# 2024哲理小句（五篇模版）

来源：网络 作者：水墨画意 更新时间：2024-01-12

*第一篇：2024哲理小句人之所以有一张嘴，而有两只耳朵，原因是听的要比说的多一倍。泪水和汗水的化学成分相似，但前者只能为你换来同情，后者却可以为你赢得成功。越是成熟的稻穗，越懂得弯腰。江海之所以能成为百谷之王，是因为懂得身处低下。后悔是一...*

**第一篇：2024哲理小句**

人之所以有一张嘴，

而有两只耳朵，原因是听的要比说的多一倍。

泪水和汗水的化学成分相似，但前者只能为你换来同情，后者却可以为你赢得成功。

越是成熟的稻穗，越懂得弯腰。

江海之所以能成为百谷之王，是因为懂得身处低下。

后悔是一种耗费精神的情绪。

后悔是比损失更大的损失，比错误更大的错误，所以请不要后悔。

生气是拿别人做错的事来惩罚自己。

自己要先看得起自己，别人才会看得起你。

爱的力量大到可以使人忘记一切，又小到一粒嫉妒的沙石也不能容。

人若软弱就是自己最大的敌人;

人若勇敢就是自己最好的朋友

不要评价别人的好坏

因为他们并不影响你吃饭

不要评价别人的德行

因为你不见得比他更高尚

不要评价任何人

哪怕是你最看不起的人

不要评价别人的家庭

因为那和你没有一点关系

小事也是这样，高高的堂叔到我家串门的时候，总会开着玩笑说：“长的太高了也别扭，到了谁家里都得低着头才能进去。”说着就低着头迈进了门槛，往往我母亲就会接上一句：“是因为你长的高了，俺这门容不下你。”不知是表扬，还是批评，总会引来一阵阵笑声。假如堂叔到我家进门时不低头，必然就会碰着头，自己造成了小痛苦，别人也跟着不自在，哪还有低着头走进去换来的那种欢笑?

记得前些年我到石林、桂林游览时，遇到了一个个美丽自然的石洞，洞口都比平常人低，奇特的造型充满了神秘和诱惑，这就是需要我们低头的时候。假若不进去，就不知里面有什么风景和奇特的构造，有时还会留下遗憾;假如进洞口时不低头，就会被碰头甚而被碰得头破血流。这个时候，无论怎么显赫、富有的人物，都低下了昂贵的头，弯下了最贵的腰，去探寻石洞里的风景。(文章阅读网：www.sanwen.net)

这些看来都是生活中再平常不过的小事，却说明了一个道理，现实生活中，在我们实现美好理想和远大目标的征途上，有时需要我们昂首阔步，奋勇前进;有时需要我们低头弯腰，才能跨过这道关键的门槛，获得成功。智者懂得：能低者，方能高，能屈者，方能伸。

你是一个太重感情的女人吗?每晚9点半，我都会在这里陪伴着你。喜欢夜叔，就把【睡前伴你夜听】分享给身边的朋友一起关注吧，晚安!

@睡前伴你夜听

小事也是这样，高高的堂叔到我家串门的时候，总会开着玩笑说：“长的太高了也别扭，到了谁家里都得低着头才能进去。”说着就低着头迈进了门槛，往往我母亲就会接上一句：“是因为你长的高了，俺这门容不下你。”不知是表扬，还是批评，总会引来一阵阵笑声。假如堂叔到我家进门时不低头，必然就会碰着头，自己造成了小痛苦，别人也跟着不自在，哪还有低着头走进去换来的那种欢笑?

记得前些年我到石林、桂林游览时，遇到了一个个美丽自然的石洞，洞口都比平常人低，奇特的造型充满了神秘和诱惑，这就是需要我们低头的时候。假若不进去，就不知里面有什么风景和奇特的构造，有时还会留下遗憾;假如进洞口时不低头，就会被碰头甚而被碰得头破血流。这个时候，无论怎么显赫、富有的人物，都低下了昂贵的头，弯下了最贵的腰，去探寻石洞里的风景。(文章阅读网：www.sanwen.net)

这些看来都是生活中再平常不过的小事，却说明了一个道理，现实生活中，在我们实现美好理想和远大目标的征途上，有时需要我们昂首阔步，奋勇前进;有时需要我们低头弯腰，才能跨过这道关键的门槛，获得成功。智者懂得：能低者，方能高，能屈者，方能伸。

你是一个太重感情的女人吗?每晚9点半，我都会在这里陪伴着你。喜欢夜叔，就把【睡前伴你夜听】分享给身边的朋友一起关注吧，晚安!

@睡前伴你夜听

不要胡乱花钱

因为明天谁都有可能失业

不要趾高气昂

因为明天谁都有可能失势

不要太过张扬

要明白别人不一定会比自己弱小

总之，做人要低调一点

不要依靠别人

因为生活本来就沉重

谁都想活得轻松一点

不要伤害别人

因果迟早都会来

人之所以有一张嘴，而有两只耳朵，原因是听的要比说的多一倍。

泪水和汗水的化学成分相似，但前者只能为你换来同情，后者却可以为你赢得成功。

越是成熟的稻穗，越懂得弯腰。

江海之所以能成为百谷之王，是因为懂得身处低下。

后悔是一种耗费精神的情绪。

后悔是比损失更大的损失，比错误更大的错误，所以请不要后悔。

生气是拿别人做错的事来惩罚自己。

自己要先看得起自己，别人才会看得起你。

爱的力量大到可以使人忘记一切，又小到一粒嫉妒的沙石也不能容。

人若软弱就是自己最大的敌人;

人若勇敢就是自己最好的朋友!

**第二篇：日常积累小句 幽默哲理小句**

1人，从下朝上揣测时，多是错的。

2人家想的，跟你想的，截然不同。

3级别越高的人，身上越没有级别，就是越来越像一个纯粹的人，而且个顶个的博学多识!

4这也是一种保护色，就是通过一些无关紧要的小事来大发雷霆，给人的感觉是不好惹，其实都是演戏，特别是与工程有关的人，你看动不动就摔茶壶，事后自己也小声的说：那是我吓唬他们。

5电动车要选，就特斯拉，别的不要考虑，咱玩车还没数吗?国产与进口差距太大了，别只看参数，这是工业实力的差距，不是靠参数就能弥补的。

6玩越野的，到了这个级别的，谁没有几辆价值百万的车子?反向就可以推算出收入，一年赚个百儿八十万的根本混不进去，一年赚点钱买了个车?

7r那不现实。

8越是变革期，贫富差距越大。

9有时，我在想，现在赚钱真的简单，修行的也不错了，一天赚个三五万也不觉得有啥，包括我做的定投，一天浮动个三五万是常态，没有半点波澜，这也不是我胡吹的，我每天都有数据直播。

10但是，我反过来一想。

11若是我是个大学生，刚毕业，我现在干点什么能攒万元?

12想了很久。

13没想到答案。

14我做的很多东西，都是需要时间的沉淀，三五年都算短的，我连饭都吃不饱，我怎么可能静下心来沉淀呢?

15我没有收入，你让我跳绳搞直播?你让我坚持写作?你让我去搞工程?你让我去搞定投?

16不可能的事!

17所以，现在我的很多观点，都是站着说话不腰疼。

18是过来人的身份去看待问题。

19更主要的成分是什么?

20侥幸而已!

21要是让我回头看看，我觉得最难转变的思维是什么?

22第一、相信别人真有钱。

23第二、愿意靠近。

24人最难的修行功课是什么?

25承认别人优秀。

26落差感越强，人内心的隔膜越厚。

27不愿意跟比自己优秀的人走近，更不愿意虚心学习。

28人真正有所蜕变，需要解开这个扣。

29我们为什么靠近不了高人?

30我就观察我自己，我发现我比过去平和了许多，跟什么人都能相处的特别好，病房里几个都是农民，我们也相处的哈哈大笑，挺好的，是别人觉得跟我有隔膜，一是他按照自己的想法揣摩了我的心思，二是他内心接受不了我的行为方式。

31中国的确是肝脏问题大国，特别是药物性肝损伤，居首的就是各类保健品与中药，约占%，其次是抗结核药，约占%。

32肾脏也是。

33我问，乙肝比例高不高?

34她说，非常高，但是不能宣传，昨天还遇到了一个，术前检查是乙肝，她并不知道自己得了乙肝，后来帮她梳理了一下，她纹眉，纹眼线，还有唇，大概率与这些有关，中国近一亿的基数，应该说，放眼望去，到处都是，性传播也是非常重要的渠道。

35大家对咨询律师有误解。

36总觉得，我找你问点事，不用花钱。

37错了。

38律师跟算命的是一样的，就是靠嘴，只要开口就必须给钱，哪有什么免费咨询?

39除非是新律师，希望能通过咨询产生成交。

40二手车，可以买，但是渠道很重要。

41不贪便宜是不会被骗的。

42面上来了，可能是我胃口变了?感觉不好吃，我只把上面的几块肉吃了，面基本没动，我点了两个肉夹馍，肉量很少，馍还不熟。

43使我想起了我那个小兄弟和他开的王家面馆。

44王家面馆比这个店还小，但是一天怎么也要四五千的营业额，靠的是什么?

45就是真好吃，用心。

46做生意，看似简单，走着走着就歪了。

47面不好吃了，馍不好吃了。

48就没人来了。

49一个人太出色了，那么子女大概率是超越不了父母，这个出色不用太出色，处级就可以，县长的儿子大概率很普通，当然也有概率很了不起。

50也挺无趣的。

51一辈子都有一个标签，那个谁他儿。

52有机会，我可以写个最近才旁观的悲剧，一个很优秀的姑娘，认识了这么一个青年，青年出身好，父亲还没退休，姑娘一方对这个家庭很是满意。

53后来，也是悲剧。

54因为，姑娘一家没有区分，龙种也是一分为二。

55其中至少有二分之一是街溜子系列。

56这个姑娘嫁的就是街溜子。

57一出悲剧正在上演……

58就跟鲁菜师傅传授给小徒弟糖醋鲤鱼的秘诀是一样的，这个菜的经典之处是什么?

59肉是熟的，鱼是活的。

60老师傅说，你做鱼的整个流程已经没有问题了，为什么你做出的鱼就是死的?根源是选错了鱼，要选那种生命力旺盛的，倔强的，看鱼的眼睛。

61选老公也是如此。

62一定要选有上进心的，这样生活有奔头。

**第三篇：2024高考作文哲理句**

2024高考作文素材: 高考作文哲理句

带哲理意味的中心句，可以使文章更具吸引力，而且能奠定文章的基调，昭示文章的层次，凸显文章的深刻，标志文章的水准。

1、珍惜你所拥有的每一样东西，你会发现，幸福简单得让你无法置信。

2、谎言总是冲刺在前，而真相则是跑马拉松。

3、独善其身者难成大事，越利他，就越利己

4、一个人到了忘记得失的时候，他实际上已有所得。

5、当雨季来临时，许多生命的记忆被雨水淋成褪色的风景，所有不经意的回眸都被绚丽成最浪漫的构思，在梦醒后的清晨，无奈地投入另一种漂泊„„

6、把耳朵叫醒，然后，倾听世界，相信，必有一个声音属于成功。

7、如果把坎坷看做一种调味品，你就会感到坎坷的生活也有滋味。

8、苦难对于天才是块垫脚石，对能干的人是财富，对弱者是一个万丈深渊。

9、如果把苦难只视为苦难，那它真的就只是苦难。但是如果你让它与你精神世界里最广阔的那片土地去结合，它就会成为一种宝贵的营养，让你在苦难中如凤凰涅槃，体会到特别的甘甜和美好。

10、一个不容置疑的哲理，一个令人铭心的命题，一个内涵丰富的象征，没有不为名利的世纪超人，只有善待名利的智者。

11、只要自己是太阳，早晨一定会到来。

12、乐观者和悲观者之间的差别十分微妙：乐观者看到的是甜甜圈，而悲观者看到的则是甜甜圈中间的小小空洞。

13、倘若你想改变你的世界，首先就应该改变你自己。

14、上帝给你关闭所有的门之后，还会给你打开一扇窗。

15、没有什么能伴随你一生,除了心情。

16、就像向日葵追寻太阳，人总是追求崇高与完美，而人生偏是一个在苦难中不断雕塑自我的过程。

17、冬天，从这里夺去的，春天会一丝不少的变换着形式交还给你。

18、有许多的人，一直在苦苦地寻找着上帝赐予自己的“宝石”，但当“宝石” 1

已经拾在自己的手中时，却又被自己轻而易举地抛弃了。

19、我不一定在快乐地活着，但我一定是在追逐生活中的快乐。

20、时间和耐心能够把桑叶变成美丽的彩锦。一切的成功，都孕育在耐心和寂寞之中。

21、生命有时就如一场雨，看似美丽，但更多时候，你得忍受那些寒冷和潮湿。

22、生命的意义不在美丽的言辞中，不在空洞的追求里，而在于实实在在的谋求自己的生存，同时也帮助别人生存中。

23、生命如同一幅画，可以没有色彩铺张的轰轰烈烈，但不能缺少美的意境。

24、有的人只顾物质而不顾心灵；有的人为了强调心灵而鄙视物质；只有视野开阔的人，才知道心灵与物质平衡的重要。

25、后悔是一种耗费精神的情绪，后悔是比损失更大的损失,比错误更大的错误，所以请不要后悔。

26、任何一件事情，只要心甘情愿，总是能够变得简单。

27、明智的艺术就是清醒地知道该忽略什么的艺术。

28、许多时候，我们对自身能力缺乏足够的认识和了解，常常希望依仗身外的帮助，而一个人躺倒之前，总是信心先躺倒的，所以，战胜困难首先就是战胜自己。

29、许多时候，能让我们超越极限的力量，不是名利，不是财富，甚至连自己的生命都不是，而是在血管里涌动的，一次次漫过心底的爱！

30、为人处世的原则就是多为对方留下一些余地，留给别人的同时，也留给了自己。

31、肉体是精神居住的花园，而意志则是这个花园的园丁，意志既能够使肉体“贫瘠”下去，也能用“勤劳”使它“肥沃”起来。

32、许诺通常分为两种：一种如清茶，倒一杯是一杯；一种如啤酒，才倒半杯，就已经泡沫翻腾。

33、成功是一个不断超越自我、突破自我的过程，也是一个善待自我、宽容自我的过程。

34、幸福始终充满着缺陷。

35、如果把人生比作一棵树，那么生命最终是一块雕完的木头，唯一值得欣慰的是曾经被绿叶生长过。

36、当狂风在你耳边呼啸时，你只当它微风拂面；当暴雨在你眼前倾泻时，你只

当它屋檐滴水；当闪电在你头顶肆虐时，你只当它萤火流逝。人，决不能在逆境面前屈服。

37、我们的生命之所以贫瘠，原因往往不是放弃了工作，便是因工作放弃了沉思：要不断地工作，也要不断地沉思。生命原是一个不知来自何处去至何方的奇迹，存在也是一个时空的偶然，我们需要不停的奋斗，来印证我们生命的真正存在。这样我们便须活跃我们的思维，点燃灵台的明灯，照亮我们该走的路，以便我们继续跋涉。生命也是需要不断跋涉的，不管昨日你有多少功绩，不管昨日你园圃里有多少花朵，那是属于昨日；若你一心沉湎于昨日的喜悦，就难享今日更清醇的欢欣。今日，一个新的开始，更需要我们前进，更需要我们去孕育。人生是一条永远走不完的旅程，需要生命的火把，直至成灰而泪尽。

38、流星虽然陨落了，却用美丽的光芒划破夜空；乐曲虽然结束了，却用激昂的旋律振奋人心。

39、只有波涛汹涌的大海，才能创造出沙滩的光洁与柔软，而平静的湖边，只好让污泥环绕；只有狂风暴雨，才能洗涤污泥浊水，而和风细雨，只能留下泥沙；只有一望无际的森林，才能创造出大地的翠绿与娇美，而孤独的树木，只好任狂风摧残。

40、真正的光明，决不是永没有黑暗的时候，只是永远不被黑暗所掩蔽罢了；真正的英雄，决不是永没有卑下的情操，只是永不被卑下的情操所屈服罢了。所以，在你战胜外来的敌人之前，先得战胜你内在的敌人。

41、读别人，其实也在读自己，读真、读善、读美的同时，也读道貌岸然背后的伪善，也读美丽背后的丑恶，也读微笑背后的狡诈。读人，最重要的是读懂怎样为人；读人，是为了要做一个真正的人。因此，读人时，要学会宽容，要学会大度，由此才能读到一些有益于自己的东西，才能读出高尚，才能读出欢乐，才能读出幸福。

42、如果说人生是一首优美的乐曲，那么痛苦则是其中一个不可缺少的音符；如果说人生是一望无际的大海，那么挫折则是一个骤然翻起的浪花；如果说人生是湛蓝的天空，那么失意则是一朵漂浮的白云。

43、一棵小草，也许永远不能成为参天大树，但它可能做最绿最坚强的小草；一滴水，也许永远不能像长江大河一样奔腾，但它可以成为所有水中的最纯的那一滴。

44、人生不在成就了多大的事业而重在做好了什么，所以，见到茂密的森林，你只要无愧地做其中挺拔的一棵；见到奔腾的长江，你只盼无愧地做浪花里晶莹的一滴；见到无际的蓝天，你只求无愧地做云朵中祥和的一朵。虽是一棵，却能抗击风雨；虽是一滴，却能滋润禾苗；虽是一朵，却能装扮蓝天。这样的人生也就够了。

45、人们向往空谷幽兰，因为它遗世而独立，高洁清幽，不为世尘所染，然而那环境毕竟可遇而难求。所以人们更加赞美莲花，因为它出污泥而不染，濯清涟而不妖，人们应该像莲花那样懂得心灵的自我净化。

46、人生如一支歌，应该多一些昂扬的旋律，少一些萎靡的音符；人生如一首诗，应该多一些热烈的抒情，少一些愁苦的叹息；人生如一幅画，应该多一些亮丽的色彩，少一些灰暗的色调；人生如一棵树。应该多一些新鲜的翠绿，少一些凋零的枯萎。

47、希望大路平坦笔直，却常常有岔路和崎岖；希望江河一泻千里，却常常有旋涡与逆流；希望庄稼茂盛丰收，却常常有旱劳与虫害；希望人生幸福美满，却常常有挫折和失败。事物总是由对立的两方面组成的，希望万事如意是不现实的。

48、生命原来是梦想的一架梯子，可以延伸到梦想成真的那一刻，只要你永不放弃；挫折原来是成功的一块基石，可以垒出希望的丰碑，只要你决不退缩；真诚原来是沟通的一把钥匙，可以开启人们封闭的心扉，只要你坚持到底。

49、奔着幸福，我们苦苦寻觅。可是，幸福在哪儿？幸福该是沙漠中一片清凉的绿洲吧？我们跋山涉川，望眼欲穿，最终却只见到几丛沙棘；幸福该是大海中的一颗闪亮的珍珠吧？我们涉江探海，寻踪觅迹，末了却只捡到几只贝壳；幸福该是旅途中的一座舒适的城堡吧？我们饥餐渴饮，夜往晓行，最后却只找到一处陋室；幸福该是山那边的一处桃红杏黄的花果园吧？我们千辛万苦，气喘吁吁，终了却只见到几弯垂柳、几丛小草。其实我们不要把幸福太理想化了，世上本没有完整无缺的幸福。

50、清风从水上掠过，留下粼粼波纹；骆驼从沙漠走过，留下了深深蹄印；雨滴从林中飘过，留下了寸寸滋润；阳光从云中穿过，留下了缕缕温暖；岁月从树林中走过，留下了圈圈年轮。朋友，我们从时代的舞台上走过，留下了什么呢？

51、狂妄自大的民族不喜欢聆听，他们只会穷兵黩武，贪欲和傲慢遮挡了他们的视线；闭关自守的民族不喜欢聆听，他们只会坐井观天，浅陋和愚昧妨碍了他们的进取；急功近利的民族不喜欢聆听，他们只会浅尝辄止，浮躁和短视制约了他们的识见。因此，只有喜欢聆听的民族，才是富有智慧的民族。

52、帆清楚地知道：在大海上航行，难免会被风吹折，也可能会被大海吞下，但这些危险决不会使帆低下高昂的头颅！因为帆早已把生命交给了大海，也把死交给了大海。帆懂得：如果离开了这沸腾的航海事业。帆即使活着，还不只是一块闲置的破布。

53、长在北国的树木，之所以能熬过冬寒，不单因为冬天还有微微的阳光，更由于大地可以供给它们不断的暖意。身处困境的人们，之所以能冲破难关，不单因为有外界的帮助，更由于内心必胜的信念供给他们无穷的力量。

54、受挫一次，对生活的理解加深一层；失误一次，对人生的醒悟增添一阶；不幸一次，对世间的认识成熟一级；磨难一次，对成功的内涵透彻一遍。从这个意义上来说：要想获得成功和幸福，要想过得快乐和欢欣，首先要把挫折、失败、不幸和痛苦读懂。

55、潇洒是一道恪守在每个人心灵中的美丽的风景。潇洒的内涵包罗万象：“采菊东篱下”是一种清净的潇洒，“胜似闲庭信步”是一种喜悦的潇洒，“指点江山，激扬文字”是一种豪迈的潇洒，“天生我材必有用”是一种自信的潇洒，“独钓寒江雪”是一种高洁的潇洒，“不破楼兰终不还”是一种悲壮的潇洒。信口开河，油腔滑调不是潇洒，自吹自擂、相互攀比不是潇洒，挥霍无度、公款吃喝不是潇洒，高高在上、指手画脚不是潇洒，珠光宝气、浓妆艳抹不是潇洒，盲目从众、追逐时髦不是潇洒。

56、宽容像冬天里的太阳，能让每一寸土地都洋溢着温馨；宽容又像茫茫沙漠中的一片绿洲，让艰苦跋涉中的每一个人都充满希望；宽容，又恰似枯竭心田上的甘霖，让干旱的心灵得到安慰与滋润。然而，宽容又像一把双刃剑。对朋友的宽容是雨天里的一把伞，对敌人的宽容是格斗场上刺向自己的一把利剑。由于六国对秦国的宽容，致使六国覆灭；由于对英国侵略者的一再宽容，致使我国沦为半殖民地半封建国家；由于对日本侵略者的一再宽容，致使东北三省沦陷，全国遭受侵略者铁蹄的践踏。

**第四篇：作文哲理句集锦**

作文哲理句集锦

关注自我经历感受 读书学习

精彩生活 真情无限

人与自然 道德修养

奇思妙想 地域文化

哲理思辨 道德修养

1、善良、人性

▲善良是历史中稀有的珍珠，善良的人几乎优于伟大的人。（雨果）

▲玫瑰是美的，而更美的是它所包含的香味。（莎士比亚的一首诗）

▲井底之蛙也拥有一片天空，十三四岁的孩子也可以有一片精神家园。（王小波《我的精神家园》）▲即便是在欲望的风暴之下，一不小心还会有冬眠的情感种子破土生长。（韩少功）

▲孩子从不绽开功利的微笑，也不流下伪善的泪水，他们的欢笑和眼泪都是情感的珍珠。（当代作家邓皓）

▲一位诗人说过，对于一个诗人来说，如果双眼成了断流的黄河，那将是一件多么可怕的事情。▲静以修身

夜晚，露水悄然而降，润饰每一株小草，每一片树叶，每一朵花瓣，使他们焕然一新。电的本源不是轰隆的雷响，而是无声的闪电。自然界的奇迹都是在静谧中酝酿。

放慢脚步等一等你的灵魂，只有这样，当你老了，走不动了，炉火旁打盹，回忆起青春时才能感叹生命无悔！

等一等你的灵魂，重塑从前慢。

慢慢走，欣赏吧，去观察一朵花的开放，去倾听一只蝉的鸣叫。。

这份“慢”是她充实，亦使他短暂的生命饱满而充实。

2、生命应得到善待，但凡追名逐利而不折手段者，其生命也将暗淡无光。

3、真诚

▲我们可以不美丽，但我们健康。我们可以不伟大，但我们庄严。我们可以不完满，但我们努力。我们可以不永恒，但我们真诚。（毕淑敏《精神的三间小屋》）

▲偶尔真诚一下,进入了真诚角色的人,最容易被自己的真诚感动.4、成熟

成熟了,却不世故,依然一颗童心；成功了,却不虚荣,依然一颗平常心.成熟是一种明亮而不刺眼的光辉，一种圆润而不腻耳的音响，一种不需要对别人察颜观色的从容，一种终于停止了向周围申诉求告的大气，一种不理会哄闹的微笑，一种洗刷了偏激的淡漠，一种无须声张的厚实，一种并不陡峭的高度。

经历感受

1、奋斗、成功

▲只有启程，才会到达理想和目的地，只有拼搏，才会获得辉煌的成功，只有播种，才会有收获。只有追求，才会品味堂堂正正的人。

▲冰心早期的一首诗吟道：成功的花，人们只惊慕它现时的明艳，殊不知当初她的芽儿渗透了奋斗的泪泉，洒遍了牺牲的血雨。

▲朝咏外语于晨曦中，暮攻难题于华灯下

▲生活因为背负苦难而变得坚实，人生因为坎坷而成就多彩。

2、巴尔扎克说过“不幸，是天才的进升阶梯，信徒的洗礼之水，弱者的无底深渊”。

3、风雨过后，眼前会是鸥翔鱼游的天水一色;

走出荆棘，前面就是铺满鲜花的康庄大道;

登上山顶，脚下便是积翠如云的空蒙山色。

4、在这个世界上，一星陨落，黯淡不了星空灿烂，一花凋零，荒芜不了整个春天。

人生要尽全力度过每一关，不管遇到什么困难不可轻言放弃。《直面苦难》

5、热爱是土，俯身就能抠出一把，哪一把土壤里没有先民的血汗和未来人的绿梦呢?

热爱是云，仰首就能望到一片，哪一片云里没落过孩子的向往和老人的忆念呢?

因为热爱，我们心存感激，因为热爱，我们满怀忧愤;因为热爱，我们甘于淡泊宁静的日子;也因为热爱，我们敢于金戈铁马去，马革裹尸还。

6、心有明灯，便不会迷路，便可拒绝黑暗、胆怯，拥有一份明朗的心情，一份必胜的信念，一份坦荡的胸怀┅┅

心有小窗，便有亮丽的阳光进来，小酌一些温暖的故事，便有自由清风邀约一些花香或者白云。心有琴弦，纵然客去茶凉，仍有小曲缓缓响起，仍有满树桂花知音而化为酒香。

7、毅力，是千里大堤一沙一石的凝聚，一点点地累积，才有前不见头后不见尾的壮丽;毅力，是春蚕吐丝一缕一缕的环绕，一丝丝地坚持，才有破茧而出重见光明的辉煌;毅力，是远航的船的帆，有了帆，船才可以到达成功的彼岸。

8、渐入佳境 味美的果实，初嚼的口味有时反而沉得平淡。纯真的情思，常含在层层递进的意会之中。款款地导引，悄悄地深潜，细细地回味，静静地领悟。引高潮以适时，探胜境于幽绝，品回味以悠远，悟美情于灵惠，乃独步人生，渐入佳境之绝技!

读书学习

1、创新

▲《读书》杂志引用过这样的诗句：世界在倒废纸篓，倒掉了种种旧观念。▲孙建军《非常朋友》：开放是每一朵花的权利。▲全新的发明极少发生，创新几乎总是将两种以上已知的观念以新奇的方式组合在一起。（《读者》）

其实，幻想与梦想不同。梦是无序的、无意识的;而幻想是有序的、有意识的思想活动。如果幻想有了一定的科学依据，便更上一个台阶，成为科幻了。科幻，常常是创造发明的先导。——

2、阅读

阅读，是一种沟通，历史的残缺与完美，现实的动荡与平静，世界的无奈与精彩，生活的苦涩与醉人，无不在阅读中相互融合又相互分离。

阅读是一种明悟，无论是家有诗书还是窖藏老酒，无论是古韵京腔还是百家经典还是大众俗语，没有阅读便没有睿智没有深遂没有长袖阔带的文气没有风流倜傥的洒脱。

珍惜阅读，便是珍惜美好，珍惜黄山烟云醉旧客桂林山水甲天下沧海云天莺歌燕舞春雨秋风绿肥红瘦，珍惜《高山流水》之深情、《十面埋伏》之危急、舒勃伯特之缓缓流动、斯特劳斯之徐徐吹拂。

珍惜阅读，阅读便如一首歌，歌到情处泪双流;珍惜阅读，阅读便如一杯酒，酒将醉时笑语;珍惜阅读，阅读便是一首诗，诗言有尽意难尽;珍惜阅读，阅读便像一杯茶，茶香满口情悠悠。在神圣的文学殿堂里，我也可以感受到恬美空

灵的自然之息┄┄

我可以站在梅雨潭边感受朱自清描写的绿色的陶醉，也可以站在西湖边聆听柳浪与黄莺的对答;我可以乘着刚朵拉去描绘东方威尼斯的图画，也可以静坐在荷花池边欣赏如舞女裙般洁白的荷花;我可以手执长矛独立朔漠，感受那“风萧萧兮易水寒”的悲壮，也可以在夕阳下看那“古道西风瘦马” ┄┄在文学里融入自然会感到别有一番风味。

精彩生活

18、品味过去，有苦涩也有甘甜，一朵朵浪花，一缕缕馨香像永不熄灭的圣火，将我的希望之灯点燃，于是又看清了路，向前迈步。

——重庆市考生《馨香一缕》

19、平淡人生也有舞，凡人小事也有歌。成功是心弦弹拨出的进取旋律，成功是平静的情感之湖投进点滴进步所泛起的阵阵涟椅。品味自己哪怕是极小极小的成功吧，无人喝彩又何妨?

——摘自安徽省考生《掌声为自己响起》

25、于是我重整旧的行囊，撑去身上的埃尘，把昔日的虚幻换成凝重，用曾经的坚定在脚下踏出深深的印迹。迈进，向着前方，无悔地迎接那生命的辉煌，创造那生命的火红。

——河南省考生《当我面对朝阳的时候》

真情无限

2、赞美是用自己的心灵之火去点燃别人的心灵之火，是以自己的心去发现别人的心，是春风细雨润物无声。——安徽省考生《渴望赞美》

3、是啊，爱心吹散了生命中的阴疆，播撒下绚丽的阳光。如果说幸福是火，爱心就是燃烧，幸福是水，爱心就是流动。爱心和幸福是相依相伴的啊!——荆州市考生《把爱心带给他人》

爱在左,同情在右,走在生命路的两旁,随时播种,随时开花,将这一径长途点缀得香花弥漫,使穿枝拂叶的人,踏着荆棘,不觉得痛苦；有泪可落也不是悲哀.▲如果把你的快乐告诉一个朋友，你将得到两份快乐；而如果你把忧愁向一个朋友倾吐，你将被分掉一半忧愁。（培根）

也许就是你的一个小小的喝彩，世界就多了一份亮丽!人与自然

1、冬没有春的繁华，没有夏的张扬，没有秋的丰硕，而她所独有的就是那份圣洁，刚毅，无私的品质。——淄博市考生《冬的个性》

2、我感激自然，感激它那天使般的音符，是它赋予了我如风、如花、如草一样的性格，是它让我陶醉在另一个幸福的世界里。——益阳市考生《感激》

理性思辩

静止便是死亡,只有运动才能敲开永生的大门.当我们是大为谦卑的时候,便是我们最近于伟大的时候.埋在地下的树根使树枝产生果实,却并不要求什么报酬.月儿把她的光明遍照在天上,却留着她的黑斑给它自己.鸟儿愿为一朵云,云儿愿为一只鸟.时间是变化的财富.时钟模仿它,却只有变化而无财富.如果错过了太阳时你流了泪,那么你也要错过群星了.知识是珍贵宝石的结晶,文化是宝石放出的光泽。信仰是个鸟儿,黎明还是黝黑时,就触着曙光而讴歌了.一个不曾用自己的脚在路上踩下脚印的人,不会找到一条真正属于自己的路.在谦虚和淡泊的哲人胸中,智慧的痛苦和快乐也已消融为了一种和谐的宁静了.在一个精神遭到空前贬值的时代,倘若一个人仍然坚持做“精神贵族”,以精神的富有而坦然于物质的清贫,他必定不是为了虚荣,而是真正出于精神上的高贵和诚实.不善交际固然是一种遗憾,不耐孤独也未尝不是一种很严重的缺陷。

面对,不一定最难过.孤独,不一定不快乐.得到,不一定能长久.失去,不一定不再拥有.不是每一道江流都能流入大海,不是每一粒种子都能成熟发芽,生命中不是永远快乐,也不是永远痛苦,快乐与痛苦总是相辅相成的,在快乐中,我们要感谢生命,在痛苦中,我们也要感谢生命,因为快乐、兴奋、痛苦又何尝不是美丽呢? 眼界决定宽度，观念决定高度，脚步决定速度，思想决定未来！

▲多元的时代，应该有多元的声音。▲大哲罗素说，参差百态乃幸福之源。

▲当你把所有的错误都关在门外，真理也就被拒绝了。（泰戈尔）

▲古西腊哲学家德谟克利特说得好：“头脑不是一个要填满的容器，而是一支需要点燃的火把。” ▲一切幸运都并非没有烦恼，而一切厄运也决非没有希望。（培根）▲忧与爱

设身处地去担忧别人的生存状态，并毫不吝啬地施以平等之爱，获得的将是生命的尊重与敬仰； 每一次走进“杖藜叹世者”们神圣的心灵。总是能感到有一份沉甸甸的爱躲藏在深切的忧愁之下。

因忧而生的爱更显得深沉。因为那是饱含泪水的爱。

爱就像一件破大衣，担忧就是大衣上的补丁。虽然它样式旧了，也褪了色，但它却越穿越舒适，越穿越暖和。

▲

悲观的人，先被自己打败，然后才被生活打 败;乐观的人，先战胜自己，然后才战胜生活。

悲观的人，所受的痛苦有限，前途也有限;乐观的人，所受的磨难无量，前途也无量。

在悲观的人眼里，原来可能的事也能变成不可能;在乐观的人眼里，原来不可能的事也能变成可能。

悲观只能产生平庸，乐观才能造就卓绝。从卓绝的人那里，我们不难发现乐观的精神;从平庸的人那里，我们很容易找到阴郁的影子。细节

小事成就大事，细节成就完美

每个人的素质提高一小步，整个民族素质将提高一大步。

中国决不缺少雄韬伟略的战略家，缺少的是精益求精的执行者；决不缺少各类规章、管理制度，缺少的是对规章制度不折不扣的执行。是什么

是什么倏倏滑过心头，留于瞬间华彩;是什么静静流过心田，培植甘甜记忆;是什么轻轻扣动心扉，留下永恒美丽;是什么让你的心，我的心，他的心一起奏响甜美乐曲?

**第五篇：名言哲理句**

名言哲理话人生

不点燃智慧的火花，聪明的头脑也会变为愚蠢；不践行确立的目标，浪漫的理想也会失去光彩；不珍惜宝贵的时间，人生的岁月也会变得短暂；不总结失败的经验，简单的事情也会让你办砸。

没有激情，爱就不会燃烧；没有友情，朋就不会满座；没有豪情，志就难于实现；没有心情，事就难于完成。

我们缺少的不是机遇，而是对机遇的把握；我们缺欠的不是财富，而是创造财富的本领；我们缺乏的不是知识，而是学而不厌的态度；我们缺少的不是理想，而是身体力行的实践。

人可以不美丽，但要健康；人可以不伟大，但要快乐；人可以不完美，但要追求。

走路的时候有伴就不觉得路远，吃饭的时候有伴就吃得香。

对前途要看得乐观些，对人心要看得悲观些。

明明灭灭的人生，我愿作一盏灯，温暖你的寒冷，关照你的一生。

没有水的地方就是沙漠，没有声音的地方就是寂寞。

在对的时间，遇见对的人，是一生幸福；在对的时间，遇见错的人，是一场心伤;在错的时间，遇见错的人，是一段荒唐；在错的时间，遇见对的人，是一阵叹息。

安乐给人予舒适，却又给人予早逝；劳作给人予磨砺，却能给人予长久。

好心情才会有好风景，好眼光才会有好发现，好思考才会有好主意。

不怕路远，就怕志短；不怕缓慢，就怕常站；不怕贫穷，就怕惰懒；不怕对手悍，就怕自己颤。

人生需要一点冒险精神，否则就抢占不了“高地”；人生需要一点风险意识，这样才能有效保护自己。

如果你想快点成名，那么就得慢点睡觉；如果你想快点长智，那么就得慢点骄傲。如果你想慢点老化，那么你就得快点学习；如果你想慢点淘汰，那么就得快点迈步。

生活加减法：知识要递增，烦恼要递减；友情要递增，怨恨要递减；善心要递增，灰心要递减；自信要递增，失信要递减；肚量要递增，妒量要递减。脚步要递增，烟酒要递减。

如果事前多些思考，那么事后就会少点遗憾；如果少年多些努力，那么年老就会多点欣慰；如果人生多点自信，那么事业就会多点成功；如果头脑多点创意，那么生活就会多些色彩；如果对别人多些爱心，那么你就会多些朋友；如果在谈笑中多点幽默，那么朋友就会多点笑 声；如果对事业多点奉献，那么你就会多点伟大。

走近原野，才能饱赏春天的美色；融入江河，才能感知夏水的温柔；采摘硕果，才能品尝秋天的味道；走过寒冬，才能感知春天的暖容！

生命不是一场赛跑，而是一次旅行。比赛在乎终点，而旅行在乎沿途风景。

人不能不长大，长大就像是赶路，一路风景常换常新。

前方无绝路，希望在转角。

都说人往高处走，可是高处不胜寒。水往低处流，谁知低处纳百川！

走的桥多，不一定走的路就多。吃的盐多，不一定吃的饭就多。

人生有些事，错过一时，就错过一世。

人生最重要的不是我们置身何处，而是我们将前往何处。

大海的宽广在于汇集大大小小的川流,生命的汪洋在于包容深深浅浅的缘分。

心中有所牵挂，生命才会坚强。

如果人生是一段旅途，快乐与悲伤就是那两条长长的铁轨，在我身后紧紧跟随。

以感恩的心态面对一切、包括失败，你会发现，人生其实很精彩。

信念是一支火把，它能最大限度地燃烧一个人的潜能，并指引人们飞向梦想的天空。

人可以不上大学，但，不可以没有知识。无论处境和地位多么遭，只要心态放平，做好应该做的事，人就活得充实。不要想得太多，简单的心一旦复杂起来，幸福和快乐就会离我们而去。人做事情岂能尽如人意，但求无愧于心就可以了。

头狮子领导下的100只绵羊，要比1只绵羊领导的100头狮子可怕得多。

每一种选择都有不同的结局，就如走不同的路就会有不同的风景。所以，如果想看灿烂的风景，不妨沉思片刻再做选择。

以克人之心克己，以容己之心容人。

把脸一直向着阳光，这样就不会见到阴影。

没见过草原，不知道天多高地多厚。没见过草原上的白云，不知道什么是空灵，什么是纯净。

没有幻想、没有期望，就如同鸟儿被捆住了翅膀。过多的幻想、过高的期望，就像鸟儿不知飞向何方。

要随波逐浪，不可随波逐流。

世界上最永恒的幸福就是平凡，人生中最长久的拥有就是珍惜。

人生总有许多偶然和巧合，两条平行线，也可能会有交汇的一天。人生又有许多意外和错过，握在手里的风筝，也会突然断了线„„

有一种缘，放手后成为风景。有一颗心，坚持中方显真诚。

鱼对水说你看不到我的眼泪，因为我在水里。水说我能感觉到你的眼泪，因为你在我心里。

记住该记住的，忘记该忘记的。改变能改变的，接受不能改变的。

世界原本就不是属于你，因此你用不着抛弃，要抛弃的是一切的执著。万物皆为我所用，但非我所属。

狂妄的人有救，自卑的人没有救，认识自己，降伏自己，改变自己，才能改变别人。

愚者等明天，智者看明天，愚者赚今天,智者赢明天。只有干今天，想明天，抓当前，思长远，才能把握未来，取得长盛不衰的主动权！

知足是天然的财富，奢侈是人为的贫穷，精神是无尽的能源，懈怠是隐形的危机。知足并精神的人，时间会带给他希望；奢侈并懈怠者，社会会把他遗忘。

希望可以寄托于明日，行动必须实践于现在。没有人生活在过去，也没有人生活在未来。实践告诉我们:你不理财，财不理你！

把命运交给别人，等于卖出灵魂；将问题交给明天，等于屈服投降。还是把昨天送给历史，把明天送给未来，把今天留给自己！

对没有金钱的人，城镇显得很遥远；对没有志气的人，路程显得很漫长。有志者自有千方百计，无志者感叹千难万难。

看不到自己短处的人，易自傲；看不到自己长处的人，易自卑。自傲的人，是自掘陷阱；自卑的人，是自灭志气！

对于稳步向前的人，道路并不漫长；对于坚忍不拔的人，荣誉并不遥远。与其让生命生锈，不如让生命发光！

有实力才有势力，有作为才有地位，财大就能气粗，落后就被挤垮。市场经济不照顾弱者，政治舞台不相信眼泪。与其与人生气不如自己争气！

可以不服老，但不能不知老；可以不服人，但不能不知己；可以不景气，但不能不争气。舒舒服服不是甜美，坐享其成不是快乐，饱食终日不是人生！

人可以失去童年，不可失去童心，人可以年华老去，不可言之无物。生命不在于活的长与短，而在于顿悟的早与晚！

用微笑去应付生活，不如用行动来改变生活。躺在床上想得很远，但毕竟没有前行半步。脚踏实地的向前一小步，胜过梦幻中的万里行程！

人生运算法则：求知用加法，自满用减法，机会用乘法，消极用除法。加减表明做人要掌握平衡机制，乘除表明事物由量变到质变递进。做人切记：一切都在变化中。

正确运用加、减、乘、除人生运算法则：报告成绩忌用加法，接受任务忌用减法，计算报酬忌用乘法，检查错误忌用除法。

人生如行船，无论何时何地，都要张满信心的风帆；人生如战场，无论是安是危，都要鼓舞奋发的斗志。不怕路远，就怕志短；不怕人穷，就怕没胆！

工作是点石成金的手指，会化腐朽为神奇；工作是营养调身的补品，会使人生充满生机；工作是锋利的慧剑，能斩断妄想的葛藤。一个人只要用工作去迎接光明，光明就会永远照耀着他！

逆境，是磨练意志的大熔炉；困苦，是完成人格的助燃剂；理想，是建设人生的航标灯；信心，是到达目标的原动力!

对种子来说，收获是丰年的开端；对江水来说，入海是洋流的开始；对人生来说，生活中存在着无数个起点和终点。有志者总是把每一次太阳升起的一刻都看作生命起跑线！

在竞争中，幽默达观的心态，远比名次和奖品更为珍贵。赢得起，也输得起的人，才能够取得大的成就。

生活中难免要遇到各种各样的沟沟坎坎。每次面临进退的选择，当你感到有恐惧和疑虑时，就如同面临一条拦路的小河沟，其实你抬腿就可以跳过去，在许多困难面前，人需要的，只是那一抬腿的勇气。

机会不会自动地找到你，你必须不断而又醒目地亮出你自己吸引别人的关注才有可能寻找到机会。但是 每个人都是独立的个体，真的没有谁离开谁就活不下去！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！