# 幼儿园中班童话故事说课稿：小花籽找快乐（精选合集）

来源：网络 作者：心上人间 更新时间：2025-06-27

*第一篇：幼儿园中班童话故事说课稿：小花籽找快乐幼儿园中班童话故事说课稿：小花籽找快乐一．说教材分析：今天，我说课的内容是中班语言：童话故事《小花籽找快乐》。选自山东省幼儿园教材《语言》第22页。童话故事是儿童文学的一种体裁，是富有浓郁幻想...*

**第一篇：幼儿园中班童话故事说课稿：小花籽找快乐**

幼儿园中班童话故事说课稿：小花籽

找快乐

一．说教材分析：今天，我说课的内容是中班语言：童话故事《小花籽找快乐》。选自山东省幼儿园教材《语言》第22页。童话故事是儿童文学的一种体裁，是富有浓郁幻想的虚构故事。它以现实生活为基础，通过丰富的想象、幻想，把故事中的事物描绘的有思想、有感情，能像人一样说话，富有生命力，并编制生动的情节来反映生活。童话的语言通俗易懂，情节简单，符合幼儿的心理状态和认识水平，富有教育意义，易于幼儿接受。《小花籽找快乐》是一篇充满浓郁儿童情趣的童话故事，它采用了拟人的手法，把“小花籽”寻找快乐的

经过描写的形象逼真。故事中生动、有趣的角色对话，使幼儿充分感受作品的思想感情，懂得为大家服务才是真正的快乐，提高幼儿的语言表达能力，培养幼儿对文学作品的兴趣，是一篇具有深刻教育意义的好教材。知识点分析：本故事所含的知识内容是：太阳、小鸟、蜜蜂、青蛙、风及小花籽的本领。根据中班幼儿的认知水平，他们对几种事物的功能还没有全面系统地认识，而本作品重点就是以小花籽找快乐为线索描写出几种事物的特点、作用，幼儿只有掌握了这个知识点，才能更好的使幼儿理解故事情节，懂得其中的道理。活动前带领幼儿到户外亲近自然，探索大自然的秘密，并在活动区里进行体现，让幼儿能够初步了解几种事物，进而掌握知识点，为理解故事内容，掌握其中的道理做好铺垫。教学目标1．萌发幼儿乐于助人的情感，教育幼儿爱护有益事物，渗透环保意识。2．培养幼儿欣赏文学作品的兴趣和能力，发展幼儿的感受力和

口语表达能力。3．初步理解故事内容，掌握故事的名称、角色和故事的主要情节。丰富词汇：勤劳。依据：一是根据中班幼儿的认知水平和心理发展特点。4至5岁的幼儿理解能力还很肤浅，注意力往往受兴趣的影响和支配，有意注意初步得到发展，所以需要教师利用各种教学手段，恰当、巧妙地引导幼儿理解故事内容，还要注重培养幼儿认真倾听的习惯。尤其考虑到现在绝大多数幼儿都是独生子女，缺乏一定的爱心，不懂得去关心别人，向幼儿进行这样的情感教育和思品教育也显得尤为重要。二是根据幼儿园课程目标及《纲要》、《规程》，幼儿课程目标旨在提高幼儿素质，提出引导幼儿接触各种艺术作品，关注人类道德行为美。本故事通过使幼儿理解太阳、小鸟、蜜蜂等事物的美好“心灵”，来感染幼儿，美化幼儿的行为。《纲要》中提出语言学科主要就是发展幼儿的语言能力，培养幼儿认真倾听的习惯，发展幼儿的语言理解能力，由此制定了情

感、能力、认知三方面的教学目标。重、难点分析：重点引导幼儿初步掌握故事的主要情节，了解故事中几种事物的不同本领。难点是引导幼儿理解帮助他人带来的快乐，进而意识到真正的快乐就在我们的身边。中班幼儿理解水平有限，对理解隐含在故事中的寓意有一定的困难，而本作品就是在理解各种事物的本领的基础上，培养幼儿乐于助人的美好情感，所以说将它定为本活动的难点。二．说教学方法：根据幼儿的认知水平、实际情况和教材自身的特点，我采用了直观演示法、讨论法、讲述法和提问法。1．直观演示法：运用直观、形象的教具进行表演示范，引导幼儿理解作品内容。活动中主要运用多媒体课件，将整个故事制作成形象直观的动画，既可以完整欣赏，又能分段播放，通过观赏课件引导幼儿了解故事情节，理解故事内容。2．讨论法：是指让幼儿根据自身的生活经验互相合作，共同探讨问题答案的方法。在活动中，我将讨论法结合在讲述

故事过程中。如：小花籽看见太阳问“太阳公公，请你告诉我，你快乐吗？”太阳公公笑呵呵回答“快乐、快乐！”然后请小朋友而共同讨论：为什么太阳公公快乐？3．讲述法：通过生动形象地讲述，能激发幼儿的情感共识，引导幼儿理解故事内容，帮助幼儿树立简单的是非观念达到教育目的。在讲述故事的过程中，根据需要，我注意控制语速、音量的快慢、大小，和抑扬顿挫的变化，采用不同的音色来讲述不同事物的对话，从而较好的表达作品的感情。如：当讲述太阳公公的语言时，我采用低沉的、语重心长的口气，及和蔼可亲的表情来表现，帮助幼儿更好的理解事物的形象特点，并能较好的集中幼儿的注意力，为提高教学效果和突破重、难点做准备。4．提问法：提问是教师引导幼儿观察事物，要求幼儿再现已掌握的知识，启发幼儿积极思维的手段。提问在教学中发挥着不可替代的作用，我主要运用了解释性提问、假设性提问等等。在提问问题时，针对不同能力层次的幼儿，比较容易的问题可让水平比较差的幼儿回答，需要幼儿描述的问题就请能力较强的幼儿回答，像总结、归纳性的问题请能力最强的幼儿来回答，使每个幼儿都能体验到成功的喜悦。本活动中，我采用多媒体和录音机两种教具，来提高教学效果。如，当小花籽看见太阳时，就让“太阳”出现在屏幕上，当小花籽看见小鸟时，就让“小鸟”飞到老槐树上等。这样，幼儿既感到新鲜，调动起活动兴趣，又利于帮助幼儿理解故事内容。

三、说学法指导：通过本次活动，主要采用欣赏法、发现法、讲述法。

1、欣赏法：引导幼儿学会理解作品内涵，鉴别作品的美及分析评价文学作品，使幼儿获得美的享受，唤起美的情感，陶冶美的情操，培养爱与憎、美与丑的道德意识，提高鉴赏能力。在活动过程中，通过教师生动形象的讲述，引导幼儿来体验帮助别人的那种心情，感受作品的语言美，从而突破难点。

2、发现法：教师提供适于幼儿进

行发现活动的教材，使他们通过自己的探索、尝试过程，发现知识。在活动中，请幼儿回忆、讨论故事中几种事物的本领，通过提问和幼儿讨论，引导幼儿自己得出结论，发现为什么太阳要给大家带来阳光和温暖……，充分体现幼儿的主动性和积极性。

3、讲述法：主要教会幼儿能准确地回答问题，恰当地说明自己的想法和做法。在活动中，我采用多种形式的提问，为幼儿提供讲述的空间，启发幼儿用宏亮的声音、完整的语言进行讲述，并且注意为每名幼儿创设讲述的机会。在调动幼儿积极性和学习兴趣方面，我做到以下几点：首先，采用启发幼儿想象的方法，给幼儿空间去自由发挥，并给予正面、肯定的评价。其次，我利用生动、形象的动画，吸引幼儿注意力，引起学习的兴趣。

四、说教学程序：整个活动分为三大部分，设计活动如下所示：a.激发学习兴趣 b.理解故事内容 c.迁移故事主题引出故事主题

掌握学习方法

渗透思品教育活动流

程简单明了地概括了整个活动，使大家一目了然，明白设计意图，下面将其详细说明一下：导入部分：激发学习兴趣，引出故事主题出示太阳、小鸟、蜜蜂的图片，引导幼儿说一说它们有哪些本领，突出活动的教学重点，引起兴趣，引出主题。展开部分：理解故事内容，掌握学习方法。

1、教师有感情地讲故事，不出示任何教具，依据幼儿的无意注意占主要地位，有意注意还不稳定，为了避免分散幼儿注意力，影响幼儿对故事内容的感知，所以，只运用丰富的表情、优美的背景音乐来表现故事，讲完后，提问简单的问题：故事的名称；有那些角色；小花籽去干什么？

2、分段播放课件，幼儿欣赏。教师分别提问：小花籽先看到谁？问了什么？太阳公公是怎样回答的？小花籽碰到了谁？它们是怎样回答的？小花籽找到快乐了吗？它是怎样做的？在教学过程中，丰富词汇：勤劳。提问幼儿：是否也像小蜜蜂一样勤劳？怎样做才是勤劳的好孩子？

3、完整

欣赏课件，教育幼儿保护所有有益事物，渗透环保意识。结束部分：迁移故事主题，渗透思品教育。通过讨论，引导幼儿说说自己是怎样为大家服务的，可包括三个方面：为爸爸妈妈；为小朋友；为老师。教育幼儿懂礼貌，做个乐于助人的好孩子，进行品德教育。

**第二篇：幼儿园中班童话故事说课稿 小花籽找快乐**

幼儿园中班童话故事说课稿 小花籽找快乐

一.说教材分析：

今天，我说课的内容是中班语言：童话故事《小花籽找快乐》。选自山东省幼儿园教材《语言》第22页。童话故事是儿童文学的一种体裁，是富有浓郁幻想的虚构故事。它以现实生活为基础，通过丰富的想象、幻想，把故事中的事物描绘的有思想、有感情，能像人一样说话，富有生命力，并编制生动的情节来反映生活。童话的语言通俗易懂，情节简单，符合幼儿的心理状态和认识水平，富有教育意义，易于幼儿接受。《小花籽找快乐》是一篇充满浓郁儿童情趣的童话故事，它采用了拟人的手法，把“小花籽”寻找快乐的经过描写的形象逼真。故事中生动、有趣的角色对话，使幼儿充分感受作品的思想感情，懂得为大家服务才是真正的快乐，提高幼儿的语言表达能力，培养幼儿对文学作品的兴趣，是一篇具有深刻教育意义的好教材。

(一)知识点分析：本故事所含的知识内容是：太阳、小鸟、蜜蜂、青蛙、风及小花籽的本领。根据中班幼儿的认知水平，他们对几种事物的功能还没有全面系统地认识，而本作品重点就是以小花籽找快乐为线索描写出几种事物的特点、作用，幼儿只有掌握了这个知识点，才能更好的使幼儿理解故事情节，懂得其中的道理。活动前带领幼儿到户外亲近自然，探索大自然的秘密，并在活动区里进行体现，让幼儿能够初步了解几种事物，进而掌握知识点，为理解故事内容，掌握其中的道理做好铺垫。

(二)教学目标

1.萌发幼儿乐于助人的情感，教育幼儿爱护有益事物，渗透环保意识。

2.培养幼儿欣赏文学作品的兴趣和能力，发展幼儿的感受力和口语表达能力。

3.初步理解故事内容，掌握故事的名称、角色和故事的主要情节。丰富词汇：勤劳。

依据：一是根据中班幼儿的认知水平和心理发展特点。4至5岁的幼儿理解能力还很肤浅，注意力往往受兴趣的影响和支配，有意注意初步得到发展，所以需要

教师利用各种教学手段，恰当、巧妙地引导幼儿理解故事内容，还要注重培养幼儿认真倾听的习惯。尤其考虑到现在绝大多数幼儿都是独生子女，缺乏一定的爱心，不懂得去关心别人，向幼儿进行这样的情感教育和思品教育也显得尤为重要。二是根据幼儿园课程目标及《纲要》、《规程》，幼儿课程目标旨在提高幼儿素质，提出引导幼儿接触各种艺术作品，关注人类道德行为美。本故事通过使幼儿理解太阳、小鸟、蜜蜂等事物的美好“心灵”，来感染幼儿，美化幼儿的行为。《纲要》中提出语言学科主要就是发展幼儿的语言能力，培养幼儿认真倾听的习惯，发展幼儿的语言理解能力，由此制定了情感、能力、认知三方面的教学目标。

(三)重、难点分析：

重点引导幼儿初步掌握故事的主要情节，了解故事中几种事物的不同本领。

难点是引导幼儿理解帮助他人带来的快乐，进而意识到真正的快乐就在我们的身边。中班幼儿理解水平有限，对理解隐含在故事中的寓意有一定的困难，而本作品就是在理解各种事物的本领的基础上，培养幼儿乐于助人的美好情感，所以说将它定为本活动的难点。

二.说教学方法：根据幼儿的认知水平、实际情况和教材自身的特点，我采用了直观演示法、讨论法、讲述法和提问法。

1.直观演示法：运用直观、形象的教具进行表演示范，引导幼儿理解作品内容。活动中主要运用多媒体课件，将整个故事制作成形象直观的动画，既可以完整欣赏，又能分段播放，通过观赏课件引导幼儿了解故事情节，理解故事内容。

2.讨论法：是指让幼儿根据自身的生活经验互相合作，共同探讨问题答案的方法。在活动中，我将讨论法结合在讲述故事过程中。如：小花籽看见太阳问“太阳公公，请你告诉我，你快乐吗?”太阳公公笑呵呵回答“快乐、快乐!”然后请小朋友而共同讨论：为什么太阳公公快乐?

3.讲述法：通过生动形象地讲述，能激发幼儿的情感共识，引导幼儿理解故事内容，帮助幼儿树立简单的是非观念达到教育目的。在讲述故事的过程中，根据需要，我注意控制语速、音量的快慢、大小，和抑扬顿挫的变化，采用不同的音色来讲述不同事物的对话，从而较好的表达作品的感情。如：当讲述太阳公公的语言时，我采用低沉的、语重心长的口气，及和蔼可亲的表情来表现，帮助幼儿更好的理解事物的形象特点，并能较好的集中幼儿的注意力，为提高教学效果和突破重、难点做准备。

4.提问法：提问是教师引导幼儿观察事物，要求幼儿再现已掌握的知识，启发幼儿积极思维的手段。提问在教学中发挥着不可替代的作用，我主要运用了解释性提问(如：小蜜蜂为什么要给大家采蜜啊?)、假设性提问(如：如果你是小花籽，你们会怎么做呢?)等等。在提问问题时，针对不同能力层次的幼儿，比较容易的问题可让水平比较差的幼儿回答，需要幼儿描述的问题就请能力较强的幼儿回答，像总结、归纳性的问题请能力最强的幼儿来回答，使每个幼儿都能体验到成功的喜悦。

本活动中，我采用多媒体和录音机两种教具，来提高教学效果。如，当小花籽看见太阳时，就让“太阳”出现在屏幕上，当小花籽看见小鸟时，就让“小鸟”飞到老槐树上等。这样，幼儿既感到新鲜，调动起活动兴趣，又利于帮助幼儿理解故事内容。

三、说学法指导：通过本次活动，主要采用欣赏法、发现法、讲述法。

1、欣赏法：引导幼儿学会理解作品内涵，鉴别作品的美及分析评价文学作品，使幼儿获得美的享受，唤起美的情感，陶冶美的情操，培养爱与憎、美与丑的道德意识，提高鉴赏能力。在活动过程中，通过教师生动形象的讲述，引导幼儿来体验帮助别人的那种心情，感受作品的语言美，从而突破难点。

2、发现法：教师提供适于幼儿进行发现活动的教材，使他们通过自己的探索、尝试过程，发现知识。在活动中，请幼儿回忆、讨论故事中几种事物的本领，通过提问和幼儿讨论，引导幼儿自己得出结论，发现为什么太阳要给大家带来阳光和温暖……，充分体现幼儿的主动性和积极性。

3、讲述法：主要教会幼儿能准确地回答问题，恰当地说明自己的想法和做法。在活动中，我采用多种形式的提问，为幼儿提供讲述的空间，启发幼儿用宏亮的声音、完整的语言进行讲述，并且注意为每名幼儿创设讲述的机会。

在调动幼儿积极性和学习兴趣方面，我做到以下几点：

首先，采用启发幼儿想象的方法，给幼儿空间去自由发挥，并给予正面、肯定的评价。

其次，我利用生动、形象的动画，吸引幼儿注意力，引起学习的兴趣。

四、说教学程序：整个活动分为三大部分，设计活动如下所示：

a.激发学习兴趣　b.理解故事内容　c.迁移故事主题

引出故事主题　　掌握学习方法　　渗透思品教育

活动流程简单明了地概括了整个活动，使大家一目了然，明白设计意图，下面将其详细说明一下：

(一)导入部分：激发学习兴趣，引出故事主题

出示太阳、小鸟、蜜蜂的图片，引导幼儿说一说它们有哪些本领，突出活动的教学重点，引起兴趣，引出主题。

(二)展开部分：理解故事内容，掌握学习方法。

1、教师有感情地讲故事，不出示任何教具，依据幼儿的无意注意占主要地位，有意注意还不稳定，为了避免分散[www.feisuxs小文档下载网网]幼儿注意力，影响幼儿对故事内容的感知，所以，只运用丰富的表情、优美的背景音乐来表现故事，讲完后，提问简单的问题：(1)故事的名称;(2)有那些角色;(3)小花籽去干什么?

2、分段播放课件，幼儿欣赏。教师分别提问：(1)小花籽先看到谁?问了什么?(2)太阳公公是怎样回答的?(3)小花籽碰到了谁?它们是怎样回答的?(4)小花籽找到快乐了吗?它是怎样做的?在教学过程中，丰富词汇：勤劳。提问幼儿：是否也像小蜜蜂一样勤劳?怎样做才是勤劳的好孩子?

3、完整欣赏课件，教育幼儿保护所有有益事物，渗透环保意识。

(三)结束部分：迁移故事主题，渗透思品教育。

通过讨论，引导幼儿说说自己是怎样为大家服务的，可包括三个方面：(1)为爸爸妈妈;(2)为小朋友;(3)为老师。教育幼儿懂礼貌，做个乐于助人的好孩子，进行品德教育。

**第三篇：中班语言活动《小花籽找快乐》说课稿**

(一)教材分析

儿童散文是儿童文学的一种体裁,是富有浓郁幻想的虚构故事。《小花籽找快乐》是一篇充满浓郁儿童情趣的散文。它以现实生活为基础,通过丰富的想象、幻想,用孩子水晶般的心灵感受生活:在动物王国、雪后白色世界和春天美丽景象所构成的画面中,活动中太阳、小鸟、蜜蜂、青蛙、风姑娘、小花籽等可爱的小生灵,把“小花籽”寻找快乐的经过描写的形象逼真。整篇散文语言通俗易懂,情节简单,当然根据中班幼儿的认知水平,他们对以上几种事物的功能还没有全面系统地认识,而本作品重点就是以小花籽找快乐为线索描写出几种事物的特点、作用,幼儿只有掌握了这个知识点,才能更好的使幼儿理解故事情节,懂得其中的道理。为此活动前我们带领幼儿到户外亲近自然,探索大自然的秘密,并在活动区里进行体现,让幼儿能够初步了解几种事物,进而掌握知识点,为理解故事内容,掌握其中的道理做好铺垫。在活动中再通过多媒体的操作和欣赏优美的配乐散文相结合,幼儿易于接受,孩子们可以从中感知到小花籽找快乐的经历,并扮角色进行对话,这是这一教学活动的重点。而快乐是幼儿最常感受到的一种情绪体验,但快乐的涵义是广泛的。现在绝大多数幼儿都是独生子女,缺乏一定的爱心,不懂得去关心别人,以自我为中心,向幼儿进行关心别人、帮助别人的情感教育显得尤为重要,我们可以通过故事中生动、有趣的角色对话,使幼儿充分感受作品的思想感情,懂得快乐是付出,快乐是给予的道理,提高幼儿的语言表达能力,培养幼儿对文学作品的兴趣,是一篇具有深刻教育意义的好教材。引导幼儿从优美的童话作品中,感受语言的优美,获得愉快的情感体验是语言活动的目的之一。(二)教学目标

1、感知理解小花籽找快乐的愿望,初步感知“快乐”是付出,快乐是给予的哲理。因为现在绝大多数幼儿都是独生子女,缺乏一定的爱心,不懂得去关心别人,所以向幼儿进行关心别人、帮助别人的情感教育显得尤为重要。

2、通过欣赏画面和倾听配乐散文的形式,感知小花籽找快乐的经历,并扮演角色讲述散文中的对话,进一步感知理解事物的特征。是根据中班幼儿的认知水平和心理发展特点,4至5岁的幼儿理解能力还很肤浅,注意力往往受兴趣的影响和支配,需要教师恰当、巧妙地引导幼儿理清故事脉络,理解故事内容。

3、参与谈话活动,并乐意在集体面前,大声自然地表达自己的快乐。新《纲要》提出 :发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境”以及“要鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受”。根据这一要求,制定了第三个教学目标。

(三)、教学方法

1、情境式教学法:在教学过程中为幼儿创设一个具体、形象的学习情境用合适的方式,把幼儿带入情境之中,让幼儿身临其境的跟随小花籽一起去寻找快乐,寻找答案,紧紧地吸引住孩子的注意力,让幼儿在一个宽松的情境中勇敢地表达自己想法。

2、直观演示法:运用直观、形象的教具进行活动,引导幼儿理解作品内容。活动中主要运用多媒体课件,将整个散文制作成形象直观的动画并配在优美的散文朗诵,既可以完整欣赏,又能分段播放,通过观赏课件引导幼儿了解故事情节,理解故事内容。如当小花籽问太阳时,点击太阳的图像,它会笑呵呵地说话,还可以请幼儿自己上来点击相应的图像,调动起活动的兴趣,更能帮助幼儿理解角色特性。

在活动中还运用了讨论谈话法、讲述法、提问法、欣赏法等等。(四)、教学过程

教学过程分为三个部分质疑导入激发学习兴趣、欣赏散文理解内容、迁移散文主题加深对快乐涵义的理解。

一、质疑导入、激发学习兴趣 苏霍姆林斯基认为在儿童的心灵深处,都有一种根深蒂固的需要,那就是希望自己是一个发现者、研究者、探索者。基于对这个观点的认识,在活动一开始,我就把孩子引入主动发现、积极思考的氛围中。我带领幼儿一起随音乐玩《逛公园》的游戏,大家感到很快乐,突然在草地上发现一粒小花籽,产生疑问:小花籽怎么了?它出来干什么?(一石激起千层浪,小朋友能说出许多充满智慧的答案。)悬念的讨论,不但给孩子提供一个与同伴交流的机会,创设宽松的语言环境,还能让幼儿充分发挥自己的想像,联系自己的生活经验进行讲述,既激发幼儿关心他人的情感,为下面的散文打下伏笔,也是思维活动的开始。幼儿的想法得到老师和同伴的认可,激发了参与活动的兴趣。

二、欣赏散文,理解内容

1、课件操作,理解重点片段。课件的操作,能快速抓住幼儿眼球,集中幼儿注意力,使幼儿与散文中的形象近距离接触,更好地与散文人物对话,走进散文的情境中。同时,可根据幼儿情况,把握学习的节奏,也以最简单的方式达到了最好的效果。提问:(1)小花籽去干什么了?(幼儿回答,指导幼儿把话说完整。)(2)小花籽看见了谁?说什么?别人是怎样回答它的?(引导幼儿讨论,将理解的内容用自己的语言表述出来。师生对话、生生对话、自由对话。在幼儿表述遇到困难时,及时操作课件,表演情节,在关键的时候推孩子一下,不仅增强幼儿自信心,还提高幼儿的语言讲述能力,使讲述更完整、连贯,也体现了课件操作的灵活性。)(3)小花籽找到快乐了吗?是谁帮助它的?小花籽最后在哪里?大家喜欢小花籽吗?(要回答这些问题,幼儿不但要理解散文,还要将自己理解的内容用语言表达出来,虽然有一定难度,但幼儿却能在解决这个问题的过程中积极思考、尝试完整的表达。)(4)完整地欣赏散文,感知理解散文的内容。(帮助幼儿把获得的经验加以完整再现和总结,从而掌握散文内容,激发情感体验。)(5)扮演角色表演散文中的对话。(帮助幼儿进一步感知理解事物的特性)在这整个第二个活动环节中通过设疑、猜想、提问、表演重点片段,幼儿操作、再讨论,内容一环扣一环,抓住故事情节线索,让幼儿在讨论、谈话中创造性地运用语言,大胆、清楚表达自己的想法和感受。它是解决活动重点、突破难点的一个关键的环节。同时完成了第二、第三个目标。)

三、迁移散文主题加深对快乐涵义的理解。(进行这一活动时配上轻缓的音乐。)太阳、小鸟、蜜蜂、青蛙和小花籽都找到了自己的快乐,小朋友你们快乐吗?你是怎样找到快乐的?(鼓励幼儿大胆讲述,表达自己对快乐含义的理解。幼儿的语言学习具有个别化的特点,教师与幼儿的个别交流、幼儿之间的自由交流,对幼儿语言的发展具有特殊的意义。轻缓的音乐能让幼儿在无拘无束的氛围中交流,表达自己的意思,体验了语言交流的乐趣。同时也实现活动的第二个目标。)最后一个放松活动,孩子们模仿各种动物一起去《赶花会》(这即是一个放松活动,也是幼儿情绪的宣泄。)

**第四篇：最新《小花籽找快乐》说课稿**

最新《小花籽找快乐》说课稿范文

作为一名优秀的教育工作者，就不得不需要编写说课稿，编写说课稿助于积累教学经验，不断提高教学质量。说课稿应该怎么写呢？下面是小编为大家收集的最新《小花籽找快乐》说课稿范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

《小花籽找快乐》说课稿1

一、说教材

《小花籽找快乐》是一篇非常富有童趣的童话故事，故事用拟人化的手法，赋予小花籽、太阳、小鸟、蜜蜂、青蛙等事物以人的生命和思想感情，故事中大量的角色对话亲切、自然，贴近幼儿生活，有利于孩子们复述和进行角色模仿。是一篇非常有教育意义的好教材，适合在中班进行教学。中班的孩子有意注意已经有了一定的发展，他们的认知水平和心理发展特点决定老师在活动中要运用各种形象、直观的课件等多种教育手段来吸引孩子们。通过讲述作品中的人物和事件来发展孩子们的观察理解、语言表达等能力，引导孩子们获得情感上的共鸣。《纲要》中提出语言学科主要就是发展幼儿的语言能力，培养幼儿认真倾听的习惯，发展幼儿的语言理解能力，本活动以快乐情感体验贯穿始终，让孩子们快乐欣赏故事、快乐参与活动，培养积极的快乐情感。

二、说活动目标

1、让幼儿理解故事内容，掌握故事的名称、角色和故事的主要情节。学会词汇：快乐。

2、能够安静地听他人将故事，并用故事中的角色对话来回答问题。

3、萌发幼儿乐于助人的情感。

三、活动准备：

动物头饰、课件、图片、四、说教学方法：

根据中班幼儿的认知水平、实际情况和教材自身的特点，本活动我主要采用了直观演示法、情境表演法。

直观演示法：运用直观、形象的教具进行表演和展示，引导幼儿理解作品内容。活动中主要运用多媒体课件，通过观赏课件引导幼儿了解故事情节，理解故事内容。产生互动，引起幼儿的倾听，在这种互动中与幼儿产生了共鸣，幼儿易于理解，善于接受。

情境表演法：根据内容，创设情境，通过扮演角色表演，让幼儿受到形象化的感染，既能加深幼儿对教材的理解，又符合儿童爱玩好动的心理特征。我让幼儿戴上小花籽、太阳、小鸟、蜜蜂、青蛙等的头饰进行故事表演，重点练习角色的对话：“快乐、快乐”，幼儿通过通过动作和语言的练习，进一步加深了对文学作品的理解和记忆。

五、说教学过程：

（一）、开始部分

导入：儿歌导入，激发幼儿兴趣，引出故事主题。

1、《幸福拍手歌》引导幼儿体验快乐的感觉。

2、出示动画课件“小花籽找快乐”。由此引出小花籽也要出去寻找快乐。

（二）、基本部分，理解故事内容、讲述故事主要情节

1、教师有感情地讲述故事，讲完后，提问简单的问题：

（1）故事的名称；

（2）有那些角色；

（3）小花籽去干什么？

2、分段讲，讲完第一、二段后，提问：要求幼儿用作品中的语言连贯地回答，并分别学说角色的对话。

①故事中的小花籽从妈妈的怀里蹦了出来，它要去做什么？

②小花籽在路上遇到了谁？它们是怎么说的？

3、在第三至五段分段讲述后，教师采用与第二段相同的方法提问，重点引导幼儿讲述故事中角色的对话。

③讨论：太阳、小鸟、蜜蜂、青蛙为什么感到快乐？

④谁能帮助小花籽想办法，让它找到快乐。

⑤教师讲述故事最后部分提问：小花籽找到快乐了吗？它为什么很快乐？

4、完整欣赏动画课件配上动画、录音让幼儿完整欣赏故事。

（三）、结束部分，进行角色表演，体验快乐的真谛

在幼儿理解故事的基础上让幼儿带上动物头饰进行角色表演。

六、活动延伸

迁移故事主题，进行思品教育。

引导幼儿说说自己是怎样为大家服务的，做个乐于助人的人。

《小花籽找快乐》说课稿2

一．说教材分析：

今天，我说课的内容是中班语言：童话故事《小花籽找快乐》。选自山东省幼儿园教材《语言》第22页。童话故事是儿童文学的.一种体裁，是富有浓郁幻想的虚构故事。它以现实生活为基础，通过丰富的想象、幻想，把故事中的事物描绘的有思想、有感情，能像人一样说话，富有生命力，并编制生动的情节来反映生活。童话的语言通俗易懂，情节简单，符合幼儿的心理状态和认识水平，富有教育意义，易于幼儿接受。《小花籽找快乐》是一篇充满浓郁儿童情趣的童话故事，它采用了拟人的手法，把“小花籽”寻找快乐的经过描写的形象逼真。故事中生动、有趣的角色对话，使幼儿充分感受作品的思想感情，懂得为大家服务才是真正的快乐，提高幼儿的语言表达能力，培养幼儿对文学作品的兴趣，是一篇具有深刻教育意义的好教材。

（一）知识点分析：

本故事所含的知识内容是：太阳、小鸟、蜜蜂、青蛙、风及小花籽的本领。根据中班幼儿的认知水平，他们对几种事物的功能还没有全面系统地认识，而本作品重点就是以小花籽找快乐为线索描写出几种事物的特点、作用，幼儿只有掌握了这个知识点，才能更好的使幼儿理解故事情节，懂得其中的道理。活动前带领幼儿到户外亲近自然，探索大自然的秘密，并在活动区里进行体现，让幼儿能够初步了解几种事物，进而掌握知识点，为理解故事内容，掌握其中的道理做好铺垫。

（二）教学目标

1．萌发幼儿乐于助人的情感，教育幼儿爱护有益事物，渗透环保意识。

2．培养幼儿欣赏文学作品的兴趣和能力，发展幼儿的感受力和口语表达能力。

3．初步理解故事内容，掌握故事的名称、角色和故事的主要情节。丰富词汇：勤劳。

依据：一是根据中班幼儿的认知水平和心理发展特点。4至5岁的幼儿理解能力还很肤浅，注意力往往受兴趣的影响和支配，有意注意初步得到发展，所以需要教师利用各种教学手段，恰当、巧妙地引导幼儿理解故事内容，还要注重培养幼儿认真倾听的习惯。尤其考虑到现在绝大多数幼儿都是独生子女，缺乏一定的爱心，不懂得去关心别人，向幼儿进行这样的情感教育和思品教育也显得尤为重要。二是根据幼儿园课程目标及《纲要》、《规程》，幼儿课程目标旨在提高幼儿素质，提出引导幼儿接触各种艺术作品，关注人类道德行为美。本故事通过使幼儿理解太阳、小鸟、蜜蜂等事物的美好“心灵”，来感染幼儿，美化幼儿的行为。《纲要》中提出语言学科主要就是发展幼儿的语言能力，培养幼儿认真倾听的习惯，发展幼儿的语言理解能力，由此制定了情感、能力、认知三方面的教学目标。

（三）重、难点分析：

重点引导幼儿初步掌握故事的主要情节，了解故事中几种事物的不同本领。

难点是引导幼儿理解帮助他人带来的快乐，进而意识到真正的快乐就在我们的身边。中班幼儿理解水平有限，对理解隐含在故事中的寓意有一定的困难，而本作品就是在理解各种事物的本领的基础上，培养幼儿乐于助人的美好情感，所以说将它定为本活动的难点。

二．说教学方法：

根据幼儿的认知水平、实际情况和教材自身的特点，我采用了直观演示法、讨论法、讲述法和提问法。

1．直观演示法：运用直观、形象的教具进行表演示范，引导幼儿理解作品内容。活动中主要运用多媒体课件，将整个故事制作成形象直观的动画，既可以完整欣赏，又能分段播放，通过观赏课件引导幼儿了解故事情节，理解故事内容。

2．讨论法：是指让幼儿根据自身的生活经验互相合作，共同探讨问题答案的方法。在活动中，我将讨论法结合在讲述故事过程中。如：小花籽看见太阳问“太阳公公，请你告诉我，你快乐吗？”太阳公公笑呵呵回答“快乐、快乐！”然后请小朋友而共同讨论：为什么太阳公公快乐？

3．讲述法：通过生动形象地讲述，能激发幼儿的情感共识，引导幼儿理解故事内容，帮助幼儿树立简单的是非观念达到教育目的。在讲述故事的过程中，根据需要，我注意控制语速、音量的快慢、大小，和抑扬顿挫的变化，采用不同的音色来讲述不同事物的对话，从而较好的表达作品的感情。如：当讲述太阳公公的语言时，我采用低沉的、语重心长的口气，及和蔼可亲的表情来表现，帮助幼儿更好的理解事物的形象特点，并能较好的集中幼儿的注意力，为提高教学效果和突破重、难点做准备。

4．提问法：提问是教师引导幼儿观察事物，要求幼儿再现已掌握的知识，启发幼儿积极思维的手段。提问在教学中发挥着不可替代的作用，我主要运用了解释性提问（如：小蜜蜂为什么要给大家采蜜啊？）、假设性提问（如：如果你是小花籽，你们会怎么做呢？）等等。在提问问题时，针对不同能力层次的幼儿，比较容易的问题可让水平比较差的幼儿回答，需要幼儿描述的问题就请能力较强的幼儿回答，像总结、归纳性的问题请能力最强的幼儿来回答，使每个幼儿都能体验到成功的喜悦。

本活动中，我采用多媒体和录音机两种教具，来提高教学效果。如，当小花籽看见太阳时，就让“太阳”出现在屏幕上，当小花籽看见小鸟时，就让“小鸟”飞到老槐树上等。这样，幼儿既感到新鲜，调动起活动兴趣，又利于帮助幼儿理解故事内容。

三、说学法指导：

通过本次活动，主要采用欣赏法、发现法、讲述法。

1、欣赏法：引导幼儿学会理解作品内涵，鉴别作品的美及分析评价文学作品，使幼儿获得美的享受，唤起美的情感，陶冶美的情操，培养爱与憎、美与丑的道德意识，提高鉴赏能力。在活动过程中，通过教师生动形象的讲述，引导幼儿来体验帮助别人的那种心情，感受作品的语言美，从而突破难点。

2、发现法：教师提供适于幼儿进行发现活动的教材，使他们通过自己的探索、尝试过程，发现知识。在活动中，请幼儿回忆、讨论故事中几种事物的本领，通过提问和幼儿讨论，引导幼儿自己得出结论，发现为什么太阳要给大家带来阳光和温暖……，充分体现幼儿的主动性和积极性。

3、讲述法：主要教会幼儿能准确地回答问题，恰当地说明自己的想法和做法。在活动中，我采用多种形式的提问，为幼儿提供讲述的空间，启发幼儿用宏亮的声音、完整的语言进行讲述，并且注意为每名幼儿创设讲述的机会。

在调动幼儿积极性和学习兴趣方面，我做到以下几点：

首先，采用启发幼儿想象的方法，给幼儿空间去自由发挥，并给予正面、肯定的评价。

其次，我利用生动、形象的动画，吸引幼儿注意力，引起学习的兴趣。

四、说教学程序：

整个活动分为三大部分，设计活动如下所示：

a、激发学习兴趣

b、理解故事内容

c、迁移故事主题

引出故事主题——掌握学习方法——渗透思品教育

活动流程简单明了地概括了整个活动，使大家一目了然，明白设计意图，下面将其详细说明一下：

（一）导入部分：激发学习兴趣，引出故事主题

出示太阳、小鸟、蜜蜂的图片，引导幼儿说一说它们有哪些本领，突出活动的教学重点，引起兴趣，引出主题。

（二）展开部分：理解故事内容，掌握学习方法。

1、教师有感情地讲故事，不出示任何教具，依据幼儿的无意注意占主要地位，有意注意还不稳定，为了避免分散幼儿注意力，影响幼儿对故事内容的感知，所以，只运用丰富的表情、优美的背景音乐来表现故事，讲完后，提问简单的问题：

（1）故事的名称；

（2）有那些角色；

（3）小花籽去干什么？

2、分段播放课件，幼儿欣赏。

教师分别提问：

（1）小花籽先看到谁？问了什么？

（2）太阳公公是怎样回答的？

（3）小花籽碰到了谁？它们是怎样回答的？

（4）小花籽找到快乐了吗？它是怎样做的？在教学过程中，丰富词汇：勤劳。提问幼儿：是否也像小蜜蜂一样勤劳？怎样做才是勤劳的好孩子？

3、完整欣赏课件，教育幼儿保护所有有益事物，渗透环保意识。

（三）结束部分：迁移故事主题，渗透思品教育。

通过讨论，引导幼儿说说自己是怎样为大家服务的，可包括三个方面：

（1）为爸爸妈妈；

（2）为小朋友；

（3）为老师。

教育幼儿懂礼貌，做个乐于助人的好孩子，进行品德教育。

**第五篇：中班其他教案：小花籽找快乐**

一、活动目标

1．理解并欣赏作品，会运用作品中的语言连贯完整地回答问题。学习句式：快乐，快乐&&喜欢我，所以我感到很快乐。

2．懂得为大家做好事，自己会得到快乐的道理。培养幼儿大胆地与他人交往、交流。

3．发展幼儿思维的独创性与想像力。

二、活动准备

1．根据故事内容制成图片。

2．影屏展示台、电视机。

3．每人一个汉字小花籽头饰。

4．字卡：太阳、小鸟、蜜蜂、青蛙j(与幼儿人数相同)。

三、活动过程

(一)音乐蝴蝶找花(幼儿带着头饰)开始。

(二)教师出示小花籽：今天老师要给大家讲一个有关小花籽的故事。

(三)分段讲述。

教师有表情地讲述故事的第一、二自然段，提问。

1．故事中的小花籽从妈妈的怀里蹦了出来，它要做什么?(出示字卡快乐)

2．你们知道什么叫快乐吗?(让幼儿根据自己的理解来解释)

(四)运用展示台，结合图片再次欣赏故事的第一、二自然段，提问：小花籽在寻找快乐的路上遇到了谁?它们是怎么说的?(要求幼儿用作品中的语言连贯地回答，拿着字卡分别学说角色的对话)

(五)讨论：太阳、小鸟、蜜蜂、青蛙j为什么感到快乐?(在讨论中让幼儿懂得，因为它们为大家做好事，大家喜欢他们，所以它们感到快乐)

(六)欣赏故事的后半部分，提问：小花籽看到大家都找到快乐，它也要去寻找自己的快乐。谁能帮小花籽想办法，让它也感到快乐呢?(启发幼儿发挥想像，自由地讲出自己的想法)

(七)帮助幼儿理解作品的后半部分。

1．小花籽最后找到快乐了吗?它是怎样做的?

2．小花籽是有谁帮忙的?它们飘过哪些地方?(出示字卡：大河、草原、雪山，幼儿回答后，并找相应字卡)

3．小花籽最后在哪儿留下来了，为什么?(结合字卡进行)

4．教师小结：小花籽知道只有为大家做好事，大家才会喜欢它，自己才会得到快乐。

(八)结合图片，完整欣赏故事，请幼儿谈谈自己感到快乐的事，加深对快乐含义的理解。

(九)学习句式：快乐，快乐&&喜欢我，所以我很快乐。如小花籽说：xx，你，快乐吗?xx答：快乐，快乐．．．．喜欢我，所以我很快乐。

(十)教师讲评，请每个小朋友戴上头饰扮演小花籽，去询问幼儿园的其他工作人员是否快乐，鼓励幼儿大方地与他人交往。

四、各领域渗透

科学：给每位幼儿准备一些花籽去种植，观察花籽的成长过程。

社会：培养幼儿助人为乐的精神。

艺术：学习表达愉快、高兴等情感旋律。

五、生活中渗透培养幼儿在日常生活中要保持愉快的心境。

六、环境中渗透把故事中的图片、汉字，放置语言区，供幼儿操作，让幼儿进一步理解快乐的含义。

七、家庭中渗透家长要保持家庭气氛的愉快、和谐，为孩子营造一种健康成长的精神环境。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！