# 三毛名人座右铭短句

来源：网络 作者：岁月静好 更新时间：2024-01-16

*三毛名人座右铭短句汇总90句精选1、我的志愿—我有一天长大了，希望做一个拾破烂的人，因为这种职业，不但可以呼吸新鲜的空气，同时又可以大街小巷地游走玩耍，一面工作一面游戏，自由快乐得如同天上的飞鸟。2、在有限的时空里过无限广大的日子，就是要尽...*

三毛名人座右铭短句汇总90句精选

1、我的志愿—我有一天长大了，希望做一个拾破烂的人，因为这种职业，不但可以呼吸新鲜的空气，同时又可以大街小巷地游走玩耍，一面工作一面游戏，自由快乐得如同天上的飞鸟。

2、在有限的时空里过无限广大的日子，就是要尽可能拓宽生命的时间和空间，提高自己的生命质量，增加生命的价值和意义。

3、荷西有一个很大的优点，任何三毛所做的事情，在别人看来也许是疯狂的行为，在他看来却是理所当然的。

4、个人的遭遇，命运的多舛都使我被迫成熟，这一切的代价都当是日后活下去的力量。

5、没有条件的朋友，不叫朋友，那叫手足了。

6、人之所以悲伤，是因为我们留不住岁月；而更无法面对的是有一日，青春，就这样消逝过去。 人的生命不在于长短，在于是否痛快活过 。

7、初见你时的惊心，是手里捧着一堆东西都会哗啦啦落地的动魄。

8、我没有去过海底，也不希望下去，这份寂寞的快乐，成了荷西的秘密，只要他高兴，我枯坐在岸上也是担心。

9、对懂得欣赏他的人，他是无价的，对不懂得的人，他一文不值。

10、这边还有一颗，是黄金做的，把你那颗拿过来，我们交换一下吧！

11、我笑，便面如春花，定是能感动人的，任他是谁。

12、化妆有助气色，无助气质。有家产和有家教没有太大关系。从容不迫的举止，比起咄咄逼人的态度，更能令人心折。

13、抗命不可能，顺命太轻闲，遵命得认真，唯有乐命，乐命最是自由自在。

14、昨天发生的事情，终究不只是一场噩梦。每一次的清醒，记忆就逼着我，像在奔流错乱的镜头面前一般，再一次一次地重新经历那场令我当时狂叫出来的惨剧。

15、失去一个血脉交融的人有多痛？三毛却说，感谢上帝，今日活着的是我，痛着的也是我，如果叫荷西来忍受这一分钟的长度那我也是万万不肯的。要是他像我这样的活下去，我拼了命也要跟上帝争了他回来。为了爱，这永别的苦酒还是让我来喝下吧。

16、男人是泥，女人是水。泥多了，水浊，水多了，泥稀。不多不少，捏两个泥人——好一对神仙眷侣。这一类，因为难得一见，老天爷总想先收回一个，拿到掌心上去看看，看神仙到底是个什么样子。

17、不知为什么，总也不厌的怅望着那一片被围起来的寂寂的土地，好似乡愁般依恋着它，而我们，是根本没有进去过的。

18、山河岁月，绵绵的来，匆匆的去。

19、生活，是一种缓缓如夏日流水般地前进，我们不要焦急我们三十岁的时候，不应该去急五十岁的事情，我们生的时候，不必去期望死的来临，这一切，总会来的。

20、其实人生的聚散本来在乎一念之间，不要说是活着分离，其实连死也不能隔绝彼此的爱，死只是进入另一层次的生活，如果这么想，聚散无常也是自然的现象，实在不需太过悲伤。

21、人类顺其自然的受捆绑，衣食住行永无宁日的复杂，人际关系日复一日的纠缠，头脑越变越大，四肢越来越退化，健康丧失，心灵蒙尘。

22、也因为这份看不透，觉得人生很好玩。万一看得透透的，这也不要，那也不喜，生活中不能产生花样，做人的无悲无喜境界虽然很高，却并不在我的俗人生涯里。起码，在当时，一九八二年。

23、永远不肯在课堂上说一句重话，孩子们因为不能肯定自己，已经自卑而敏感了，责骂治标不治本，如何治标又治本，但看自己的智慧和学生的自爱了。

24、世上的事情，并不是只有从一个角度上去观察，就能够说它是唯一的真理。

25、婚外情事件，除了习惯沾花惹草的男女之外，一般来说，并不是“对”和“错”就能断人生死。

26、生命的意义和最终目的到底是什么，目前我的答案却只有一个，很简单的一个，那便是“寻找真正的自由”然后享受生命。

27、冷，像几百只小刀子一样地刺着我。

28、造化弄人，人靠自我的造化弄天。

29、我们要一步一步地向前走，踏踏实实地向前走，永不逃避生活交给我们的重负，才是勇者。当蓦然回首之时，生活会给你应得的回报和突然的惊喜。

30、养育之恩，我们都不能回报，又何忍对他们要求太多呢？

31、我始终认定，爱，是人类唯一的救赎，它的力量，超越死亡。

32、飞蛾扑火时，一定是极快乐幸福的。人活在世界上，重要的是爱人的能力，而不是被爱。我们不懂得爱人又如何能被人所爱。

33、一个好朋友，首先必须为对方设想，金钱之事，能不接触，是最体谅朋友的一种行为。

34、他抿抿嘴，恬散的笑容，如同一朵莲花缓缓开放。

35、或许，我们终究会有那么一天：牵着别人的手，遗忘曾经的他。

36、西洋有一句名言：“一个朋友很好，两个朋友就多了一点，三个朋友未免太多了。”

37、那时的我，是一个美丽的女人。我知道，我笑，便如春花，必能感动人的——任他是谁。

38、一个中年人，会在另一个人面前真情流露，总是有些柔软的东西在心里被触碰到了，这是一个还算有血肉的人。

39、要是三毛死了——当然是会死的——《红楼梦》请千万烧一本来，不要弄错了去烧纸钱。

40、不求深刻，只求简单。

41、人情冷暖正如花开花谢，不如将这种现象，想成一种必然的季节。

42、夜来了，黄昏已尽，巷内一家家华丽高贵的衣饰店看花了人的眼，看痛了人的心，繁华依然引人，红尘十丈茫茫人世，竟还是自己的来处。

43、其实人生的聚散本来在乎一念之间，不要说是活着分离，其实连死也不能隔绝彼此的爱，死只是进入另一层次的生活，如果这么想，聚散无常也是自然的现象，实在不需太过悲伤。

44、对于别人的生活，我们充其量，只是一份暗示，一份小小的启发，在某种情况下丰富了他人的生活，而不是越权代办别人的生命——即使他人如此要求，也是不能在善意的前提下去帮忙的，那不好，对你不好，对他人也不好的。

45、许多人——包括我们自己，常常生活在无意识的生活习惯中而至麻木。

46、学问，是一张渔网，一个结一个结，结出了捕鱼的工具。

47、我们经历了过去，却不知道将来，因为不知，生命益发显得神奇而美丽。

48、世上的事情本来便是恩怨一场，怎么算也是枉然，不如叫它们随风而去吧！

49、世上的欢乐幸福，总结起来只有几种，而千行的眼泪，却有千种不同的疼痛，那打不开的泪结，只有交给时间去解。

50、在爱情中出现借口时，借口就是借口，显然是已经没有热情的借口而已。如果爱情消逝，一方以任何理由强求再得，这正如强收覆水一样地不明事理。

51、屠宰场长长方方的水泥房，在薄暗里，竟象是天空中一只巨手从云层里轻轻放在沙地上的一座大棺材，斜斜地投影在沙地上，恐怖得令人不敢正视。

52、看破的，遁入空门，痴迷的，枉送了性命，好一似，食尽鸟投林，落了片白茫茫大地真干净。

53、我爱哭的时候便哭，我爱笑的时候便笑，我不求深刻，只求简单。

54、我的心境，已如渺渺晴空、浩浩大海，平静，安详，淡泊。对人处事我并不天真，但我依然看不起油滑。我不偏激，我甚而对每一个人心存感激，因为生活是由人群共同建立的，没有他人也不可能有我。

55、于是我走了，走到沙漠里头去。也不是去寻找爱情，我想大概是去寻找一种前世的乡愁吧。

56、将那份对家庭的情爱，一针一针细细地透过指尖，缝进不说一句话的帘子里去。

57、我要的只是在我深爱的乱七八糟的城市里发发疯，享受一下人世间的艳俗与繁荣罢了。

58、当我偶尔对人生失望，对自己过分关心的时候，我也会沮丧，也会悄悄的怨几句老天爷，可是一想起自己已经有的一切，便马上纠正自己的心情，不再怨叹，高高兴兴的活下去。不但如此，我也喜欢把快乐当成一种传染病，每天将他感染给我所接触的社会和人类。

59、我一面穿毛衣一面往罕地家走去，同时幻想着，我正跑进天方夜谭的美丽故事中去。

60、生命短促，没有时间可以再浪费了，一切随心自由才是应该努力去追求的，别人如何想我，便是那么的无足轻重了。我真愿意慢慢化作一个实实在在的乡下人，化作泥土，化作……

61、这条荒野里唯一的柏油路，照样被我日复一日地来回驶着，它乍看上去，好似死寂一片，没有生命，没有哀乐，其实，它跟这世界上任何地方的一条街，一条窄弄，一湾溪流一样，载着它的过客和故事，来来往往地度着缓慢流动的年年月月。

62、就像孙悟空虽然只是只瘦猴子，但打起妖怪来，谁都奈何不了他手里的金箍棒，可是不管孙悟空再厉害，还是逃不过唐僧的紧箍咒。

63、颓废自然很积极的找上门来。

64、世上的事，只要肯用心去学，没有一件是太晚的。

65、世上难有永恒的爱情，世上绝对存在不灭的亲情。一旦爱情化解为亲情，那份根基，才不是建筑在沙土上了。我只是在说亲情。

66、我的`书和牙刷都不出借，实在强求，给人牙刷。

67、沙伊达能迷住他的不过是情欲上的给与，而这个沙仑一定要将沙伊达的肉体，解释做他这一生所有缺乏的东西的代表，他要的是爱，是亲情，是家，是温暖。

68、我很少开口求人，这使我自由。

69、没有孩子的女人是特别受祝福的。养一个小人，没有问题，为这份爱，担一生一世的心，担不起。

70、世上没有两个相同的人，包括双胞胎在内，都不可能完全相同。所以我并没有在找另一个荷西。因为再没有另一个了。

71、永远不肯在课堂上说一句重话，孩子们因为不能肯定自己，已经自卑而敏感了，责骂治标不治本，如何治标又治本，但看自己的智慧和学生的自爱了。

72、如果有来生，要做一棵树，站成永恒。没有悲欢的姿势，一半在尘土里安详，一半在风里飞扬；一半洒落荫凉，一半沐浴阳光。非常沉默、非常骄傲。从不依靠、从不寻找。如果有来生，要化成一阵风，一瞬间也能成为永恒。没有善感的情怀，没有多情的眼睛。一半在雨里洒脱，一半在春光里旅行；寂寞了，孤自去远行，把淡淡的思念统带走，从不思念、从不爱恋。

73、一个聪明敏感的孩子，在对生命的探索和生活的价值上，往往因为过分执着拼命追求，而得不着答案。于是一份不能轻视的哀伤可能会占去他日后许许多多的年代，甚至永远不能超脱。

74、其实有谁耐得住寂寞呢，不过无可奈何而已。

75、你要问我为何而活？我会说为活下去而活下去，不要问，活下去，生命自然会在日后给你公平的答案。

76、我不问别人的故事，除非她自己愿意。

77、人，不经过长夜的痛哭，是不能了解人生的，我们将这些苦痛当作一种功课和学习，直到有一日真正的感觉成长了时，甚而会感谢这种苦痛给我们的教导。

78、爱和信任，爱与尊重，爱过多时，便是负担和干扰。

79、爱情有如佛家的禅——不可说，不可说，一说就是错。

80、请你，担负起对自己的责任来，不但是活着就算了，更要活得热烈而起劲，不要懦弱，更不要别人太多的指引。

81、锁上我的记忆，锁上我的忧伤，不再想你，怎样能够再想你，高兴是禁地，生死之后，找不到出来的钥匙。

82、我的冤家，我们原来并不相识，而今也不会相逢，但是人生相识何必相逢，而相逢何必相识。

83、生命的进程，无论是阳春白雪，青菜豆腐，我都得尝尝是什么味道，才不枉来走这么一遭啊！

84、云淡风轻，细水长流，何止君子之交。爱情不也是如此，才叫落花流水，天上人间？

85、沙漠阿拉伯人形容他们也必喝三道的茶：第一道苦若生命，第二道甜似爱情，第三道淡如微风。

86、我不说离别，事实上每一次旅程里，出发的时候也象征了告别；但是我喜欢将离别形容为“出发”，它本来就是一体两面的。

87、车开了，人群让开来。哑奴的身影渐渐地消失在夕阳里。他的家人，没有哭叫，拥抱成一团，缩在大红的毯子下像三个风沙凝成的石块。

88、更可贵的是，我要看看在这片寸草不生的沙漠里，人们为什么同样能有生命的喜悦和爱憎。

89、那些因为缘分而来的东西，终有缘尽绝别的时候。

90、爱火，还是不应该重燃的。重燃了，从前那些美丽的回忆也会化为乌有。如果我们没有重聚，也许我带着他深深的思念活着，直到肉体衰朽；可是，这一刻，我却恨他。所有的美好日子，已经远远一去不回了。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！