# 刘俊芹五年级数学工作总结

来源：网络 作者：红尘浅笑 更新时间：2025-07-14

*第一篇：刘俊芹五年级数学工作总结五年级数学教学工作总结实验学校 刘俊芹时间过的真快,转眼间到了期末,本学期我担任五年级两个班的数学教学工作,可以说紧张忙碌而收获多多。在本学期，我从各方面严格要求自己，积极向同事请教，结合学生的实际情况，扎...*

**第一篇：刘俊芹五年级数学工作总结**

五年级数学教学工作总结

实验学校 刘俊芹

时间过的真快,转眼间到了期末,本学期我担任五年级两个班的数学教学工作,可以说紧张忙碌而收获多多。在本学期，我从各方面严格要求自己，积极向同事请教，结合学生的实际情况，扎扎实实、有计划，有组织，有步骤地开展教学工作。为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作总结如下，希望能扬长避短，使教学工作更上一层楼。

一、认真钻研业务，努力提高课堂教学效率。

在业务上我积极学习教育教学新理念，积极参加教研活动，潜心钻研教材教法，专心备课、认真上课，坚持不懈地进行“自我充电”，以提高自己的业务理论水平。课堂上，我把学到的新课程理念结合所教班级实际情况，努力提高课堂效率。课余时间，我经常与同事们一起探讨教学过程中遇到的各种问题，互相学习，共同提高；我还结合实际教学写教学反思,从中，我更是感受到了学无止境的道理。要充分发挥课堂教学这个“主阵地”的作用，提高课堂效率，我们要与时俱进，坚持不懈地学习探究教学新理论新实践。

二、关爱学生与严格要求相结合，尽量使每一位学生进步。

在平时与学生接触的过程中，我不以“师长”自居，尽量与学生平等交往，建立“朋友式”的深厚友谊，努力关爱每一位学生的成长。与学生多谈心，帮助学生解决学习上与生活上的各种困惑。同时，面对个别调皮的学生，也实行严格要求、正确指导的办法，让他们树立起正确的荣辱观。课堂教学，纪律是提高课堂效率的重要保证,面对各层次的学生，我既要关爱大部分学生，又要面对个别不守纪律的捣蛋分子实行严格要求。课堂上，我尽量做到分层施教与个

别辅导相结合；课余，我让优秀学生与“学困生”实行“一帮一”结对子，互帮互助，共同提高。一学期来，学生的学习成绩有了稳步提高。

三、深钻教材，精心制作课件，做好课前准备；

每次备课前，把教材、教参、学生反反复复揣摩分析，再选择合适的教法。充分利用多媒体，精心设计课件，在一定程度上激发了学生学习数学的兴趣。我不但备教材备教法而且备学生，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，认真写好教案。每一课都做到有备而来，每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时反思，写好教学笔记。这个学期的数学教学工作我一直按照教学计划有条不紊、扎扎实实地进行。

四、认真批改作业，布置作业有针对性，有层次性。

对学生的作业批改及时，认真分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程中出现的问题做出分类总结，进行透切的讲评，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

总之，一学期的教学工作，既有成功的喜悦，也有失败的困惑，虽然取得了一定的成绩，但也存在不少的缺点，今后将在教学工作中，吸取别人的长处，弥补自己的不足，力争更上一层楼。

**第二篇：刘俊峰**

2025年工作总结及2025年工作计划

随着新年的到来，我们走过了2025。回头看看，有几分耕耘，几分收获。2025年在公司领导的正确带领下，在全班人员的共同努力下，齐心合作，在确保安全生产的基础上圆满完成了装车任务和领导交代的各项工作。现将2025主要工作总结如下：

安全是生产的基础保障，2025年就我们装车队而言，是共同进步的一年、是团结向上的一年、是安全生产的一年。这一年在公司的装车工作上我们我们始终本着“安全第一，预防为主”的方针，将安全工作落实到工作中，做到未发生一起人员安全事故、未发生一起设备事故，为员工创造了一个安全的工作环境。工作中我们认真履行安全生产的职责，密切结合工作实际，让每一位员工掌握安全第一，以人为本的原则，知道安全工作在生产中的重要性。我们要提高安全生产的意识，杜绝事故的发生，防患于未然已成为我们大家共同的责任。

在日常的工作中我们首先按照公司的要求完善各项规章制度和操作规程。休息室墙壁上挂有规章制度和操作规程的境况。为提高员工的工作环境，休息室增加了一些桌子、凳子，休息环境明显改善，工作效率和质量也有了质的变化。

班组是企业的细胞，是企业的基础，班组建设的好坏直接关系到企业的发展与生存。搞好班组管理，提高职工队伍素质，增强班组的活力，发挥每一位员工的作用，是班组建设的根本。在公司领导的带领下，在班组成员的共同努力下，我们的专业技能也在不断提高，上下级之间的沟通不断增强，使我们能够及时响应公司的各项指示，并及时落实到实处，使班组建设的工作提升高度。

在看到成绩的同时我个人也深刻的认识了自身所存在的问题和不足之处，我将在以后的工作中加以改正，更加努力认真的做好领导交办的各项工作。

11年的工作快要结束了，我们虽然取得了一些成绩，但是还有很多不足之处。比如环境卫生工作还有待加强。在2025年，我们装车队将在厂队领导的带领下，克服以往工作的不足，更加努力地工作，确保安全工作，为我公司整体工作做出自己应有的贡献。

2025年工作计划如下：

1.做好安全管理工作，切实做到“安全第一 ”，确保人员、设备安全，为公司安全生产保驾护航。

2.加强班组建设工作，提高自身综合素质，不断的提高工作效率和质量。

3.加强上下级之间的沟通，使我们的工作更加超前。

在新的一年我们将会更加努力的投入到工作中，同时不断增强大家的凝聚力，增强团队意识，使大家更加和谐的工作。相信公司的明天会更加美好，我们大家的明天会更加美好。

物流中心刘俊峰

2025-10-28

**第三篇：陋室铭 刘素芹4**

课题：陋室铭

鲍集初级中学 刘素芹

一：教学目标

1、学习作者高洁傲岸的节操和安贫乐道的情趣

2、学习本文托物言志的写作技巧

3、了解铭文的特点

4、背诵课文

二：重难点：学习本文托物言志的写作技巧

三：教学方法与手段：诵读与提问相结合 借助多媒体辅 助教学

四：教学过程

（一）、新科链接

请同学们观看这两幅图画，这幅画中的人物，同学们知道是谁吗？他叫刘禹锡，再看这一幅中的小茅屋，有同学也许会说，这两者有关系吗？当然有，据说刘禹锡有一间陋室就是这样的，那么刘禹锡的陋室到底是什么样的呢？今天我们就一起来看看刘禹锡的笔下的陋室是什么样的，好吗？（板书:《陋室铭》）

（二）、课前花絮

1、文学常识： 本文选自《全唐文》，作者刘禹锡，字梦锝，洛阳人。世称刘宾客，有《刘禹锡集》。

2、写作背景：作者因参加政治革新运动得罪当朝权贵，被一贬再贬，半年间连搬三次家，住房一次比一次小，最后成了一间陋室，在此背景下，愤笔写下了《陋室铭》。

3、释题：铭，古代刻在器物上用来警戒自己或者称述功德的文字，后来成为一种文体。这种文体一般是用韵的。“陋室铭”就是有关陋室的一篇铭文。

读课文，看这篇课文押的是哪个韵并找出所有的韵脚。韵脚：名、灵、馨、青、丁、经、形、亭

韵母：ing

（三）、学习新课

1、初读课文，借助工具书及课本注释扫除生字障碍。校对字音：馨（xīn）鸿儒（hóng）调（tiáo）素琴 案牍（dú）苔(tái)痕

2、再读课文，对照文中注释，疏通文句。重点词句：

有龙则灵．（灵验，神奇）斯．（指示代词，此，这）是陋室 惟吾德馨．（散布得很远的香气，这里指品德高尚）苔痕上．（蔓延）阶绿 谈笑有鸿儒．．

（大儒，博学的人），往来无白丁．．（平民。这里指没有学问的人）调素琴．．．（弹奏不加装饰的琴）阅金经．．（佛金）无丝竹．．之乱耳(琴、瑟、箫、笛等乐器的总称，“丝”指弦乐器，“竹”指管乐器。)无案牍．．（官府公文）之劳形．．（使身体劳累）词类活用

1）有仙则名（2）苔痕上阶绿（3）无案牍之劳形（4）无丝竹之乱耳 名词用作动词,出名。

方位名词用作动词，这里是长到、蔓到的意思。乱 使动用法 使„„扰乱

劳,使动用法 使„„劳累

孔子云：“何陋之有？”（倒装句 即：有何陋之？）

3、指导学生进行全文翻译（要求严密、准确）

山|不在高，有仙|则名。(山不在于高，有仙人就出名了)水|不在深，有龙|则灵。(水不在于深，有了龙就灵验了。)斯是|陋室，惟吾|德馨。(这是简陋的房子，只是我的品德高尚（也就不感到简陋了）。)

苔痕|上阶绿，草色|入帘青。(苔藓痕迹碧绿，长到台阶上；草色青葱，映入竹帘里。)

谈笑|有鸿儒，往来|无白丁。(①谈笑的是渊博的学者，交往的没有知识浅薄的人。)

可以|调素琴，阅金经。(可以弹奏不加装饰的琴，阅读用泥金书写的佛经。)

无|丝竹之乱耳，无| 案牍之劳形。(没有奏乐的声音扰乱耳鼓，也没有官府的公文来使身体劳累。)南阳|诸葛庐，西蜀|子云亭。(南阳有诸葛亮的草庐，西蜀有扬子云的亭子。)孔子云：何陋|之有？(孔子说：有什么简陋的呢？)

4、进一步学习

请同学们阅读思考：1)这篇铭文写了什么？找出语句并作相应的概括。

山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。斯是陋室，惟吾德馨-----引出陋室

苔痕上阶绿，草色入帘青-----陋室环境清幽 谈笑有鸿儒，往来无白丁。-----陋室主人交往不俗 可以调素琴，阅金经------陋室主人高雅的情趣 无丝竹之乱耳，无案牍之劳形-----陋室主人清静闲适的生活

南阳诸葛庐，西蜀子云亭。孔子云：“何陋之有？）-----陋室主人自比先贤

5、深入探究: 作者是如何来表现陋室不陋的呢？

1）、课文开头两句话以“山”，“水”起笔，运用什么修辞方法？它们与陋室有什么 关系？(“时人莫小池中水，浅处无妨有卧龙”。比喻起兴，以虚衬实，引起下文

对中心的表述。这四句既是形象的比喻又是事物的类比，表明陋室也具有“名”

与“灵”的性质。)

不高之山，不深之水

仙、龙

名、灵

↓

↓ ↓

陋室

惟吾德馨

不陋 2）、“斯是陋室，惟吾德馨”一句在全文中的作用是什么？(陋室扣题，“德馨”一词统领全篇，以下文字皆由此生发。)3）、古代文人总喜欢给自己的房子起一些优雅的名字，如“萧湘馆”“含芳阁”等，而作者给他自己的房子起名叫“陋室”，不过，这陋室，真的陋吗？将与陋室有关的内容用括号括起来。

主人

环境

客人

生活

德馨

景色怡人

来人不俗

生活高雅

斯是陋室，台痕上阶绿，谈笑有鸿儒，可以调素琴，阅金经。惟吾德馨。

草色入帘 青。

往来无白丁。

无丝竹之乱耳，无案牍之劳形

4）、“南阳诸葛庐，西蜀子云亭”又是什么意思，它们与陋室有何关系？作者这样写有什么作用？

用“诸葛庐”和“子云亭”与陋室类比，在更高境界上颂扬了“惟吾德馨”，说明“陋室不陋”。同时也是作者以古代名贤自况，表明作者自己也有古代名贤的志趣和抱负。5）、文章以孔子的话作结，有何作用？

再次证明陋室不陋，从而表明作者超凡脱俗的胸襟，同时又照应前文“惟吾德馨”一句，含蓄无穷，发人深思。

6）、表面上看，似乎作者处处在夸赞他的“陋室”，不管是写陋室景幽、友贤、事雅，还是以诸葛庐、子云亭类比，还是引用孔子的话，都是为了表明“陋室不陋”。作者仅仅是为了告诉我们：陋室的状况吗？恐怕是最翁之意不在酒吧!也许陋室主人高尚的品格更值得我们关注吧。那么本文表达作者怎样的思想感情呢？(古代文人表述自己的志向和情操时，往往不采用直白的方式，而常常以物为喻，写得比较含蓄，这叫做“托物言志”。)托物：—陋室（对陋室的环境，室主人及日常生活进行描写。）言志：—德馨（表达作者高洁傲岸的节操和安贫乐道的情趣。

五、拓展作业

运用托物言志的写作方法，写一篇习作。（提示：蜜蜂、石子、落叶等）

六、课外延伸

请仿照托物言志这种写法，任仿生活中的事物写咏物诗，例句：蜡烛——燃烧自己,照亮他人。锚——不露面面时,正是其默默奉献之时。镜子——送它一张笑脸，还你一份自信。稻穗——谦虚者的头，总是垂得很低。篮球——总是坠入圈套，因为有人拍你。

烟花——生命虽是短暂的一瞬，却闪耀出动人的光彩。板书设计：

山

引出↘ 水

景 高洁傲岸

人 描写→ 陋室铭＜ 刘禹锡 事 安贫乐道

庐

自况↗ 托↑物 言↑志 亭

教学设计说明：

本文是一篇铭文，因铭文一般是用韵的，所以读起来朗朗上口，便于记忆、背诵，有利于学生更好地理解课文内容，所以本人在教学时就准备采取诵读理解法，但本文毕竟是篇古文，距离我们学生的生活时代较远，所以我们的学生学习起来还是有一定难度的。同时针对学生畏惧古文的心里，喜欢借助辅导资料死记硬背的情况，我就极力鼓励学生自主、独立去学习。为此，我首先让学生借助工具书及课本注释，为他们学习课文扫除生字障碍。反复阅读,理解关键词，重点语句。然后进一步疏通文句，接下来再试着翻译整篇文章，在此基础上，学生方能更好地去理解文章的意思。只有在理解文章内容的基础上学生才能够对文章进行深入的分析，分析这篇文章写了什么？作者又是如何来写的？作者为什么这样写而不那样写？这样学生就会逐层深入地学习文章.因此,在学生能独立翻译的基础上,我又采取三步走:第一步，整体感知文章大意。第二步，理解文章并概括出文章写了什么内容。第三步，分析写作手法，作者如何表现这些内容的。通过这些步骤培养学生的思维力，分析力，概括力，鉴赏力。最后，通过拓宽延伸作业来巩固课堂所学知识点，同时提高学生的运用能力。

**第四篇：刘旭俊个人简历**

刘旭俊的简历

海南医学院

医学影像学

个人简历

个人信息

姓 名：刘旭俊 性 年 学 别：男 龄：22 历：本科

出生日期：1991/10/28 民 族：汉

政治面貌：团员 专 业：医学影像学

毕业院校：海南医学院 英语能力：CET-4 身高：178cm

健康状况：良好

联系方式：\*\*\*(手机)teenyliu@qq.com(邮箱)联系地址：海南省海口市龙华区海南医学院 571101

求职意向

愿到贵院从事

放射科

等相关科室工作

实践经验

专业实践经验： 2025.05-2025.06 海南医学院附属医院放射科见习在校工作经历： 2025.10-2025.12 海南医学院校学生会学习部干事 2025.12-2025.12 海南医学院校学生会学习部副部长 2025.09-2025.09 海南医学院校学生会副主席 2025.09-2025.09 海南医学院第十三届学生会委员

教育经历

2025 年 9 月 — 2025 年 12 月 海南医学院 理论学习与见习

１

刘旭俊的简历

海南医学院

医学影像学

获得奖励 国家级奖励：

2025 年中国第四届“挑战杯”创业计划竞赛铜奖 中国医师协会急诊医师分会第二届全国年会优秀志愿者

省级奖励：

海南省第四届“挑战杯”创业计划竞赛一等奖 2025 年海南省暑期社会实践优秀论文一等奖 2025 年海南省暑期社会实践优秀论文二等奖 海南省红十字会救护培训师资证 2025 年海南医学院优秀学生干部

校级奖励：

2025 海南医学院暑期社会实践学生积极分子 2025 年校杰出贡献奖 校毛概实践课调查报告一等奖 校医乃仁术扩展杯等二等奖 校“科技创新”奖学金

职业技能

专业技能： 在医院实习期间，先后轮转了内科（呼吸，消化，心血管，内分泌和神经内科 等），外科（骨科，普外科，泌尿外科，神经外科，心胸外科等），皮肤科。熟 悉了解临床科室的常见病和多发病的诊断和治疗，熟悉掌握了规范书写病历，病程记录，手术记录等，熟练掌握了伤口清创缝合术，换药术，导尿术，体表 异物取出术，皮肤科相关临床症状及治疗等一系列基本操作技能。计算机技能：熟悉掌握 office 办公软件及基本电脑维护操作 外语技能： 英语通过国家四级考试，阅读和翻译能力较强

自我评价

责任心强，热情踏实，思维活跃，有目标有理想，追求完美，上进心强！

２

刘旭俊的简历

xx 大学

临床医学

自荐信

尊敬的医院领导： 您好！感谢您百忙中垂阅我的自荐书，我叫刘旭俊，是海南医学院医学影像专业即 将毕业的本科生。四年的医学理论学习形成了我严谨的学习态度、严密的思维方式，良好的学习习惯。一年的临床实习经历更提高了我分析问题解决问题的能力。特别是在实习过程中老师们给我提供了许多动手实践机会，使我对临床各科室的常

见病能够 做出正确的诊断和适当的处理。强烈的责任感、浓厚的学习兴趣，动手能力强、接受能力快，并且能够出色的完成各项工作任务，使我赢得了上级医师的一致好 评，增加我成为一名优秀医生的信心。在校期间，丰富的校园工作经验不仅开阔了我的视野，更形成了我沉稳果断、热忱高效的工作作风。本人与其他学生骨干成功地组织了各种校园活动，工作得 到同学的认可与老师的好评，本人也多次因为工作出色而赢得多项荣誉称号。这 些工作经历，使我具备了一定的组织协调能力、处理应对各种问题的能力，这些 能力在工作中是不可或缺的。通过大学的学习和实践，我从心理和能力等方面做好了走上临床工作岗位的 充分准备。在众多应聘者中，我不一定是最优秀的。但我仍然很有自信。“怀赤 诚以待明主，持经论以待明君”。我真诚地希望能成为贵院医疗科研队伍中的一 员, 我将以高尚的医德、热情的服务，倾我所能，不断学习，为贵院发展事业贡 献一份力量，实现“救死扶伤、恪尽职守、一生济事”的夙愿。最后，祝贵单位 纳得良才，业绩蒸蒸日上！此致 敬礼！自荐人： 刘旭俊 2025 年 5 月

３

**第五篇：小学数学教学随笔刘俊艳**

小学数学教学随笔:

课堂上的困惑

【案例】

„„

师：大家看一看老师是怎样画线段图的。（教师边画边介绍线段图的具体操作方式，以及画线段图时应注意的地方。）

师：怎么样，画好线段图题中的数量关系就一目了然了吧。大家会不会画线段图？

众生：（不怎么出声，神情有些不知所措的样子。）

师：现在我们大家试一试，看能不能画出“做一做”中第一小题的线段图？（学生动手在随练本上画了起来，我也走到学生中间去巡视，发现不少学生线段图画得不合要求，有人甚至不知如何把相应的数量对应起来，不时地有学生问东问西的。）

生1：老师，这题我会做，但我不会画图。

生2：我最不喜欢画线段图了。

生3：画线段图太麻烦了，还不如直接想好。

生4：这样的应用题我都会做，就是怕写小标题和画线段图。

„„

【反思】

应用题的教学在原教材中是一个重点，更是一个难点，很多孩子往往一遇到应用题就不知如何是好了，我想这不仅与原有教材的编排思想有关，更与教师对教材的处理与教学方法的使用有很大的关系。

众所周知，原有的小学数学教材在每个学期都分门别类地安排了一些应用题的学习内容，并且各内容之间既相互衔接又各成一个模块。很多学习的内容都是以某一模式为代表展开的，学生在学习这些应用题的过程中与其说是开发他们的思维，不如说是让他们在模仿中学习解题的技巧。因而，在整个的编排中很突出解题技巧的运用与学习，这样一来教师往往在课堂上传授最多的是如何解题，学生在学习过程中想掌握的也是如何解题，双方的教学重心由发展思维转向到掌握解题技巧上来了。

可能正是由于我们对应用题这种理解，我们不断地演绎着教材中的解题技巧，把教材中的每一个与解题有关的技巧吃透、用透，而我们教师在这样的整个环节当中，都是以一个成人的思维在进行思考，从数学这一科学的角度来考虑问题，没有想到我们教育对象的年龄特征。可能正是在这种潜意识的驱动下，在课堂上，我让学生写出计算时的想法（小标题），理清每一步的数量关系（画线段图），希望每一个孩子都能理性地认识应用题中的数量关系，以为这样一来孩子的应用题就学好了。

然而，事情的结果恰恰与我的出发点相反，虽然一部分孩子初步掌握了线段图的画法，但也就是个依葫芦画瓢，变化一下数量关系还是不会。还有一部分孩子本来能完整地理解题意并能解决相应的问题，给我这样一折腾，反而出现了许多不该应有的错误，自己原有的思维给扰乱了，没有收到我预想的学习效果。

面对孩子们出现的这些情况，我想在下一环节的应用题学习中，可以结合学生的实际情况，鼓励学生运用自己的方法解决问题，诱导和鼓励学生学习一些科学的思考方法，但不对学生的解题策略进行一些强制性的统一，这样一来孩子们的思路会更宽一些，想法会更多一些，或许学习的效果会好一些的。

有“法”在手 质疑不愁

“位置”一课，学生与文本对话后的质疑“阴影”至今还笼罩着我。今天，他们的表现又会如何呢？

[案例1]

师：大家反映，在预习中都能看懂例1，那你们还能提出有思考或研究价值的问题吗？

生1：为什么这题可以用乘法计算？

生2：为什么2/11\*3=6/11？

生3：分数乘整数是怎样计算的？（这是书上的问题）

[反思]这次学生的质疑水平明显比上次高。第一位学生抓住应用题的列式依据质疑，通过研究明确了分数乘整数和整数乘法的意义相同，就是求几个相同加法的和的简便运算；第二位学生抓住算理质疑，通过加法和乘法之间的联系，使他们明确了算法的来龙去脉；第三位学生抓住方法质疑，提高了学生的抽象概

括能力。为何一周之内，学生会有这么大的差别呢？思考其根源才发现，原来自己在平时教学解决问题时常问“为什么用乘（除、加、减）法列式”；在计算中常问“为什么可以这样算”。孩子们在教师的示范榜样作用中潜移默化地掌握到一些质疑的方法。

[案例2]

师：我在课前了解到时许多同学例2是这样做的3/8\*6=（3\*6）/8=18/8=9/4。请大家对照教材看看，你们有什么问题吗？

生1：书上的是先约分，再计算。黑板上的是先计算出结果，再化简。我想问这两种方法哪种好一些？

师：请大家举手表态，你认为哪种简便一些。

（学生中仍旧有相当一部分同学青睐于先计算，后化简的方法。）

师：现在请大家按刚才各自喜欢的方法计算13/15\*25。咱们比一比，看谁算得又对又快。

（全班齐练，教师根据速度评选出前十名。然后集体订正，结果前十名中有2人分别因13\*25计算出错和结果325/15没约分出错，仅1人用先计算再化简的方法算对，其余同学均采用的是先约分，再计算的方法快速做出正确结果。事实胜于雄辩，实际体验后更多的同学感受到先约分带给计算的好处。）

[反思]

每次预习，我都会提早对十名左右学生进行课前检查，以便了解他们在预习中所存在的问题与困惑。这次在课前检查中发现一个普遍性现象——学生们在计算时习惯于先计算结果，再约分。按这种方法计算，极易计算出错或最后结果忘记约分。因此，在备课中特别增设了一个环节，将两种不同方法进行比较，学生通过观察很快产生疑问，再通过亲身实践体验，深切感受到能约分的先约分，再计算比较简便的道理。

[课题的思考]

由于小学生的质疑能力有限，我们教师要善于引导学生质疑，努力提高学生的质疑能力。

1、创设课堂情境，促使质疑。让学生在比较中质疑，在矛盾中质疑，在悬念中质疑，在联想中质疑，在„„。

2、通过课堂提问，示范质疑。在概念教学中，我们可以问学生为什么这样表述？能否增加或删改一些字词，同时在概念内涵的挖掘，外延的拓展上质疑；在计算教学中，我们可以在“理”字上下工夫质疑，同时要求学生主动思考有没有简便的方法；在解决实际问题时，我们可以在列式的依据上质疑，要求学生寻找更好的方法。

3、明确知识质疑点，引导质疑。如可在新旧知识的衔接处质疑、在知识的来龙去脉上质疑、在教学内容的重难点处质疑、在知识的作用上质疑„„。质疑可以采用“是什么”、“为什么”、“怎么办”这些提问的基本形式。提问的方式也可以变化，既可以在正面问，也可以从反面或侧面问。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！