# 音乐《梅花三弄》试讲稿（五篇模版）

来源：网络 作者：梦里花落 更新时间：2024-01-30

*第一篇：音乐《梅花三弄》试讲稿音乐《梅花三弄》试讲稿教学内容：1.欣赏古琴独奏《梅花三弄》2.认识古琴教学目标：1.感受乐曲优美的旋律2.认识古琴.感受古琴古朴深远的音色3.分辨乐曲中主题的三次变化4.结合歌颂梅花的诗词，理解音乐所塑造的...*

**第一篇：音乐《梅花三弄》试讲稿**

音乐《梅花三弄》试讲稿

教学内容：

1.欣赏古琴独奏《梅花三弄》

2.认识古琴

教学目标：

1.感受乐曲优美的旋律

2.认识古琴.感受古琴古朴深远的音色

3.分辨乐曲中主题的三次变化

4.结合歌颂梅花的诗词，理解音乐所塑造的梅花的坚强性格

开头语:

尊敬的各位评委老师, 你们好!(鞠躬)我是面试中学音乐的1号考生, 今天我试讲的内容是《梅花三弄》(板书课题)。下面开始我的试讲。

一、激趣导入

上课，同学们好，欢迎大家搭乘音乐快车，开启今天的音乐之旅，在正式学习之前呢，老师想问一下同学们，你们知道“遥知不是雪，未有暗香来”写的是什么花吗?我看到同学都知道是梅花，同学们可真聪明，那你们能说一说梅花有什么特点吗?比如它的形状，生长情况等。好，靠窗的同学你说，你说梅花傲雪开放，花形秀美多样，花姿优美多态，花色艳丽多彩，气味芳香怡人。这位同学的知识可真丰富，语言形容的也很优美。在我国，“梅兰竹菊”被誉为花中四君子，可见这些花已经不仅仅是一种植物，他们已经赋予了深刻的文化内涵，我们今天就来学习一首关于梅花的乐曲，这是一首古琴曲，叫做《梅花三弄》(板书)。

二、教授新课

我们来认识一下古琴这种传统乐器，它是什么样子的音乐?有什么特点?好，同学们请看黑板，古琴是中国最古老的弹拨乐器之一，古琴是在孔子时期就已盛行的乐器，到现在至少也有3000年以上的历史了，本世纪才被称作古琴，琴一般长三尺六寸五，象征365天，一般宽六寸，一般厚二寸，琴最早是依凤身形而制成，其全身与凤身相应，有头，有颈，有肩，有腰，有尾，有足。怎么样，中国的音乐文化是不是博大精深。我看到同学们都迫不及待想要听听了，那就让我们一起来欣赏古琴独奏《梅花三弄》。

大家在听的时候，思考一下乐曲的速度是怎样的，全曲主题出现了几次(播放多媒体)?乐曲欣赏完了，哪位同学告诉老师，这边举手最高的同学你来说，你说速度是平缓，中速，全曲主题出现了三次。你的耳朵真灵敏，很好请坐!那这首《梅花三弄》又名《梅花引》、《玉妃引》，是中国传统艺术中表现梅花的佳作，此曲结构上采用循环再现的手法，重复整段主题三次，每次重复都采用泛音奏法，故称为《三弄》，体现了梅花节白，傲雪凌霜的高尚品性，此曲主题表现梅花，“三弄”实际是三个变奏。

让我们再次听赏，全曲共有几段，可分为几部分(播放多媒体)?听完了，谁能说一说?好，第一排的这位女同学学，你来说，你说全曲共有十段，分为两部分，第一部分包括前六段，第二部分包括后四段音乐的发展。嗯，这位同学分析的十分正确。第一部分旋律较为平缓，优美流畅的曲调表现出了梅花恬静端庄，晶莹剔透的形态，主要采用循环再现的手法，而第二部分，旋律开始加快，表现出风雪交控的气氛，用于动态的画面来衬托梅花，傲然挺立的形象，全曲通过，这样两个部分并运用对比手法，描绘了梅花在静与动两种状态中的优美形象。

同学们，下面让我们一起来，跟着老师的钢琴哼唱一下这首乐曲。同学们在哼唱中有没有发现什么令你感受的较深的节奏型?我听到同学们都在说是附点八分音符。那谁来说说，这个典型的节奏型频繁的出现在乐曲中，塑造了怎样的一个音乐形象?好，文艺委员你来说。你说附点音符使音乐变得更加跳跃，在音乐在沉稳中又有一丝的变化。嗯，这位同学的感受力和表达力都非常的强。让我们再来演唱一遍，同学们，这一边唱的实在是太好了，老师的眼前，仿佛出现了那傲雪的梅花。

三、音乐活动

下面，请同学们分组讨论可以用哪些方法来表现这首乐曲，我们可以分为两组，开始讨论吧。好，讨论结束，哪个小组的同学先来，好第一组，第一组用舞蹈的方式表达了清雅朴素的梅花，动作十分的流畅优美，具有十分强烈的中国风味。那第二组也不干示弱，他们用击掌来表现乐曲的强弱规律，同学们都很棒。那不如来个合作表演吧。嗯，这首曲子以平稳的节奏，流畅的旋律表现了梅花刚健挺拔，不畏严寒的高洁形象，表达了人们对梅花的喜爱之情。

四、课堂小结

同学们，这是一首中国传统乐曲，希望大家能从中认识到我国悠久的音乐文化，也能够用心去体味我们祖先给我们留下来的音乐精华，下面让我们再次欣赏这首乐曲，在音乐当中结束本次课程。

结束语：

尊敬的各位评委老师，我的试讲结束,感谢各位评委老师的耐心聆听。(鞠躬)请问我需要擦掉板书吗?

**第二篇：试讲稿**

Good Morning,Ladies and Gentleman!I’m glad to have a chance to stand here.Today I will teach Unit 7 Hobbies.the first period for Grade four.Shall we start? It’s time for class.Good morning, everyone.Ok, sit down, please.Hello, boys and girls, I’m happy to see you.Can you sing an English song for me? Let’s stand up.And follow the video.Ok, are you ready?（播放视频）What are you doing? I’m watching TV.I’m watching TV.What are you doing?I’m cooking.Cooking, cooking, cooking.What are you doing? I’m eating.Eating, eating, eating.En

Yummy!What are you doing? I’m washing my hands.Wow, you did a good job.Handclap.Look, la lala, I’m singing.I like singing.How about you? Who can answer the question “what are you doing?” just like me.If you do it, I will give you a paster.But you should put up you hand.got it?Oh, This boy, you want to have a try? You please.You like playing basketball? good, this for you, sit down please.The next one, who can? This girl please, you like dancing?greatI like dancing too, this for you, sit down please.Nest one, you please.Oh, you like eating? I’m hungry.This for you, sit down please.Anyone else?You please.You like watching TV, don’t watch TV for long time.This for you, sit down please.You are so clever.Now look at the screen, I’m singing, I like singing.I’m painting, I like painting.I’m reading, I like reading.51

Look at this picture.What’s he doing? He is riding a bike.带读 my hobby is riding a bike.ice-skate ice-skating.My hobby is ice-skating.listen to music

listening to music

watch TV

watching TV

play cards

playing cards

make models

making models

中英互译

小白兔回家

good job!

游戏：policeman and thief警察抓小偷一个学生在座位上闭眼，另一个学生上台做动作，师提问：what’s your hobby? 全班回答句型，扮演小偷的同学做口型不出声，其他同学通过声音大小提示远近读句子

小组讨论句型what’s your hobby? My hobby is… Practice 1

总结所学单词和句型

**第三篇：试讲稿**

Teaching Aims

Students can use identifying owner sentence well, for example, Is this your pencil / pen /…? Yes, it is my pencil / pen /… No, it isn’t , it’s his /her pencil /pen ….Master words such as pencil sharpener , dictionary , backpack, eraser , pencil case，ruler, pencil, pen, book.Teaching Focus Learn new words, practice identifying owner, have a listening and make conversations.Teaching Difficulties

Some words are difficult to remember and obtaining the knowledge of identifying ownership needs a lot of practice.Teaching Method TPR teaching method and activities.Teaching Aids Cards, objects of stationery, radio, tape and picture

Teaching Procedures

Step ⅠAct out a scene.I take my backpack and walk around the students to suppose a scene that I am going to school, then I ask them two questions.First, where I am gong, do you think? Second, what I have in my backpack? Let the students themselves take out all the things from the backpack.Step Ⅱ Presentation

ⅰ While they are taking out the real objects, we begin to learn those words.ⅱ After introducing the real objects, I will put a word—picture on the blackboard, and ask students to read after me twice.Later I will ask the whole class and inpiduals to read the words.ⅲ Have a dictation and read again to help them remember those words.ⅳ While the students are reading words, I drop my pencil on the ground quietly, After their reading, I pretend to say “There is a pen, is this your pencil? After asking a few students, I can tell them the title of the unit is “Is this your pencil?”

Step Ⅲ Explanation and Practice ⅰPresent the drill “Is this …? Yes/ No, it is/isn’t.”

ⅰ)Teach a chant : my 是我的，your是你的, 男他的是his ,女她的是her,名词前面常站岗，限定所属有功劳。

ⅱ)After learning the chant

(Hold the teacher’s pen.)T: This is my pen.Is this your pen? S1: No, it isn’t.It’s your pen.T:(Hold the student’s pen.)This is your pen.Is this your pen? S1: Yes, it is.It’s my pen.T:(Hold a girl’s pen.)This is her pen.Is this your pen? S1: No, it isn’t.It’s her pen.T:(Hold a boy’s pen.)This is his pen.Is this your pen? S1: No, it isn’t.It’s his pen.T: Thank you.ⅲ)

Practice the drill “Is this your…?” in pairs with your own school things.Pay attention to the use of“ my, your, his or her”.(The teacher asks a few pairs to practice.)

ⅱ Present the drill “Is that „? Yes/ No, it is/isn’t.”

ⅰ)T: That is my book.Is that my book?

(Put a book on the teacher’s table so that the Ss can see it clearly, and the teacher stands a little far from the table.)S5: Yes, it is.It’s your book.T: That is his book.Is that your book?

(Put a boy’s book on the table and the teacher in the same place.)

S5: No, it isn’t.It’s his book.T: That is her book.Is that your book?(Put a girl’s book on the table and the teacher in the same place.)S5: No, it isn’t.It’s her book.(Teach and practice the drill “Is that …?” and its answer.)ⅱ)Practice the drill “Is that your„?” in pairs with your own school things.(The teacher asks some pairs to practice.)

Step Ⅳ Listening

ⅰT: Now please listen to the three conversations, the first time you only listen.Then I play again.And this time you listen and number the conversations.(Point to the boxes to show where students write the numbers for the conversations.Teacher plays the tape and students listen to it and finish 1b.)

T: Let’s check the answers, OK? T: Thank you.ⅱ Ask the students to read the listening material after me for twice.Then pide the class into two groups and ask them read the test again.Step Ⅴ Consolidation

A game: find the owner, four students a time.Each student put one or two things on the desk, then ask questions one another.Using: Is this your/his/…

After the game, I also ask the students a question.What we will say when we pick up something that others have lost? Tell them we should try to find the owner when we pick up something.Step Ⅵ Summary T: In this class, we’ve learned the names of some common personal possessions and how to identify ownership.Let’s learn to say this chant.Is this my book? Yes, it is.Is that your ruler? No, it isn’t.Is this her pencil? Yes, it is.Is that his erase r? No, it isn’t.Step Ⅶ Homework Write down the words twice on the paper and hand in tomorrow, practice the sentence “Is this/that your pencil/… and sing the two chant.Teaching Plan for Unit 2 PEP Book B Is This Your Pencil?

班级

09英专一班 姓名

欧阳素云 学号

090414020

**第四篇：试讲稿**

我的试讲稿 各位同学好：

大家先凭第一感觉告诉我：“我会不会是个称职的语文教师？”请你一定要说是啊，其实我对自己还是蛮有信心的，当然对你们更有信心了，因为你们选择了这里。

从今天开始就由我来给大家上语文课。说心里话，我更喜欢大家喊我导游而不是喊我老师。因为啥呀？因为我觉得语文是个大观园，里面妙趣横生，景致万千，接下来的日子我将带着大家一起玩转这个观园。大家说，有没有信心玩的高兴玩的满载而归？

我先问一下，你会不会看着桌子上一大堆数、物、化等试卷而大叹——路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。眼看高考在际，你给自己打气：长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。大家说，你想不想出口成章？想不想紧跟时代节奏的同时，又不少文化底蕴？

也许你要问：那要干什么？

回答是：学语文！

现在我问大家，喜欢语文吗？（不喜欢）是不是觉得一声平二声扬的很让人郁闷？还有来一篇文章解剖似的很罗索？还有最让你头疼的是怎么也凑不成一篇作文？其实语文全不是你想像的那个样子，他是一个大观园，来自生活，来自己你内心最真实的感触，你现在看着外面的景色联想一下，是想到函数了还是想到了各种优美的词汇了？肯定的说，人人本来就是一个文学天才。

所以呢，语文这个课只不过是一个工具，一个引子，由她来让引出你心中所想所感，由她来放松你紧绷的神经，所以利用好它，你，会更有自信！。

好，准备好了吧？今天呢，我就带着大家先熟悉一下这个大观园。

进园之前呢，我先问大家一个歇后语，猜对了才可以进---小老鼠看书－－（咬文嚼字-）。对，小老鼠看书－－咬文嚼字。

咬文嚼字，其实语文不过是咬文嚼字。可是有个条件啊，那要看你怎么去咬了，是囫囵吞枣，不求甚解，还是向小老鼠学习：咬出乐趣，嚼出滋味，做一只有品位的小老鼠。

比如说“赢”这个字，由：亡、口、月、贝、凡 组成。我们先看： 亡字当头，就是说要有危机意识；其次是：口，就是要口才好，多说；再是：月，就是要月以继日，珍惜时间；下一个是：凡，就是做平凡的事情，踏实，肯干；最后是：贝，就是成果。大家看看，只一个赢字就融合了那多的可推敲的东西，这可不是一般语言可以办得到的。所谓中华文化博大精深，可见一斑。

现在进了园，和孔子、孟子们“之乎者也”寒暄一阵之后，咱们先去看看文言文吧？这个大块头老是把咱们这些同学搞得晕头转向的，特别是诸子列国的人物列传。那怎么办呢？大伙放心，会有办法的。不过我们只要把《史记》拜访一下就行了。然后，再看几篇名文。如《滕王阁序》：“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。”怎么样？其景让大家心旷神怡吧？！日后我将和大家重游，将所有收归已有。现在咱们再去唐诗宋词那块去看看，这里从来是大观园中一大奇葩，多少风流才子，多少爱国志土都在等着我们呢？在“云霞出海曙，梅柳渡江春”之时，你可以和高适执手“莫愁前路无知己，天下谁人不识君?”也可以和欧阳兄共伤“离愁渐远渐无穷，迢迢不断如春水”。自古读书三境界：昨夜西风凋碧树，独上高楼，望尽天涯路，衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在，灯火阑珊处。大家是不是觉得这块风景独好？颇绕韵味？想不想在这里多呆一会儿？看那边欧阳修，李煜正在争论谁的春水用得好呢？“离愁渐远渐无穷，迢迢不断如春水”和“问君能有几多愁，恰似一江春水向东流。”大家说哪一个好呢？我来再加上一句：“离恨恰如春草，更行更远还生”。这语文的世界就是这样，可以让大家看到不知不觉熏染上一种儒雅的气质，凭添几许底蕴和深度。

累了吧？咱们找个长亭歇一歇。那边，元朝的纯朴人民正在给我们打招呼呢！嗯，此时，崔莺莺和张生正在含泪送别呢：碧云天，黄花地，西风紧，北雁南飞、、、、、、咱们最好还是别打扰了他们，让他们多撒点离人泪，多吟几句“遍人间烦恼填胸臆，量这大小车儿如何载得起？”

嗯，休息了一会之后，咱们想一想下一站是什么？散文，这个大家或许最不喜欢的了吧？特别是试卷上一大篇阅读看来让人乏味，其实也不尽然。今天，我就让大家看看散文的美妙之处，也让大家煽情一番，看到秋风想到无情，看到落花流水想到漂泊异乡，也感受一下通感的手法，听听花开的声音，看看飞鸟的妩媚、、、、、、大家静下来想一下，心中最美或最恬静的情景。那需不需要找个感情流放的出口？那就写出来，定会妙笔生花。

到这里，大观园就快让咱们跑过来了，当然这是走马观花，肯定意犹未尽，那最后就再让咱们一起看看小说。这小说就最是贴近生活了，里面的情节人物其实都是现实生活的或贴切或夸张的写法，想必大家更容易接受和亲近的了。其实小说很简单，不就是那几项嘛，大家都可以随便编出个故事来。

游到现在，大家也累了，好好的整理一下，回味一下，到日后我还会继续做你们的导游，和大家一同仔细欣赏这大观园的妙处。在生活中学习语文，在欢笑中看花开，在泪水中看落叶。希望接下来的日子能和大家一起融入这个世界。

**第五篇：试讲稿**

一、开场语

（敲门进屋

面带微笑 昂首挺胸）

尊敬的各位评委老师，大家上午、下午好！我是XX号考生。

二、导入

师：

上课，同学们好（鞠躬），请坐

（视频类：适合直观性强《地震中的父与子》）师：

同学们，上课之前,老师给大家播放一段关于XX的视频，请大家认真观看，稍后呢老师会请同学们谈一谈观看后的感受

（音乐类：适合主题性强、感恩、励志）

师：

同学们，正式上课前我们先来听一首歌曲、、、、、同学们你们听懂这位歌者的诉说了吗？这位同学说得很好。（有感情读歌词）原来他是在想我们倾诉XXXXX 导入方式

1、不提倡：回顾旧知识、检查上节课所学

2、诗词、文言文导入，疑问设置

名言导入

师：下面就让我们一同走进XXX的《XXXX》

三、整体感知

师：请同学们合上课本，老师来检查一下同学们上节课学习内容的掌握情况，我们来看大屏幕…

上节课我们学习了。。。这节课我们接着来学习这篇文章。

师：我们对文章的内容不陌生了，1、那哪位同学来概括一下本文的主要内容（写人记事）

2、那哪位同学知道本文的中心论点是什么呢（议论文）

3、同学们默读文章，边读边思考这样一个问题，文章的题目是《济南的冬天》他独具一格的特点是什么呢？课文是从什么角度，用什么手法来表现这一特点呢？（写景）

四、析读课文（注：小组合作交流）

师：复述主要内容XXXX，那这是一个怎样的父亲和儿子呢，同学们可以选择你们喜欢的阅读方式，边读边思考这个问题

同学们小组合作讨论、文中哪里表现了父子之间的爱（写人记事）

文章为我们呈现了XXXX，请同学们通过小组合作交流的方式，分析文章是从哪几个方面对XX进行描述的。（写景）

文章是从开篇就提出中心论点吗？那它是怎么引出文章中心呢（议论文）

人物形象塑造

1、正面描写：典型事件、人物描写方法

2、侧面描写：衬托 对比

提问语和过渡语

1、同学们请你们仔细读读这句话，你们认为哪个词用得好，为什么

2、老师想和大家分享一下老师的体会，我特别喜欢XXX句

3、请看大屏幕，老师将这句话略作了修改，同学们对比一下，这两句所表达的内容还一致了吗？哪句表达的好，同学们可以小组交流这个问题，然后派一名代表来分享你们的交流结果

4、《观潮》中“犹如千万匹白色的战马齐头并进”

把“千万匹”去掉行不行，不行，没有了磅礴的气势，删掉“白色”行不行，不行白色点名了潮水的颜色，与客观事实相符。不说犹如部分，行不行，不行那就不形象生动了。

5、重点部分：细节描写、环境描写、景物描写

人物描写

文章结构 关键词、句、段。

6、找出你最喜欢的句子读一读，要把感情融入进去

7、文章中哪些地方也能够表达这种情感，把它找出来分析一下

8、同学们，可以和你们小组成员交流分享一下你的收获

9、你的眼光充满期待就你吧

10、刚才你和你同桌讨论的很激烈，就你吧

11、手举得最高的就你吧

12、我们乐于助人的班长你来回答吧

13、你已经迫不及待了，就你吧

14、小组展示的时间到了。哪个小组想先来说一说。有没有想补充的

15、大家觉得他回答的怎么样，这位同学，他认为。。

在这位同学的补充下，答案就完整了

要注重生生评价！！

《地震中的父与子》

一、导入

视频导入：地震视频

相关综艺节目

二、新授课

体现父与子的了不起的地方

父亲：动作、语言、神态、外貌 儿子：语言

其他人：动作、语言

关键语句：描述情景、追溯原因、体会心情

1、冲向他儿子的学校

换字法 哪个动词用的好，模仿演示

把充换成“跑、走”不能体现父亲的特别着急，作者在刻画人物时被别细致

2、跪在地上大哭了一阵

想象，朗读

为什么下跪啊，父亲很绝望 腿软了

同学们你见过你的爸爸下跪，大哭过吗？过年回家祭祖看见过

为什么有如此不同的 变化 因为他想到了父子俩约定的那句话

3、他挖了8个小时，12小时，24小时，36小时（想象）换字法。

时间的堆砌有画面感，发挥想象 不同时间发生不同事件

4、这位父亲双眼直直的看着这些好心人

同学们想一想，“直直的”的是什么表情

充满期待！寻求帮助！！上台来模仿直直的眼神

5、他满脸灰尘，双眼不满血丝，衣服破烂不堪，到处都是血迹。视频！想象！谁的血。侧面描写

表演

分角色朗读 三次劝阻

好心人：太晚了，没有希望了

消防队长：太危险了，随时可能发生大爆炸，请你离 警察：可这样做，对你自己，对别人都有危险，马上回家吧 三次回答

谁愿意帮我恳求

你是不是来帮助我的 迫不及待 你是不是来帮助我的 崩溃

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！