# 小学体育兴趣小组活动记录

来源：网络 作者：紫竹清香 更新时间：2025-08-08

*第一篇：小学体育兴趣小组活动记录体育兴趣小组活动记录（七）一、活动内容：快速跑辅助训练。二、训练必要：初步让小学生发展和了解速度有利于丰富学生的课外活动，有利于大脑的健康发展，有利于提高身体机能，为以后的更高强度，科学，合理的训练打下良好...*

**第一篇：小学体育兴趣小组活动记录**

体育兴趣小组活动记录

（七）一、活动内容：快速跑辅助训练。

二、训练必要：初步让小学生发展和了解速度有利于丰富学生的课外活动，有利于大脑的健康发展，有利于提高身体机能，为以后的更高强度，科学，合理的训练打下良好基础。

三、训练重点：

1、集合准备活动。避免在运动过程中拉伤肌肉，受伤。

2、小步跑10米\*3组。要求：步伐轻快。

3、跨步跑10米\*3组。要求：步子大有远度。

4、行进间高抬腿跑10米\*3组。要求：步频快。

5、扶强快速高抬腿100次\*2组。要求：步频快。

6、起跑线起跑反应6—7次。7、20米或者30米（按学校实际场地进行）快速跑6—7组。

8、放松活动。在老师的监督下进行放松活动，同学之间互相按摩肌肉，同意绕场慢跑5分钟。

9、归还器材。

10、集合下课。

体育兴趣小组活动记录

（八）一、活动内容：篮球基本运球，简单的三大步上篮，组织小比赛了解规则。

二、训练必要：篮球是中国三大球球之一，也是世界具有形象力的三大球之一，在中国篮球运动具有普遍性，在中小学很受欢迎，学生对篮球兴趣大，初步让学生篮球的运动的规则，参与篮球，喜欢上篮球，从而身体也得到锻炼，有事半功倍之效。

三、训练重点：

1、集合准备活动。避免在运动过程中拉伤肌肉，受伤。

2、球感联系。手指拨球。

3、原地排球练习。

4、分两组比赛运球。

5、投篮练习，分两组比赛投篮，输的受到一定的惩罚。

6、老师示范三大步上篮，学生再亲自带球上篮，老师点评。

7、组织篮球比赛，通过比赛了解篮球基本规则，让学生有一个好的球风，球德，从小懂得体育道德风尚。

8、放松运动。绕场围绕慢跑，自己或者揉捏运动后的肌肉。

9、归还器材。

10、集合下课。

体育兴趣小组活动记录

（九）一、活动内容：培养学生养成中长跑的习惯。

二、训练必要：中长跑运动可以强健体魄，磨练意志，更是修身养性的一种方法，锻炼心肺，发展有氧耐力，锻炼意志的运动，所以我们小学生要了解和参与中长跑运动，速度和耐力共同发展，协调身体，发展身体机能。

三、训练重点：

1、集合准备活动。避免在运动过程中拉伤肌肉，受伤。

2、弓步走10米\*3组，尽量拉开步幅。

3、规定时间10分钟的跑，在跑的过程中要步伐轻盈，三步一呼吸，节奏感强，要有坚韧不拔的性格坚持跑完规定的时间。

4、放松运动。中长跑运动量大，一定要好好的放松肌肉，两个一组躺在软垫子上互相按摩腿部的肌肉，最后一期绕场慢跑两圈。

5、归还器材。

6、集合下课。

体育兴趣小组活动记录

（十）一、活动内容：了解立定跳远，三级跳远技术。

二、训练必要：立定跳远是国家检查学生体质测试的一门项目，在高中三级跳远又分为身体素质立定三级跳远和急性专项立定三级跳远。立定三级跳远是高考体育考生身体素质测试必考的项目占总分的百分之十五，急性三级跳远是高考专项测试的必考项目占体育测试总分的百分之四十。而现在小学生由于场地限制仅仅局限于球类运动，缺少跳这方面的运动，学生也不了解跳方面的运动项目，所以老师适当组织适学生进行跳跃训练，了解跳的运动项目，也是为以后有体育特长方面发展的学生做基础，全面发展身体，协调身体。

三、训练重点：

1、集合准备活动。避免在运动过程中拉伤肌肉，受伤。

2、弓步走20米\*3组要求重心低，步幅大，拉开韧带。

3、侧身两腿交叉走20米\*3组。

4、跨步跳20米\*3组，初学者要先学会动作，慢慢在实践中积累正确的动作，要求腾空，有远度。

5、双脚踢臀跑20米\*3组。步频快，两支角在跑的过程中踢到臀部。放松跑。

6、立定三级跳（在软垫上调）\*6—10次。

7、初步了解和学会三级跳远。

8、放松运动。

9、归还器材。

10、集合下课。

体育兴趣小组活动记录

（十一）（一）、活动内容：太极拳动作套路。

（二）、学习必要：太极拳能使呼吸自然、细长、慢均。由于速度缓慢，动作柔和，从而使人体的微循环得以扩张。微循环的特点是剧烈运动会使血液运行走捷径，得不到充分的物质和能量的交换，而太极拳缓柔的特点则使血液能够流向各处，从而得到物质和能量的交换，改善身体内部的循环。俗话说“痛则不通，通则不痛”，使一些不通之处畅通，这样慢性病症状就得到缓解或消除。同时太极拳运动能强身健体，能预防一些疾病，因此，我们学生学会太极拳，有修身养性，陶冶情操的作用。

（三）、训练重点：

一、起势

①两脚开立，②两臂前举，③屈膝按掌。

二、野马分鬃

A．①收脚抱球，②左转出步，③弓步分手。

B．①后坐撇脚，②跟步抱球，③右转出步，④弓步分手。C．①后坐撇脚，②跟步抱球，③左转出步，④弓步分手。

三、白鹤亮翅

①跟半步胸前抱球，②后坐举臂，③虚步分手。

四、搂膝拗步

A．①左转落手，②右转收脚举臂，③出步屈肘，④弓步搂推。B．①后坐撇脚，②跟步举臂，③出步屈肘，④弓步搂推。C．①后坐撇脚，②跟步举臂，③出步屈肘，④弓步搂推。

五、手挥琵琶

①跟步展手，②后坐挑掌，③虚步合臂。

六、倒卷肱

①两手展开，②提膝屈肘，③撤步错手，④后坐推掌。(重复三次)

七、左揽雀尾

①右转收脚抱球，②左转出步，③弓步棚臂，④左转随臂展掌，⑤后坐右转下捋，⑥左转出步搭腕，⑦弓步前挤，⑧后坐分手屈肘收掌，⑨弓步按掌。

八、右揽雀尾

①后坐扣脚、右转分手，②回体重收脚抱球，③右转出步，④弓步棚臂，⑤右转随臂展掌，⑥后坐左转下捋，⑦右转出步搭手，⑧弓步前挤，⑨后坐分手屈肘收掌，⑩弓步推掌。

九、单鞭

①左转扣脚，②右转收脚展臂，③出步勾手，④弓步推举。

十、云手

①右转落手，②左转云手，③并步按掌，④右转云手、⑤出步按掌。(注：重复两次)

十一、单鞭

①斜落步右转举臂，②出步勾手，③弓步按掌。

十二、高探马

①跟步后坐展手，②虚步推掌。

十三、右蹬脚

①收脚收手，②左转出步，③弓步划弧，④合抱提膝，⑤分手蹬脚。

十四、双峰贯耳

①收脚落手，②出步收手，③弓步贯拳。

十五、转身左蹬脚

①后坐扣脚，②左转展手，③回体重合抱提膝，④分手蹬脚。

十六、左下势独立

①收脚勾手，②蹲身仆步，③穿掌下势，④撇脚弓腿，⑤扣脚转身，⑥提膝挑掌。

十七、右下势独立

①落脚左转勾手，②蹲身仆步，③穿掌下势，④撇脚弓腿，⑤扣脚转身，⑥提膝挑掌。

十八、右玉女穿梭

①落步落手，②跟步抱球，③右转出步，④弓步推架。

十九、左玉女穿梭

①后坐落手，②跟步抱球，③左转出步，④弓步推架。

二十、海底针

①跟步落手，②后坐提手，③虚步插掌 二

十一、闪通臂

①收脚举臂，②出步翻掌，③弓步推架。二

十二、转身搬拦捶

①后坐扣脚右转摆掌，②收脚握拳，③垫步搬捶，④跟步旋臂，⑤出步裹拳拦掌，⑥弓步打拳。

二十三、如封似闭

①穿臂翻掌，②后坐收掌，③弓步推掌。二十四、十字手、收势

①后坐扣脚，②右转撇脚分手，③移重心扣脚划弧，④收脚合抱，⑤旋臂分手，⑥下落收势。

小学体育兴趣小组活动记录

（十二）积极参与游戏活动，轻松自然地进行自然地形跑。学习内容： 游戏 自然跑 地点： 操场 学习步骤：

一、游戏活动，积极参与 教师活动：

1、组织学生集队、队列练习。

2、和学生一起复习贴烧饼游戏规则。

3、组织学生围成一个圈进行游戏，学生游戏时老师及时提醒要求，巩固 学生对规则的理解。

4、提出分组要求，组织学生分组游戏。（由指定的学生全权负责。）

二、学生活动：

1、体育委员整队，检查出席人数。

2、深入熟悉游戏规则，知道游戏要求。

3、全组围成一个圆按规则进行游戏。

4、全组分成两组，由指定的同学负责游戏，扩大活动的比例。

5、在小组长的带领下进行正压腿、弓步压腿、坐压腿三种柔韧练习。

三、自主选组、自主练习教师活动：

1、讲解分组要求（按体能分组，3—6人一组；选好组长；纵队排好，组长在前。）组织学生分组。

2、提出自然地形跑的要求：（合理选择场地和速度；合理控制路程；注意跑时纪律；注意呼吸，轻松自然；时间由老师控制。）

3、观看和指导学生进行自然跑。

4、向小组长了解每一组的完成情况。

5、组织学生柔韧放松。

6、小结整节课的学习情况。

学生活动：

1、仔细听好分组要求，自主选择伙伴，选好组长，排好队。

2、认真了解自然地形跑的要求。

3、在小组长的带领下进行自然地形跑，体验不同地形的跑步动作。

4、小组长交流自己一小组的跑步情况，管理感受。

5、听口令进行柔韧放松。

体育兴趣小组活动记录

（十三）学习目标： 积极参与游戏活动，发展跑的能力 学习内容：

游戏：大渔网、黄河长江、绕物接力 地点： 操场 第五周 学习步骤：

一、游戏活动，激发兴趣 教师活动：

1、组织学生集队、队列练习。

2、组织学生进行大渔网游戏。

3、提出柔韧练习要求，组织学生进行练习，并巡回指导。学生活动：

1、体育委员整队，检查出席人数。

2、听口令进行二路纵队行进走。

3、分成两大组进行游戏，体验很多人一起合作游戏的方法。

4、在小组长的带领下进行柔韧练习，充分活动各关节。

二、黄河长江练反应 教师活动：

1、讲解分组要求（找一个速度和自己相近的伙伴、找到自己所站的位置）组织学生分组。

2、讲解游戏的方法和规则，指定各组的名称。

3、组织学生进行游戏。

4、向学生阐述这个游戏的作用。学生活动：

1、仔细听好分组要求，自主选择伙伴，找到位置站好。

2、明确游戏规则、明确自己一队的代号。

3、积极参与游戏，体验快速起动。

4、认真了解这个游戏对短跑的作用。

三、绕物接力练奔跑

教师活动：

1、启发学生制定游戏规则。

2、组织学生尝试游戏。

3、启发学生合理安排小组力量，组织学生比赛。学生活动：

1、积极参与规则的制定。

2、按次序尝试游戏，体验轻松自然的快跑。

3、合理地安排好每个队员的比赛次序，努力争取比赛胜利。

体育兴趣小组活动记录

（十四）学习目标：

积极参与游戏活动，掌握障碍赛跑的方法。学习内容：

1、游戏

2、障碍赛跑 地点： 操场

一、游戏活动，积极参与 教师活动：

1、组织学生集队、队列练习。

2、组织学生利用跳绳进行准备活动。

3、组织学生柔韧练习。学生活动：

1、体育委员整队，检查出席人数。

2、在小组长的带领下进行裂队、并队走。

3、每人一根绳子进行慢跳、交叉跳、绳操和定数跳。

4、听口令进行柔韧练习。

二、尝试练习，体验成功 教师活动：

1、布置学生取器材，并提出布置场地的要求。

2、组织学生在组长的组织下尝试过障碍。

3、提示学生调整障碍。

4、组织学生进行障碍游戏，并作好小结。学生活动：

1、按要求取器材，并把场地布置好。

2、分三个小组在组长的组织下有序在进行尝试练习，选择最好、最安全的过障碍方法进行游戏。

3、在小组长的带领下调整各个障碍间的距离，为游戏比赛作准备。

4、用自己觉得最好、最安全的过障碍方法进行游戏比赛。

5、总结自己一小组过障碍跑的情况。

体育兴趣小组活动记录

（十五）学习目标：

体验合作学习的快乐，并在合作学习中掌握跳橡皮筋的三个基本动作，积极参与表演。

一、快快躲闪，调动情绪 教师活动：

1、组织学生集队、队列练习。

2、组织学生分组游戏。

二、学生活动：

1、体育委员整队，检查出席人数。

2、听运动员进行曲在小组长的带领下进行队列练习，在动作正确的同时感受正确的节奏。

3、分成男女生两大组进行三次游戏，比出胜负，充分地活动开。

三、合作学练，掌握动作

教师活动：

1、在学生的合作下，讲解示范跳橡皮筋的三个基本动作及在跳时的跑动动作。

2、组织学生分组练习，巡回指导，并观察各小组的掌握情况。

3、组织学生参与展示，并作评价。学生活动：

1、认真观看老师的示范，了解三个基本动作的方法以及在练习时的跑动路线，知道这三个基本动作主要以缠和绕为主。

2、在小组长的带领下进行一个一个动作练习，相互间要互帮互助，做到一个个过关，特别是女生要带动男生做好动作，在掌握基本动作后开展多种形式的练习熟练动作，熟练跑动的路线。

3、根据自己一小组的练习情况，选择其中的一种或几种进行展示，努力表现

出自己的好水平

体育兴趣小组活动记录（5）

学习目标：

了解排球的发球的动作要领，在学习中撑握一定的发球技能。地点： 操场 学习时间：

排球：发球 学习步骤：

一、积极准备，充分活动。

二、教师活动：

1、组织学生集队、队列练习。

2、组织学生进行准备活动。

3、组织学生进行步法移动。学生活动：

1、体育委员整队，检查出席人数。

2、听运动员进行曲在小组长的带领下进行队列练习，在动作正确的同时感受正确的节奏。

3、在小组长的带领下进行慢跑，并进行步法移动。

二、合作学练，掌握动作 教师活动：

1、组织学生尝试复习发球动作。

2、根据学生的掌握情况进行重点讲解示范，让学生掌握发球的动作概念是击球点的掌握和手臂的挥动动作。

3、组织学生进行练习，巡回指导。

4、组织学生实战运用，总结掌握情况。学生活动：

1、在规定的地点自己体验发球动作，尝试着把球击出。

2、认真观看老师的示范，了解动作的要点是击球点和手臂的挥动。

3、按要求继续尝试发球动作，进一步体验协调用力的发球。

4、积极参加小组比赛，在实际的比赛中体验发球的重要性。并在比赛中明白只有多锻炼才能把球发到有效的区域内，才能有一定的目标。

5、认真听老师总结，对照总结了解自己的差距。附：

1、贴烧饼游戏简介

除2人外的所有人两人一组前后站立，围成一圈，各组之间有一定间隔，圈子应适当大一点，剩下2人一捉(A)一逃(B)，初始时A站圈内，B站圈外

B如果站到任意一组两人的前面，则这组的后面一人变成B（如下：）A-->----> B(当B站到这个位置时，乙变成B的角色继续逃)固定站立甲 | 固定站立甲 固定站立乙 | 固定站立乙 | B---------------B碰到A则双方角色互换

2、大渔网游戏简介：

由五至八位同学一组手牵手围车成一个大圆圈当“大渔网”，“大渔网”可以网“小鱼”，“小鱼”只能在规定的范围里跑。

3、“黄河长江”游戏简介“黄河长江”的经典游戏方法是画两条相距30米的平行线，在两条平行线之内再画两条相距2米相互平行的中线，两队学生开始面对面站在两条中线之后准备，学生左右间隔一步。其中一个队命名为“黄河”，另一队命名为“长江”。游戏开始，如教师喊“长江”，则“长江队’的学生追“黄河队’的学生，“黄河队’的学生则尽快向后转，跑回自己一侧的安全线，如在安全线以前追拍上，就算被抓，暂时退出游戏。

**第二篇：体育兴趣小组活动记录(田径)**

涵江区青少年校外体育活动中心活动记录

体育兴趣小组活动记录（1）主讲人：陈琼

学习目标：积极参与游戏活动，轻松自然地进行自然地形跑。学习内容：游戏：自然地形跑 学习步骤：

一、游戏活动，积极参与 教师活动：

1、组织学生集队、队列练习。

2、和学生一起复习贴烧饼游戏规则。

3、组织学生围成一个圈进行游戏，学生游戏时老师及时提醒要求，巩固学生对规则的理解。

4、提出分组要求，组织学生分组游戏。（由指定的学生全权负责。）

学生活动：

1、体育委员整队，检查出席人数。

2、深入熟悉游戏规则，知道游戏要求。

3、全组围成一个圆按规则进行游戏。

4、全组分成两组，由指定的同学负责游戏，扩大活动的比例。

5、在小组长的带领下进行正压腿、弓步压腿、坐压腿三种柔韧练习。

二、自主选组、自主练习

教师活动：

1、讲解分组要求（按体能分组，3—6人一组；选好组长；纵队排好，组长在前。）组织学生分组。

2、提出自然地形跑的要求：（合理选择场地和速度；合理控制路程；注意跑时纪律；注意呼吸，轻松自然；时间由老师控制。）

3、观看和指导学生进行自然地形跑。

4、向小组长了解每一组的完成情况。

5、组织学生柔韧放松。

6、小结整节课的学习情况。学生活动：

1、仔细听好分组要求，自主选择伙伴，选好组长，排好队。

2、认真了解自然地形跑的要求。

3、在小组长的带领下进行自然地形跑，体验不同地形的跑步动作。

4、小组长交流自己一小组的跑步情况，管理感受。

5、听口令进行柔韧放松。

涵江区青少年校外体育活动中心活动记录

体育兴趣小组活动记录（2）主讲人：陈琼

学习目标：积极参与游戏活动，发展跑的能力 学习内容：游戏：大渔网、黄河长江、绕物接力 学习步骤：

一、游戏活动，激发兴趣 教师活动：

1、组织学生集队、队列练习。

2、组织学生进行大渔网游戏。

3、提出柔韧练习要求，组织学生进行练习，并巡回指导。学生活动：

1、体育委员整队，检查出席人数。

2、听口令进行二路纵队行进走。

3、分成两大组进行游戏，体验很多人一起合作游戏的方法。

4、在小组长的带领下进行柔韧练习，充分活动各关节。

二、黄河长江练反应 教师活动：

1、讲解分组要求（找一个速度和自己相近的伙伴、找到自己所站的位置）组织学生分组。

2、讲解游戏的方法和规则，指定各组的名称。

3、组织学生进行游戏。

4、向学生阐述这个游戏的作用。学生活动：

1、仔细听好分组要求，自主选择伙伴，找到位置站好。

2、明确游戏规则、明确自己一队的代号。

3、积极参与游戏，体验快速起动。

4、认真了解这个游戏对短跑的作用。

三、绕物接力练奔跑 教师活动：

1、启发学生制定游戏规则。

2、组织学生尝试游戏。

3、启发学生合理安排小组力量，组织学生比赛。学生活动：

1、积极参与规则的制定。

2、按次序尝试游戏，体验轻松自然的快跑。

3、合理地安排好每个队员的比赛次序，努力争取比赛胜利。

涵江区青少年校外体育活动中心活动记录

体育兴趣小组活动记录（3）主讲人：陈琼

学习目标：积极参与游戏活动，掌握障碍赛跑的方法。学习内容：游戏：障碍赛跑 学习步骤：

一、游戏活动，积极参与 教师活动：

1、组织学生集队、队列练习。

2、组织学生利用跳绳进行准备活动。

3、组织学生柔韧练习。学生活动：

1、体育委员整队，检查出席人数。

2、在小组长的带领下进行裂队、并队走。

3、每人一根绳子进行慢跳、交叉跳、绳操和定数跳。

4、听口令进行柔韧练习。

二、尝试练习，体验成功 教师活动：

1、布置学生取器材，并提出布置场地的要求。

2、组织学生在组长的组织下尝试过障碍。

3、提示学生调整障碍。

4、组织学生进行障碍游戏，并作好小结。学生活动：

1、按要求取器材，并把场地布置好。

2、分三个小组在组长的组织下有序在进行尝试练习，选择最好、最安全的过障碍方法进行游戏。

3、在小组长的带领下调整各个障碍间的距离，为游戏比赛作准备。

4、用自己觉得最好、最安全的过障碍方法进行游戏比赛。

5、总结自己一小组过障碍跑的情况。

涵江区青少年校外体育活动中心活动记录

体育兴趣小组活动记录（4）主讲人：陈琼

学习目标：体验合作学习的快乐，并在合作学习中掌握跳橡皮筋的三个基本动作，积极参与表演。

学习步骤：

一、快快躲闪，调动情绪 教师活动：

1、组织学生集队、队列练习。

2、组织学生分组游戏。学生活动：

1、体育委员整队，检查出席人数。

2、听运动员进行曲在小组长的带领下进行队列练习，在动作正确的同时感受正确的节奏。

3、分成男女生两大组进行三次游戏，比出胜负，充分地活动开。

二、合作学练，掌握动作 教师活动：

1、在学生的合作下，讲解示范跳橡皮筋的三个基本动作及在跳时的跑动动作。

2、组织学生分组练习，巡回指导，并观察各小组的掌握情况。

3、组织学生参与展示，并作评价。学生活动：

1、认真观看老师的示范，了解三个基本动作的方法以及在练习时的跑动路线，知道这三个基本动作主要以缠和绕为主。

2、在小组长的带领下进行一个一个动作练习，相互间要互帮互助，做到一个个过关，特别是女生要带动男生做好动作，在掌握基本动作后开展多种形式的练习熟练动作，熟练跑动的路线。

3、根据自己一小组的练习情况，选择其中的一种或几种进行展示，努力表现出自己的好水平

涵江区青少年校外体育活动中心活动记录

体育兴趣小组活动记录（5）主讲人：陈琼

学习目标：了解排球的发球的动作要领，在学习中撑握一定的发球技能。

学习内容：排球：发球 学习步骤：

一、积极准备，充分活动。教师活动：

1、组织学生集队、队列练习。

2、组织学生进行准备活动。

3、组织学生进行步法移动。学生活动：

1、体育委员整队，检查出席人数。

2、听运动员进行曲在小组长的带领下进行队列练习，在动作正确的同时感受正确的节奏。

3、在小组长的带领下进行慢跑，并进行步法移动。

二、合作学练，掌握动作 教师活动：

1、组织学生尝试复习发球动作。

2、根据学生的掌握情况进行重点讲解示范，让学生掌握发球的动作概念是击球点的掌握和手臂的挥动动作。

3、组织学生进行练习，巡回指导。

4、组织学生实战运用，总结掌握情况。学生活动：

1、在规定的地点自己体验发球动作，尝试着把球击出。

2、认真观看老师的示范，了解动作的要点是击球点和手臂的挥动。

3、按要求继续尝试发球动作，进一步体验协调用力的发球。

4、积极参加小组比赛，在实际的比赛中体验发球的重要性。并在比赛中明白只有多锻炼才能把球发到有效的区域内，才能有一定的目标。

5、认真听老师总结，对照总结了解自己的差距。

涵江区青少年校外体育活动中心活动记录

体育兴趣小组活动记录（6）主讲人：陈琼

学习目标：较好地运用已掌握的小排球传球、垫球技术进行小比赛，并能在比赛中体验合作的快乐。

学习内容：排球：小比赛 学习步骤：

一、自主活动，充分热身 教师活动：

1、组织学生集队、队列练习。

2、提出要求，组织学生自主练习。

3、教师巡回指导。学生活动：

1、体育委员整队，检查出席人数。

2、根据自己的情况找到练习伙伴进行有针对性的练习。

二、了解标准，积极参考 教师活动：

1、组织学生分组练习，体验相互间的配合。

2、组织学生分组比赛，在比赛中灵活地运用各种已学过的动作。

3、组织学生进行总结，了解在比赛中存在的问题。学生活动：

1、在小组长的带领下进行传、垫球的配合，体验相互间的默契配合。

2、分成三大组六小组进行比赛，并能在比赛中积极在运用已掌握的动作进行练习。

3、积极说出在比赛中存在的问题，努力找到解决的办法。组织： 分组考核

**第三篇：课外体育兴趣小组活动记录专题**

课外体育兴趣小组活动记录

学习目标：积极参与游戏活动，轻松自然地进行自然地形跑。学习内容：游戏自然地形跑 学习步骤：

一、游戏活动，积极参与

教师活动：

1、组织学生集队、队列练习。

2、和学生一起复习贴烧饼游戏规则。

3、组织学生围成一个圈进行游戏，学生游戏时老师及时提醒要求，巩固学生对规则的理解。

4、提出分组要求，组织学生分组游戏。（由指定的学生全权负责。）学生活动：

1、体育委员整队，检查出席人数。

2、深入熟悉游戏规则，知道游戏要求。

3、全组围成一个圆按规则进行游戏。

4、全组分成两组，由指定的同学负责游戏，扩大活动的比例。

5、在小组长的带领下进行正压腿、弓步压腿、坐压腿三种柔韧练习。

二、自主选组、自主练习

教师活动：

1、讲解分组要求（按体能分组，3—6人一组；选好组长；纵队排好，组长在前。）组织学生分组。

2、提出自然地形跑的要求：（合理选择场地和速度；合理控制路程；注意跑时纪律；注意呼吸，轻松自然；时间由老师控制。）

3、观看和指导学生进行自然地形跑。

4、向小组长了解每一组的完成情况。

5、组织学生柔韧放松。

6、小结整节课的学习情况。学生活动：

1、仔细听好分组要求，自主选择伙伴，选好组长，排好队。

2、认真了解自然地形跑的要求。

3、在小组长的带领下进行自然地形跑，体验不同地形的跑步动作。

4、小组长交流自己一小组的跑步情况，管理感受。

5、听口令进行柔韧放松。

课外体育兴趣小组活动记录

学习目标：积极参与游戏活动，发展跑的能力 学习内容：游戏：大渔网、黄河长江、绕物接力 学习步骤：

一、游戏活动，激发兴趣

教师活动：

1、组织学生集队、队列练习。

2、组织学生进行大渔网游戏。

3、提出柔韧练习要求，组织学生进行练习，并巡回指导。学生活动：

1、体育委员整队，检查出席人数。

2、听口令进行二路纵队行进走。

3、分成两大组进行游戏，体验很多人一起合作游戏的方法。

4、在小组长的带领下进行柔韧练习，充分活动各关节。

二、黄河长江练反应

教师活动：

1、讲解分组要求（找一个速度和自己相近的伙伴、找到自己所站的位置）组织学生分组。

2、讲解游戏的方法和规则，指定各组的名称。

3、组织学生进行游戏。

4、向学生阐述这个游戏的作用。学生活动：

1、仔细听好分组要求，自主选择伙伴，找到位置站好。

2、明确游戏规则、明确自己一队的代号。

3、积极参与游戏，体验快速起动。

4、认真了解这个游戏对短跑的作用。

三、绕物接力练奔跑

教师活动：

1、启发学生制定游戏规则。

2、组织学生尝试游戏。

3、启发学生合理安排小组力量，组织学生比赛。学生活动：

1、积极参与规则的制定。

2、按次序尝试游戏，体验轻松自然的快跑。

3、合理地安排好每个队员的比赛次序，努力争取比赛胜利。

课外体育兴趣小组活动记录

学习目标：积极参与游戏活动，掌握障碍赛跑的方法。学习内容：游戏：障碍赛跑 学习步骤：

一、游戏活动，积极参与 教师活动：

1、组织学生集队、队列练习。

2、组织学生利用跳绳进行准备活动。

3、组织学生柔韧练习。学生活动：

1、体育委员整队，检查出席人数。

2、在小组长的带领下进行裂队、并队走。

3、每人一根绳子进行慢跳、交叉跳、绳操和定数跳。

4、听口令进行柔韧练习。

二、尝试练习，体验成功 教师活动：

1、布置学生取器材，并提出布置场地的要求。

2、组织学生在组长的组织下尝试过障碍。

3、提示学生调整障碍。

4、组织学生进行障碍游戏，并作好小结。学生活动：

1、按要求取器材，并把场地布置好。

2、分三个小组在组长的组织下有序在进行尝试练习，选择最好、最安全的过障碍方法进行游戏。

3、在小组长的带领下调整各个障碍间的距离，为游戏比赛作准备。

4、用自己觉得最好、最安全的过障碍方法进行游戏比赛。

5、总结自己一小组过障碍跑的情况。

课外体育兴趣小组活动记录

学习目标：体验合作学习的快乐，并在合作学习中掌握跳橡皮筋的三个基本动作，积极参与表演。学习步骤：

一、快快躲闪，调动情绪

教师活动：

1、组织学生集队、队列练习。

2、组织学生分组游戏。学生活动：

1、体育委员整队，检查出席人数。

2、听运动员进行曲在小组长的带领下进行队列练习，在动作正确的同时感受正确的节奏。

3、分成男女生两大组进行三次游戏，比出胜负，充分地活动开。

二、合作学练，掌握动作

教师活动：

1、在学生的合作下，讲解示范跳橡皮筋的三个基本动作及在跳时的跑动动作。

2、组织学生分组练习，巡回指导，并观察各小组的掌握情况。

3、组织学生参与展示，并作评价。学生活动：

1、认真观看老师的示范，了解三个基本动作的方法以及在练习时的跑动路线，知道这三个基本动作主要以缠和绕为主。

2、在小组长的带领下进行一个一个动作练习，相互间要互帮互助，做到一个个过关，特别是女生要带动男生做好动作，在掌握基本动作后开展多种形式的练习熟练动作，熟练跑动的路线。

3、根据自己一小组的练习情况，选择其中的一种或几种进行展示，努力表现出自己的好水平

课外体育兴趣小组活动记录

学习目标：了解排球的发球的动作要领，在学习中撑握一定的发球技能。

学习内容：排球：发球 学习步骤：

一、积极准备，充分活动。

教师活动：

1、组织学生集队、队列练习。

2、组织学生进行准备活动。

3、组织学生进行步法移动。学生活动：

1、体育委员整队，检查出席人数。

2、听运动员进行曲在小组长的带领下进行队列练习，在动作正确的同时感受正确的节奏。

3、在小组长的带领下进行慢跑，并进行步法移动。

二、合作学练，掌握动作

教师活动：

1、组织学生尝试复习发球动作。

2、根据学生的掌握情况进行重点讲解示范，让学生掌握发球的动作概念是击球点的掌握和手臂的挥动动作。

3、组织学生进行练习，巡回指导。

4、组织学生实战运用，总结掌握情况。学生活动：

1、在规定的地点自己体验发球动作，尝试着把球击出。

2、认真观看老师的示范，了解动作的要点是击球点和手臂的挥动。

3、按要求继续尝试发球动作，进一步体验协调用力的发球。

4、积极参加小组比赛，在实际的比赛中体验发球的重要性。并在比赛中明白只有多锻炼才能把球发到有效的区域内，才能有一定的目标。

5、认真听老师总结，对照总结了解自己的差距。

课外体育兴趣小组活动记录

学习目标：较好地运用已掌握的小排球传球、垫球技术进行小比赛，并能在比赛中体验合作的快乐。

学习内容：排球：小比赛 学习步骤：

一、自主活动，充分热身

教师活动：

1、组织学生集队、队列练习。

2、提出要求，组织学生自主练习。

3、教师巡回指导。学生活动：

1、体育委员整队，检查出席人数。

2、根据自己的情况找到练习伙伴进行有针对性的练习。

二、了解标准，积极参考

教师活动：

1、组织学生分组练习，体验相互间的配合。

2、组织学生分组比赛，在比赛中灵活地运用各种已学过的动作。

3、组织学生进行总结，了解在比赛中存在的问题。学生活动：

1、在小组长的带领下进行传、垫球的配合，体验相互间的默契配合。

2、分成三大组六小组进行比赛，并能在比赛中积极在运用已掌握的动作进行练习。

3、积极说出在比赛中存在的问题，努力找到解决的办法。组织： 分组考核

课外体育兴趣小组活动记录

丁里镇武寺小学 2025年2月

**第四篇：兴趣小组活动记录**

兴趣小组活动记录

时 间

地 点 音乐室

学生人数 辅导教师 董老师

活动主题 使学生学会基本发声、演唱方法，能较完整地、有一定乐感地演唱歌曲

1、点名

2、提出要求

3、发声练习

4、讲述唱歌要领，歌唱练习

5、小结

时 间

地 点 音乐室

学生人数 辅导教师 董老师 活动主题 《阿哩哩》 过程及内容

1、基本功训练.2、教师教学生基本吐字，咬字、小跳练习、大跳练习

3、通过不同的发声练习来规范学生的声音

4、训练学生声音的高位置，让学生区分出大本嗓和艺术嗓的区别。

5、整体掌握本首歌曲

时 间

地 点 音乐室 辅导教师 董老师

活动主题 《飞来的花瓣》 活动过程及内容

1、以欣赏为主，调动学生积极性

2、静心欣赏，共同探讨，取长补短

3、让学生自己体会声音的高位置，让学生区分出大本嗓和艺术嗓的区别。

4、训练学生声音的高位置，让学生区分出大本嗓和艺术嗓的区别。

5、通过不同的发声练习来规范学生的声音

时 间

地 点 音乐室 学生人数

辅导教师

活动主题 欣赏民乐合奏《丰收欢乐而归》 活动过程及内容

1、点名

2、提出要求

3、发声练习

4、感受乐曲中不同的速度所表达的不同情绪。

5、描述音乐表现的不同情感。

时 间

地 点 音乐室 学生人数

辅导教师

活动主题 《大海啊，故乡》 活动过程及内容

1、进一步培养兴趣

2、以欣赏为主，调动学生积极性

4、讲述唱歌要领，歌唱练习《大海啊，故乡》

5、小结

时 间

地 点 音乐室 学生人数

辅导教师

活动主题 《大海啊，故乡》 活动过程及内容

1、基本功训练.2、教师教学生基本吐字，咬字、小跳练习、大跳练习

3、进一步培养兴趣，调动学生积极性

4、讲述唱歌要领，歌唱练习《我爱北京天安门》，加些动作表演

5、小结

时 间

地 点 音乐室 学生人数 辅导教师

活动主题 《我们的田野》 活动过程及内容

1、进一步培养兴趣

2、以欣赏为主，调动学生积极性 基本功训练.2、教师教学生基本吐字，咬字、小跳练习、大跳练习

3、进一步培养兴趣，调动学生积极性

时 间

地 点 音乐室 学生人数

辅导教师

活动主题 《我们的田野》 活动过程及内容

1、基本功训练.2、教师教学生基本吐字，咬字、小跳练习、大跳练习

3、进一步培养兴趣，调动学生积极性

4、讲述唱歌要领，歌唱练习《我们的田野》，加些动作表演

5、小结

时 间

地 点 音乐室 学生人数

辅导教师

活动主题 《铃儿响叮当》 活动过程及内容

1、进一步培养兴趣

2、以欣赏为主，调动学生积极性

3、培育学生热爱自然、乐观自信的生活态度，并能在歌声和面部表情中表现出来。

4、歌声整齐，吐字清晰灵巧，合唱初步和谐。

5、背唱这首歌曲。

时 间

地 点 音乐室 学生人数

辅导教师

活动主题 《铃儿响叮当》 活动过程及内容

1、点名

2、播放范唱录音（合唱）。学生随录音轻轻唱歌词，注意第2、4、6小节中弱起的词句。

3、完全采用听唱法来学习合唱是很困难的，效果也不会好，因为学生们很难从两个声部中分辨出第二声部来，大多跟着第一声部跑。所以教师在教唱第二乐段（合唱部分）时须重点教唱第二声部，在基础较好的班级中，可以先教歌谱，再教歌词。还应注意用1＝D的调高，不要用l＝F。

4、再次欣赏歌曲的范唱，要求学生特别注意合声部分，并努力向录音里的效果靠拢。

5、整体练习、逐步做到感情投入，表情愉快，吐字清晰、合唱和谐，并能初步背唱。

时 间

地 点 音乐室 学生人数

辅导教师

活动主题 欣赏管弦乐合奏《维也纳的八音钟》《打字机》 活动过程及内容

1、基本功训练.2、教师教学生基本吐字，咬字、小跳练习、大跳练习

3、在欣赏生动形象的器乐曲中获得乐趣、更加热爱音乐。

4、在欣赏器乐曲的过程中能逐步注意节奏、速度、力度等音乐表现要素对于塑造音乐形象的作用。

5、通过模仿学习创编，培育求新求异思维，对创编感到兴趣

时 间

地 点 音乐室 学生人数

辅导教师

活动主题 音乐活动《铃儿响叮当》 活动过程及内容

1、熟练地演唱《铃儿响叮当》，合唱更加和谐动听。

2、在分组合作表演《铃儿响叮当》时充满自信，配合好。

3、用歌声、器乐、动作参与表演，感受集体学习音乐的愉悦。

4、部分学生歌唱，部分学生伴奏（课堂乐器和打击乐器），部分学生表演，掀起高潮，但要注意防学生因情绪兴奋而使歌声喊叫，要引导学生做到情绪热烈，歌声优美。

5、学生在音乐活动中积极参与，用打击乐器伴奏是有创造性。

时 间

地 点 音乐室 学生人数

辅导教师 董老师

活动主题 《小鸟请到这里来》 活动过程及内容

1、用深情、优美的歌声表现《小鸟请到这里来》的美好心愿，做到二声部合唱声音谐和。

2、初步了解民族乐器唢呐，对优秀的民间器乐作品产生兴趣，对民间的艺术家产生敬重之情。

3、通过讨论，在进一步理解歌曲内涵的基础上加深对环境保护的认识，知道人与自然和谐相处的重要性。

4、对《小鸟请到这里来》歌词和曲谱有较深入的理解，演唱时声情并茂，二声部合唱声音谐和、动人。

5、《小鸟请到这里来》二声部合唱时，声部准确，声音谐和。

时 间

地 点 音乐室 学生人数

辅导教师

活动主题 《小鸟请到这里来》 活动过程及内容

1、点名

2、提出要求

3、发声练习

4、讲述唱歌要领，歌唱练习《让我们荡起双桨》，加表演

5、小结

时 间

地 点 音乐室 学生人数

辅导教师

活动主题 欣赏《百鸟朝凤》 活动过程及内容

1、以欣赏为主，调动学生积极性

2、聆听《百鸟朝凤》这首唢呐独奏曲，体验音乐作品的音乐情感，培养学生的创造意识和想象力。

3、在参与活动的过程中，激发学生对民族音乐的热爱。

4、了解唢呐的构造.音色特点及其表现力。

5、实物投影仪、录音机、唢呐、钢琴。

时 间

地 点 音乐室 学生人数

辅导教师

活动主题 欣赏《天山之春》

1、点名。

2、教师教学生基本吐字，咬字、小跳练习、大跳练习

3、熟悉作品的旋律，感受其风格，并能随音乐哼唱。

4、知道中华民族乐器琵琶，并能听辨其音色。

5、在参与活动的过程中，激发学生对民族音乐的热爱。

时 间

地 点 音乐室

学生人数 辅导教师 董老师 活动主题 欣赏《牧童》 活动过程及内容

1、点名

2、通过小组学习和教师指导学习等方式，正确掌握歌曲的旋律、节奏，培养学生演唱二声部合唱的能力。

3、感受切分节奏，并在教师的指导下，把这种节奏所表达的快乐情绪用歌声表达出来。

4、通过学唱歌曲，感受体验并用自己自然真挚地歌声表现歌曲活泼的情绪。

5、感受体验歌曲活泼的情绪。

时 间

地 点 音乐室 学生人数 辅导教师

活动主题 《牧童》 活动过程及内容

1、欣赏歌曲《牧童》。

2、继续学习歌曲《牧童》。

3、在教师的指导下，丰富学生的情感体验，引导学生创造性地表现歌曲。

4、了解、感受中不同风格的同一题材和体裁的

5、分小组讨论，创编歌曲的力作，探讨三角铁的敲击放法。

6、放音乐，有表情演唱，部分同学表演，打三角铁，老随学生一起表演。

时 间

地 点 音乐室 辅导教师

活动主题 欣赏《早上好》 活动过程及内容

1、聆听《早上好》

2、通过小组学习和教师指导学习等方式，正确掌握歌曲的旋律、节奏，培养学生演唱二声部合唱的能力。

3、提问上次活动内容。

4、通过学唱歌曲，感受体验并用自己自然真挚地歌声表现歌曲活泼的情绪。

5、布置作业。

时 间

地 点 音乐室 辅导教师

活动主题 《早上好》 活动过程及内容

1、听录音范唱《早上好》。

2、继续学习歌曲《早上好》。

3、在教师的指导下，丰富学生的情感体验，引导学生创造性地表现歌曲。

4、了解、感受中不同风格的同一题材和体裁的

5、听老师弹琴，学生拍节拍小声跟唱。

时 间

地 点 音乐室 辅导教师

活动主题 欣赏《森林水车》 活动过程及内容

1、点名

2、通过欣赏《森林水车》，正确掌握歌曲的旋律、节奏，培养学生演唱二声部合唱的能力。

3、感受切分节奏，并在教师的指导下，把这种节奏所表达的快乐情绪用歌声表达出来。

4、通过学唱歌曲，感受体验并用自己自然真挚地歌声表现歌曲活泼的情绪。

5、听老师弹琴，边唱边看图、做动作，用动作帮助记忆。

**第五篇：兴趣小组活动记录**

古城中心校城北小学

少儿足球兴趣小组活动记录

（2025年春学段）

时间：2月30日---31日 地点：操场 辅导教师：张伟

活动内容：制定训练制度、基本功练习

参加人员：兴趣小组人员 活动过程：

一、宣布活动小组的纪律、要求、活动注意事项。

二、确定活动小组的主题；我运动、我快乐。

三、1、排列队形

热身运动

2、讲解颠球的动作要领

3、示范动作要领

4、共同颠球练习

附：训练制度

本着加强管理，教书育人的理念，特制定以下规定：

一、训练时间

每周二、三下午4：30---5：30训练（有特殊情况另行通知）

二、训练要求

1、运动员必须按时参加训练，禁止随意缺席，有病必须向班主任和带训教练请假。

2、训练时准备活动要认真做，不得松松散散，应严格要求，严格按训练计划训练。

3、训练时应发扬吃苦耐劳、顽强拼搏的精神，努力提高自己的水平。

4． 必须严格要求自己，规范自己的行为，加强个人思想品德修养，发奋学习，服从班主任和任课老师及教练的管理。

5、训练结束后，迅速集合。

活动效果

学生表现出对足球的兴趣，参与意识强烈。

古城中心校城北小学

美术兴趣小组活动记录（1）

（2025学年春学段）

三月上旬活动记录： 课题：剪 纸 地点：教室

辅导教师：赵金霞 参加人员：兴趣小组人员 活动目标：

使学生学会基本的剪纸方法，能用彩纸剪出较简单的图形图案，并组合成一幅完整的画面。

使学生受到美的教育，能在实际生活中去发现美、欣赏美、创造美。

培养学生的动手操作能力和认真细致的好习惯，以及合作能力。教师准备：剪纸实物，剪纸图案若干。

学生准备：彩纸、剪刀、刻刀、胶水、白纸、刻垫、铅笔、橡皮等。活动过程：

一、图片大观园：

1、出示图片，欣赏。

欣赏了图片你有什么感想？

师：一张彩纸、一把剪刀，就可以活灵活现地表现千变万化的自然形态，随心所欲地表达内心世界的美感。我们用剪刀代替笔，把我们所见的、所想的剪出来。寥寥数剪，日常用品、车船、花卉、果蔬、虫鱼、鸟兽、人物跃然纸上，形象惟妙惟肖，栩栩如生。这就是我国古老的民间艺术——剪纸。

它是我国的优秀传统文化，它继承着各民族历代祖先的智慧、才华和创造精神，是中华民族文化艺术之根，是民族精神和气质的体现。

剪纸具有悠久的历史，它的制作，总体上分为单色和彩色两种。同时，又分阳刻、阴刻、套色等形式。我们常常运用阳刻和阴刻相结合的方法。

二、剪前作准备：

1、出示幻灯片：剪刀、刻刀、白纸、彩纸、胶水或固体胶、刻垫、铅笔、橡皮等。

2、学生检查工具和材料准备情况。

三、教师示范，讲解制作步骤。提示学生要注意用剪安全，放好剪刀。同时要注意环境卫生，剪下的碎纸片要堆放好，养成良好的学习习惯。

剪纸的制作过程：

1、折---剪纸前，应根据物品的特征，选择适当的折法进行折叠。

2、画---为了更好地把握住物体的形象特征，在剪纸前，应将所剪形象，在折好的纸上用笔轻轻勾出，然后再用剪刀依据轮廓线剪下。3、剪---即是将画在纸上的形象，用剪刀准确而流畅地沿轮廓剪下。一般采用阳刻和阴刻结合的技法，还可采用手撕。有些细部可用刻刀刻出。

4、贴---将剪刻好的图形摆在白卡纸上，根据画面的需要作小范围的调整。如：在过于空洞的地方添加一些配景，将过于繁琐的地方减去一些。最后根据需要，把剪下的纹样，贴在颜色适当的纸上。并为自己的作品取个好听的名字。

四、快乐大本营

学生自己动手制作，采用小组分工合作的形式，把剪出来的作品组合成一幅完整的图画。

学生伴乐练习，教师巡回指导。

五、收获大展台

展示各小组的作品，互相观摩、评价。

六、教师小结：

剪纸艺术发展到今天，已向多内容、多风格、多功能方面发展，这就要求我们在题材的选择、画面的构成、色彩的追求上渗透现代文化的观念，才能创造出更好的剪纸作品。

七、实践大舞台

一张彩纸、一把剪刀，就可以活灵活现地表现千变万化的自然形态，随心所欲地表达内心世界的美感。

课后可灵活运用多种剪纸方法剪出自己所想要的图片，做一个剪纸集册。

古城中心校城北小学

美术兴趣小组活动记录（2）

（2025学年春学段）

三月下旬活动记录： 课题：三原色和三间色 地点：教室

辅导教师：赵金霞 参加人员：兴趣小组人员 教学目标：

1.认识三原色 红、黄、蓝;三间色一一橙、绿、紫。2.掌握用原色调配间色的技能。

重点：使学生认识三原色和三间色及其色彩特性。

难点：掌握原色与间色的色彩关系，学会用原色调合间色的调色本领。活动过程：

一、组织教学:检查学生用具准备情况。

二、谈话导入:

1、思考问题: a.在缓纷的色彩世界中，我们经常看到的颜色有哪些? b.生自由回答(红、黄、蓝、橙、绿、紫……，)2.板书课题: 画画离不开色彩，今天，我们就来学习最基本的色彩知识----《三原色与三间色》。板书课题:《三原色与三间色》

三、讲授新课:(一)认识三原色与三间色。

1、认识三原色: a.出示定义。

问:在这么多颜色当申，怎么样的颜色称为原色?哪几种颜色是原色?请大家先记住这么一句话:不能由其他颜色调合成的颜色叫原色。

b.尝试。

师:哪几种颜色不能由其他颜色调合成?下面大家来试一试。(让学生回答，说出红、黄、蓝。)师:这三种色都说了句什么?(不能由别的颜色调合成)修 改

c.得出定义:我们知道，不能由别的颜色调合成的颜色是原色，红、黄、蓝不能由别的颜色调合成，那么，红、黄、蓝就是原色。因为是三种颜色，所以我们称它们为三原色。

2、认识三间色: a.老师演示，让学生观察三原色相加能否变化出别的颜色。b.观察色轮，出示三色轮，思考三原色相加变化哪三种颜色。问:色圈红色和黄色重叠的部分可能是什么色? 色圈黄色和蓝色重叠的部分可能是什么色? 色圈蓝色和红色重叠的部分可能是什么色?(让学生尝试后回答。)生小结:用色块表示。红＋黄＝橙 黄＋蓝=绿 蓝＋红=紫 c.做实验:尝试其他两色相加有什么新发现。

d.学生讨论间色定义(只有用两种原色调合成的颜色叫间色)。

四、课堂练习

1、用圆、方、三角形等几何图形，自己译计排列组合，形成新图形，分别用三原色和三间色进行填色练习。

2、作业要求:自己设计图形填色。调色时注意水份的掌握，平涂着色。

3、学生作业，教师巡视指导。(轻音乐)

五、讲评作业。

古城中心校城北小学

书法兴趣小组活动记录（1）

（201

3学年春学段）

地点：三年级教室 辅导教师：王云霄

活动内容：书法基本要领（1）参加人员：兴趣小组人员 活动过程：

1、知道基本的书法工具：笔、墨、纸、砚及其各自的用途。

2、工具介绍。

3、书体简介。

（1）了解书法不同的风格，每个人写出的字都不会一样，具有自己独特的韵味。

（2）能大胆选择、表述自己喜欢的字体，并说出为什么?

4、初步掌握立式书写的要领。

5、能在老师的帮助下握出正确地执笔姿势。

6、学习写字的姿势及执笔方法。

古城中心校城北小学

书法兴趣小组活动记录（2）

（201

3学年春学段）

地点：四年级教室 辅导教师：王云霄

活动内容：书法基本要领（2）参加人员：兴趣小组人员 活动过程：

1、学习阴阳调锋法及方向（画太阳）。

2、能始终将笔锋摆在后面画三角形。

3、感受直线的强劲、挺拔。

4、初步感知以竖为中心，在左右两边对称绕波浪。

5、体验弧线是书法表现中的另一种美：柔和、妩媚。

6、学习字的“骨”与“肉”（画葫芦串）。

7、能大胆地用毛笔书写的方法绘制出自己喜欢的、美丽的纹样。

8、线条练习（设计手绢）。

古城中心校城北小学

书法兴趣小组活动记录（3）

（201

3学年春学段）

地点：五年级教室 辅导教师：许爱民

活动内容：学习基本笔画（1）----横、竖、竖撇 参加人员：兴趣小组人员 活动过程：

1、对古老的汉字演变感兴趣。

2、学习汉字的演变。

3、学习笔画：横。

4、知道垂横的起笔与落笔。

5、能按照正确地步骤书写垂露竖。

7、学习笔画：竖。

8、感知撇是竖画改变方向后的变形态。

9、学习笔画：竖撇。

古城中心校城北小学

书法兴趣小组活动记录（1）

（201

3学年秋学段）

地点：六年级教室 辅导教师：常小爱

活动内容：学习基本笔画（2）----斜撇、捺 参加人员：兴趣小组人员 活动过程：

1、学习笔画：斜撇。

2、掌握横画的要领：左低右高。

3、学习笔画：捺。

4、能跟着老师共同回忆所学笔画的步骤和要领。

5、复习所学过的笔画。

6、初步感知用毛笔书写完整的汉字。

7、学习书写汉字“十”、“土”。

古城中心校城北小学

书法兴趣小组活动记录（2）

（201

3学年秋学段）

地点：三年级教室 辅导教师：王云霄

活动内容：学习基本笔画（3）----点 参加人员：兴趣小组人员 活动过程：

1、会辨认不同汉字的不同形状。

2、能记住汉字书写时的基本笔顺规则。

3、能正确地书写圆点。

4、学习字的不同形状、笔顺规则及圆点的写法。

5、会区分独体字和合体字。

6、能说出几种偏旁部首的名称。

7、能正确地书写方点。

8、学习独体字与合体字的区分及方点的写法。

9、掌握左点与挑的正确写法。

活动效果：初步学习和感知字的整体结构的技能。

古城中心校城北小学

书法兴趣小组活动记录（3）

（201

3学年秋学段）

地点：一年级教室 辅导教师：申青梅

活动内容：学习基本笔画（4）----横折、横折竖弯钩 参加人员：兴趣小组人员 活动过程：

1、学习卧钩的写法。

（1）能正确地书写横折。

(2)初步掌握笔不离纸书写两个相连笔画的技巧。

2、会临摹“中”字。学习横折的写法。

3、能正确地书写竖弯钩。

4、会将转笔与摆笔共同运用其间。

5、会临摹“礼”字。

6、学习竖弯钩的写法。

7、初步体验用毛笔写小楷的感受。

古城中心校城北小学

书法兴趣小组活动记录（4）

（201

3学年秋学段）

地点：二年级教室 辅导教师：张娜娜

活动内容：学习基本笔画（5）----撇点、捺 参加人员：兴趣小组人员 活动过程：

1、能正确地书写撇点。

2、体会书写时由重到轻，又由轻到重的过程。

3、会临摹“安”字。

4、学写撇的写法。

5、能正确地书写捺。

6、知道捺的形状是“蚕头燕尾、一波三折”

7、会临摹“之”字。

古城中心校城北小学

书法兴趣小组活动记录（5）

（201

3学年秋学段）

地点：六年级教室 辅导教师：常小爱

活动内容：学习基本笔画（6）：单人旁、三点水旁、提土旁、竖心旁 参加人员：兴趣小组人员 活动过程：

1、学写。

2、能正确地书写三点水旁。

3、会写“法、海”二字。

4、学写三点水旁。

5、能正确地书写提土旁。

6、会临摹“地、塔”二字。

7、学写提土旁。

8、能正确地书写竖心旁。

9、会临摹“悟、情”二字。

10、学写竖心旁。

古城中心校城北小学

书法兴趣小组活动记录（6）

（201

3学年秋学段）

地点：五年级教室 辅导教师：许爱民

活动内容：学习基本笔画（7）：贝字旁、言字旁、反犬旁参加人员：兴趣小组人员 活动过程：

1、学写木字旁。

2、能正确地书写贝字旁。

3、会临摹“则、赐”二字。

4、学写贝字旁。

5、能正确地书写言字旁。

6、会临摹“诏、诸”二字。

7、学写言字旁。

8、能正确地书写反犬旁。

9、会临摹“犯、狂”二字。

10、学写反犬旁。

古城中心校城北小学

音乐兴趣小组活动记录（1）

（201

3学年春学段）

地

点：音乐室 辅导教师：石河泉

活动内容：生活多快乐（1）活动过程 :

一、表演《同坐小竹排》

1、听歌曲录音，随着歌声拍手、拍腿，看谁的反应快，能跟上歌曲的节拍。教师带着学生拍击，体验歌曲的强弱规律。

2、一部分学生唱歌、拍手，一部分学生伴奏。

二、聆听《阿细跳月》

1、借助图片等简介彝族同胞的有关风俗、服饰特点。然后拍着手听音乐。

试试看，编几个动作来表达你的心情。

2、让学生一轻快的动作随着乐曲跳舞，表现乐曲的欢快情绪。

3、唱少数民族的歌曲，老师对能唱出歌曲的学生，给以鼓励。

学生初步接触了英语，感知音乐的节奏，效果良好。活动效果

古城中心校城北小学

音乐兴趣小组活动记录（2）

（201

3学年春学段）

地

点：音乐室 辅导教师：石河泉

活动内容：生活多快乐（2）活动过程 :

一、聆听《歌声与微笑》

1、初听歌曲，随着歌声拍手。

问：这首歌声的情绪是怎样的？与《阿细跳月》相比有什么不同？

2、复听音乐，自编动作表演。

二、创编与活动：试着做一做

1、教师可事先按课本上的图，准备纸盒、高脚杯、碗、啤酒瓶等物品。问：怎样让物品发出声音？是否能发出高、低、长、短不同的声音？

2、分小组尝试，分组表演。

3、用发现法发现身边的物体，想办法让其发出不同的声音。

了解发声原理，帮助学生初步接触乐器原理知识。活动效果

古城中心校城北小学

音乐兴趣小组活动记录（1）

（201

1学年秋学段）

地

点：音乐室 辅导教师：石河泉

活动内容：生活多快乐（3）活动过程 :

一、编创有活动：旋律接龙 用d、r、m、f、s五个音做旋律接龙游戏。要求用最后一个音接着编唱。

1、将学生分成四组，按课本上的示意做接龙游戏。

2、比一比，看哪一组接龙的次数多，不重复，不出错。由学生之间展开评价，优胜者可在课本上自画小红花。

二、表演《西伦达》

1、用听唱法学会《西伦达》

2、指导学生用轻松愉快的声音跟唱，注意弱起的第一个字不要唱强，要强调第一拍。

3、学会歌曲便可以开始做集体舞。学生手拉手形成一个圆圈，顺时走，边走边唱第一段。选一名学生唱第二段，被他叫出名字的学生跨进圈子里。这时，圈里的同学再叫下一个同学的名字，循环游戏。

4、学生可以提出新的游戏方法，大家尝试。

学生参与积极。活动效果

古城中心校城北小学

音乐兴趣小组活动记录（2）

（2025学年秋学段）

地

点：音乐室 辅导教师：石河泉

活动内容：美丽的动物（1）活动过程：

1、表演《金孔雀轻轻跳》

2、用听唱法学习歌曲。（结合傣家风景及傣族小姑娘的图片导入新歌的学习。）

3、学几个傣族舞的动作，让学生自由编创。

4、歌曲会唱后便练习打击乐的伴奏。

5、听录音敲击打击乐。

6、一部分学生唱歌，一部分学生用打击乐伴奏。

让学生自编舞蹈对学生的要求较高，需要耐心指导，给学生引导。

活动效果

古城中心校城北小学

音乐兴趣小组活动记录（3）

（2025学年秋学段）

地

点：音乐室 辅导教师：石河泉

活动内容：美丽的动物（2）活动过程：

聆听《龟兔赛跑》

1、初听前向学生讲龟兔赛跑的故事，可以让学生讲。

听辨大管、单簧管的音乐，想象哪个可以代表龟，哪个可以代表兔？

2、初听全曲。（提示：用动作表现龟和兔的故事。全体同学分角色，还有两个啦啦队。）问：听了音乐，你喜欢乌龟还是喜欢兔子？为什么？按小兔和龟的行走特点为沿途的节奏涂颜色，把小兔的节奏数一数有多少？龟的节奏有多少？

3、分别读一读、拍一拍龟和兔的节奏。

感知童话音乐的情趣。活动效果

古城中心校城北小学

音乐兴趣小组活动记录（4）

（2025学年秋学段）

地

点：音乐室 辅导教师：石河泉

活动内容：美丽的动物（3）活动过程：

表演《大鹿》

１、用听唱法学会歌曲。听唱前，让学生听着歌曲的录音拍着手轻读歌曲。２、歌曲演唱时注意，第一部分要唱得短促、跳跃、力度适当控制。第二部分力度稍强。情绪饱满，表现出团结起来力量大的精神面貌。

３、分角色表演。

４、全体学生在歌唱、表演的音乐创作实践中感受到愉悦。

让学生熟悉故事，学生学习兴趣高涨。活动效果

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！