# 六年级科学上册第四单元知识小结

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2025-07-13

*第一篇：六年级科学上册第四单元知识小结六年级科学上册第四单元知识小结（注意保存）一填空：1、科学家要对一个区域的动植物的（）和（）情况进行调查。我们的校园是一个很小的区域，也要像科学家那样调查，弄清校园中的动植物（）和（）。2、我们发现校...*

**第一篇：六年级科学上册第四单元知识小结**

六年级科学上册第四单元知识小结（注意保存）

一填空：

1、科学家要对一个区域的动植物的（）和（）情况进行调查。我们的校园是一个很小的区域，也要像科学家那样调查，弄清校园中的动植物（）和（）。

2、我们发现校园里动植物（）较多。藏羚羊分布在（），大熊猫分布在（），白鳍豚分布在（），扬子鳄分布在（），珙桐分布在（）。

3、植物可分为草本植物和（）；还可以分为水生植物和（）；更可以分为开花植物和（）植物。那开花植物的身体是由（）、（）、（）花、果实、种子组成。不开花植物中（）、（）、（）和开花植物一样，自己进行（）作用制造养料。

4、（）是研究动物的一种基本方法。它可以分为野生动物和（）动物；也可以分为水中游的动物（）、（天上飞的动物）。科学家根据动物骨骼特征又可以分为两类，一是身体中有脊柱的动物叫（）动物，另一类是无脊柱的动物叫（）动物。

5、脊椎动物的构造复杂，它又可以分为（鱼类）、（）、（）。无脊椎动物像（蚂蚁）、（）、（），身体上有三对足是（）类。

6、在植物王国中，已发现种类有（）多万种，开花植物约占（）以上。而在动物王国中，已发现有（）多万种，昆虫又是动物王国中种类最多的，达（）万种，约占（）﹪。

7、我们观察我们班的同学，我发现我的相貌是（）的，再没有第二个人与我一模一样。

8、植物与动物所具有的形态结构，使它们与（）相适应的。金鱼生活在水中，它就用（）来呼吸，而鸟在空中飞行，它就长了一对（）便于飞行。猫的脚上有（肉垫）在地上跑的时候不发出声音来，鸭的（）脚可以用来划水，蒲公英的种子上有毛可以随风飘移，苍耳带有刺，在陆地上容易被动物携带传播。

9、曾经称霸地球的恐龙家族消亡了，而同一时代的小小的螳螂却仍然在这个地球上，是（大自然）决定着地球生物的命运。

10、生物学家对不同地方的生物个体进行比较时发现了一个有趣 的现象，同一种生物，越冷的地方，个体就越（），身体接近（）形，并且（）、（）、（）等露在外面的器官就越小。

11、从38亿年前，地球上出现简单生命体开始，到现在丰富多彩的生命世界，（）变化是重要的原因。人类对于生物生存（）的改变和对一些动物的（）也起了重要的作用。

12、生物的（）性，是人类生存与发展的基础。

一、单项选择题。

1、我国的珍稀生物有：（）主要分布在安徽、江苏、浙江、江西等地；（）主要分布在贵州、四川、云南等地；（）主要分布在长江中下游、洞庭湖、钱塘江中；（）主要分布在四川、陕西、甘肃的少数地方；（）主要分布在青藏高原（西藏、青海、新疆等地）。

A、扬子鳄

B、珙桐

C、白鳍豚

D、大熊猫

E、藏羚羊

2、在植物王国中，已发现的种类有40万种之多，（）的植物约占一半以上。

A、结果

B、不结果

C、开花

D、不开花

3、（）却是一个特殊的类别，它们不能进行光合作用，而靠吸收其他生物体或土壤里的养料而生存。A、蕨类

B、藻类

C、苔藓

D、菌类

4、在动物王国中，已发现的种类已经有150多万种，是生命世界中类别最多的。而（）又是动物王国中种类最多的，已知的（）达到100多万种，约占80%。

A、鸟类

B、鸟

C、昆虫类

D、昆虫

二、多项选择题。

1、植物可以分为（）。

A、结果植物

B、开花植物

C、不开花植物

D、不结果植物

2、不开花植物包括（）。A、蕨类

B、苔藓

C、藻类

D、菌类

3、动物分为（）。A、脊椎动物

B、雌性动物

C、雄性动物

D、无脊椎动物

4、（）都具有各自的身体特征。A、鸟类

B、鱼类

C、昆虫

D、哺乳动物

5、（）改变着生物，造就了生物的多样性。

A、环境选择

B、人为选择

C、自然选择

D、人工选择

6、生物多样性对于（）具有意义。

A、人类文明

B、人类生存

C、其他生物的生存 D、维护地球环境

7、在不开花的植物中，（）和开花的植物一样，自己进行光合作用制造养料。

A、蕨类

B、藻类

C、苔藓

D、菌类

8、科学家把动物分成脊椎动物和无脊椎动物两大类。脊椎动物是动物身体中生

有脊椎，构造比较复杂的一类，它又可以分为（）…… A、鱼类

B、鸟类

C、哺乳类

D、昆虫类

9、人类生活离不开植物，因为植物可以（）。A、提供给人类做食物

B、供人类欣赏

C、提供给人类做药材D、做成生活及学习用品

E、可以净化空气

F、提供给动物做食物

三、填空题。

1、动植物具有与（）相适应的一些特殊身体结构。

2、（）发生变化，生物的形态结构也会发生变化。

3、保护生物多样性就要保护它们生活的（）。

4、身体中有脊柱的动物叫（），没有脊柱的动物叫（）。

5、像蚂蚁、蝗虫、蜜蜂那样，身体上有三对足的动物是（）。

6、像金鱼、鲤鱼那样，终生在水中生活，用鳃呼吸的动物是（）。

7、身体上长羽毛的动物是（）。

8、直接生小动物，并用乳汁喂养小动物的是（）。

四、判断题。

1、我们周围生活的生物是多种多样的。（）

2、不同的环境中生活着不同的生物。（）

3、同一种生物不同个体之间不存在差异。（）

4、生物有不同的性状特征，这些特征的不同组合造就了多样的生命个体。（）

5、生物的形态结构是与它们所生活的环境相适应的。（）

6、同一种生物生活在不同的地方，身体的形态结构不会有所不同。（）

7、如果猫妈妈和猫爸爸生出不同花色的小猫一样，青蛙的后代体色也是不同的。（）

8、在田野中，绿色青蛙因为有好的伪装而被保留下来，其他颜色的青蛙因为过于显眼而被猎食者吃掉。环境变化，绿草枯死，田野变成了沙漠。绿色青蛙在黄色的沙地上异常显眼，很容易被猎食者发现。这样，后代中的黄色青蛙就被保留下来，以后这里的青蛙也就成为以黄色为主的青蛙了。（）

9、地球是我们美丽的家园，各种各样的生物，在这个家园中都扮演着不同的角色，他们相互依存，相互作用，相互影响着。（）

10、人类是生物大家族中的一员，我们理应平等对待家族中的每一个成员。（）

11、生物多样性指的是地球上生物圈中所有的生物，即动物、植物、微生物，以及它们所拥有的基因和生存环境。（）

12、生物生存是自然赋予的权利，也是人类赋予的权利。（）

13、《生物多样性条约》于1993年正式开始实行。（）

14、蚂蚁是迄今为止，地球上所演化出来的最成功的生物之一。（）

**第二篇：苏教版六年级上册第四单元知识小结**

13、牛郎织女

一、生字词：

轻盈 汹涌 哥嫂 趁机 发誓 衰老 悲哀

二、重点字音

tiāo 挑选

bāo 剥皮 挑

剥

tiǎo 挑战

bō

剥削

二、重点字音

zhēng 挣扎

zā

包扎

挣

扎

zhā

驻扎

zhèng 挣钱

zhà

挣扎

三、填空

1、要想又快又好地复述课文，就得把握课文的主要内容，我们可以用下列词组来编列这篇课文的复述提纲：名字由来——老牛指点——树林相识——幸福生活——王母强拆——鹊桥相会。这样复述课文就容易多了。

2、《牛郎织女》是民间故事，表达了勤劳善良的劳动人民对美好生活的追求，同时也表达了人们对破坏美好生活的专制者的憎恨，还可以感受到作者对善良的人们的深深同情。

3、《牛郎织女》和《白蛇传》《梁山伯与祝英台》《孟姜女》被称为四大民间故事。民间故事一般表达了劳动人民美好的愿望反映了人民群众的强烈要求。

4、人物素描：

牛郎——心地善良、勤劳能干、重情义，向往美好生活。织女——美丽善良，心灵手巧，向往美好的生活。老牛——知恩图报，善解人意，勤劳。

王母娘娘——心狠手辣，残暴专制，无情无义。

5、《牛郎织女》中的两位主人翁深受人们的同情，大家希望他们有个美好的未来，正如苏轼的一首词中写道的：但愿人长久,千里共婵娟。、关于牛郎织女的诗

银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤。

天阶夜色凉如水，坐看牵牛织女星。——杜牧《秋夕》

纤云弄巧，飞星传恨，银汉迢迢暗度。金风玉露一相逢，便胜却人间无数。

柔情似水，佳期如梦，忍顾鹊桥归路。两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮。

——秦观《鹊桥仙》

14、安塞腰鼓

一、重点字形：

高粱 桥梁 骤雨 酸枣 搏击 战栗 磅礴 蓦然

二、重点字音

茂腾腾(téng)

高粱(liáng)旋风（xuàn）

亢奋（kàng）蓦然（mò）

衣着（zhuó）

旋转（xuán)

三、填空

1、《安塞腰鼓》是我国当代作家刘成章写的一篇抒情散文，课文为我们描述了安塞腰鼓这一独特的民间舞台艺术，通过写安塞腰鼓强健的舞姿、沉重的响声、震撼人心的力量来赞美黄土高原人粗犷、豪迈、开放的性格。课文按“鼓响之前——腰鼓表演——鼓声止息”的顺序呈现出“静——闹——静”的表演过程。

2、“好一个安塞腰鼓！”在文中出现了四次。这句话中的“好”体现在：好在有火烈的舞蹈场面；好在鼓声的巨大力量；好在有茂腾腾的击鼓后生；好在变幻的舞姿。

3、“一声渺远的鸡啼”表现了对明天充满了希望。

2、书后习题4 ①“好一个安塞腰鼓”这句话在文中出现了4次，分别从四个方面写出了安塞腰鼓的好；②这样写着力强调，充分感叹，从强烈与视觉感受，到声音的震撼，到舞蹈的动作，再到心灵的搏击，层层深入，写出了安塞腰鼓的独特激情。

五、写作特色

本文大量运用了排比的修辞手法。句子内部的排比：“一锤起来就发狠了，忘情了，没命了！” 句与句之间的排比：“骤雨一样，是急促的鼓点；

旋风一样，是飞扬的流苏；

乱蛙一样，是蹦跳的脚步；

火花一样，是闪射的瞳仁；

斗虎一样，是强健的风姿。

自然风光：

1、五岳归来不看山，黄山归来不看岳。

2、上有天堂，下有苏杭。

3、桂林山水甲天下，阳朔山水甲桂林。

4、华山自古一条道。土特产：

1、东北有三宝：人参、貂皮、乌拉草。民风名俗：

2、雁门关外有人家，早穿皮袄午穿纱，抱着火炉吃西瓜。天气变化：

朝霞不出门，晚霞行千里。天上鱼鳞云，地上雨淋淋。农业生产：

小满前后，种瓜种豆。

长他人志气，灭自己威风。

麻雀虽小，五脏俱全。

当家方知盐米贵，出门才晓路难行。

磨刀不误砍柴工。

没有过不去的火焰山。

无事不登三宝殿。冰冻三尺，非一日之寒。人不可貌相，海水不可斗量。

一方水土养一方人，一方人说一方话。

金窝银窝，不如自己的狗窝。多一事不如少一事。戏曲谚语和成语

台上三分钟，台下十年功。师傅领进门，修行靠个人。要练惊人艺，须下苦功夫。若要戏路通，全靠幼时功。艺多不压身，艺高人胆大。百日笛子千日箫，小小胡琴拉断腰

生旦净丑

喜闻乐见

粉墨登场

锣鼓喧天

唱念做打

有板有眼

余音绕梁

字正腔圆

惟妙惟肖

活灵活现

感人肺腑

动人心弦

生旦净丑：生：小生；旦：花旦；净：花脸；丑：小丑。喜闻乐见：闻：听见；见：看见。锣鼓喧天：喧：声音大。

唱念做打：唱：唱功；做：做功，表演。念：音乐性念白。打：武功。

惟妙惟肖：肖：相似，像。感人肺腑：内心深处

在遇到被别人误会向他解释时要注意以下几点： ① 向谁解释，注意称呼和礼貌用语；

② 解释什么，这是说话的主体部分，要针对对方的误会说明原委； ③ 怎样解释，也就是解释要注意方式方法，寻找适当时机。

**第三篇：第四单元 单元知识小结**

第四单元

单元知识小结

一、易读错的字

四肢(zhī)

撑(chēng)住

身躯(qū)

浑浊(zhuó)

隆(lóng)重

血(xuè)液

滋(zī)味

溺(nì)水

炎帝(dì)

少(shào)女

曰(yuē)

饶恕(shù)

锁(suǒ)链

悲惨(cǎn)

猛兽(shòu)

著(zhù)名

惩(chéng)罚

愤(fèn)愤不平

凶狠(hěn)

凶恶(è)

挣扎(zhá)

轰隆(lōng)隆

塌(tā)下

二、易写错的字

茂：不要在“丿”的旁边加“点”。

滋：左右结构，不要写成上下结构。

曰：比“日”要写得宽一些。

愤：右下边最后一笔是点，不是竖弯钩。

狠：左边不要写成“彳”，右边不要写成“良”。

三、会写词语

翻身

劈开

缓慢

浑浊

一丈

支撑

精疲力竭

劳累

血液

奔流不息

茂盛

滋润

黑乎乎

上升

下降

倒下

汗毛

雨露

炎帝

名曰

溺水

往返

衔接

悲惨

猛兽

敬佩

坚定

违抗

铁环

锁住

既然

狠心

著名

愤愤不平

获得

人间

情景

自从

危害

得知

消息

严厉

悄悄

归还

请求

如此

尖利

敢于

四、多音字

混

劈

少

恶

脏

隆

扎

五、形近字

六、近义词

少—小

返—回

黑暗—昏暗

缓缓—冉冉

光明—明亮

辽阔—宽阔

茂盛—茂密

滋润—润泽

悲惨—凄惨

驱赶—驱逐

敬佩—佩服

吩咐—命令

严厉—厉害

违抗—违背

饶恕—宽恕

惩罚—处罚

请求—恳求

坚定—坚决

遭受—忍受

屈服—屈从

异常—非常

激烈—猛烈

混乱—杂乱

恐怖—可怕

七、反义词

重—轻

清—浊

少—老

上升—下降

合拢—张开

茂盛—枯萎

辽阔—狭窄

光明—黑暗

悲惨—幸福

危险—安全

惩罚—奖励

严厉—宽大

饶恕—惩罚

坚定—犹豫

错误—正确

违抗—顺从

痛苦—快乐

屈服—抗争

敬佩—轻视

凶恶—善良

幸福—凄惨

裂开—合拢

惊慌失措—镇定自若

八、词语搭配

1.形容词搭配：

(巍峨)的巨人

(巨大)的变化

(辽阔)的大地

(凶恶)的鹫鹰

(严厉)的惩罚

(尖利)的嘴巴

(隆隆)的雷声

(奔流不息)的江河

2.动词搭配：

(驾着)太阳车

(驱赶)猛兽

(承认)错误

(遭受)痛苦

(违抗)命令

九、词语归类

1.含有“天”“地”的四字词语：

开天辟地

顶天立地

2.形容劳累的四字词语：

精疲力竭

筋疲力尽

3.表示生气的四字词语：

愤愤不平

气急败坏

4.含有近义词的成语：

欢声笑语

察言观色

花言巧语

胡言乱语

甜言蜜语

5.AABB

式的词语：

世世代代

沸沸扬扬

吞吞吐吐

摇摇晃晃

洋洋洒洒

十、句子积累

1.比喻句：

很久很久以前，天和地还没有分开，宇宙混沌一片，像个大鸡蛋。

2.排比句：

他呼出的气息变成了四季的风和飘动的云；他发出的声音化作了隆隆的雷声；他的左眼变成了太阳，照耀大地，他的右眼变成了月亮，给夜晚带来光明；他的四肢和躯干变成了大地的四极和五方的名山；他的血液变成了奔流不息的江河；他的汗毛变成了茂盛的花草树木；他的汗水变成了滋润万物的雨露……

3.连续描写动作的句子：

女娲担心补好的天再塌下来，于是又杀了一只大乌龟，斩下它的四条腿，竖立在大地的四方，把人类头顶上的天空撑起来，这样天就再没有了坍塌的危险。

十一、考点提示

1.背诵《精卫填海》《嫦娥》。

2.能分析出故事的起因、经过、结果。

3.了解本单元神话故事中的人物形象的特点。

4.发挥想象，写一写和神话或童话中的一个人物过一天发生的故事。

**第四篇：第四单元 单元知识小结**

第四单元

单元知识小结

一、易读错的字

树(shù

√

sù)

叶

小船(chuán

√

cuán)

闪(shǎn

√

sǎn)闪

莲(lián√

nián)

叶

采(cǎi√

chǎi)

莲

四(sì

√

shì)个

不是(shì

√

sì)

二、易写错的字

了：第一笔是横撇，第二笔是弯钩。

子：第一笔是横撇，第二笔是弯钩。

头：最后一笔是点。

里：第四笔是横，第五笔是竖。

西：第五笔是竖弯。

三、会写的词语

来了

儿子

大人

月光

头发

里面

可口

东西

白天

四方

可是

女子

开水

四、多音字

了

会

空

看

地

只

大

间

五、同音字

qì

lǐ

dōng

qīng

六、形近字

七、近义词

落—降

凉—冷

来—到

采—摘

弯—曲

里—内

看—观

顽皮—淘气

八、反义词

凉—热

落—升

头—尾

坐—立

高—低

来—去

弯—直

小—大

尖—钝

里—外

南—北

东—西

是—非

顽皮—乖巧

九、词语搭配

1.形容词搭配

(弯弯)的月儿

(小小)的船

(闪闪)的星星

(蓝蓝)的天

2.动词搭配

(顽皮)地说

十、词语积累

【“××的”式词语】

弯弯的小小的闪闪的蓝蓝的十一、佳句积累

1.弯弯的月儿小小的船，小小的船儿两头尖。

2.江南可采莲，莲叶何田田。鱼戏莲叶间。鱼戏莲叶东，鱼戏莲叶西，鱼戏莲叶南，鱼戏莲叶北。

3.(1)一年之计在于春，一日之计在于晨。

(2)一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。

**第五篇：第四单元 单元知识小结**

第四单元

单元知识小结

一、易读错的字

一层（céng）楼

挂前川（chuān）

安徽省（shěng）

著（zhù）名

升（shēng）起

奇形怪状（zhuàng）

金光闪（shǎn）闪

轻纱（shā）

名胜（shèng）

展（zhǎn）现

出产（chǎn）

城（chéng）市（shì）

二、易写错的字

楼：右下方的“女”第一笔是撇点。

照：最下面的四个点，第一个点是左点，其他

三个点都是右点。

南：下面框里的“

”只有两横。

巨：第二笔是横折，第四笔是竖折。

展：外面是“尸”，不是“户”。

味：右边是“未”不是“末”。

三、会写的词语

黄河

大楼

依靠

一层

日照

香炉

烟云

挂画

大川

南部

那些

巨石

一位

每当

升起

台湾

美丽

展现

天狗

中央

披上

一份

山坡

枝叶

起来

客人

收下

老乡

城市

利用

金光闪闪

名胜古迹

四、多音字

落

省

弹

好

分

干

五、形近字

六、近义词

秀丽—秀美

闻名—著名

陡峭—峻峭

清晰—清楚

展现—展示

热情—盛情

茂密—繁茂

展开—伸展

奇形怪状—怪模怪样

中外闻名—举世闻名

隐隐约约—模模糊糊

五光十色—五颜六色

七、反义词

前—后

直—弯

陡峭—平坦

喜爱—讨厌

茂密—稀疏

升起—落下

清晰—模糊

中外闻名—默默无闻

隐隐约约—清清楚楚

八、词语搭配

(陡峭)的山峰

(翻滚)的云海

(碧绿)的湖水

(圆圆)的太阳

(弯弯)的月亮

(青翠)的竹子

(蒙蒙)的细雨

(茂密)的枝叶

(绿色)的凉棚

(热情好客)的老乡

(奇形怪状)的岩石

(金光闪闪)的雄鸡

九、词语归类

1.AABB

式词语：隐隐约约

许许多多

大大小小

左左右右

高高低低

干干净净

2.含有数字的四字词语：五光十色

五颜六色

九牛一毛

四面八方

七上八下

千军万马

十、佳句积累

1.比喻句：（1）北边像圆圆的太阳，叫日潭；南边像弯弯的月亮，叫月潭。

（2）茂密的枝叶向四面展开，就像搭起了一个绿色的凉棚。

2.夸张句：飞流直下三千尺，疑是银河落九天。

十一、考点提示

1.背诵《登鹳雀楼》《望庐山瀑布》。

2.《黄山奇石》第2-5

自然段常以填空题的形式考查。

3.《日月潭》常以阅读理解的形式考查对日月潭不同时间的景物特点的理解。

4.《葡萄沟》第2

自然段常以填空题的形式考查；第4

自然段常以问答题的形式考查。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！