# XX年教师师德心得体会

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2025-07-08

*第一篇：XX年教师师德心得体会XX年教师师德心得体会篇1：教师师德心得体会幼儿教师是一个神圣的职业，肩负着为祖国培养下一代的历史重任。当一名教师不容易，但是要当一名好的幼儿教师真的不容我易。通过本次的培训，我更进一步的了解“学高为师，身正...*

**第一篇：XX年教师师德心得体会**

XX年教师师德心得体会

篇1：教师师德心得体会

幼儿教师是一个神圣的职业，肩负着为祖国培养下一代的历史重任。当一名教师不容易，但是要当一名好的幼儿教师真的不容我易。通过本次的培训，我更进一步的了解“学高为师，身正为范”这八个字对幼儿教师的重要性。我们的教育对象是幼儿，对于幼儿来说幼儿园就是他们接触社会的第一步。身教重于严教，幼儿教师个人的范例，对于幼儿的健康和成长的任务东西都无法代替最灿烂的阳光，所以幼儿教师要加强师德素养，以自己崇高的情操和良好的思想道德风范去感染幼儿和教育幼儿，为幼儿树立良好的榜样，给予他们正面积极的教育，使幼儿从小身心都得到健康的发展。

作为一名幼儿教师，工作了几年，从中也积累了一些经验。通过一次一次的外出学习，每一次都有新的收获和体会，我也在这不断的学习中慢慢地提高了自己。

这次在长垣有幸聆听到了靳艳老师精彩的授课《如何做幼儿喜爱家长满意的魅力幼师》，此次课程分为两部分：

一、认清自我。

二、如何让家长满意孩子喜欢的案例。这里一共例举了10几个实例，仔细想想这些例子我们都曾经遇到过、经历过，只不过没有总结归纳过。“给孩子建立规则的最佳年龄是3岁”，俗话说没有规矩不成方圆，孩子虽然小，但教育不容忽视，“3岁看大，7岁看老”，给孩子建立合理的规则是非常重要的，这样不仅对孩子以后的成长有利，对老师也会有很大的帮助，工作起来也将井然有序，问题也会逐渐减少，孩子们的相处也会更加和谐。想要做到这些就要靠老师的能力了。

本次学习中靳老师讲的家庭沟通的策略，也让我懂得了一些技巧，家庭是幼儿园重要的合作伙伴。应本着尊重平等合作的原则，争取家长的理解。支持和主动参与，并积极支持。帮助家长提高教育能力。幼儿教育是种很复杂的事情，不是家庭一方面胜任的。也不是幼儿园一方面单独胜任的方面。合作方能得到充分的权利。

培训实践结束，老师们学习的兴趣很高，每天大家都在结束一天繁忙的工作，以后积极讨论交流。通过这次学习我学到了新的教育理念和观点，也更加坚定了从事幼儿教育。服务基础教育的信念。希望自己也能学以致用。把这次学的知识积极作用到教育教学中，做一名积极向上的幼儿教师。篇2：教师师德心得体会

邓小平同志说：“一个学校能否为社会主义建设培养合格的人才，培养德智体全面发展、有社会主义觉悟的有文化的劳动者，关键在教师。”教育的目标是“德才并重，以德为主”。具体的归位，就是依靠自己良好的职业道德去影响每一位学生。要说何为良好的职业道德，在我看来，道德的好坏并无严格的法律依据，它随人们的思想观念体现于非正式的舆论之中。所谓的明善恶、秉正义、知荣辱等都是人们意象中的代名词。所以我说，道德立于心、工作成于手。作为一名教师就应该现身说法、以身示范，培养自己良好的师德，在师德中体现自我价值，实现良好的教育目的。

“学高为师，身正为范”，良好的职业道德是教师职业活动最基本的要求，教师是学生增长知识和思想进步的导师。教师队伍师德师风素质的高低，直接关系到素质教育的顺利实施，直接关系到青少年的健康成长，直接关系到全面建设小康社会和中华民族伟大复兴宏伟目标的实现，直接关系到祖国的未来。首先，要求教师忠诚于人民的教育事业，热爱教育事业。社会主义的教育事业是人民的教育事业，是真正的天底下最光辉的事业。每位教师都应当忠诚于人民的教育事业，甘愿为人民的教育事业奉献自己的聪明才智。在实际工作中，兢兢业业、勤勤恳恳、不图名利、甘做蚕烛，在岗位上发出光和热。再则，要求教师热爱学生。“爱生如爱子”是师德的一个重要体现。只有热爱学生，才能去关心他们的成长，才能去教书育人，才能尊重学生人格、引导学生成才。在一本书刊上，我看到这样一则报道：一节自习课上，一名教师因辅导学生练习，故托堂几分钟。这时，外面起了雨，某学生讲台放了一张条：“你耽误了我们放学时间”。教师见后，并无不满，而是公开向学生道歉，并把自己的伞、雨衣送给同学们。教师的素质体现在生活中的点滴上，如上述教师无爱生之心，恐怕很难让学生敬服、理解，以至于对以后的上课状态、心理反应和师生沟通都会产生负面影响。其次，师德的另一体现是具有崇高的奉献精神。教师的工作责任重大而又极其艰辛。之所以说责任重大，是由于教师肩负着培育下一代接班人的责任。抽象地说，社会的未来掌握在教师的手中，之所以说艰苦，是由于教师工作条件艰苦，特别是在市场经济条件下，教师的社会地位、物质待遇较低，甚至处于相对清贫的地位。在此情况下，教师应当以社会责任为己任，无私奉献，否则，如果以待遇对待工作，那么，就可能在知识传授、教书育人中，难当社会重任。

另外，师德最外在的体现：以身作则、为人师表。教师在教书育人中，除了言传，更要身教，用自己的示范行为来教育学生，这就是为人师表。为人师表在一定角度上看，主要是强调教师要言行一致。要求学生学习的知识自己应当精通;要求学生崇尚的行为，自己应当行之;要求学生反对的行为，自己应当坚决杜绝。正所谓“其身正，不令而行”否则，“虽令不从。”所以，每一位教师都应从自身做起，真正为学生树立一个模范的榜样，推动学生全面发展。

上述几点是每一名教师都应该具有的，也是最基本的行为品质。有人说：“如果一个教师把热爱教育和热爱学生结合起来，他就是一个完美的教师。”反过来说，如果我们只知道教书而不知道育人，那么，只能称其为“教书匠”，所谓“人类灵魂工程师”也是空有其名。由此看来，“德”是赋予人灵魂的基石。道德的培养和提高，不管是对教师自身还是对学生都是尤为重要的。教师要根据学生的身心发展规律和认知规律，有的放矢地进行教育工作，做到晓之以理、动之以情、导之以行，要通过自己的表率、模范作用去感染每一个学生，教育每一个学生。明清之际的思想家孙奇逄曾说过，教人读书，首先要使受教育者“为端人，为正士，在家则家重，在国则国重，所谓添一个丧元气进士，不如添一个守本分平民”。这无疑也提示了我们：教师不仅要向学生传授知识，还要教会学生学会做人。所以在教学和生活中，要特别强调教师不仅要自重、自省、自警、自励、自强，还要做到以身作则，言行一致。只有这样才能“春风化雨，润物无声”。此外，教师既要善于汲取民族精华并赋予时代精神，还要善于吸收古今中外的先进经验和优秀文化，做到“古为今用”、“洋为中用”。教育学生敢于思考，勇于创新，既提高人文素养，又打好科技素质基础。

教师是太阳底下最光辉职业。试想一下，我们每个人，谁没有受过恩师的指点?在我们无助的时候，是老师向我们伸出了温暖的双手;在我们成功的背后，是老师在为我们默默地耕耘;在我们迷茫的时候，是老师一次又一次的为我们指出前进的方向。

年教师师德心得体会

年幼儿教师师德师风总结

年教师师德师风承诺

三严三实心得体会

学习讨论落实活动心得体会

学习反对“四风”走群众路线教育实践心得体会

年五条禁令心得体会

反腐倡廉心得体会(精选)

关于正风肃纪心得体会

**第二篇：XX年语文教师师德师风心得体会**

XX年语文教师师德师风心得体会

自从踏上三尺讲台,每天都会面对那一张张纯真而又渴求知识的脸, 面对着我的学生们, 我的内心时时都感觉自已的教学责任有多么重大, 因为在他们的眼里我就是那个所谓辛勤的园丁，我就是那个总燃烧不尽的蜡烛。我就是那个他们求学途中的指挥官。我的一言一行都会最直接地带来学生们的一系列的强烈反映，我想这就是“教师的威力”。古人有语：“师者，传道授业解惑者也。”于是，自已也总按照古训与教育形势的号召来要求自已。由起初手忙脚乱地应付学生随时发生的问题到后来的得心应手，慢慢地我觉得我不再是那个传道解惑的师长，而是变成了他们的知心朋友。通过这次师德师风集中培训后，更坚定地我的教育观念。缘于那句话：“学高为师，德高为范。”说的都是为师者不仅仅要有广博的知识，更要有高尚的师德。优良的师德，高尚的师风才是搞好教育的灵魂。

听了许多位一线教师述说着自已那平凡而又深刻的教学生涯，我的眼睛不知怎么总喜欢湿润起来，因为他们用自已的坚实的脚步走出了一个个具有自已独特风格的人师形象。在他们的内心饱含的不仅仅就是渊博的知识，占有更多的是为人师的对学生爱的热忱。有位教师说道：“因为爱，所以爱!”因为我们当教师要想把工作干好，就必须心中要有爱。就必须有更高标准的师德风范。高尚的师德是新时期教育形式下对我们教师的职业要求。因此，现把在此培训活动中的心得总结如下：

在此培训活动中，我感觉到师德的表现是多方面的，教师经常与学生在一起，教师对工作的态度，对学生的态度、对社会的看法，甚至其举止等等，其一言一行都会对学生产生影响。所以，我们要时刻规范自己的行为举止，为人表率。如上课时要衣冠整洁，精神饱满，不可将个人丝毫的不良情绪表现在课堂上。更不可在课堂上发牢骚，抱怨学校或贬损其他老师。否则，不仅会对学生产生不良影响，同时也会影响自己在学生心目中的形象。正人先正己，育人比教书更重要，知识的缺乏可以后天弥补，但一个人的道德观、世界观一旦形成，就很难再改变。所以，教师的责任绝不是仅仅是讲几节课。

师德也是认真对待工作的前提，没有良好的师德，就不会有对事业的责任心，就不可能对工作兢兢业业。只有视教书育人为自己的神圣职责，视学生为自己的子女，才能有端正的工作态度，饱满的工作热情，吃苦耐劳的工作精神。我在改学生作业时，对每份作业对认真批改，这样虽然辛苦些，但可以准确了解每个学生的学习情

况，也可以了解整体学生对所学知识的掌握情况和教学是否存在什么问题，再进行针对性的改进。学生见老师如此认真，自然也会认真学习，而不会随意糊弄，从而激发其学习的积极性，获得更好的教学效果。

教师要时刻想着学生，一切为了学生。企业的口号是“向8小时要效益”，而我们的一节课才40分钟，对学生来说是极其宝贵的，所以我授课的原则是“向40分钟要效果”，尽力使课堂学习效果最大化。当然，这就需要在课前认真备课，特别是对于语文课程，作为我们中华民族的语言，学好它是学好其他学科的基础，因此，我在上每一节课的时候，课前都要精心安排教学设计，全面考虑学生的学习情况，强化自已的语文教学方面的专业功底，力图上好每一节课，正如一位老教师所说“工夫到了，教学效果自然就有了”。

教师就是要传道、解惑，对学生和同事在学术上不能有丝毫地保留。对于自己编写的教案、收集的资料等，都应毫无保留地提供给学生和同事，有助于学生更好地进行学习，也会赢得学生的尊重。同时别人的进步也是促进自己不断努力学习的动力，正如美国历史学家杜兰特所说“教育是一个逐步发现自己无知的过程”。

树立良好的师德师风需要每个老师的努力，都要从自身做起，培养良好的师德。希望能借助本次培训活动，让我们一起“立师德，正师风，强师能”，使自己的德能更上一层，使我们的学校办得更好。

**第三篇：XX年教师师德师风学习心得体会**

XX年教师师德师风学习心得体会

师德师风学习心得体会【1】

一个周的师德培训，使我对教师的职责、师德的内涵又加深了一层认识，对教育教学又有了更深的了解。

从走出大学校门到现在，一直以为“在其位，谋其政”把自己的教学工作搞好就是很好的完成了任务。通过在市大会堂听到两个先进教师的事迹报告会后，我深深体会到：为为一位教师，不仅仅是在课堂上教好书，给学生讲讲道理那么简单，而是要从社会，学校，班级，甚至每个学生的实际出发，让他们掌握科学知识、养成健全人格，为国家、为社会培养负责任，有用的人才。

教师的职责决定了教师必须具备高尚的师德，什么是师德?师德，是教师工作的精髓，“师爱为魂，学高为师，身正为范”是其内涵。

第一，高尚的师德必须对学生充满爱。热爱学生就是热爱教育事业。然而热爱学生并不是一件容易做到的事，让学生体会到教师的爱就更加困难。

记得北师大林崇德教授曾说过，“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣!”教师对学生的爱，从本质上说是一种只讲付出不求回报、无私的、没有血缘关系的爱，是一种严慈相济的爱。这种爱是极其神圣纯真的。这种圣洁的爱是教师教书育人的感情基础，学生一旦体会到这种真实感情，就会“亲其师、敬其师”，从而“信其道”，从而达到真正教育的目的。在工作过程中我也曾经感叹，为什么有些学生不能体会出我对他的爱呢，有时反而对我的爱充满警惕和不屑。通过培训我真正的认识到，原来我的感情还是没有到位，甚至有点急于求成，其实爱贯穿在我平时的一点一滴，一言一行，相信学生一定会领会到的，就想扎根海岛的那位老师，正是她那无私的、不求回报的对学生的爱，最终得到学生由衷的尊敬，这些是教育的真谛，是我努力的方向。

第二，作为教师必须对某一学科具有的丰富的知识、精通的业务、严谨的治学、创新的教学，这也是师德不可或缺的组成部分。

教师在教学过程中，具备坚实的基础知识、精深的专业知识和较高的学术水平，能使学生产生一种信赖感，进而转化为一种很强的人格力量，去激励、鞭策学生。我们学校有很多的优秀的骨干教师，他们的课得到了学生的欢迎和喜爱。这些是我学习的榜样和典范，在今后的工作中，作为一位青年教师，一定要想这些骨干教师学习，不断提高自己的业务水准。

第三，高尚的师德就是教师自己必须严格以教师“以德为本，身正为范”要求自己。

在平时工作中，要提高自己的思想修养，严格要求自己，自觉遵守学校的规章制度和有关规定，以身作则，洁身自好，以德服人，以身立教，为学生树立起楷模的形象。办公室里不打电脑游戏、不带手机进课堂、学生面前不说脏话等等，这些工作中的细节正是崇高师德的外现。

通过这样的师德培训，我在思想上有了更深的认识和体会，这样的认识和体会一定会使我在今后的教育教学中有更大的提高。

师德师风学习心得体会【2】

教师是知识的化身，是智慧的灵泉，是道德的典范，是人格的楷模，是学子们人生可靠的引路人。换而言之，教师是学生美好心灵的塑造者。因此，我时刻以“德高为师，身正为范”这八个字提醒自己。无私奉献、以德立教、以身示教，用高尚的人格为每颗纯洁心灵的塑造而竭尽全力。

一、树立事业心，增强责任感热爱教育事业。

教书是手段，育人是目的。因此，我们教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是一个教育家，是人类灵魂的工程师。

“以情育人，热爱学生;以言导行，诲人不倦;以才育人，亲切关心;以身示范，尊重信任”。尊师爱生，是一种理性化的高尚情感，对待学生，管而不死，严而不厉，爱在其中。教育是爱的共鸣，是心和心的呼应。教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。可以说，热爱学生是教师职业道德的根本。对学生冷漠，缺乏热情，决不是一个有良好师德的好教师。教师爱学生体现在“严”和“慈”上。常言道：“严师出高徒。”又说：“严是爱，宽是害”。对学生不严格要求，严格训练，是难以培育出跨世纪的可靠接班人和合格的建设者。“自古雄才多磨难，从来纨绔少伟男”。所以，对学生不严不行。当然，严要得法，严要有度。慈，就是对学生要关心、爱护、宽容、尊重。充分鼓励学生的自尊和自信，关心学生的学习和成长进步，使学生全面发展。教师要与学生平等相处，尊重学生、信任学生、爱护学生、保护学生。教师对学生的爱，即是敬业精神的核心，又是教师高尚品德的自我表现，既是育人的目的，又是教师教书这个职业的具体表现。

二、用无限的师爱，开启每个学生的心灵。

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”师爱是教师必须具备的美德，也是教师的天职。无限的师爱，可以开启每个学生的心灵。因此，在教育工作中，我把信任和期待的目光洒向每个学生，倾听学生的意见和呼声，和学生产生思想和情感上的共鸣，让一切学生的心灵都感受到师爱的温暖。

三、用规范的言行，净化每个学生的心灵。

“无德无以为师。”真正优秀的教师。一定是以身作则、率先垂范的人。他对祖国的爱，对学生的爱，对事业和未来的爱，都表现在他对自己的高标准要求的落实上。率先垂范就是对学生真正的负责，就是潜够默化、影响深远的教育。作为小学教师的我们，肩负着培养教育下一代，为祖国的未来夯实基础的重任。这就要求我们本身要有一定的人格魅力，而这种人格魅力表现为教师必须要有敬业精神，必须具备健康的价值观和高尚的道德情操。

四、用奉献的人格，塑造每个学生的心灵。

没有无私奉献、爱岗敬业的精神，就不可能成为一名好教师，也决不可能为人民的教育事业创造业绩，作出贡献。教师是园丁，学生是花朵，只有靠园丁辛勤无私的浇灌，花朵才能茁壮成长，芬芳世界。还有人将教师比作蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人，默默地牺牲了自己，却给人类带来了光明，因此教师应该是无私的。

身为教师，我们不能把教书育人降低到只传授知识的层面上。我们有责任、有义务从现在做起，从自身做起，通过学习不断地在思想上、政治上、文化上充实自己，努力提高自己的从教素质。以无私奉献的精神去感染学生，以渊博的知识去培育学生，以科学的方法去引导学生，以真诚的爱心去温暖学生，以高尚的师德去影响学生，用健全的人格塑造一切学生的美好心灵，影响一代又一代的学生，真正成为一名优秀的人民教师。师德师风学习心得体会【3】

转眼间，踏上讲台身为人师已经有十四年了，一路走来，有泪水，也有欢笑;有迷茫，也有收获。每年暑期的师德集训都让我收获很多，曾经的困惑在培训中慢慢释然，找到了明确的答案。也让懵懂中的我知道了，师德是一种职业 道德，它是教师和一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则。教师的道德素质比教师的文化素质更为重要，教师的道德是教师的灵魂，师德 是教师人格特征的直接体现。也是从培训中我知道了开展师德师风活动的重要性。

今年的集训不同于往年，教育局组织了师德集训讲师团来给我们做了精彩的报告，两位教师图文并茂的给我展示了他们在武汉市育才小学培训时的所见、所闻、所获、所感，虽然我无法身临其境，但是从他们的报告中 我还是知道了自己和育才小学教师之间的差距，他们的自信、风采是我望尘莫及的，他们的敬业精神更是值得我们学习的。想到这里，我不仅得要自问，他们做到 的，难道我就不能吗?是的，我一定能，只是在教育改革的浪潮中我感觉自己迷失了方向，今天我突然明白了，不要再觉得自己的工作太平凡，也不要抱怨自己的待 遇有多差，只有我们自己的努力才能改变我们的形象、提升我们的价值。我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

1、爱岗敬业。首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地 完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。作为新时期的教师，我们必须知道爱生是立业之本，读书是 立生之本，每一位教师都要爱读书、读好书，我们的学习是为了更好的肩负起我们的责任，学习的目的是为了更好的生活。教育要让学生终身受益，而不是丧失学习兴趣。我们只有从内心爱上这份职业，才不会叫苦叫累，学习让我明白了，作为一名教师，我们要甘为人梯、乐于奉献、静下心来教书、潜下心来育人。

2、尊重、关爱每一位学生学生。每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到 老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天 使，那么我们就生活在天堂，相反，我们就会觉得自己生活在地狱。

努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要 提高我们的自身素质，这就要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。努力使课堂教学实现朴实、高 效、生动、独特。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

3、以身作则。教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定 要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到，坚持严于律己。教师要知道教育是一朵云吹动另一朵云，一棵树摇动另一棵树，一个心灵感 动另一个心灵。我们要学会喜欢学生，喜欢和他们在一起，这样才可以发现他们的优点，我觉得“身临其境”才是最好的教育。

4、刻苦钻研业务。精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。只有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生，而不至于误人子弟。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧 失，学生对教师也没有信心可言，对教师任教的学科也不可能有学习兴趣，当然也不可能学好这门课程，提高教育教学质量也将成为一句空话，教师要提高教学业务 水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

5、加强学习、提升教师魅力。

在培养人的道德素质中，最核心的一点就是要有一种奉献的精神，一个人之所以能够受到他人的称赞和社会的褒奖，就是他具有能够牺牲自己的利益，为他人 和社会作出贡献的品质。报告中的有些老师是我们学习的榜样，他们受人景仰。我们从他们身上学到：对工作埋头苦干、精益求精的态度;对生活艰苦奋斗、乐观向 上的作风;对教育事业作出巨大的贡献;对待教书育人工作的神圣态度，真心实意，踏踏实实，自觉刻苦自我完善，打下良好的知识基础，构建完整的知识体系。模 范老师们的成功告诉我们：作为一名教师，必须要修品练功，树立良好的教师形象。桃李不言，下自成蹊。教师是学生瞩目的焦点和榜样，必须努力学习，提高自我 修养，成为学生心中的偶像和楷模。教师要重视修品练功，以自己的人格魅力、学术魅力和工作魅力感召和吸引学生，起良好的示范作用。教师要进德修业，为人师 表，获得学生的爱戴敬重，从而亲其师，信其道。模范老师们对教学的改革告诉我们：教师除了要修品，还要练功。要勇于改革和实践，探索和创新。在知识经济迅 猛发展的今天，教师任重道远。因此，我们要更新观念，变教育者、传授者为指导者、促进者、设计者、沟通者，以生为本，以情为主，尊重学生爱学习、爱自由、爱快乐的天性，相信每个学生都想学好，能学好。善于运用新的教学方法：先学后教、教少学多，追求不教而教、授人以鱼不如授人以渔的教学目标。教师只有做到 以身立教，才能以自己人格的魅力感染学生学会做人，以自己渊博的学识去引导学生学会发展，才会有学校教育的高质量。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。

**第四篇：教师师德心得体会**

教师师德心得体会

教师，人类灵魂的工程师。这是一种多么崇高的赞誉啊！振兴民族的希望在教育，振兴教育的希望在教师。教师素质，重在师德。大力弘扬良好师德是教育永恒的主题。面对新世纪的挑战，每一位教师在继承和发扬敬业和奉献的职业传统美德的同时，都应该在自己的学识、能力、仪表，特别是教育观念上完成自我更新。在育人的同时，不断地“自育”，重塑二十一世纪教师新形象。

一、身教重于言教

孔子日：“其身正不令而行；其身不正，虽令不从。”这句话，肯定了教师的重要性，作为教师，身教的重要性显得尤为重要。因为教师是儿童心目中最崇高，最有威信的榜样。的思想、信念和道德，以及态度，仪表和行为等方面，在班级管理和教育教学过程中，对学生的成长产生着潜移默化的积极影响和教育作用。身教这种教育方式比批评、责骂与训斥效果好得多，能达到无声胜有声的教育境界，特别是在培养学生非智力因素方面具有深远的影响。

“无德无以为师。“真正优秀的教师，一定是以身作则、率先垂范的人。他对祖国的爱，对学生的爱，对事业和未来的爱，都表现在他对自己的高标准要求的落实上。率先垂范就是对学生真正的负责，就是潜够默化、影响深远的教育。

学校是社会主义精神文明建设的重要阵地，一所学校的校风校貌与教师的行为表现息息相关，一个教师的师德好坏对教风、学风影响极大。应该承认，目前，敬业乐教、无私奉献于教坛的教师是绝大多数，他们在工作台繁重，生活清贫的情况下以自身高尚的师德与良好的师表行为影响与培育了大量德才兼备的学生，的确令人可敬可贺，然而，由于各种主客观原因的存在，也有少数教师在改革开放特定环境中表失师德和人格，在学生中、社会上产生极为不良的影响。如有的工作消极，纪律涣散；有的弄虚作假，活名钓誉；有的赌博成性，作风下劣；有的吃喝玩乐，贪图享受；有的计得患失，事必讲报酬。如此种种，都玷污了人民教师的光荣称号，有悖于社会主义精神文明的基本要求。因此，提倡“身教重于言教”具有十分重要的现实意义。

二、敬业精神

具有敬业精神的教师有着强烈的责任感和事业心，为人民的教育事业能呕心沥血对工作一丝不苟，即使碰到这样和那样的困难也会想办法克服。为了学生的一切，一切为了学生，尽管农村学校教育经费拮据，敬业者仍能以积极因素的心态饱满的热情搞好自己的本职工作台。教师工作的纯熟性源于他的积极进取和勤奋敬业精神，只有乐教勤业的老师，才能全面、深刻地认识到教育工作的伟大意义，才能为教育工作本身所具有的乐趣而深深吸引。

三、求实创新

身为教师，要使学生信服你，你首先得有渊博的知识，有精湛的教学艺术，这样的教师才能博得学生的敬重和爱戴。学海无涯，学然后知不足。处于“知识爆炸“时代的青少年学生，无论在知识的来源渠道、知识的种类范围和运用知识的能力方面，都具有迥异于前辈的特点和优势。教师应不断拓宽知识视野，具备本学科坚实的知识基础和扎实的教学基本功，还要广泛涉猎其它领域的重要知识。教师只有具备渊博的学识、广阔的知识视野，方可居高临下、游刃有余；只有不断学习，积极进取，才能担当起培育英才的重任。尤其是现代社会的发展，使新知识、新观念、新理论不断涌现，教师几乎每天都面临着一个新的世界，只有不断勤奋上进，把学习当作自己的工作乃至生命中不可缺少的部分，才能适应时代要求。陶行知先生在半个世纪前就说过：“做先生的，应该一面教一面学，并不是贩买些知识来，就可以终身卖不尽的。我们做教师的人，必须天天学习，天天进行再教育，才能有教学之乐而无教学之苦。“每一位教师都应不断充实自己、更新自己，教到老，学到老，一步一个脚印，把教育视为艺术，扎扎实实学习研究教育规律，反复琢磨，精益求精，强化创造意识，在传授知识上努力探索，创造新的教学思路、教学方法、构建新的教学模式。对“教学自我“进行不断总结和锤炼，形成有自己个性风格的教学艺术。大胆创新，为新时代的教育不断奋发进取。

教师是太阳底下最崇高的职业。愿被称为“人类灵魂工程师“的所有教育者，都以无私奉献的精神去感染人，以渊博的知识去培育人，以科学的方法去引导人，以真诚的爱心去温暖人，以高尚的师德去影响人，以优秀的成果去鼓励人，以完美的人格去塑造人，辛勤耕耘，默默奉献，让美好的人生在教育事业这面火红的旗帜下熠熠生辉

**第五篇：教师师德心得体会**

教师师德心得体会

西寨小学 宋荣

师，人类灵魂的工程师。这是一种多么崇高的赞誉啊！振兴民族的希望在教育，振兴教育的希望在教师。教师素质，重在师德。大力弘扬良好师德是教育永恒的主题。面对新世纪的挑战，每一位教师在继承和发扬敬业和奉献的职业传统美德的同时，都应该在自己的学识、能力、仪表，特别是教育观念上完成自我更新。在育人的同时，不断地“自育”，重塑二十一世纪教师新形象。

一、身教重于言教

孔子日：“其身正不令而行；其身不正，虽令不从。”这句话，肯定了教师的重要性，作为班主任，身教的重要性显得尤为重要。因为班主任是儿童心目中最崇高，最有威信的榜样。班主任的思想、信念和道德，以及态度，仪表和行为等方面，在班级管理和教育教学过程中，对学生的成长产生着潜移默化的积极影响和教育作用。身教这种教育方式比批评、责骂与训斥效果好得多，能达到无声胜有声的教育境界，特别是在培养学生非智力因素方面具有深远的影响。

“无德无以为师。“真正优秀的教师，一定是以身作则、率先垂范的人。他对祖国的爱，对学生的爱，对事业和未来的爱，都表现在他对自己的高标准要求的落实上。率先垂范就是对学生真正的负责，就是潜够默化、影响深远的教育。

学校是社会主义精神文明建设的重要阵地，一所学校的校风校貌与教师的行为表现息息相关，一个教师的师德好坏对教风、学风影响极大。应该承认，目前，敬业乐教、无私奉献于教坛的教师是绝大多数，他们在工作台繁重，生活清贫的情况下以自身高尚的师德与良好的师表行为影响与培育了大量德才兼备的学生，的确令人可敬可贺，然而，由于各种主客观原因的存在，也有少数教师在改革开放特定环境中表失师德和人格，在学生中、社会上产生极为不良的影响。如有的工作消极，纪律涣散；有的弄虚作假，活名钓誉；有的赌博成性，作风下劣；有的吃喝玩乐，贪图享受；有的计得患失，事必讲报酬。如此种种，都玷污了人民教师的光荣称号，有悖于社会主义精神文明的基本要求。因此，提倡“身教重于言教”具有十分重要的现实意义。

二、敬业精神

具有敬业精神的教师有着强烈的责任感和事业心，为人民的教育事业能呕心沥血对工作一丝不苟，即使碰到这样和那样的困难也会想办法克服。为了学生的一切，一切为了学生，以学生满意不满意，学生快乐不快乐，启发没启发学生的创造性思维，培养了他们的实践能力作为教育教学工作台的出发点和归宿点，尽管农村学校教育经费拮据，敬业者仍能以积极因素的心态饱满的热情搞好自己的本职工作台。教师工作的纯熟性源于他的积极进取和勤奋敬业精神，只有乐教勤业的老师，才能全面、深刻地认识到教育工作的伟大意义，才能为教育工作本身所具有的乐趣而深深吸引。我越是勤奋工作，越是能体会到教师工作的无穷魅力。

三、求实创新

身为教师，要使学生信服你，你首先得有渊博的知识，有精湛的教学艺术，这样的教师才能博得学生的敬重和爱戴。学海无涯，学然后知不足。处于“知识爆炸“时代的青少年学生，无论在知识的来源渠道、知识的种类范围和运用知识的能力方面，都具有迥异于前辈的特点和优势。教师应不断拓宽知识视野，具备本学科坚实的知识基础和扎实的教学基本功，还要广泛涉猎其它领域的重要知识。教师只有具备渊博的学识、广阔的知识视野，方可居高临下、游刃有余；只有不断学习，积极进取，才能担当起培育英才的重任。尤其是现代社会的发展，使新知识、新观念、新理论不断涌现，教师几乎每天都面临着一个新的世界，只有不断勤奋上进，把学习当作自己的工作乃至生命中不可缺少的部分，才能适应时代要求。陶行知先生在半个世纪前就说过：“做先生的，应该一面教一面学，并不是贩买些知识来，就可以终身卖不尽的。我们做教师的人，必须天天学习，天天进行再教育，才能有教学之乐而无教学之苦。“每一位教师都应不断充实自己、更新自己，教到老，学到老，一步一个脚印，把教育视为艺术，扎扎实实学习研究教育规律，反复琢磨，精益求精，强化创造意识，在传授知识上努力探索，创造新的教学思路、教学方法、构建新的教学模式。对“教学自我“进行不断总结和锤炼，形成有自己个性风格的教学艺术。大胆创新，为新时代的教育不断奋发进取。

教师是太阳底下最崇高的职业。愿被称为“人类灵魂工程师“的所有教育者，都以无私奉献的精神去感染人，以渊博的知识去培育人，以科学的方法去引导人，以真诚的爱心去温暖人，以高尚的师德去影响人，以优秀的成果去鼓励人，以完美的人格去塑造人，辛勤耕耘，默默奉献，让美好的人生在教育事业这面火红的旗帜下熠熠生辉。

新时期下的师德理解

西寨小学 汪雪霞

师者，传道授业解惑也。其中“传道”是最高的水准，“授业”次之，“解惑”再次之，正是由于这样的职业特征，一直以来，社会赋予了教师众多的光环。然而在新时期的今天，师德又被重提，2025年新的《中小学教师职业道德规范》出台，作为社会公德的一部分，修改后的职业道德规范是与时俱进的，也反映了各个时代的特征。

从8月20日以来，学校邀请了教育局纪委王定生书记作了“特校教师应树立什么样的教师形象”的专题讲座，学校党支部书记王荣如联系学校实际，作了“高尚的师德师风如何落实到工作中去”的专题报告，通过专家讲座，自己的反思，我对师德的内涵有了新的理解，下面谈谈我对师德建设一些肤浅的认识。

一、新时期师德内涵的理解。

首先，新时期的师德应表现为一种以对残疾学生的爱为核心的强烈的使命感和责任感。师之爱不同于父母的亲情之爱，这种爱要着眼于对全体学生，对每一位残疾学生的培养，着眼于学生德、智、体、美等包括自尊心、自信心多方面全面发展。

其次，新时期的师德应表现为一种与时俱进的先进理念。包括先进的教育观、教学观、师生关系观，代表先进的文化。必须要反映广大人民的根本利益。对教师来说既要教好书又要育好人。

再次，新时期的师德，还应表现为一种具有表率作用的人格魅力。孔子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”教师的工作是培养人的工作，德高为师，身正为范，特校的教师无时无刻不在影响着残疾学生，而最能起到深远影响的是教师的人格因素。有人将教师喻为学生人生的引路人，是十分有道理的。

二、新时期师德建设的思考。

1、人文关怀，精神建构。

个人认为，教师对学生的爱就是树立“以人为本”的素质教育的理念，要注重人文关怀，精神扶持，成为残疾学生健康成长的指导者和引路人。具体表现在对学生的人格尊重上。平等地看待每一个学生，关爱每一个学生，严格要求每一个学生。虽然他们的残疾程度各一，家庭情况各不相同，也正是由于此，我们特校教师更要关注学生的全面发展，和谐发展。为学生的成功做出不懈的努力，要使学生在获得科学文化的同时，获得精神的成长，形成健全的人格。

2、终身学习，持续发展。

新时期的特校教师要树立终身学习的理念，加强自我的思想、道德建设和业务能力。现代社会是一个终身学习的社会，教育教学同样处于与时俱进的状态，所以，教师要能适应时代的要求，更好地完成教育教学任务，就必须终身学习，具备可持续发展的潜力。师德建设要加强政治修养，提高教师的政治素养、道德素养。提高业务修养，不断学习，改进、完善自己的知识结构和能力结构，能适应教育不断发展的需要。鼓励教师敢于创新，敢于超越前人，敢于进行教育教学改革，始终站在教改的前沿。走持续发展的道路。

3、注重小节，修炼人格。

教育无小事，教师的一言一行都是学生关注的方面，往往起着一种潜移默化的影响作用。而这些作用又往往是通过那些看似不起眼的细节实现的，因为学生眼中的教师都是具体的，而教师又是学生心目中的“权威式人物”。所以，现代师德建设必须注重从小节抓起，重视人格的修炼。要求教师要以先进的人生观、价值观、世界观影响学生。作为学生的榜样，引路人，要做到为人师表，要铭记——从我做起，从小事做起，从今天做起！教师要以自身良好的师德形象带动更多的具有高素质人的诞生，培养学生现代人具有的素养。

4、乐于奉献，实现自我。

教师的工作从本质上说，是一种利他性的工作，它不可能获得直接的财富改变自己的物质生活；同时，工作的质与量也很难数字化，除了讲台上的显性工作外，还有不少隐性的努力，都是无法一一计量而给予酬劳的。而更为重要的一点，特校的教师可能永远无法体会那种桃李满天下的感觉，没有鲜花掌声的世界里，他们在默默无闻地工作。因此，特校教师更需要一种奉献精神，只有不断地奉献，才能在奉献中实现自己的人生价值。

师德论文

——谈如何树立师德形象

西寨小学 汪海英

“个人自扫门前雪，休管他人瓦上霜”，这是美国制定的一种法律，要求你先把门前的雪扫干净了再说，至少不能让路人被你家的积雪滑倒。这其实是一种道德，而从古至今被人们称为“人类灵魂的工程师”的教师呢？他们更需要有一种道德，那就是师德。

师德是教育行风的真实写照，教师的师德直接或间接的影响学生和社会，对于学校的工作的和谐发展、社会新人的培养和社会进步的推动起着重要作用，而作为一名刚刚踏入特殊教育的一名新教师，所以更需要在各个方面努力树立自己的师德形象。

一、热爱自己的教育事业

我所面对的是一群残疾学生，因为种种原因，他们和正常孩子相比，似乎已经输在了起跑线上。人们常常把教师比喻“红烛”、“春蚕”，意在表达教育这一职业的无私和伟大。因此，当我执教之日起。就要把自己的全部心血奉献给我所从事的特殊教育事业。就像陶行知所说的那样“捧着一颗心来，不带半根草去”，无论何时，投身特殊教育事业，我终身不悔。

二、热爱、尊重学生

亚里士多德说过“给同样的人不同的待遇，给不同的人同样的待遇都是不公平的。”教育是爱的共鸣，使心和心的呼应，教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。但是教师对学生的爱是有原则的爱，是关心爱护学生与严格要求的统一，而不是溺爱、迁就和放任。教师对学生的爱是全面的、公正的。既不偏爱，也不偏袒，坚持对每一个学生都一视同仁。同时还要尊重残疾儿童的人格和个性差异。虽然残疾儿童在生理上是有缺陷的，他们的个性心理发展也是不完整的，但是他们同健全儿童一样具有值得尊重的人格尊严。教师不应该挖苦学生，不应使用“这个学生真笨”，“那个学生品质太差”等消极词语，而应更多的使用“这个学生学习吃力”，“那个学生存在问题较多”等中肯而积极的词语，在学习上，我们不应以学生的智力与成绩给学生排队，我们要用欣赏的眼光看待我们身边每一个残疾儿童，而且要相信他们每一个人都是一个能够根据自身的情况取得不同程度发展的生命个体。

三、严格要求自己，做到为人师表 我们都知道学生具有向师性，教师的一言一行都会对学生产生潜移默化的影响，因此，教师一定要做到身教重于言教，做到言行一致，发挥表率作用。教师必须以高标准严格要求自己。说到为人师表这个词语，这让我想到了古往今来，许多名人志士为了这个词，不懈努力，孜孜不倦，用毕生的追求实现了为人师表的意义。

孔子作为中国儒家学派的创始人，可以算得上是第一个实现为人师表的老师。他“废寝忘食，乐以忘忧，不知老之将至”，不断努力学习，提高自身的学识修养，他“温故而知新”不断接受新的知识，新的理念，不断充实和完善自己，他“敏而好学，不耻下问”不以向学生求教为耻，谦虚严谨。他认为“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”孔子努力使自己的品德完善，成为学生的榜样，也成为后世人敬重的老师。

斯霞、霍懋征两位老师，一个将一生的爱全部倾注到每个学生身上，竭尽毕生心血，淡泊名利，披肝沥胆；一个放弃高校职位，毅然选择了当一名小学教师，一教就是60年，他们被周总理称为“国宝”。“南斯北霍”在我国教育界几乎无人不知，无人不晓。他们是中小学心中的光辉典范。因此，作为一名特教老师，更需要从思想道德，学识修养等各方面严格要求自己，这样才能使自己在学生面前成为活生生的教材，成为学生做人的榜样。

教师就好比一艘小船，如果是空荡荡的小船，风一吹就会沉入大海；如果加上沉重的货物，那么就能稳稳的行驶在大海上了。这就要求教师要终身不断学习，不断开拓、更新自己的知识。人们通常说“教师要给学生一杯水，自己必须要有一桶水”这个道理告诉我们：教师一方面要奉献出自己所学的内容。另一方面又要像海洋一样，不断的吸取优良的内容，然后将这些优良的内容传授给学生。

良好的师德是一种强有力的教育因素，是教书育人的一种动力。作为一名新教师，我将从以上几个方面努力树立自己的师德形象，不辜负社会和国家赋予的这一光荣而伟大的责任，为这些残疾儿童托起明天的太阳。

学习师德感悟

西寨小学 王小兰

现在全市都在学习师德规范，我们学校在校领导的带领下也进行了认真地学习。通过这次学习我有了很大的收获，其中最重要的收获就是我明白了，做为一名特殊教育战线上的教师，必须遵守职业道德规范，从自身做起奉献出自己更多的爱，让我们的残疾孩子能够健康茁壮地成长。

当前，我国教育事业已经进入一个新的发展阶段。在新的历史起点上，实现我国从人力资源大国向人力资源强国的根本性转变。在特殊教育事业飞速发展的基础上，人民群众不仅要求“有学上、有书读”，而且进一步要求“上好学、读好书”。提高特殊教育质量，关键在特教教师。没有高水平的教师队伍，就没有高质量的教育。职业道德是规范教师的育人行为，是社会责任感的具体表现，它要求老师的职业理想，忠诚教育事业，教书育人；职业情感热爱学生，诲人不倦；职业规范，团结协作、为人师表。因此，作为一名人民教师，面对跨世纪的人才培养所提出的更新、更高的要求，我们应全面贯彻国家的教育方针，时刻对自己提出严格要求，积极参加职业道德学习，培养高尚道德情操。特别是身为特教老师更应该以身作则！

首先，当我们选择教师这一职业时，意味着我们的工作时间是无界限的要在平凡的工作岗位上，热爱教育，热爱学校，尽职尽责，教书育人.严格遵守教学规范化要求，认真备课，认真上课，认真批改作业，认真开展课外辅导。

其次，作为教师，要不断提高自身素质，在教育教学中，要妥善处理师生关系不得歧视学生，对于班级个别调皮、成绩差的学生，老师要积极进行帮教，做好后进生转化工作，给特别的学生以特别的爱。

再次，教师在育人的同时，不要忘了自身的继续学习，要知道，“要给学生一杯水，自己必须有一桶水”，所以，在教学之余，教师应刻苦钻研业务，不断学习新知识，探索新的教学规律，改进教育教学方法，提高自己教育、教学和科研的水平。

教师是人类灵魂的工程师，教师这一职业是太阳底下最光辉的职业。人们说教师像蜡烛一样，燃尽了自己，照亮了别人。他们培育、教诲学生耗尽了心血；他们吃的是“草”，挤出的却是“奶”，从精神、灵魂上养育了我们一代又一代的青少年。

著名的教育家陶行知先生曾说过：“学高为师，德高为范。”作为一名教师，不仅要具有广博的知识，更要有高尚的道德。中小学生正处于人生的起步阶段，教师对其的影响不仅是一时的，更是一生的。“为人师表，教书育人”。教师这一职业是神圣的，担负着培养、教育下一代的艰巨、繁重的任务，传道、授业、解惑是他们的天职。作为特殊学校的老师，也许没有普通学校的老师那样有成就感，“传道”、“授业”也许是天职，可是，在我们特殊学校“爱”是最重要的，“爱”遍及校园的每个角落，“爱”是教育的核心。

教师首先是要爱教育，特校的老师更应该爱教育。教育事业需要的是我们教师实实在在的付出，不是在工作中投机取巧，更不是事事以报酬的多少来衡量自己的工作。因此只有拥有了对事业的一分热爱，才能脚踏实地、默默奉献，对学生负责、让家长满意。尤其是青年教师，要力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教育教学工作。

总之，作为一名人民教师，我们应在团结协作的基础上，共同努力，将自己的“光芒”照向每一位学生，发扬奉献精神，同时，应对学生充满希望，要做到“尊重与信任，有耐心和爱心”。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！