# 三年级下学期语文教学工作总结（推荐五篇）

来源：网络 作者：水墨画意 更新时间：2025-07-23

*第一篇：三年级下学期语文教学工作总结三年级下学期语文教学工作总结杜泽镇白水小学 叶晨芳转眼间,一个学期的教育教学工作又接近尾声了，这学期我继续担任三(1)班的语文教学工作。回顾自己本学期的语文教学，有成功，也有过失，为了能从本学期的教学工...*

**第一篇：三年级下学期语文教学工作总结**

三年级下学期语文教学工作总结

杜泽镇白水小学 叶晨芳

转眼间,一个学期的教育教学工作又接近尾声了，这学期我继续担任三(1)班的语文教学工作。回顾自己本学期的语文教学，有成功，也有过失，为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，现将自己本学期的教学工作总结如下：

一、班级及学生的情况

本学期我担任的是三年级（1）班的语文教学工作。全班总人数为43人，比上学期有一名学生转进。我与学生之间比较熟悉，教学管理较容易。但不同的学生存在着基础和思维的较大差异，有的学习习惯较差，有的家庭学习环境较差。从语文的学习基础上分析，优等生不多，差生有一些。

通过分析，学生在语文学习方面存在以下几点不足：

1．有的学生学习习惯较差，自律能力差，许多生字词不能按时过关； 2．阅读能力普遍不高，朗读水平较差； 3．书写马虎，作业不够整洁。

二、采取的方法及措施

1．制定了详细的教学计划。

开学前根据《新课程标准》的要求，以及本册教材的编写特点，结合本学生的实际情况，制定了一套全面系统的教学计划。教学计划按照学校的统一时间安排，合理设定了教学进度。根据本册教材的训练重点，规定了总的教学目标：培养学生的语言感受能力，形成较高的语言表达能力；学会从内容提要中体会思想，分清文章主次；会听、会说、会写、会阅读。

对不同的课文明确了重难点。教学计划使整个学期的语文教学在预定的安排下，有目的、有计划、有针对性地开展工作。

2．根据不同的课型，设计使用了不同的教学方法。

根据不同的课文类型，根据学生掌握知识的实际程度，安排了不同的教学方法。如：《燕子》一课就采用了看图与学文相结合的方法，让学生直观的感受到大自然的美丽；《和时间赛跑》一文就用情感引读法，激发学生不同的情感，让他们感悟、想象、思索，达到教学目标。《检阅》以朗读为主，体会文章的内容，自学完成教学目标。由于采用了不同的教学方法，提高了学生的学习兴趣，较好的完成了教学目标。

3．规范了学生的学习习惯。

正确的学习习惯的养成，有利于教学的实施，更有利于学生的学习，因此我重点培养了学生学习习惯：

①引导学生养成课前预习，课后复习的习惯。每天放学时都为学习布置具体预习任务，并适时教给学生预习的方法。新课授完，要求学生做好复习。由小组长检查，我抽检的方法进行督促。通过一段时间的磨合，学生知道该如何预习了，也能自觉做到复习。

②规范学生的学习习惯。“该说时就说，该听时就听，该写时就写”，认真听讲，积极思考。学会听课，学会做笔记。上课发言先举手，别人说话时不随便插话，做作业时保持安静，不影响他人学习等。③养成写工整字，做规范作业的习惯。强调文字书写的重要性，利用写字课适时进行写字训练与指导。规范了作业格式，要求学生一本本子尽量用一种笔写，学会用简单的修改符号，作业不随意涂改。

4．针对本班学生普遍存在的语文方面的弱点进行了重点突破。

①汉语拼音：利用早读等一切可利用的一切时间，进行复习、巩固汉语拼音。

②字词记忆：从开学起，坚持对课文中的生字新词进行读写、听写。

③课文朗读：课堂上用了大量的时间，对学生进行朗读训练与指导。

④阅读：从平时上课到考试，刻意让学生进行阅读的训练，多思考，多解决问题，提高阅读水平。

⑤为了全面提高学生的语文综合素养，采用了一些个性化的方法：每位学生都至少有一本摘抄本，将所学课文，课外阅读中看到的优美词句，喜欢的古诗词，名言警句等进行摘抄记录，增加学生的语言积累。每周写一篇周记，一般不规定周记内容，进行自由作文。每个单元上完后进行一次有主题的习作训练，充分激发学生的写作热情，发展学生的创作才能。利用黑板上开辟的“古诗词乐园”定期更新课外补充的古诗词，课前朗读古诗词，熟读成诵，提高学生对古文化的感悟能力，并进行记忆积累。

5．对教务处要求的作业做到了全批全改，利用午休时间进行了错误订正和二次批改。

6．进行了培优辅差。充分利用学生担当小助手，结成一对一帮辅对子，给每一名后进生配备一名小老师，进行帮助学习。

7．进行了8个单元，1个期中考试的检测及两次的期末模拟测试，做到认真批改，详细讲解，进行质量分析，并及时与家长取得沟通。

三、所取得的成绩

在师生的共同努力下，本学期的语文教学取得了一定的成绩：

1．圆满完成了开学前所制定的教学目标。2．学生的语言综合运用能力有所提高，其中舒雯琦、陈夏青同学在全校讲故事比赛中分别取得了二等奖和三等奖以及团体二等奖的好成绩。

3．学生的语言积累有所增加。本学期每位学生都至少完成了十余首古诗词的背诵任务，优秀的学生甚至有三十来首。

4．学生习作水平有了显著提高，多数学生能做到抓住主题，叙述言之有物。在本学期举行的“把我的幸福告诉您”的征文活动中，我班学生积极性普遍较高，作品令人满意。

四、存在的问题与不足

1．培优补差工作由于时间，人数，任务多等主客观原因，还有待进一步提高效率。

2．全面、多层次提高学生语文水平还不够。

3．学生阅读课外书籍较少，指导阅读训练力度不够。

有成绩也有不足。我将从这学期的教学工作汲取营养、吸取教训，多像有经验的优秀老师请教学习，加倍完善自己，提高自身素养，力求更好地完成教育教学工作。

**第二篇：三年级下学期语文教学工作总结**

岁月如梭，转眼一个学期地教学工作结束了，回首这一学期所做的工作，有得有失，为了今后更好的开展工作，特对本学期的工作总结如下：

一、基本情况：

这一学期，我担任了三年级的语文教育教学任务。全班共有32人，其中语文成绩较好的有7人。成级极差的有5人。大部分同学成绩不稳定。

二、教学工作：

课前，我精心备课，认真准备，紧密结合《课程标准》制定教学计划，同时也要求学生认真预习，独立思考，认真完成作业，培养学生良好的学习习惯。

教学中，我按照时代要求以及学生年龄特点进行有的放矢的讲解，让学生在轻松愉快的氛围中学到知识。课堂中采用自主、合作、探究的学习方法进行教学，同时，注重培养学生的学习兴趣，良好的思想品质以及学生的各项能力。

课后，我认真批改作业，找到学生的不足与差距，做到查缺补漏。凡是课本中要求掌握的知识，要求学生必须掌握，并对每一个问题都落到实处，认真检查过关，督促学生做好复习巩固，同时要求学生注意积累课外知识来开阔自己的眼界，陶冶自己的情操。

三、思想品德教育：

在语文课中，结合生活实际和语文教材，学生进行品德教育，培养他们爱祖国、爱人们以及热爱大自然的感情；教育他们向英雄人物学习，学习他们坚强不屈、无私奉献的精神。这样把德育教育和语文教学有机地结合起来。

四、教学成果

俗话说“一份耕耘，一份收获”。通过期末检测，学生也取得了一定的成绩，但离要求还有一些差距。在今后的教育教学中，我一定找出自己的不足，克服缺点，严格要求自己，努力开拓，向有经验的老师学习，钻研新的教学方法，大胆探索，提高自己的教育教学水平，便于今后更好地开展教育教学工作。

**第三篇：三年级下学期语文教学工作总结**

三年级下学期语文教学工作总结

篇一

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不同的课型，设计不同的导入方式：学习《海底世界》，我用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；学习《放飞蜻蜓》，我用陶行知校长《四颗糖的故事》导入；学习《鹿和狼》，我采用设计悬念的方式„„新颖的导课形式，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

二、注重夯实基础，以新课程理念指导教学

1．加强写字指导，提高学生的写字能力。

本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用写字本对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

2．重视朗读能力的培养。

在教学中我继续加强词、句训练，引导学生自学，运用查字典、联系上下文的方法准确理解词语。在进行课文学习时，我首先进行范读，发挥示范作用。其次引导学生把自己

当作课文中的人物去感觉、去体验、去思考。

3．重视积累，培养学生的写作能力。

三年级是学生写作的正式开始。为激发学生的写作兴趣，我从作文的词句积累入手，要求学生坚持积累好词佳句，每周写一篇日记。遇到较好的习作，就让他在全班朗读，引导学生进行点评，在尝试自己动笔。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，部分学生的写作能力有了比较明显的提高。

4．注重口语交际能力的训练。

口语交际是培养学生写作能力的一个有效途径，只有肯说会说才会写作。因此我重视每一次口语交际的机会。在每一节上，要求学生说话完整、围绕主题。每一节口语交际课带领同学们创设交际情境，全员参与交流，重视说与听的训练。

三、工作反思

由于自身的能力有限，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、部分学生不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题。如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有部分学生字迹潦草，还有的学生作业不能按时上交；遇到难题不会主动克服解决。

2、写作水平差异太大。班中部分学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大，导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

3、班上学生两极分化严重，对于学困生的辅导有待继续加强。

在今后的教学中，我要更努力地钻研教材，熟悉每个学生，合理安排每个教学环节，既能让学生享受学习语文的乐趣，又能提高学生的语文素养。

篇二

在开学初，我先温习《语文新课标》对三年级学生的学习要求，然后查阅教科书、教学用书，将重点内容摘抄做好笔记，在课本上做好重点圈注。为了上好每一节课，我更加重视认真钻研教材这个基础上，把吃透教材作为教师进入课堂的必经环节。正因为能够吃透教材，我的课堂教学和教学意识才能与众不同，相对广泛和深入，学习训练点才能更准确，更能适应孩子的学习心理。每堂课后重视课后反思，从多角度去反思课堂教学效果，做到查阙补漏。为了向课堂四十分钟要质量，在课前，我认真上网查阅相关资料，以做到心中有数，努力做得给孩子一滴水，教师心中有一桶水，而且是经常更新的甘甜泉水。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。而课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1.注意新课导入新颖内容

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念„„引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。为了上好每一节课，我课前注重结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。

2.培养积极探究习惯，发展求异思维能力

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

1.我在课堂上努力贯彻当前新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。在教学时我首先注重要求学生掌握基础知识，以课本为主，以课外知识为必要补充。要求优生在牢固掌握课本知识的基础上利用《新课程》报或其他资料进行课外知识的补充，给他们能“吃得饱、吃得透、吃得丰富”。在教学中重视中等生和学困生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。在激发他们的学习兴趣后再给他们开小灶，让他们能将书本知识消化掉。

2.加强写字指导，提高学生的写字能力。

新课标要求写字习惯和能力的培养需要贯穿整个义务教育阶段，而三年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒学生首先学会观察，充分发挥五分钟进行写字进行写字指导，坚持练习基本笔画，课外借助生字卡片、写字本严格要求学生认真书写。并在班级内开展硬笔书法比赛活动，进行书法展示，极大促进了学生的写字水平，在写字习惯、书写美观等方面有较大进步。

3.重视朗读能力的培养。

在本学期教学中我继续加强词、句训练，引导学生通过联系上下文的方法、网络查询等方法准确理解词语。在进行课文学习时，我首先进行范读，发挥示范作用。其次引导学生把自己当作课文中的人物去感觉、去体验、去思考。善于用指导朗读和学生有感情朗读的方法，培养语感。

4.重视积累，提高学生的写作能力。

三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的词句积累入手，大力开展书香班级、书香家庭建设，努力开拓学生的阅读量，要求学生每天坚持读记好词好句。经过努力，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。在图书管理方面，制订了管理办法，成立了管理团队，丰富了图书角，有效促进了学生的阅读。

5.注重口语交际能力的训练。

口语交际是培养学生写作能力的一个有效途径，只有肯说会说才会写作。因此我重视每一次口语交际的机会。尤其是每一节课前五分钟，组织开展了相声表演、新闻播报、经典诵读、情境模拟等活动，要求学生说话完整、围绕主题、字正腔圆、大大方方。不仅训练口语交际的能力还锻炼他们的自信，培养听话、说话礼仪，如不插话、听重点、讲话姿势、体态语配合、评价先夸后指出不足等方面，都有了较大进步。口语交际课我带领同学们创设交际情境，全员参与交流，重视说、听、评的训练。

**第四篇：三年级下学期语文教学工作总结**

三年级下学期语文教学工作总结

转瞬间，一学期的学习生活即将结束，在本学期中，努力使学生学有所得，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务，现将本学期的语文教学工作总结如下:

一、用全新的教育教学理念，焕发课堂活力

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或小组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，小组间互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的 “死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

二、注重课内外结合

“授之以鱼,仅供一饭之需;授之以渔,则终身受用无穷”。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育.为此，我针对不同的知识板块，采取不同的训练方法：夯实基础——硬笔书法每日一页，字词听写“循环放映”；扩大积累——课外阅读每日一篇；训练能力——阅读理解，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼；作文训练——循序渐进，小作文依课文内容随堂布置，借“题”发挥，大作文紧扣课标和中考方向力求既有章法，又有创新，鼓励放飞思想，大胆发挥.教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

总之，没有最好，只有更好。工作中我力求扎扎实实地做好每一步，努力做好自己的教学工作。

姚庄回民小学

李

双

红

**第五篇：三年级下学期语文教学工作总结**

三年级下学期语文教学工作总结

马楼乡中心小学 满守友

本学期，我担任三年级的语文教学工作，回顾这一学期的教学工作，现从以下几个方面加以总结。

一、抓住课堂。

以往上课，经常在不经意间德育的内容就多了，多了学生听不进去的说教，忽视了语文知识的学习。本学期，我有意改变这种现状，课前认真备课，认真梳理课文的重难点、知识点、训练点，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持注意力的集中，同时，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生思考的兴趣，课堂上讲练结合，给学生思考和动笔的时间。

二、注重习惯。

三年级是学生养成良好习惯的关键所在。根据学生的特点和能力水平，从小处着手，安排语文活动，以此提高学生良好习惯的养成。

1、文具摆放，每次走进教室，对学生乱糟糟的桌面就很头疼，因此，我强调：文具盒与课本必须放置在课桌左上角。因为我发现：相对用手习惯，不会在课堂上碰掉，而且作为学生小动作较多发生在右手上。因此，我只要走进教室，第一件事就是看桌面，检查每一位学生的文具摆放，十天，二十天，慢慢的，规范文具摆放的意识和习惯逐步建立。

2、晨读习惯，这个学期，经过一段时间的努力，本班学生晨读热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼和提高。

3、通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯。阅读是提升学生综合素养的最有效手段，使学生明白读书就要思考、就要动笔的重要。

4、加强写字指导，提高学生的写字能力。本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用中午写字时间对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。规范写字姿势，提高书写质量。

三、培优辅差。

学生总有差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”，对于后进生，我从作业入手，首先保证他们作业要完成，认真寻找他们身上的闪光点，鼓励他们，对于相对比较顽固的，我一是通知家长配合，而是靠上去，磨去他们身上的懒毛病。同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，多给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣。对于中间的学生，我是将一些原本是优等生的机会分给他们，让他们有事情做，感受到老师对他们的重视。

四、提升自我。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加各级各类组织的教研活动。除外出听课外，我还积极参加学校组织的各类教研活动。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得应有的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

五、不足

由于自身的能力有限，教学的经验的不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题--写字习惯很差，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。同时，学生作文写作数量和质量都不高，进入四年级我将把作文和阅读当作重点内容来抓，以读促写、读写结合，提高学生阅读和写作的能力。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！