟透饱满的果实，散发出竭尽全力山穷水尽的芳香，知道自身在时间剥落中摇摇欲坠，朝不保夕。是的，朝不保夕。

也许败局早在1921年的7月1日已经注定，转身，回顾，党的九十年，历历在目：毛泽东思想、邓小平理论、三个代表重要方针和科学发展观。特定的历史，共产党带领人民艰苦奋斗，特殊的年代，党的光辉照亮雄鸡的每一个角落。盛世之宴，让世人动容。

岁月的沙滩上，遗落太多……纠正思想错误后的党再次焕发了生机。从一国两制到改革开放，从北京奥运到金融危机，从利比亚撤退到南海问题，从航母下海到天宫一号发射，中国在党的领导下屹立东方。

九十年的风雨，铸就了党的钢筋铁骨；九十年的风雨，磨砺了党的坚韧毅力；九十年，这场漫长的梦让中国蜕变；九十年，这个盛世之宴使世人叹然；就是在这一刻，我们铭记了党的一点一滴；就是在这一刻，我们回顾了党的朝朝暮暮。我们缅怀这些逝去的英烈，我们将这些记忆凝聚成中国魂。

党的九十年，无数伟岸的身影如流星乍现，历史的舞台挥洒着他们的血汗，党的九十年，越来越多的身影背起前人的使命，引领着年轻的中国向前。“为中华崛起而读书”在新时代变成“为中华腾飞而读书”，党，我为你叹服，这盛世之宴，只为你停留。

往昔的九十年就像歧照成为辉煌的过往，未来的九十年会像先烈们期待的那样，梦已不远。

我合上眼，在晨曦微微发亮的天色里，在永久的缅怀中。再度问道：这里如此之美，可否停留？

或许时光就在刚刚、亦或许是在许久以前，告诉我说：盛世之宴，不曾停留歇息。

**第二篇：温情之宴 主持词**

“温情之宴”主持词

男：中国中央电视台

女：吉林恒爱电视台

男：尊敬的各位领导，各位来宾

女：亲爱的各位朋友，恒爱的家人们，医药界的精英们

合：大家晚上好，我是主持人刘伟，我是伟迪

男：这里是最有人情味的城市——吉林长春

女：此时此刻，我们在美丽的南湖畔、历史悠久的物贸大酒店、百年汇 宴会厅为您现场直播，2025年春季企业家高峰论坛——温情之宴？

男：来着东北、河北、山西的200多名联合体成员欢聚在这里

女：来自北京同仁堂、天津达仁堂、太极集团、山东鲁抗、昆明群芳、深圳海斯多特等知名厂家。在此相约。

男：恒爱联合体上、中、下游欢聚一堂。灯火灿烂，温情冬日。

女：让我们用心去欢呼，为联合体大家庭祝福。用青春的笑脸，把喜悦绽放。

男：从2025到2025，联合体大家庭用心用情谱写了创美的华章。

女：从2025到2025，因为有爱有恒，让我们结下了深厚的友谊。

男：恒爱联合体就像一朵白莲花在中国医药界的百花园中吐露着芬芳。

女：接下来有请恒爱联合体的崔亮副总致辞。

男：感谢崔副总热情而又真挚的致辞。

男：联合体大家庭的每一员都见证了联合体成长的足迹。

女：当我们把回忆一点点梳理的时候，会发现有一些回忆刻骨铭心。

男：当我们用情谊互诉衷肠的时候，有一首歌会让你永远难忘。接下来让我们有请2025年中央电视台春节联欢晚会，王菲、陈奕迅御用舞蹈演员为大家献上优美的伦巴。《因为爱情》。

女：感谢舞者的精彩表演。

女：2025年更将是恒爱联合体锐意进取的一年。也是必将成功的一年，我们为了共同的理想追逐着、忙碌着。下面我们隆重请出吉林省著名演员——为大家演奏传统乐器竹笛《扬鞭催马运粮忙》

男：2025到2025，因为有你，联合体才能有今天的成绩，因为有你，恒爱才能跨越发展道路上的一切障碍。因为有你，联合体的明天会越来越好。接下来让我们以热列的掌声有请恒爱情歌王子—赵东升为大家深情演绎《经典情歌》。

女：真不愧称为是情歌王子，不但歌唱的好，人也长得很帅，可比我搭档帅多了。如果再配上王菲、陈奕迅的御用舞蹈演员那岂不是更完美，接下来让我们再次以热烈的掌声有请两位专业的舞蹈演员为大家献上《激情拉丁舞》。

男：激情的舞蹈带给了我们心灵的享受，让我们充满青春的热情。而传统的乐器让我们的内心宁静平和，笛声袅袅，二胡重重，接下来让我们掌声请出来自——二胡演员——带我们进入一段《神话》。

旁白：感谢---------精彩的演奏，让我们掌声请出竹笛演员--------------与----------合奏优美民乐————《梁祝及敖包相会》

男：有一个女孩她的眼睛是蓝色的，有一个女孩她蓝色的眼睛里充满了善良，有一个女孩她充满善良的眼目力有着清泉般的美好梦想，下面就让这个蓝眼睛的女孩为我们演唱经典老歌《又见炊烟》。《爱的代价》《月亮代表我的心》

男：感谢我的搭档为大家带来甜美的歌声，我已经看到台下有很多的哥们如痴如醉，在我的内心里伟迪就是一朵花。什么花哪？——几片洁白的花瓣拥抱着一簇嫩黄的花蕊，构成了一朵娇柔的茉莉花。虽然春风依旧凛冽，但我们可以将茉莉芬芳的倩影，转化为丝竹声声，让萨克斯悠扬的曲子带我们进入植满茉莉的花园。下面请欣赏长春市著名艺人大航为大家带来萨克斯演奏《茉莉花》

女：让我们再次掌声感谢乐手的精彩演出，我们大家都知道香港有个迷倒万千fans的华仔，我们恒爱也有一个大家喜欢的伟仔，在我们恒爱兄弟姐妹心中他比华仔更帅，更有魅力，下面就让我们恒爱的伟仔、我的搭档、我尊敬的领导刘炜先生给我们深情献上《刘德华的经典情歌》

女：再次感谢我搭档的精彩表演 女：家是夕阳下的依偎，家是风雨中的搀扶、.家是天涯海角兄弟手足，家是陌生相识彼此关助，家是写不完的一首长诗，家是读不尽的一部史书。恒爱一家人，恒爱一家亲，恒爱是我们共同的家，期盼大家常回家看看。下面我们再次由请大航为大家带来优美萨克斯《回家》

男：今天我们聚集在这里，共同带来欢声笑语,女：今天我们相会在这里，为彼此带来了欣喜。

男：我们为今天而欢笑，而自豪,女：我们为明天而拼搏，而梦想,男：拼搏的路上有你相伴,女：成功的路上有你帮忙,男：无论遇到什么困难，只要有你就不迷茫,合：因为我们是相亲相爱的一家人。

大合唱《相亲相爱一家人》（原声）

男：朋友们，温情之宴演出到此结束，请大家伴着优美的音乐继续交流和畅谈！今晚，我们不醉不归。

**第三篇：总角之宴,言笑晏晏**

2025年7月15日星期日

总角之宴，言笑晏晏

总角，古代少年男女把头发扎成丫髻，叫总角；宴，快乐。晏晏，快乐的样子。这是《氓》中的诗句，其实是一个怨妇在回忆跟自己的恋人少年时候无忧无虑，天真无邪，快乐无比的样子。抛开其他的，这总角之宴，言笑晏晏。真的是把少年时候的快乐，表现得那么让人回味，尤其是对人到中年的这些人。

中年人，获得太累了，上有老，下有小，每做一件事情，都需要考虑利害得失，脸上没有那种纯真，没有无忧无虑的快乐，被外界所左右，被名利所束缚，脸上带着争斗，带着争斗前的惶惑，争斗后的忧虑，胜不能痛快地笑，败不能痛快地哭，可以说，在人与人的争斗上，没有真正的赢家于输家。所以，人活得很累。

而少年时代，则没有这样的烦恼忧虑，“少年不识愁滋味”，真好啊，可置身其中的少年们，却总是“为赋新词强说愁”，现在，长辈总想把少年带入对未来的思考中，其实，这时候，愁也就说着说着，就把自己带入自己设置的愁的漩涡中了。所以，无忧无虑的少年越来越少了。他们被进入惆怅之中了。还是顾得眼前，让少年少些生活的压力与愁苦吧。远大的志向当然应该有，奋斗当然应该有，但也不至于总是挂在嘴上，想在心上，谋事在人成事在天，顺其自然吧。

总角之宴，言笑晏晏。蓦然回首，思味无穷，人到中年想少年，少年时的欢笑，能否昔日重来？苏轼不是说，谁道人生无再少吗？没有争斗之心，没有名利之欲，有少年之心，则有少年之乐。则人生总是少年时。

**第四篇：盛世霓裳之汉服【说课教案】**

一、教材分析

教学参考: 本课是欣赏课。教材介绍了中国汉族民族服饰的演变和发展。详细的讲解了汉服的定义和特色，并且同和服和韩服做了对比介绍。学生对教材的学习，要从教材列举的图片资料入手，明确图片资料所包含的信息和内容。了解汉服的发展过程对于学生来说比较困难，资料的缺少和历史的悠久使学生很难理解汉服的历史性和传承性。

教学目标：

1.知识和技能目标：理解汉服的含义和特点及独特的审美倾向和其历史性。

2.过程和方法目标:学习从多角度来欣赏和认识汉服，理解汉服特有的审美倾向和内涵。提高视觉感受能力，激发参与欣赏、评述的兴趣，能对汉服作简短评述。

3.情感态度和价值观目标：在对汉服的欣赏过程中形成良好的审美观念。培养学生对中国服饰艺术、中国传统文化以及祖国的热爱之情。

教学重点：汉服的定义，区分汉服与和服和韩服的区别以及了解汉服的形制。

教学难点：汉服的历史性和继承性，汉服所体现汉族的精神本质。

二、教学对象分析

这个阶段的学生好奇心和求知欲强，对新鲜事物的兴趣也比较浓烈，只要让学生对其产生浓厚的兴趣，在学习这个方面就能够学起来轻松愉悦。所以本课程我会采用多媒体教学式，通过图片的演示吸引学生的注意力，并注重和学生的互动来活跃课堂气氛，创造良好的学习环境。

三、教学方法设计

1.教法：美术教学重在培养学生的审美意识和能力，如何培养这一教学任务，教师教学方法就显得非常重要。汉服天下这节课的教学设计是让学生了解汉服文化的一些知识和欣赏汉服的美感，且由于是高一年级的学生，接受能力比较强，教学设计主要还是围绕汉服的定义特色，以及与其他服饰的区别。以此感知汉服独特的审美倾向。我会采用引导法、观察理解法、多媒体演示法这三种方法来进行教学。具体的说就是趣味引导，包括欣赏图片，提问渐入主题。有利于激发学生的兴趣，有助于提高学生学习的积极性。

2.学法：在教学中，我遵循“学为主体”的教育思想，注重引导学生学习，并且让他们自己学会观察、对比、讨论、总结，从而掌握汉服的特点。

四、教学时间安排

本课堂所用时间为40分钟，在教学中，首先，组织教学用2分钟。为了提高课堂气氛以及吸引学生的注意力，通过展示图片来激发他们的热情，所以用3分钟来导入新课。在教学本课主要内容中，所用时间为28分钟，然后进行教学总结，所用时间为5分钟，最后布置作业，2分钟。

五、教学过程设计

1、组织教学：（2分钟）安定课堂秩序，检查学生上堂课作业完成情况和课前准备情况

2、导入新课：（3分钟）同学们大家都知道我国是历史悠久的国家，各民族在悠久的历史长河中创造了优秀灿烂的民族文化，汉民族的民族服饰有着独特的审美倾向和美学价值。今天我们就一起来探讨。播放幻灯片。

3、讲授新课：（28分钟）（1）、播放PPT（2）、提问：汉服同当今服饰、旗袍、韩服和服的差异？（3）、引导学生欣赏汉服图片，并让他们自己观察对比与旗袍等的区别（4）、引导学生总结汉服的定义和特色（5）、引导讲授何为形制

4、课堂总结：（5分钟）汉服，即中国汉族的传统民族服饰，又称为汉装、华服。汉服的主要特点是交领、右衽、束腰,用绳带系结,也兼用带钩等,给人洒脱飘逸的印象。

汉代服饰。泛指汉族服饰，有别与各种少数民族服饰。汉服是中国汉民族的传统民族服饰。其由来可追溯到三皇五帝时期一直到明代，连绵几千年，华夏人民一直不改服饰的基本特征，这一时期汉民族所穿的服饰，成为华夏衣冠，现代成为汉服。5.作业布置：（2分钟）• 写一篇500字的观后感。

• 收集汉服和服和韩服的相关资料，对比研究它们的相同与不同。

**第五篇：读者笑谈之《答谢宴》**

读者笑谈之 《答谢宴》

作者： 何如平

我最近打算买套房子，许多同事都劝我说：“小何，你手上又不宽裕，现在楼市很冷清，还是观望为好。”我无奈地说：“没办法啊!老婆像是中了邪，钱不够也要买，这往后的日子怎么过啊!”

老婆前两天看中了一套房，我去售楼部一问，价格实在太贵。好在我有个同学和这个楼盘的开发商还比较熟，我想借老同学的关系和开发商套个近乎，争取对方能给我个优惠价。于是，我在一家酒店预订了一桌酒菜，专门请老同学带着开发商来吃饭，顺便拉拉关系。

那天我早早就到酒店恭侯着，可是到了约好的时间，菜已经全上好了，人却还没来。我只好打电话过去，老同学说今天他们临时有事情不能来了。望着这一桌酒菜，我觉得心疼，一个人哪里吃得完!忽然想到单位同事平时还对我不错，特别是我上次住院时他们还轮班照顾我，不如请他们吃一顿，就算是我的答谢宴了。

我首先给在单位最谈得来的小王打电话，小王听说我要请他吃酒，电话那边半天没出声，好久才说：“真不巧，今天我老婆发高烧，我实在走不开啊!”既然小王没口福，我自然想起琳琳了，这个女孩儿是有名的“馋猫”，哪一次饭局都没落下过。谁知道琳琳也没时间，说是要陪她男朋友去看电影。真没想到，在这个“馋猫”眼里，居然还有比“吃”更重要的事情。我接着又给老孙打电话，老孙听了支支吾吾地说：“你的一番心意我领了，可我最近肠胃不好，再不敢去酒店吃了。”一连打了七八个电话，不是这个有事情就是那个没时间，我一气之下把菜全打包带回了家。

第二天我去上班，准备向他们倒倒苦水。正在我准备推办公室的门要进去时，就听见老孙说：“看来大家都有先见之明啊!傻瓜都能想得到，小何买房还有不小的资金缺口，他不找我们借钱何必要在酒店请客呢?这是人家摆的鸿门宴啊!”我听了这话只觉得一阵难受，“哇”的一口，把昨天打包的东西全吐了出来。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！