# 15-16六年级下册美术教学计划[推荐五篇]

来源：网络 作者：落梅无痕 更新时间：2025-07-07

*第一篇：15-16六年级下册美术教学计划2024-2024学年第二学期 六年级美术教学计划一、学情分析本学期我教的是六年级的美术课，随着学生年龄的增长、生理、身心健康的不断发展，学生们对美术的要求有所不同，对美术知识、技能的掌握程度也不同...*

**第一篇：15-16六年级下册美术教学计划**

2025-2025学年第二学期 六年级美术教学计划

一、学情分析

本学期我教的是六年级的美术课，随着学生年龄的增长、生理、身心健康的不断发展，学生们对美术的要求有所不同，对美术知识、技能的掌握程度也不同。他们更多地追求现实的、真实的东西或喜欢目前流行的“动漫”，对此进行大量的临摹在绘画技巧上显得成熟，线条也十分流畅，但画风呆板，表现欲下降，缺少童趣。但他们对色彩有辨别能力，把握物体形状的能力很强，乐于动手，对手工制作课充满了极高的热情。对美具有了较高的欣赏能力。

这学期是他们迈入初中的过渡时期，既要努力响应学生目前的兴趣爱好，又要深入浅出地灌输客观的美术学科理论知识，与初中知识进一步接轨，将平时教给学生的初中知识更加明朗化介绍给学生，使他们从儿童绘画到少年绘画的转型，更重视有欣赏内容和工艺设计教学，即学生的创造能力上的培养，其实就是对儿童想象力的深化，转变为更理论性含量的创造能力。

二、教材分析

【造型·表现】 运用形、色、肌理和空间等美术语言，浙美版六年级美术教学计划以描绘和立体造型的方法，选择适合于看看自己的工具、材料，记录与表现所见所闻、所感所想的事物，发展美术构思与创作能力，传递自己的思想和情感。【设计·应用】 学习对比与和谐、对称与均衡、节奏与韵律等组合原理，了解一些简易的创意、设计方法和媒材的加工方法，进行简单的设计和装饰，美化身边的环境。【欣赏·评述】 欣赏、认识自然和各种美术作品的材料、形式与内容等特征，通过描述、分析与讨论等方式，了解美术表现的多样性。能用一些简单的美术术语，表达自己对美术作品的感受和理解。

【综合·探索】 结合学校和社区的活动，以美术与科学课程和其他课程的知识、技能相结合的方式，进行策划、制作、表演与展示，体会美术与环境及传统文化的关系。

三、教学目标

通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能；培养学生健康的审美情趣和良好的品德情操；培养学生的观察能力、想象能力、形象思维能力和创造能力。

1.学习掌握几种人物速写的方法，能抓住对象的体态特征，用简练的线条，概括生动地表现其特点，特别是动态的任务形象。

2.综合运用小学阶段所学的美术技法进行绘画创作或工艺制作。3.工艺美术（实用）的特点，能了解接受并明确现代生活中工艺美术的应用和地位。

4.欣赏著名雕塑作品，提高欣赏能力。

5.人物速写中，观察能力、概括能力、表现能力的培养。6.在绘画、工艺制作中综合运用已学的构图、色彩等基础知识。

四、教学重难点

了解现代设计的特点。学习色彩基础知识，掌握色彩的明度与色相对比。学习设计基础知识，了解设计要素，能设计出精美的火花、贺卡和书籍作品。学习习近平面构成渐变知识，抓住形或色有规律的变化，掌握渐变原理，画出形或色的作品。

掌握色彩的明度、色相对比基础知识，并能应用与绘画中。学习掌握设计基础知识，了解设计要素设计贺卡或其他作品。掌握渐变原理，抓住形或色的规律变化，画出渐变作品。了解中国建筑历史成就，了解中国历史画，提高欣赏能力，激发爱国热情。

五、教学措施

1.跟班主任联系配合，端正学生对美术课的态度和认识。2.深入钻研教材，制作好范画，手工范品及放映幻灯、影片、录象片等教学手段和现代教育即使进行直观教学，充分发挥直观教学手段激发学生对美术的兴趣。3.加强个别辅导，抓好课堂巡回辅导的环节，认真的帮助学生解决练习中的具体问题。对于成绩不理想的几位学生，找出学习不好的原因，有的放矢地帮助解决。推荐成绩优秀的学生参加课外美术兴趣小组活动，使他们得到更大的提高。

4.利用作业展评，提高学生对美术的兴趣，增强竞争意识。

5.学业考核以平时成绩为主，考核可采取多种方式。

六、培优和转困措施

1.给优生以“讲解员”的身份帮助需要帮助的同学，更好的体现其价值。

2.在课堂中多表扬差生，增强他们的自信心，同时为他们寻找“讲解员”，做到一帮一，有问题先找讲解员解决。

3.对进步的同学做相应的奖励，来激励他们继续前进。

七、教学进度安排（略）

2025-2025学年第二学期 六年级美术教学总结

光阴荏苒日月如梭，一晃一个学期又要结束了，在本学期六年级的美术教学工作中，从总体来看，工作有收获，也在工作中发现一些存在的问题。今在此作工作总结，以便来年教学水平更上一层楼。

一、思想教育

在夯实双基、培养学生能力过程中，加强思想品德教育。充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高学生的审美能力。注重学生的精神文明的建设，教学中注意体现民族特点和乡土文化，充分发扬我国民族、民间优秀的艺术传统，增强学生的民族自豪感。美术教学中体现时代精神，适应社会发展的趋势。

美术教学中注意适合学生的心理和生理特点，注意循序渐进和趣昧性。贯彻理论联系实际的原则，教学内容的选择注意到联系学生生活的实际。通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好;学习美术的基础知识和基本技能，培养学生健康的审美情趣、初步的审美能力和良好的品德情操。

二、教学工作情况 1.学生成绩

本班的美术成绩提高很快，及格率百分之百，优秀率百分之六十五，平均分九十五。2.上课 我认真备好每一节课，写好教案，努力上好每一节课。美术科学校安排的课时比较少(一周每班一节)这对于学生来讲是很重要的一节课;对老师来讲是比较难上的一节课。所以怎样才能上好每节课对老师对学生都是很关键的。除了备好课、写好教案外，我还要查阅各种资料，能上因特网时还上网寻找好的教学材料，教学课件，把它们和我所从事的工作结合起来，为我所用。3.提升能力

在美术课教学中有的放矢，有重点有难点，注意美术课内容的调整，提高学生的观察能力，想像能力、形象思维能力和创造能力。4.个人提高

我也注重自身发展进步。除了听课，评课，参加教研组教研活动外，我还注意到要自学。从思想上，从行动上参加继续教育学知识，学电脑技术，学教学技能等;在生活上注意形象，为人师表。作为教师教学工作是主要的，但除了教学工作外，我也积极参加学校组织其它活动如：政治理论学习，课改教研等等。

三、其他方面

1.在传授双基、培养能力过程中，加强思想品德教育。充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高学生的审美能力。2.我始终贯彻启发式原则，采取多种教学形式，充分调动学生的学习积极性，使他们生动活泼地学习，大胆地进行艺术表现和创造。

3.教师应加强示范，并充分利用展示图片、美术作品及放映幻灯、影片、录像片等教学手段和现代教育技术进行直观教学。

4.要关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。

5.学业考核以平时成绩为主，考核可采取多种方式。6.对学生美术学习的评价要尽可能做到态度习惯养成和知识能力发展并重，做好教学工作计划，并鼓励大胆创进和个性发挥，即着眼于实际成绩，更注重未来发展。

7.美术教学要尽量注意学科间的联系。如在讲到点、线、面等概念时，可联系数学中的相关内容。

总之成绩只能代表过去，不能代表现在与将来，欲穷千里目，更上一层楼。

**第二篇：六年级美术下册教学计划**

六年级下学期美术教学计划

一、指导思想：

小学美术课是九年义务教育阶段的一门必修的艺术文化课程，是学校实施美育的重要途径。它对于陶冶情操，提高美术文化素养，培养创新精神和实践能力，促进学生德、智、体、美全面发展，具有重要作用。

二、学情分析：

六年级学生们的美术基础不相同，对美术知识、技能的掌握程度也不同。大部分学生对色彩有辨别能力，把握物体形状的能力很强，乐于动手，对手工制作课充满了极高的热情。对美具有了较高的欣赏能力。从六年级上学期的美术学习中不难看出同学们对画画充满了兴趣。作为美术教师要引导他们兴趣发展下去，并且要继续培养他们良好的绘画习惯。对班上在美术发面有潜能、认识美的能力较强的学生加强辅导，进一步提高画画的能力。有个别学生学习美术有困难，要开展一帮一的活动。

三、教材分析：

小学美术教学内容包括欣赏、绘画、工艺等课业。通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能；培养学生健康的审美情趣和良好的品德情操；培养学生的观察能力、想象能力、形象思维能力和创造能力。

1、欣赏儿童能够理解的中外优秀美术作品。

2、认识立体物的透视现象，初步学习运用线条和其它材料表现立体

物。

3、学习简单的构图知识。

4、体验中国画的笔墨情趣、，临摹中国画。

5、了解木版画的制作，并进行制作。

6、运用多种材料和方法进行有创意的制作活动。

7、运用学过的美术表现方法为书籍、新闻故事或事件进行配画。

8、认识标志和街头标识物的作用，懂得区别。

9、运用已学过的美术知识进行综合练习。

四、实现教学目标，提高教育质量的措施：

1、认真学习课标、认真备课，处理好思想品德教育、审美教育、能力教育、能力培养和双基训练的关系。在传授双基、培养能力过程中，加强思想品德教育。要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高学生的审美能力。

2、改进学习、教学方法，从小学生的年龄心理特征出发，根据不同的教学内容，研究“教”和“学”的方法，充分运用视觉形象，讲清重点、难点，使学生巩固地掌握知识和技能，并逐步有效地提高学生的审美能力和促进学生的智力发展。

3、坚持进阅览室学习，做到深入钻研教材，抓基础，制作好范画，手工范品及放映幻灯、影片、录象片等教学手段和现代教育即使进行直观教学。

4、加强个别辅导，抓好课堂巡回辅导的环节，认真的帮助学生解决练习中的具体问题。对于成绩不理想的几位学生，找出学习不

好的原因，有的放矢地帮助解决。推荐成绩优秀的学生参加课外美术兴趣小组活动，使他们得到更大的提高。

五、课时安排二、三月1— 5课

四月6—10课

五月

六月

11--15课16—19课 执教人：王辉 2025-2-13

**第三篇：六年级美术下册教学计划**

一、对学生情况的分析

六年级学生们的美术基础不相同，对美术知识、技能的掌握程度也不同。大部分学生对色彩有辨别能力，把握物体形状的能力很强，乐于动手，对手工制作课充满了极高的热情，对美具有了较高的欣赏能力。从六年级上学期的美术学习中不难看出同学们对画画充满了兴趣。作为美术教师要引导他们的兴趣发展下去，并且要继续培养他们良好的绘画习惯。对班上在美术发面有潜能、认识美的能力较强的学生加强辅导，进一步提高画画的能力。

二、对美术教材的认识和分析

小学美术课是九年义务教育阶段的一门必修的艺术文化课程，是学校实施美育的重要途径。它对于陶冶情操，提高美术文化素养，培养创新精神和实践能力，促进学生德、智、体、美全面发展，具有重要作用。

小学美术教学内容包括欣赏、绘画、工艺等课业。通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能；培养学生健康的审美情趣和良好的品德情操；培养学生的观察能力、想象能力、形象思维能力和创造能力。

三、教学的目标和要求

（一）目标：

通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能；培养学生健康的审美情趣和良好的品德情操；培养学生的观察能力、想象能力、形象思维能力和创造能力。

（二）要求：

1、初步了解中外优秀美术作品的文化价值。培养学生热爱民族文化的情感和珍惜人类文化艺术遗产的态度。

2、培养健康的审美情趣，提高对美的感受能力。

3、帮助学生认识物体结构和空间关系，学习浅显的构图、色彩等知识，进一步提高绘画表现能力和设计制作能力。

四、教学措施

1、认真学习大纲、认真备课，处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系。要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高学生的审美能力。

2、改进学习、教学方法，从小学生的年龄及心理特征出发，根据不同的教学内容，研究“教”和“学”的方法，充分运用视觉形象，讲清重点、难点，使学生巩固地掌握知识和技能，并逐步有效地提高学生的审美能力和促进学生的智力发展。

3、深入钻研教材，抓基础，制作好范画，手工范品，及时进行直观教学。

4、加强个别辅导，抓好课堂巡回辅导的环节，认真的帮助学生解决练习中的具体问题。推荐成绩优秀的学生参加课外美术兴趣小组活动，使他们得到更大的提高。

5、关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。

6、学业考核以平时成绩为主，考核可采取多种方式。

五、教学进度

**第四篇：六年级美术下册教学计划**

六年级美术下册教学计划

2025—2025学年第二学期

课程标准大纲要求，让学生了解中国画的基本特点和部分现代著名画家的代表作及相关知识，提高学习审美能力，激发学生的学习兴趣和对我国传统文化的热爱。让学生感受绘画的色彩美，了解色彩视觉规律和基础知识。能在较短的时间内生动的表现了解画家齐白石、马蒂斯的艺术历程及学会赏析其作品、学会色彩的对比的有关知识能动手制作台历、牙刷等手工作品、对国画知识有了解。注意培养和发展学生的好奇心和想象力，在教学环节和活动方式的布局上注意开放性和立体性。通过启发联想训练学生的创造性思维能力。在美术活动中大胆的采用各种造型方式，并借助语言表达自己的想法。学习浅显的人物比例结构知识和面部表情的画法。

教材分析

本学期的内容需要学生做好课前的准备工作，包括一些思考预习和材料的准备。如上色用品、2B铅笔、橡皮、彩泥、白色卡纸和一些真人照片等。

前四课属于难度较大的纯手绘的速写内容，因为小学生的造型能力，线条的变化，对与骨骼的理解都有限。所以对他们的要求要放低，让他们在理解的基础上，根据自己的能力，尝试着去画。彩陶、纸筒人则重于动手能力的锻炼，把美术的一些色彩搭配和造型能力融入到手工制作中，两者自然地结合。邮票、桌椅和板报属于设计范畴的课程，主要在提高同学的审美眼光，在不影响其功能的基础上发挥自

己的想象，创作出别出心裁的作品。特别是板报设计，是综合能力的体现，有临摹能力，字体设计，还有编排，都是需要通过老师深入浅出的讲解以及同学的配合才能完成。

美好的童年以及古诗配画则与以往几册的内容相似，主要是前期的一些辅助工作，一些题材需要老师引导同学好好的在课前有所准备，例如一首写的比较具相的古诗或者是童年的一个记忆深刻的场景。

教学措施

1、认真备课、上课。

2、做好课前的各项准备活动。

3、拓展教学思路，做到以人为本，因材施教，因地制宜，以求达到最佳教学效果。

4、运用现代化教学手段。

5、以讨论,比较等方式欣赏中外优秀美术作品,领略不同的艺术风格.6、介绍一件优秀美术作品的创作过程,体验美术与生活的关系.7、以参观,讨论等方式,欣赏校园和社区的景观设计.

**第五篇：六年级美术下册教学计划范文**

六年级下册美术教学计划

一、指导思想

以《义务教育美术课程标准》的课程理念为依据，树立“以人为本、培养能力”的思想，倡导“自主、合作、探究”的方式方法，积极营造“和谐、平等、轻松”的教学氛围，重视学生情感、态度、价值观的培育养成，体现人文关怀，关注学生长期的健康成长。

二、学情分析：

六年级两个班，共97名学生。他们即将毕业升入中学，对美术这门学科了学习态度不够好，因此在课堂上教师应着力于采用新颖的手法来吸引学生、感染学生，让学生对美术活动再次产生一定的兴趣，从而感受美术所带来的乐趣。这样才能了解更多的美术知识，提高他们的美术素养。

1、从学生习惯、生理等分析：

该年级段二年级开始到现在，随着年龄的增长、生理、身心健康的不断的发展，学生在对美术的要求也有所不同，六年级的学习兴趣远不如二、三年级，想象力也随之下降，他们更多的追求现实的、真实的东西或喜欢目前流行的“动漫”，对此进行大批量的临摹，在绘画技巧上也显得成熟，线条也十分的流畅，但画风呆板，表现欲下降，已经不具备儿童性的绘画能力！也就是我们所说的缺少童趣，没有想象力。

2、从掌握知识情况分析与措施：

这次是学生迈入初中的过渡时期，既要努力响应学生目前的兴趣爱好，又要深入浅出的灌输客观的美术学科理论知识，与初中知识进一步接轨，将平时教给学生的初中知识更加明朗化介绍给学生，使学生从儿童绘

画到少年绘画的转型，更重视有欣赏内容和工艺设计和教学，即学生的创造能力上的培养，其实就是对儿童想象力的深化，转变为更理论性含量的创造能力。

三、教材分析

本册内容包括绘画、工艺、欣赏三部分。工艺即实用美术，它是本册教材的重点，主要内容有参观券、邮票、标志、海报、板报、居室、拼盘设计。欣赏部分本册安排的也是工艺作品欣赏。绘画是指在纸、木板、纺织物、墙壁等平面上，用笔、刀、针等工具，墨、颜料等材料，运用构图、造型、着色等表现手段，塑造可视的形象的一种造型艺术。本册教材绘画部分内容有图案、中国画、想象画。

四、教学目标

1、初步了解现代设计基础知识，具有一定的设计意识。

2、提高对美的感受能力，培养健康的审美情趣，培养勤奋踏实的好学风。

3、引导学生对物体结构和空间关系具有感性的认识，学习了解图案，构成等知识。

4、了解色彩的色相、明度、纯度和色彩的冷暖知识，了解人的色彩感受。

5、认识中国画，了解中国传统的艺术形式。

6、学习浅显的人物比例，动态、面部表情画法为语文中的童话故事，作文作插图。

7、学习纸版画的基本知识，创作纸版画。

8、初步认识电脑美术，学习电脑美术的制作方法。

9、了解雕镂的基本特征，运用切割、挖刻、镂等方法，用蔬果雕镂生动有趣的作品。

10、学习利用废旧报纸、挂历纸、制作各种纸造型，培养学生相互合作的能力。

11、了解有关凤凰的民间传统故事，了解鸟的基本外形特征和色彩，创作“百鸟之王”，培养学生想象力。

12、培养学生形象思维能力，掌握设计的基本含义，了解参观券、邮票、标志、海报、黑板报等相关知识，学习其设计的一般方法与步骤。

五、教学重点难点：

（一）重点：了解现代设计的特点。学习色彩基础知识，掌握色彩的明度与色相对比。学习设计基础知识，了解设计要素，能设计出精美的招贴画和广告。学习习近平面构成渐变知识，抓住形或色有有规律变化，画出形或色的作品。

（二）难点：掌握色彩的基础知识，并能应用与绘画中。学习掌握设计基础知识，了解设计要素并能设计简单作品。了解中国建筑历史成就，了解中国历史画，提高欣赏能力，激发爱国热情。

六、具体措施：

1、加强与班主任的联系配合，端正学生对美术课的态度和认识。

2、利用课堂教学，充分发挥直观教学手段，以激发学生对美术的兴趣。

3、利用欣赏、复习等手段，弥补学生的知识缺陷和想象力。

4、利用班级作业展评，提高学生对美术的兴趣，增强竞争意识。

七、教学内容及进度安排：

课次教 学 内 容课 时周次

第一课请到绿色商店来2课时2-3 第二课城市灵光2课时4-5 第三课第四课第五课第六课第七课第八课第九课第十课第十一课

俯瞰山川画坛巨匠音乐会瓶花与水果兵马俑光影变幻走向明天小园艺师给文章配画素质测评2课时1课时1课时1课时1课时课时课时2课时课时2课时荣辉萍2025.2

6-789 10 11 12 13 14-15 16 17-18

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！