# 音乐教学总结 曾庆平

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2025-07-15

*第一篇：音乐教学总结 曾庆平10-11学年度第二学期音乐教学工作总结曾庆平忙碌而又充实的一个学期的教学工作即将接近尾声，回顾我自己这个学期的点点滴滴，我做以下的总结。一、课堂教学方面1、针对学生的年龄特点、心理特征来组织教学本学期我继续担...*

**第一篇：音乐教学总结 曾庆平**

10-11学年度第二学期音乐教学工作总结

曾庆平

忙碌而又充实的一个学期的教学工作即将接近尾声，回顾我自己这个学期的点点滴滴，我做以下的总结。

一、课堂教学方面

1、针对学生的年龄特点、心理特征来组织教学

本学期我继续担任七、八两个年级9个班的教学工作。由于年级不同，班级不同，同一个班里每个学生对音乐的喜爱程度也不同，针对这些情况，我总是采取不同的方法来进行教学。如初一年级每教唱一首新歌，为了使学生能达到学会全歌，我采用示范教学法，先是将全歌唱一遍，作为一次示范，然后教唱旋律，最后讲解歌词大意，教唱歌词。初二年级的欣赏课，学生大多喜欢通俗歌曲，我就结合教材要求达到的教学目标进行选取教学内容（歌曲、乐曲或其他音乐材料），这样，既照顾到了学生，又很好地完成了教学任务。

2、向四十五分钟要质量

为了使学生能轻松、愉快地上音乐课，我做到认真备课，精心进行教学设计，以精彩的教学内容来吸引学生，争取使每节课的四十五分钟都在有效教学的渗透下进行。例如讲到八年级的第四单元《民乐奇葩》时，课本上列举的七个民族使用的七种乐器我都打印成A4纸大小的彩色图片，还把各种乐器演奏音乐时场面图片也打印出来，学生在听我介绍民族乐器与音乐的时候，还能看到彩色的画面，增加了乐趣，产生了好奇，学生的注意力我紧紧抓住了。

每一节课，我都注意保持良好的精神状态，注重自己的讲课语言艺术，尽量将自己的快乐情绪“传染”给学生，将自己的微笑、鼓励的眼神、有趣的动作都毫不保留地奉献给学生，让学生和我走得更近，尽量让学生喜欢我的音乐课，向四十五分钟要质量。

3、注意发展学生的个性

在课堂教学中，我注重学生学习习惯、学习方法的培养，坚持以审美教育为核心，培养学生对音乐的兴趣，以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动中，主动地去发现、去探究、去感受音乐，理解音乐和表现音乐，让学生有充分的表现欲，让他们的才技得到充分的展示。如初一年级的每一节唱歌课，教完一首新歌后，我都安排学生上讲台进行演唱，采用自评、互评和师评的方法，激励学生的进步，增强他们的自信心，发展他们的个性。

二、课外活动

本学期由于天气和场地的原因，我第四周才组织校文艺队的同学们开展第二课堂活动。我利用每天下午第四节课对他们进行舞蹈基础训练，在排练参加县中小学生文艺汇演节目《废墟上的坚强》的时候，我有时还用上了晚自修、早读和星期

六、星期日的时间，为把节目排练好，我从不叫一声苦，从不叫一声累，值得庆贺的是我们的节目荣获了一等奖。

这个学期的教学工作，让我感触最深的是学生的音乐需求太超前了，他们总是把一些“乱七八糟”的东西带进课堂，有时候硬要我教唱一些网络歌曲，他们总爱谈论一些明星和他（她）的偶像，我的音乐课堂时常充塞着一些“杂音”，课堂教学面临着巨大挑战。今后，我将从各个方面不断的充实自己，提高自己，让自己跟上社会发展的步伐，不断追求和探索音乐的教学艺术，真正能引领学生走进美的音乐境界。

**第二篇：邢庆平美术总结**

小学二年级上学期美术教学工作总结 杨庄社区学校

邢 庆平

在这半年里，我不断学习新的教育理念，积极参加学校的教研活动，致力于用学生喜欢的教学方式，渗透德育、智育、美育，以智力促技能。通过一学期的学习，学生初步学会观察，学会造型，在实际生活中发现美创造美，表现美。审美素质有所提高，现将一学期所做工作总结如下：

一、制定切实可行的教学计划

开学初，根据我校实际情况，制定可行的教学计划，并且给自己制定了符合实际的学习，接受实施新的教育理念的计划。

二、积极利用网络资源充实自己

为了学习新理念，接受新观念，转变自己的教学方式，我除了熟读《小学美术教学大纲》以外，还利用单位和家里的宽带网络优势，从网络上查找各种各样、各地区的新教学方法、新的教研课题，使自己不但在教学上有新方式，还有新的理论知识的储备。

三、学生为主，课堂围着学生转

美术课教学在学生已有知识的基础上，巧妙设计备课。并且针对班级的不同特点，培养各班学生继续发扬优点，弥补不同的知识缺陷。在课前我提前了解到学生搜集的信息，根据各班搜集的不同材料，把握课堂知识目标，知识重难点，因班而异，因势利导，因材施教，设计不同的导入和思路，在各班教学中，根据各班学生带的材料进行讲解和分析。近而激发了学生对点的认识和了解，学生们在欣赏、表现、制作等方面都有了较大提高，能够大胆用色，造型生动、巧妙，从而顺利完成了本学期的教学目标。

四、本学期采取的主要教学措施及成就

首先是教学行为的转变，不再单纯传授绘画技法，而主要培养学生的学习能力、创新能力、观察事物和描绘事物的能力。认真备课、上课。做好课前的各项准备活动。拓展教学思路，做到因材施教，因人而异。

其次对学生评价的转变，对于学生的作品不再单纯的评价为：优良、合格、不合格。而是根据学生的具体作品先评价作品中优秀的部分，也就是肯定学生作品中成功的地方，增强学生的自信心和自豪感，然后把作品中不足的地方引导学生修改。但要注意保留和发展学生的个性。

**第三篇：(曾庆华)教育教学工作总结**

个人教育教学工作总结

——曾庆华

作为一名小学教师，我觉得这份工作肩负着很大的责任，所以，自工作以来，我始终以勤恳、踏实的态度来对待我的工作，并不断学习，努力提高自己各方面的能力。现将本学年的工作总结如下：

一、在政治思想方面

我积极参加各种学习培训，认真参加政治学习，并做好学习笔记，提高自己的思想觉悟。认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。我不但注重集体的政治理论学习，还认真学习了《小学科学课程标准》和《小学科学课程标准解读》，从书本中汲取营养，认真学习仔细体会新形势下怎样做一名好教师。我还深知要教育好学生，教师必须时时做到教书育人、言传身教、为人师表，以自己的人格、行为去感染学生，努力使学生能接受我、喜欢我。在工作中，我积极、主动、勤恳、责任心较强，乐于接受学校布置的各项工作，在不断的学习中，努力使自己的思想觉悟、理论水平、业务能力都得到较快的提高。

二、在教育教学方面

我担任三、五年级的科学，成为学校专职的科学教师，小学科学课是以培养学生科学素养为宗旨的科学启蒙课程，目前越来越受到各界的重视，我们学校也申请了科普学校，我深知自己肩上的担子的重要性，并下决心以我微薄的力量来推进我校科学教育向前发展。我知道，要想提高教学质量，首先要立足课堂，教师要从常规课上要质量。“研在课前、探在课中、思在课后”这几句精辟的话一直指导着我的教学思想，我严格要求自己，精心预设每一节课，尽量使教学工作更加完善。我是这样进行教学活动的：

1、课前准备：课前要备好课，一定要准备好科学课上所需要的实验材料，这对学生的探究和实验非常重要，所以，我会提前准备好，如果仪器室没有的材料，但是为了上好课，我就自己找材料或动手制作。认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每节课的总拿了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

2、了解学生的学习情况：我会在根据每节课堂上的情况，了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的指导措施。并考虑到学生的个体差异，尽量因材施教，有效地对个别学生进行引导。

3、研究教学方法：考虑教法，解决如何把新知识传授给学生，而且，我教了三个年级，学生的年龄和各年级的科学教学内容及重点培养方向不同，所以要采取不同的教学方法。另外，一个年级的几个班情况各不相同，所以要根据各班学生已有的知识和技能进行教学设计和辅导，包括如何组织教学、如何安排每节课的活动。

4、课堂上的情况：组织好课堂教学，关注全体学生，调动学生的学习积极性，使学生能够自觉地从学习态度上重视科学课，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，特别是实验操作，要注意观察每位学生，使每一位学生都参与到科学探究活动中，多鼓励，多使用加到好处的评价性语言，使学生对科学产生浓厚的兴趣，提高他们的学习积极性，从而做到自主探究，使科学课成为孩子们心目中一门有趣、重要的学科。

5、做到热爱学生：平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进了学生的学习。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和课堂表现不好的学生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，不能一味地批评，要进行思想教育，使他们改变学习态度，学习才能有进步。

6、不断学习：积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，不懂就问，博采众长，提高教学水平。

三、开展科学活动，全面普及、注重提高。

科普活动是科普教育的载体、没有活动就没有活力，我们根据小学生的特点，积极开展具有思想性、科学性、趣味性、实践性、创造性，内容丰富、形式多样的科普教育活动，我指导学生进行的科学活动如下：

1、指导学生在学校、家庭及社会进行“家庭和学校节能减排调查”和“一次性物品使用情况调查”活动，使学生对科普知识有了些了解,更加深了对环境保护重要性的了解，也懂得了平时如何在自己的身边做好一些节能、节水、节电的方法。

2、让学生制作科普手抄报，使广大学生在参与活动的过程中，学习科学知识，掌握科学方法，培养科学精神，提高科学素质。

3、开展读科普书籍的活动，激发学生学习科学的兴趣，以达到从课外书籍上学到课本以外的知识的目的。

4、成立科学兴趣小组，让学生通过活动进行科学探究，实验操作，展示自己的科技才华，活动的目的不仅对学生进行科技素质教育，更是让学生通过活动体验科技带来的快乐，在活动中注重学生动手、动脑的能力培养。

四、继续学习，不断提高。

在紧张工作之余，时刻觉得自己有一种被淘汰的紧迫感受，要为自己充充电，特别是作为一名小学的科学教师，在学生的心目中似乎懂得要更多一些，然而在教学过程中，由于对科学学科教学经验不足，总觉得自己在各个方面的知识还欠缺，教学上时常遇到一些知识上的难点，书到用时方恨少，没办法，只能平时自己多看些杂书了，在头脑中多储备一些知识，这样面对学生的难题时，能够坦然相对。另外，多争取外出听课的机会，以学习外校优秀教师和专家的先进理念，自我感觉在教学理念上，在自己的教学中不断实践，不断总结，不断提高，也慢慢地有了自己的一套思维。

总之，在这一学年中，我不仅在业务能力上，还是在教育教学上都有了一定的提高。金无足赤，人无完人，在教学工作中难免有缺陷，例如，理论知识不够，教学经验不足，组织教学能力还有待提高。在今后的工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，争取成为一名优秀的小学教师。

**第四篇：曾庆串毕业论文**

桂林电子科技大学职业技术学院

毕业设计（论文）发动机缸体生产流程及工艺

学院（系）：机电工程系

专

业：机械制造与自动化

学

号：091213102

学生姓名：曾庆串

指导老师：蒙超华

摘要

本文借助于柳州五菱柳机机加工车间发动机缸体的生产流程及工艺，进而研究发动机的生产过程

本文主要研究了五菱柳机机加工车间缸体的生产流程及工艺。研究结果表明缸体的生产流程复杂，质量控制的方法多样。本文的特设在于，数据丰富，内容完成，通熟易懂。

关键词 ：五菱柳机

缸体

工艺

1绪论

柳州五菱柳机动力有限公司始建于1928年，主要从事内燃机开发和制造，有50多年生产内燃机的历史和经验，先后设计和研制成功100多种型号的汽油机、柴油机及其配套产品，为国家大型二类企业，中国 500家最大机械工业企业之一。企业占地面积92.2万平方米，在职职工2600多人，其中工程技术人员500多人，主要设备2316台，具备国内一流的发动机设计、开发、制造、服务水平。现拥有总资产20.08亿元人民币，具有年产60万台发动机的生产能力。

1.1 五菱五菱柳机动力有限公司

2025年12月28日，柳州五菱柳机动力有限公司（简称五菱柳机）迎来八十华诞，这个已跨越八十年历史的老企业依然精神矍铄，焕发出新的青春。

五菱柳机的前身柳州机械厂始建于1928年，系桂系李宗仁、白崇禧、黄绍竑所建。建厂之初，柳机曾制造出木炭车、“朱荣章号”双翼战斗飞机，开广西制造汽车、飞机之先河；解放后，柳机先后开发了8种产品为国内首创，有40多种产品属自治区首创，填补了国家和自治区的空白：1953年，国家急需4匹马力汽油发动机，柳机第一家成功试制1101型汽油机，开创了我国生产小型内燃机的新纪元。1956年，全国林区急需伐木油锯，柳机第一家成功生产出051型“友谊”牌油锯，我国开始了机器伐木的时代。1959年，柳机57天试制出5台拖拉机（红河牌），在全国8省市同时开发拖拉机的厂家中夺得桂冠。为此，柳机参加了人民大会堂授奖大会，名列全国314个“跃进红旗”单位榜首。1969年，柳机自行设计研制出4100型汽油机，首创“广西”牌汽车；成功开发出70型汽车发动机，与柳州农械厂联合开发出“柳江”牌汽车，为广西未来汽车工业发展奠下基础。1976年，根据国防建设需要，柳机再攀高峰，在全国第一家成功开发了127型大马力操舟机，获全国科学大会奖。1981年，柳机瞄准微型汽车这一目标，研制出270Q系列微型汽车发动机，荣获国家经委重大贡献奖，为广西和国家微型汽车发展作出了巨大贡献。柳机还先后分出柳州动力机械厂、广西第一机床厂、柳州市磁电机厂、田阳汽车配件厂等多家骨干企业；调出大量管理人员、工程技术人员、技术工人、设备、产品、工装等支援区内外数十家企业，为广西民族工业和国家机械工业发展输送了大量人才和技术，被誉为“广西机械工业的摇篮”，柳机在振兴广西经济的历史进程中作出了重大贡献。1996年，柳机并入柳州五菱汽车有限责任公司，这是柳机发展的一个转折点。在各级政府、部门和五菱公司的关心支持下, 在新的企业领导班子的带领下，五菱柳机抓住机遇，开始二次创业，重点开展几方面工作：

一、调整产品结构，开发适销对路的产品。目前五菱柳机的发动机产品系列从650CC到2400CC排量一应俱全，以“宽系列多品种”的发动机满足用户的需求。

二、加大技改投入，提升制造能力。先后从国内外引入先进的柔性发动机装配测试生产线、机加工线和铸造生产线，现具有年产80万台发动机、缸体缸盖机加工30万套、铸件毛坯50万件的产能。

三、不断创新企业管理，引入世界先进模式，与国际管理接轨；先后通过ISO9001质量体系认证、汽车产品认证、QS9000体系认证，ISO/TS16949管理体系，ISO14001环境管理体系、OHSAS18001职业健康安全管理体系认证，企业管理规范化、制度化、科学化。

四、深化企业改革改制，转换企业经营机制。通过三项制度改革、辅业改制、主业公司制改造，建立了董事会、监事会机制，成立柳州五菱柳机动力有限公司，建立完善了现代企业制度，适应了现代企业发展的要求。

五、发挥企业优势，积极开拓市场。紧紧依靠五菱集团的优势，深化“机车一体化”策略，为整车厂在产品质量、产品开发、客户服务、成本控制等方面作好全方位服务，稳固上汽通用五菱市场，并拓展北汽福田、比亚迪、一汽海马等市场，目前，五菱柳机在汽车市场有300万终端用户。

现在，历经十年快速发展的五菱柳机又一次站在了转折的重要关口，机遇前所未所，挑战也前所未有。2025年，在成功完成公司制改造之后，柳机人继续解放思想，更新观念，及时调整战略思路，选择了一条崭新的未来五年发展道路：即以“发动机与铸造为主、发电机组与农机为辅、探索谋求多元化发展”的发展战略。在坚持发动机主业地位的基础上，积极拓宽产品线，进军汽车铸件、发电机组、农机产品领域，构建企业多元发展的格局。目前，有色铸造缸盖毛坯正式投产，2025年可形成20万台的产能。与此同时，为稳固和开拓更广阔的市场，五菱柳机又开始谋划70万件有色铸造缸盖二期技改项目。此外，新黑色铸造生产线建设项目目前已进入工艺设计方案阶段，2025年底即可竣工投产。五菱柳机发电机组已投放市场，手扶式插秧机已通过自治区鉴定，即将投放市场。未来5年，五菱柳机将再造企业核心竞争力，继续保持国内微车发动机行业领先地位，致力打造中国南方汽车缸体缸盖铸造中心，形成具有一定规模的较高技术水平的发电机组和农机产品制造能力，走出一条多元化发展的新道路，致力打造具有国际竞争力的百年企业。

五菱柳机历经八十年风雨沧桑，八十年不变追求，八十年辉煌成就。正是：龙的动力兴邦报国，八十春秋担当使命；两主两辅多元发展，百年柳机擎领未来。柳机人定能“传承历史，铸就百年基业；锐志进取，再创世纪辉煌。

1.2 五菱柳机的文化

企业使命：提供社会进步的动力

企业愿景：成为具有国际竞争力的百年企业

企业精神：成于新 兴于效 立于实 达于和

1.3五菱柳机的车间

五菱柳机有五大车间。分别是：铸造车间 机加工车间 总装车间 农机车间 修动车间。车间不同 各自的分工也不同。下面为大家讲解个车间的主要职能。

1.3-1铸造车间。

将原料熔解倒入预先制作的模子中，然后冷却加工成形。完成缸体缸盖的毛呸制作。要求铸造出来的产品没有缺陷，没有砂眼。

1.3-2机加工车间。

将铸造车间送来的缸体缸盖毛呸进行加工。以达到装配要求的尺寸。

1.3-3总装车间。

完成发动机的整体装配 测试。要求装配的产品试机合格 1.3-4农机车间。

设计制造农用机械。现阶段柳机主要是生产插秧机。并且有望在今年投入市场

1.3-5修动车间。

模具的制造以及设备的维护与维修。

2机加工车间。

机加工车间分老线和新线。老线和新线都生产缸体和缸盖。老线设备较为陈旧，各种配套设施相对落后，所以噪音粉尘等污染相对新线严重。下面为大家介绍新线这边的情况

2-1 机加工车间新线

机加工车间新线分为：柔性线缸体 柔性线缸盖 B12缸盖预加工线。柔性线缸体分三个班，白班产量要求为180台，夜班产量要求为160台；柔性线缸盖也是三个班，白班产量要求为240，夜班产量要求为220；B12缸盖欲加工线主要是为五菱宏光生产发动机缸盖，目前还未正式生产，只是在试生产阶段，不过可以预见，将来也会是一条繁忙的产线。下面为大家详细阐述柔性线缸体的生产流程及工艺。

2-1.1机加工车间柔性线缸体生产流程及工艺

工序号：10 工序名称：半精铣底面 设备名称：SH-U1026底面专机（双华专机）

工艺要求：尺寸要求 宽119..50.5 高 273.1上公差为0 下公差为-0.3 切削参数：n=(150-200)r/min vf=130mm/min 技术要求：加工面上允许有深度不大于1，面积不大于3mm,间隙不大于20，距平面边缘不小于3的铸造缺陷，数量不多于3个

工序号：20 工序名称：半精铣顶面 设备名称：SH-U1025顶面专机（双华专机）

工艺要求：平面度 0.06 尺寸 2378 上公差为0下公差为-0.1 切削参数：n=(200-300)r/min vf =150mm/min 技术要求：加工面上以气缸孔中心为中心，在6572范围内不许有铸造缺陷

工序号：25 工序名称：打标码 设备名称：重庆海德科技气动标记机 工艺要求： 空行程速度：70mm/s 打标速度：10mm/s 气压：（3-4）mpa 技术要求：字体目测清晰可见

工序号：30 工序名称：底面 主轴承盖结合面加工 设备名称：立式加工中心 MILIAC-561VA 工艺要求：尺寸要求234.90.4，184.90.06 工艺孔直径2x13上公差为+0.018下公差为0 螺纹/深度10xM10x125-5H6H/22 8xM6-7H通4xM6-7H/13

工序号：40 工序名称：粗铣前后端面 设备名称：SH-U1023粗铣曲轴箱两端面组合机床

工艺要求：尺寸：3118上公差为0 下公差为-0.10 89上公差为0 下公差为-0.10 切削参数：n=(150-200)r/min vf =130mm/min

工序号：50 工序名称：粗镗缸孔 设备名称: SH-U1022双华数控立式缸孔镗床 工艺要求：孔径4x63.6上公差为+0.1 下公差为0 切削参数：n=(500-700)r/min vf =（70-120）mm/min

工序号：60 工序名称：内腔试漏 设备名称：内腔试漏机LJS465GT-LI 工艺要求：测试压力0.1Mpa 保压时间不超过10s

工序号：70 工序名称：半精镗缸孔 设备名称：NC立式粗镗缸孔专机CY-938065 工艺要求：孔径4x65上公差为+0.1 下公差为0 4x67.7,倒角30度 切削参数：n=(500-700)r/min vf =（70-120）mm/min

工序号：80 工序名称：精镗缸孔 钻铰顶面孔 设备名称：立式加工中心 MILIAC-561VA 工艺要求：缸孔垂直度0.04，圆柱度 圆度0.01s 孔径4x65.5上公差为-0.01 下公差为-0.04 粗糙度2.5 顶面孔孔径：4x13上公差为+0.059 下公差为+0.032 螺纹/深度M10x1.25-5H6H/28.4

工序号：90 工序名称：铣两侧面凸台平面 钻攻孔等 设备名称：卧式加工中心KH765A 工艺要求：垂直度 0.05平面度0.04平面打码处不允许有退刀痕 孔直接/深度3x30上公差为+0.052 下公差为0 深度为12

工序号：100 工序名称：粗镗主轴承半圆孔 设备名称：万盟专用镗床 工艺要求：孔直径5x52上公差为+0.2 下公差为0 切削参数：n=(210-320)r/min vf =（0.15-0.25）mm/r

工序号：110 工序名称：刀检主轴承座两侧面 设备名称：SH-U1028 切削参数：n=(300-350)r/min vf =40mm/min

工序号：120 工序名称：枪钻主油道孔 钻攻左右后面孔 设备名称：卧式加工中心MILIAC-50H 工序号：130 工序名称：钻铰前后端面孔 设备名称：卧式加工中心MILIAC-561VA 工艺要求：尺寸21上公差为-0.05 下公差为-0.10 垂直度0.025 位置度0.08

工序号：140 工序名称：攻两侧面孔 攻螺纹 设备名称：卧式加工中心MILIAC-561VA 工艺要求：螺纹/深度 RC1/8 垂直度0.10

工序号：150 工序名称：钻斜油孔 设备名称：卧式多轴曲轴孔专机CY-938075 工艺要求：角度414 直径/深度5x5/15 切削参数：n=(1600-2500)r/min vf =0.1mm/r

工序号：160 工序名称：钻前后端面孔螺纹 设备名称：立式加工中心 MILIAC-561VA 工艺要求：螺纹直径/深度 4xM6-7HT13.4

工序号：170 工序名称：中间清洗 设备名称：输送带式连续清洗机SQX-600 工艺要求：整体300mg 轴承盖孔和结合部10mg

工序号：180 工序名称：油道孔试漏 设备名称：缸体油道检漏机KH365/00ATEQ 工艺要求：油道在200kpa气压下，泄漏量不大于2平方厘米没分钟

测试气压（200-210）kpa 压力降0.12kpa 充气时间10s 稳压时间8s 测试时间4s

工序号：190 工序名称：合成主轴承盖 设备名称：拧紧机IC2G3A1AN 工艺要求：预置扭矩49N.m

工序号：195 工序名称：钻铰前后端面销孔 设备名称：立式加工中心venter-110 工艺要求：直径2x9上公差为+0.018 下公差为0 深度5.9

工序号：200 工序名称：半精镗主轴孔 设备名称：一拖918787 工艺要求：直径53.7上公差为+0.05 下公差为0 圆度0.02

工序号：210 工序名称：精铣前后两端面 设备名称：双华SH-U1024 工艺要求：平面度0.05 垂直度0.05 0.08 尺寸3110.1 851

工序号：220 工序名称：精镗主轴承孔 设备名称：一拖918788 工艺要求：圆度0.008 同轴度0.05平行度0.03 直径54上公差为+0.024 下公差为0 粗糙度1.6 切削参数：n=(750-850)r/min vf =42mm/min

工序号：230 工序名称：精铣顶面 设备名称：双华SH-U1027 工艺要求：平面度0.05/0.03/100平行度0.05 粗糙度2.5 尺寸2370.06

工序号：240 工序名称：衍磨前清洗 设备名称：输送带式连续清洗机SQX-600 工艺要求：整体300mg

工序号：250 工序名称：衍磨缸孔 设备名称：Gehring衍磨机Z600-90 工艺要求：垂直度0.04 网纹角度305 圆度0.008 圆柱度0.008 孔径65.5上公差为+0.03 下公差为0 切削参数：粗衍：n=(280-320)r/min V往复=（17-19）mm/min V线=（62.1-70.2）mm/min p=(10-15)bar 精衍：n=(290-330)r/min V往复=（17-19）mm/min V线=（62.1-70.2）mm/min p=5bar

工序号：260 工序名称：最终清洗上料 手工打毛刺 设备名称：MAM现代辅机清洗MAM-QX084 工艺要求：清洁度： 无明显异物粘附 工件清洁度80mg 油道清洁度10mg

工序号：265 工序名称：最终清洗下料吹屑 设备名称：风枪

工序号：270 工序名称：压装水堵塞 设备名称：风枪

工序号：280 工序名称：完工检验

工序号：300 工序名称：装锥形螺栓 水道试压 设备名称：缸体水道试漏机KH365/005ATEQ 风动扳手

工艺要求：上紧力矩（132）N 预置压力（0.3-0.4）MPa 水道在300kpa气压下不允许有渗漏现象 测试气压（300-320）kpa 压力降0.15kpa 泄漏率6平方厘米没分钟 保压时间13s

工序号：305 工序名称：油道 水道试压 设备名称：LJ465水道油道试漏机 工艺要求：试压油道在200kpa气压下 泄漏量不大于2平方厘米每分钟

水道在30kpa气压下 泄漏量不大于5平方厘米每分钟 水道：测试气压（300-310）kpa 充气时间10s 稳压时间16s 测试时间4.0s 泄漏量5平方厘米每分钟 压力降120pa 油道：测试气压（200-210）kpa 充气时间7.0s 稳压时间7.0s 测试时间4.0s 泄漏量2平方厘米 压力降 120pa

工序号：315 工序名称：侵防锈油

工序号：320 工序名称：包装 标识

工序号：330 工序名称：入库检验

工序号：340 工序名称：搬运入库

至此，柳机的一条缸体生产线结束。

致谢

毕业论文即将完成，我的学生生涯也要告一段落了。借此机会，我要对三年来帮助过我的人表示深深的感谢。

感谢我的指导老师蒙超华老师，您的严谨细致，一丝不苟的作风一直是工作和学习中的榜样，您的循循善诱的教导和不苟一局的思路给予我无穷的启迪 感谢蓬淑梅老师，您开朗的个性和宽容的态度，帮助我快速融入了大学这个群体，真是有您的陪伴，我的大学过的充实快乐 感谢我的舍友们，从遥远的家来到这个陌生的城市里，是你们和我共同维系着彼此之间兄弟般的感情，维系着寝室那份家的融洽。三年了，仿佛就在昨天，在此，祝福你们前程似锦。我们在一起的日子，我会记住一辈子。

感谢我的爸爸妈妈，因为有你们的支持，我才能完成我的学业，养育之恩，无以回报，愿你们永远的健康快乐。

在论文即将完成之际，我的心情无法平静，从开始进入课题到论文的顺利完成，有太多可敬的师长 同学 朋友给了我无尽的帮助，在这里请接受我诚挚的谢意。

**第五篇：曾庆国**

小学体育课说课稿

一、课的设计：

体育是学校教育工作的重要组成部分，小学体育教学大纲中特意提出要培养学生正常的身体姿势，根据小学生低年级儿童的心理特点和生理特点，有效地锻炼身体，增强体质，小学生对体育活动具有广泛的兴趣，爱玩、爱活动是小学生的天性，根据小学生想象思维较弱，直观模仿能力较强，愿意在教师的带领下参加集体活动的特点，本课用游戏来主导，以游戏来串通本课内容，使教材游戏化，寓游戏于教学，既能保证学生智力的发展，又能帮助学生培养手脑并用的能力，满足了学生好玩、好动的心理和生理要求，增强学生的下肢力量、协调性等素质的练习。另外，在以游戏为主导的同时，还引进了音乐和舞蹈，提高了学生学习体育的兴趣。在此基础上，我按此制定了这节体育课，尝试施行“快乐体育”的教学模式。

二、教学内容：

呼拉圈自编操宝贝跳跳纱绢操

三、教学目的：

本课的练习很适宜低年级儿童的心理和生理特点，自编操、模仿操可锻炼学生的上下肢协调性，同时对提高儿童的模仿能力，发展思维扩大知识范围和促进智力的发展都有积极的作用。

各种方式的跳，对低年级儿童的下肢力量锻炼和协调性练习有良好的帮助作用。

四、教学要求：

学会简单的模仿操，并能发展想象力和自主模仿动作。加强学生的上肢锻炼，培养身体的正确姿势和节奏感。

五、教学重点：各种模仿性动作准确性和灵活性好。

教学难点：跳的动作优美大方，节奏感强。

六、教学任务：

1、使学生掌握儿童模仿操的动作，培养学生的协调性和节奏感。

2、培养学生正确的身体姿势，促进身体各器官的正常发育。

3、发展弹跳力和团结合作、集体配合的良好作风。

七、教学方法：

讲授法，直观教学法，集体练习法

八、教学原则：

符合小学生生理的原则，适应心理的原则，统一性与灵活性相结合的原则

九、教学过程：

因为儿童活泼好动，好奇心强，兴趣和爱好非常广泛，注意力不集中，容易分散，又对单调持久的动作容易感到疲劳和厌倦，为了能把这节课上的更好，我运用了电教手段，让学生在游戏中学习，通过音乐进课堂，提高学生学习的兴趣。下面我通过三个部分来加以说明这节课的内容。

1、准备部分：学生成四列横队站立，师生问好，课堂常规练习（主要以呼拉圈自编操进行上肢的常规练习，再通过模仿操，模仿兔子跳、青蛙跳、袋鼠跳，教师在前面领操）（7分钟），然后进行集中注意力游戏的练习——“宝贝跳跳”。目的是从课的开始就使学生对这节课感到有趣，提高了注意力，有利于全课教学的任务能够更好地完成。（3分钟）——双手叉腰双腿站立跳（形体操练习）

2、基本部分：在教学过程中我采取了直接的教学游戏和集体游戏的方法来进行学习。

在教学中，我先组织学生“单跳双落”，在操场上摆放一些呼拉圈，成1、2、1、2放置，给学生讲一个青蛙过河的故事，让学生像青蛙一样从圈中跳过去，1为单脚，2为双脚，练习几次。问学生还有什么方法可能跳过去，指导“双跳双落”。并当场表扬做得好的学生，鼓励那些还不是很熟练的学生。（14分钟）

根据学生练习跳的情况，问学生还有什么办法能更快更好地跳过一条很宽的河。并指导学生把呼拉圈摆成一条线，用单腿交换跳的形式跳过这条宽宽的河，这个游戏就相当于“踏石过河”。多练习几次，就组织比赛。看哪一组做得最好，并给予表扬。（10分钟）

3、结束部分：学生跳起轻松愉快、优美欢快的集体舞蹈（纱绢操）进行放松活动，学生在轻松愉快的情绪中结束本课。（以放松手臂和下肢为主）并发放评价表（6分钟）

本课的授课顺序主要以自编操引入，使学生热身，再通过各种动物可爱的跳跃动作初步了解跳跃，建立对跳跃的兴趣，再逐步深入跳跃游戏的难度，激发学生的积极性，不断地提高教学效果，这里也就达到了本课的教学重点和难点。本课的游戏编排目的是发展学生上下肢的力量和身体的协调性，培养学生认真练习和坚持到底的优良作风。

十一、本课的平均心率：135—150次/分左右

运动密度：35—40%左右

强度：1.2—1.5

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！