# 大班语言游戏《春天》及教学反思（推荐阅读）

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-04-08

*第一篇：大班语言游戏《春天》及教学反思大班语言游戏《春天》含反思适用于大班的语言主题教学活动当中，让幼儿理解诗歌内容，学习有表情的朗诵，掌握春天的季节特征，体验自然的美，通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事，快来看看幼儿园大...*

**第一篇：大班语言游戏《春天》及教学反思**

大班语言游戏《春天》含反思适用于大班的语言主题教学活动当中，让幼儿理解诗歌内容，学习有表情的朗诵，掌握春天的季节特征，体验自然的美，通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事，快来看看幼儿园大班语言《春天》含反思教案吧。

教学目标：

1、掌握春天的季节特征，体验自然的美。

2、理解诗歌内容，学习有表情的朗诵。

3、通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。

4、愿意分角色表演简单的故事情节。

教学重点：

富有感情的朗诵诗歌《春天》

教学准备：

诗歌-春天 背景图片 小动物图片 录音机 磁带

教学课时：

一课时

教学理论：

大班幼儿能围绕一个话题进行讨论，教师鼓励幼儿主动发现问题，提出问题，积极回答问题，并做到轮流发言;有良好的倾听习惯和相应的语言表达能力;帮组幼儿在充分感知的的前提下，能够初步整理自己已有经验，发现事物的简单规律，并用语言表达出来;鼓励幼儿愿意当众表达，表达时自然、从容、自信。

教学流程：

谈话活动，幼儿结合已有经验说出自己的想法→出示背景图片→教师示范朗诵→师生互动，根据诗歌内容把小动物放置背景图片上相对应的位置→游戏诗歌接龙：由集体到分组再到个人→布置延伸活动→带领幼儿去户外一起去感知春天更多的秘密

教学过程：

1谈话：小朋友们上周末赵老师给小朋友们留了一个任务，请大家回家去寻找春天的足迹和秘密，下面就请小朋友们说一说，我们来分享一下。

2幼儿概括已有经验，大胆表达自己的发现，教师给予鼓励和表扬。

3以游戏的形式告诉幼儿“春姑娘听说小朋友们的发现后很高兴，特地让赵老师带来一张照片和一首关于春天的诗歌，给大家祝兴，小朋友听一听诗歌里面都有谁?它们说了些什么?”

4出示图片，幼儿学习诗歌《春天》

①教师示范朗诵诗歌，幼儿倾听。

②教师边提问边出示图片：诗歌里都有谁?它们说了些什么?

③教师与幼儿互动学习儿歌。诗歌接龙游戏，帮助幼儿巩固诗歌内容。

6活动延伸：请幼儿到户外去感受春天的变化，看哪个小朋友有新的发现，下节课咱们一起仿照今天我们学的《春天》这首诗歌进行仿编活动怎么样?

7放音乐《春天在哪里》幼儿外出活动附： 诗歌：春天啊，春天--春天是什么?

小燕子说：

“春天是温暖的泥巢;”小鸭子说：

“春天是欢腾的小河;”小蜜蜂说：

“春天是香甜的花朵;”小山羊说：

“春天是绿色的山坡……小朋友说：

”春天是大家的欢乐。“

教学反思：

本次观摩课结束了，我有幸参加从中收获颇多。课前在李老师的指导下精心准备，结合季节特征、孩子的年龄特点及本班幼儿的实际情况，制定本次教学活动：学习诗歌《春天》，让幼儿了解春天的特征，感受大自然的美，本次活动幼儿的学习兴趣较浓厚，积极参与到活动中来。开始部分采用谈话的形式导入活动，教师给予幼儿充足的时间让幼儿说出自己的想法，对于幼儿没有发现的地方，我用有效的提问引导幼儿去发现春天来了小动物们的变化，把谈话活动又推进了一步，幼儿的积极性也提高了;教师以游戏的形式导入本节课的学习内容，出示图片后，我应该发挥幼儿的主动性，让幼儿自己去观察图片，引导幼儿进行分析并说说图片上都有一些什么;教师引导幼儿欣赏诗歌时，加以音乐的陪衬效果较好，我示范朗诵之前让幼儿带着问题去欣赏诗歌，幼儿能按照诗歌中的语言回答出我刚才提出的问题，为下边学习诗歌做了较好的铺垫，对于幼儿没有说出来的部分我采用再次示范朗诵的方法，引导幼儿去发现没有说出的部分还达到巩固诗歌内容的目的，当黄振华小朋友说：”春天是香甜的花蜜“与诗歌内容不符合时，我应该随机的进行教育，鼓励他大胆的创新为仿编活动埋下伏笔，并帮其纠正出来，让他去想一想诗歌中的小蜜蜂是怎样那个说的，帮助他记忆诗歌内容;我与幼儿互动分角色来朗诵诗歌时，采用先集体，后分组，最后到个人由易到难的过度，幼儿能较好的掌握诗歌内容，个别幼儿朗诵小燕子说的话时，把”泥巢“读成了”泥窝“，我适时的讲解”泥巢\"的含义，帮助幼儿理解，丰富幼儿词汇;当我请小朋友上前边表演时，个别幼儿对诗歌内容不熟悉说不上来时，让大家帮助他，和他一起说，增强他的自信心;幼儿表演时教师鼓励幼儿为诗歌创编动作来表现诗歌内容效果会更好;结束部分，我和孩子们一起去户外寻找更多的有关春天的小秘密，为延伸活动为做准备，效果较好。

此次活动结束了，谢谢班上老师的配合及指导，自己能从中发现问题并能找到相对应的解决方法，主任的建议让我深深受益，能运用到今后的活动中，为以后的活动积累了宝贵的经验，使自己不断进步，早日成为一名优秀的幼儿教师。

本文扩展阅读：春，四季之一。春，代表着温暖、生长。春季，阴阳之气开始转变，万物随阳气上升而萌牙生长，大地呈现春和景明之象。

**第二篇：幼儿园大班语言游戏活动教案《春天的秘密》及教学反思**

大班语言游戏活动教案《春天的秘密》含反思适用于大班的语言主题教学活动当中，让幼儿能大胆、清楚的表达对春天的感受，尝试简单的描述春天特征，发展语言表达能力，了解春天的特征，理解诗歌内容，感受春天的美，感受诗歌中优美的意境，激发幼儿热爱春天的情感，快来看看幼儿园大班语言游戏活动《春天的秘密》含反思教案吧。

活动目标：

1.了解春天的特征，理解诗歌内容，感受春天的美。

2.能大胆、清楚的表达对春天的感受，尝试简单的描述春天特征，发展语言表达能力。

3.感受诗歌中优美的意境，激发幼儿热爱春天的情感。

4.引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。

5.理解诗歌内容，丰富相关词汇。

活动重难点：

能大胆清楚的表达对春天的感受。

丰富词汇，用语言、动作、表情表现。

活动准备：

1.知识准备：幼儿已观察过春天，对春天的特征有一定的了解。

2.钢琴曲《多瑙河之波》磁带、《春天在哪里》歌曲磁带、收录机。

3.诗配乐《春天的秘密》。

4.每组一张大的图画纸，绘画用的彩笔若干。

活动过程：

一、创设情景引入

1.“春天多美啊，让我们一起去找春天”。幼儿在《春天在哪里》的音乐声中进入活动室。

2.老师带来了春天的秘密，你们想知道吗?请你们看一看、听一听、找一找春天的秘密。(小鸟唧唧喳喳的叫声，小河哗哗流水声……)春天会有哪些秘密?

3.提问：谁听到了我带来的秘密?(幼儿讲述)是什么秘密?

4.讨论：春天美吗?美在哪儿?(用语言描述自己对春天特征的认识)

二、欣赏诗歌感受理解

(一)教师有感情的朗诵诗歌，幼儿第一次完整欣赏。

欣赏后老师提问：春天在哪里?都是谁告诉你的?

(二)播放录音，幼儿第二次完整欣赏。

欣赏后老师提问：它们是怎样告诉你们春天的秘密的?

(三)分段欣赏诗歌，进一步理解诗歌内容。

教师分段朗诵，逐段引导幼儿学说诗歌中优美的语句，并逐步出示投影图片让幼儿观察。

1.欣赏第一段，理解春天来了，冰雪融化了。

春天来了，春天来了，小河里的冰怎么样了?(冰融化了)河水是怎样流的?(淅沥淅沥)说了什么话?怎么说的?为什么要小声?(因为是秘密)我们一起来学学。

2.欣赏第二段，春天来了，理解柳树发芽了。

春天来了，春天来了，春天来了，垂柳有什么变化?(换上了嫩绿的新装)春天还有什么也是嫩绿色的?春风一吹，垂柳在微风中会怎么样?(轻轻地飘扬)老师当春风，你们当垂柳好吗?(师生边朗诵边表演)

3.欣赏第三段，春天来了，桃花开放。

桃花是怎样告诉我们春天的秘密的?(红花脸，抿着小嘴)怎样说的?(微笑着说)师生一起学抿嘴微笑的样子。

4.欣赏第四段，春天来了，燕子从南方飞回来了。

春天来了，谁飞来了?刚才诗歌里怎么描述燕子的?(燕子飞翔在蔚蓝的天空)怎么叫的?(啁啾啁啾地叫着)也是怎样说的?(小声地)我们一边学燕子，一边学说：春天来了，春天在这儿。

5.欣赏第五段，春天来了，麦苗发芽了。

春天来了，麦苗是什么颜色的?(绿油油的)麦苗从什么地方怎么往上钻的?(使劲地从泥土里往上钻)我们一起学学看。

6.欣赏第二段，春天来了，农民伯伯忙着播种。

春天农民伯伯在忙着干什么?(播种)拖拉机发出什么样的声音?(轰隆轰隆)拖拉机也是小声地说得吗?怎么说的?(嚷)农民伯伯忙着播种，拖拉机也在干活，它很兴奋，急着想把春天来了的好消息告诉很多人，因为声音很大，我们叫“嚷”(幼儿学念)

三、分组操作，表现表达

在大一班里，还有许多春天的秘密，你们找一找、听一听、看一看、说一说、画一画、演一演。

1.听配乐诗《春天的秘密》：仔细倾听，并操作图片，轻声跟念，并将自己想到的优美句子编进诗歌里，幼教师记录下来。

2.模仿诗歌中动作，并将自己想到的优美动作编进诗歌里，教师拍照记录下来。

3.仿编《春天的秘密》：鼓励幼儿运用各种动、植物、风景等图片材料对诗歌的结构进行大胆仿编，教师提示每一段都有的重复句子不编。

4.绘画《春天的秘密》：使用绘画材料，运用观察和想象创造性地画出春天的不同秘密。

5.表演《春天的秘密》:选择头饰、服饰等，进行对诗歌中的角色和场景的创编表演。

四、展示分享 参与评价

1.与同伴合作进行展示、体验、操作的分享。

2.与同伴自评、互评诗歌欣赏活动的发现、喜悦。

五、扩展延伸

1.春天还有很多秘密，在哪里?想一想，找一找。把春天的秘密告诉爸爸、妈妈、同伴和老师。

2.跟随《春天在哪里》音乐表演结束活动。

教学反思：

春天来了，万物都有了性的变化，河里的冰融化了，柳树的叶子绿了，桃花儿红了，春天还是一个播种的季节，农民伯伯开始播种了。这些都吸引了幼儿的目光。结合当前春天的季节，我开展了本节活动《春天的秘密》。

活动目标要求幼儿感受春天的美丽，激发幼儿热爱春天的情感。能了解诗歌的内容，从而运用自己的已有经验来续编诗歌，学习用连贯的语言大胆讲述自己发现的春天的秘密。

活动前的准备工作做得很充分，教师有目的、有意识地拍了许多相关的照片，并在网上下载了大量的图片绘制图片供幼儿在教学过程中欣赏，帮助他们理解诗歌的内容。教师将诗歌内容的图片一课件的形式一张一张展现给幼儿欣赏，让幼儿更快的理解了诗歌的内容，还为续编诗歌的环节做了铺垫。通过教师的充分准备，幼儿对春天的景象非常感兴趣，所以能大胆地对自己知道知识进行描述。整个活动过程中，孩子们的兴趣非常高，主动参与活动的积极性也很高。只是活动的时间把控不够好，但幼儿在最后的续编环节，表现得非常投入，师生间的互动效果非常好。

本文扩展阅读：春天，又称春季，是四季中的第一个季节，指立春至立夏期间，含节气有立春、雨水、惊蛰、春分、清明、谷雨。是万物复苏的季节。

**第三篇：大班语言-春天**

幼儿园大班语言诗歌教案：春天

设计意图：

以谈话活动调动小朋友的经验，请幼儿自由谈一谈自己用感官感受到的春天，激发幼儿的学习兴趣。

教师用诗歌中的语句加以总结，使幼儿更易理解诗歌内容。

理解诗歌中的比喻手法并运用语言表达自己对春天的感受，扩展想象。活动目标：

1、感受诗歌中语言的趣味性和优美的意境，进一步了解春天的特征。

2、理解诗歌中的比喻手法并运用语言表达自己对春天的感受。活动准备：

1、知识准备：幼儿已多次观察过春天的景色，初步了解了春天特征。

2、制作有关诗歌PPT 活动过程：

1、提问：美丽的春天来到了，你看到的春天是什么样的？

预设1：天气变的温暖了（春天到了，天气慢慢的暖和起来了，你的观察真仔细）

预设2：小草发芽了……（春天到了，小草（小花）也慢慢的冒出了地面，长出来绿绿的嫩芽）

预设3：我们把棉袄脱掉了（春天到了，人们也脱去了冬天厚厚的棉袄，你真是个用心观察的小朋友）

小结：教师从幼儿的发言作适当的总结，如气候、动植物、人的变化。

2、昨夜春姑娘悄悄推开我的窗，送来了三本关于春天的书，我们一起来欣赏一下。

1、理解“春天是彩色的书”。

（1）老师朗诵诗歌第一段，初步感受“春天是彩色的书”

提问1：春天是一本怎样的书？什么叫彩色？（五颜六色）

提问2：为什么说春天是一本彩色的书呢？

（有黄的迎春花；白的梨花；红的桃花；绿的柳叶）

（2）幼儿观看PPT，师幼朗读第一段。

2、理解“春天是会笑的书”。

（1）老师朗诵诗歌第二段，初步感受“春天是会笑的书”

提问1：这本书里有什么？小池塘、小朋友为什么笑了？

（有池塘，有小朋友。小朋友到了春天可以放风筝、春游、挖马兰……所以笑了；小池塘里的冰融化了、有了小蝌蚪……所以小池塘笑了。池塘的酒窝就是水波纹，小青蛙跳进池塘就会有酒窝……）

提问2：这是一本什么样的书？（会笑的书。）

小结：春天真是一本会笑的书，小池塘和小朋友都喜欢春天，都开心的笑了起来，我们也和春天笑一笑吧！

（2）幼儿观看PPT，师幼朗读第二段。

3、理解“春天是会唱的书”。

（1）教师播放春雷、雨点、燕子、青蛙的声音。

提问1：听！这是谁发出的什么声音？你能来学一学吗？

（根据幼儿回答播放电子书3，并用诗歌内容进行小结。）

提问2：为什么说春天是一本会唱的书？春雷、雨点、燕子、青蛙为什么要唱歌呢？

（2）幼儿观看PPT，师幼朗读第三段。

1、把春姑娘送来的三本书连起来就是一首有关春天的优美的诗歌《春天》，我们来完整地欣赏一下。

幼儿完整欣赏诗歌。

2、提问：听了这首诗歌，你心里有什么感觉？（很温暖、很温柔）

这首诗歌里你最喜欢哪几句话？

3、师幼再次完整朗诵诗歌。

1、春姑娘给我们送来了三本春天的书，我们也回送给春姑娘春天的书，好吗？

提问：春天还会是一本什么样的书？书里会有什么呢？它们又在干什么？

（幼儿大胆创编，根据幼儿的创编教师进行总结--如果课堂教学时间比较紧，可以将本环节作为活动延伸开展。）

2、师幼共同朗诵新仿编的诗歌。

诗歌《春天》

春天是一本彩色的书－－－－

黄的迎春花

红的桃花，绿的柳叶，白的梨花oo

春天是一本会笑的书－－－－

小池塘笑了，酒窝又圆又大；

小朋友笑了，咧开小嘴巴oooooo

春天是一本会唱的书－－－－

春雷轰隆隆，春雨滴滴嗒，燕子唧唧唧，青蛙呱呱呱。

**第四篇：幼儿园大班语言教案《春天》及教学反思**

《大班语言教案《春天》含反思》这是优秀的大班语言教案文章，希望可以对您的学习工作中带来帮助！

设计背景

新学期开始了，天气也暖和了，孩子们发现天气和校园里发生了一些变化，通过观察大自然的变化和让孩子朗读《春天》这首诗歌，让他们了解春天来了，激发孩子们热爱春天情感，爱护校园花草树木的习惯。

活动目标

1、引导幼儿感受春天的可爱和美丽景色。

2、引导幼儿有感情的朗读诗歌，在朗读中感受春天的活力和万物展现的勃勃生机。

3、引导幼儿感受诗歌的意境，激发孩子们对校园和春天的热爱和赞美的感情。

4、培养细致观察和较完整表述能力。

5、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

重点难点

重点：朗读背诵诗歌。

难点：让幼儿从观察和诗歌中感受春天美，热爱校园，赞美春天。

活动准备

1、诗歌中提到的蝴蝶、蜜蜂、小兔的头饰，绿色地毯一块。

2、录音机一台，空白磁带一盘。

3、春天挂图一副。

活动过程

1、开始环节：

(1)带领小朋友参观校园的春色，从而使他们对校园春色产生喜爱之情。

教师用亲切的语气边走边向幼儿介绍校园的植物和动物，让孩子们边想边看：校园的动植物分别像什么?找出它们的特点，并说一说。

(2)出示挂图，让孩子们再说说春天动植物和冬天相比有什么变化?

2、基本环节

1)以互动的形式进入教学，让小朋友结合自己看到的，听到的，感受到的回答下面的问题：

(1)春天到了天气怎么样?花怎么样(暖和、开了)

(2)杨柳树枝高兴的怎么样?(笑弯了腰)

(3)蜜蜂和蝴蝶都忙着干什么去了?(采蜜、授粉)

(4)可爱的小白兔呢?(高兴的去吃草)

(5)小朋友们说说春天怎么样?(真好)

(6)教师带领幼儿读诗歌，在读下节诗歌的时候可以模仿小动物们做一些动作。

2)幼儿自由朗读诗歌，可以边读边表演。

3)指名朗读诗歌，要求读出表情，并录音。

4)带上动物的头饰，然后分角色朗读诗歌，并录音。

5)播放录音，让幼儿和老师共同欣赏，评比谁读的更好。

6)齐声朗读，让幼儿试着用一两句话说说自己对春天的感受。

3、结束环节

小朋友，本节课我们一起观察了春天，朗读了诗歌，感受到校园就像公园一样美丽，我们在校园里就像鸟儿在春天里一样快乐，小朋友以后要爱护校园的花草树木，保护好我们的乐园哟!

4、延伸环节

在游戏活动时，组织幼儿十个孩子拉手围成圈，边朗读诗歌边模仿植物和动物的姿态;要求孩子把看到的，知道的春天的变化说给自己的家长听，感受春天给人们带来的快乐。

教学反思

本首诗歌，以自己优美的节奏和朴素的语言，赞美了春天的美丽和小动物们的活泼可爱，引导幼儿善于用自己的眼光去观察，感受春天的美。这次活动采用了让幼儿自己走进校园观察感受和图片展示的方式让幼儿通过自己的具体观察，在校园观察和图片的直观感受中理解诗歌内容，再通过引导的提问，帮助孩子们理解诗歌表达的意境，最后采用了朗读表演、录音欣赏帮助幼儿记忆诗歌内容，延伸部分还采用了游戏，起到了很好的教学效果。

大班的幼儿经过了三年的幼儿园生活，他们的学习经验意境让他们对春天的季节特征以及动物的动作有了很大的了解，所以根据诗歌内容进行朗读表演，对他们来说不是很困难，同时，在他们的眼中的春天也许不止这些，他们有他们自己的发现，这使得他们更乐意自己创编表演的动作，那么根据这个情况，我又在最后的游戏中，只进行了分组，至于动作是根据他们自己的喜好进行表演的，在很大程度上激发了孩子们学习诗歌的兴趣，避免了空洞乏味的朗读。

不足之处在于，没有很好的把握开始环节的时间，参观校园用的时间太长，导致游戏放在了另外一节课里面，今后一定要把握好每节课的时间，掌握好每个环节的时间长短，避免再出现时间到了，而活动过程没完成。

大班语言教案《春天》含反思这篇文章共4220字。

**第五篇：大班语言游戏教学设计（通用）**

大班语言游戏教学设计（通用5篇）

作为一名优秀的教育工作者，就难以避免地要准备教学设计，借助教学设计可以更好地组织教学活动。你知道什么样的教学设计才能切实有效地帮助到我们吗？以下是小编为大家整理的大班语言游戏教学设计（通用5篇），仅供参考，欢迎大家阅读。

大班语言游戏教学设计1

设计意图：

《过河》讲述了一群小动物互助过河的童话故事，爱帮助人的小蛇用自己的身体在河上架起了一座小桥，让小动物按由轻到重的顺序过河，既渗透了按由轻到重顺序过河的智慧教育，也蕴涵着小蛇乐于助人和量力而行的品德教育因素。同时，让幼儿在推测和验证中展开游戏教学，可以极大的调动孩子的学习热情，是一篇极具教育价值的文学作品。因此，我设计了本次活动。

活动目标：

1、仔细观察图片，对画面信息进行描述，理解故事情节。

2、能根据画面大胆推测，说出自己的想法。

3、体验动物之间互助友爱的美好情感。

活动准备：

1、《过河》PPT2、地上用即时贴布置出一条小河

活动过程：

一、游戏导入

师：今天我们来玩一个架小桥的游戏。这是一条小河，谁能用身体在上面架起一座小桥呢？你看他把手和脚撑在小河的两边，把身体拱起来，胳膊和腿撑直了，像不像一座小桥啊？好，我们都来架小桥吧。让老师来试试小桥架的结不结实，注意了，老师要过小桥了……看，有的小桥开始摇晃了，要坚持哦！（好，小朋友都会架小桥了，现在我们回到座位上休息一下）

二、观看课件，推测故事情节

1、出示图片（一）师：刚才小朋友玩了架小桥的游戏，今天，老师还给小朋友带来了一个关于架小桥的故事，我们一起来看一看吧。小朋友看一看图片上有什么呢？这些小动物想干什么的呢？他们怎么会怎样过河呢？这几个小动物里谁会游泳呢？

2、出示图片（二）师：哦，小蛇会游泳，看，它在河面上架起了什么？哦，小蛇很聪明，它在河面上架起了一座小桥，那你会让谁先过河呢？那为什么呢？（根据幼儿的推测把动物过河的顺序显示在课件图片上）师小结：刚才小朋友把自己的想法说了出来，那小蛇是让小动物按什么顺序过河的呢？那我们一起来看一看。

三、观看课件，理解故事情节

1、出示图片（三）师：唉，小蛇让谁第一个过河呢？（小蚂蚁）小小的蚂蚁走在小蛇的身上，小蛇的表情怎么样？（依据情况引导小蛇的眼睛，鼻子怎么样？）师小结：小小的、轻轻的蚂蚁从小蛇身上过去，小蛇几乎感觉不到重量，小蛇眯起眼睛，感觉很轻松。

2、出示图片（四）师：第二个谁过河的呢？（蚯蚓）小蛇的表情有什么变化？小蛇的身体有什么变化？

师小结：蚯蚓过河，小蛇感觉到了有那么一点重量。小蛇竖起眉毛，睁大了眼睛，感觉有一点点累。

3、出示图片（五）师：第三个是谁呢？（小老鼠）小蛇的表情有什么变化？小蛇的身体有什么变化？

师小结：老鼠过河，老鼠比蚯蚓重多了。小蛇为了不让老鼠把自己压垮，用力把身子拱起来。小蛇感觉累多了，头上都流汗了。

4、出示图片（六）师：那第四个呢？（小鸡）那你看小鸡走上小蛇的身上小蛇身体有什么变化呢？它的表情怎么样？唉，老师觉得它好像在微微的笑呢？它为什么笑呢？（哦，小蛇虽然很累，但它帮助小动物过河觉得很自豪很快乐，所以它微微的笑了）师小结：小鸡走到小蛇身上时，小蛇已经力不从心了，它硬挺着。好不容易支撑着，头上流下了很多汗，勉强让小鸡顺利地从自己身上过了河。

四、师幼展开讨论，明白由轻到重的过河的道理师：现在小动物都过河了，那我们来看看小动物的过河顺序和刚才小朋友想的顺序一样吗？不一样，哪个方法更好呢？（将前后两个顺序进行比较，讨论哪一种办法好）小结：老师也觉得小蛇的方法挺好的，按从轻到重的顺序过河这样小蛇就能保存体力坚持到最后，让所有的小动物都过河。

五、看课件，完整的欣赏故事师：在小蛇的帮助下，四只小动物都顺利的过了河，它们非常感谢小蛇。那你们觉得这是一条怎样的小蛇呢？……那我们小朋友在别人遇到困难的时候也要像小蛇一样乐于帮助别人，帮助别人也是一件很快乐的事情。

那这个故事还没有名字呢？我们来给它起个名字吧！

六、拓展师：噜噜噜、噜噜噜，谁来了？小猪来了，小猪噜噜也要过河呢，你觉得小蛇会让它从身上过去吗？

师小结：老师也觉得小蛇不能再帮助小猪过河了，因为它已经很累了，如果让小猪从身上过去万一坚持不住，小猪就会掉到河里发生危险。当别人需要帮助的时候，我们要根据自己的能力去做，千万不要逞能，不然会害了别人也害了自己。那小猪怎么办呢，那我们回去帮它想个好办法吧！

附故事：

过河一群小动物来到小河边，它们是小蛇、小老鼠、小鸡、蚯蚓和蚂蚁。它们要过河，但是它们中间只有小蛇会游泳，其他的动物都不会游泳。怎么办呢？

好心的小蛇想了个办法，它把自己长长的身子搭在小河的两岸，做成了一座独木桥，好让伙伴们从它身上过河。首先是身躯微小的蚂蚁从它身上过河。小蛇简直感觉不到小蚂蚁的重量。接着是蚯蚓过河。这一次，小蛇感觉到了有那么一点重量。

再接着是老鼠过河，老鼠比蚯蚓重多了。小蛇为了不让老鼠把自己压垮，用力把身子拱起来。当小鸡走上小蛇身上时，小蛇已经力不从心了，它硬挺着，好不容易支撑着，让小鸡顺利地从自己身上过了河。

这时，忽然走过来一只小猪，这只小猪也想从小蛇身上过河。小蛇已经很累了，它会让小猪从它身上过河吗？

大班语言游戏教学设计2

教学目标：

1、掌握春天的季节特征，体验自然的美。

2、理解诗歌内容，学习有表情的朗诵。

教学重点：

富有感情的朗诵诗歌《春天》

教学准备：

诗歌—春天 背景图片 小动物图片 录音机 磁带

教学课时：一课时

教学理论：大班幼儿能围绕一个话题进行讨论，教师鼓励幼儿主动发现问题，提出问题，积极回答问题，并做到轮流发言；有良好的倾听习惯和相应的语言表达能力；帮组幼儿在充分感知的的前提下，能够初步自己已有经验，发现事物的简单规律，并用语言表达出来；鼓励幼儿愿意当众表达，表达时自然、从容、自信。

教学流程：

谈话活动，幼儿结合已有经验说己的想法→出示背景图片→教师示范朗诵→师生互动，根据诗歌内容把小动物放置背景图片上相对应的位置→游戏诗歌接龙：由集体到分组再到个人→布置延伸活动→带领幼儿去户外一起去感知春天更多的秘密

教学过程：

1、谈话：小朋友们上周末赵老师给小朋友们留了一个任务，请大家回家去寻找春天的`足迹和秘密，下面就请小朋友们说一说，我们来分享一下。

2、幼儿概括已有经验，大胆表达自己的发现，教师给予鼓励和表扬。

3、以游戏的形式告诉幼儿“春姑娘听说小朋友们的发现后很高兴，特地让赵老师带来一张照片和一首关于春天的诗歌，祝兴，小朋友听一听诗歌里面都有谁？它们说了些什么？”

4、出示图片，幼儿学习诗歌《春天》

①教师示范朗诵诗歌，幼儿倾听。

②教师边提问边出示图片：诗歌里都有谁？它们说了些什么？

③教师与幼儿互动学习儿歌。

5、诗歌接龙游戏，帮助幼儿巩固诗歌内容。

6、活动延伸：请幼儿到户外去感受春天的变化，看哪个小朋友有新的发现，下节课咱们一起仿照今天我们学的《春天》这首诗歌进行仿编活动怎么样？

7、放音乐《春天在哪里》幼儿外出活动附：

诗歌：春天啊，春天——春天是什么？

小燕子说：

“春天是温暖的泥巢；”小鸭子说：

“春天是欢腾的小河；”小蜜蜂说：

“春天是香甜的花朵；”小山羊说：

“春天是绿色的山坡……小朋友说：

”春天是大家的欢乐。“

教学反思：

本次观摩课结束了，我有幸参加从中收获颇多。课前在李老师的`指导下准备，结合季节特征、孩子的年龄特点及本班幼儿的实际情况，制定本次教学活动：学习诗歌《春天》，让幼儿了解春天的特征，感受大自然的美，本次活动幼儿的学习兴趣较浓厚，积极参与到活动中来。开始部分采用谈话的形式导入活动，教师给予幼儿充足的时间让幼儿说己的想法，对于幼儿没有发现的地方，我用有效的提问引导幼儿去发现春天来了小动物们的变化，把谈话活动又推进了一步，幼儿的积极性也提高了。

教师以游戏的形式导入本节课的学习内容，出示图片后，我应该发挥幼儿的主动性，让幼儿自己去观察图片，引导幼儿进行分析并说说图片上都有一些什么；教师引导幼儿欣赏诗歌时，加以音乐的陪衬效果较好，我示范朗诵之前让幼儿带着问题去欣赏诗歌，幼儿能按照诗歌中的语言回答出我刚才提出的问题，为下边学习诗歌做了较好的铺垫，对于幼儿没有说出来的部分我采用再次示范朗诵的方法，引导幼儿去发现没有说出的部分还达到巩固诗歌内容的目的，当黄振华小朋友说：”春天是香甜的花蜜“与诗歌内容不符合时，我应该随机的进行教育，鼓励他大胆的创新为仿编活动埋下伏笔，并帮其纠正出来，让他去想一想诗歌中的小蜜蜂是怎样那个说的，帮助他记忆诗歌内容。

我与幼儿互动分角色来朗诵诗歌时，采用先集体，后分组，最后到个人由易到难的过度，幼儿能较好的掌握诗歌内容，个别幼儿朗诵小燕子说的话时，把”泥巢“读成了”泥窝“，我适时的讲解”泥巢\"的含义，帮助幼儿理解，丰富幼儿词汇；当我请小朋友上前边表演时，个别幼儿对诗歌内容不熟悉说不上来时，让大家帮助他，和他一起说，增强他的自信心；幼儿表演时教师鼓励幼儿为诗歌创编动作来表现诗歌内容效果会更好；结束部分，我和孩子们一起去户外寻找更多的有关春天的小秘密，为延伸活动为做准备，效果较好。

此次活动结束了，谢谢班上老师的配合及指导，自己能从中发现问题并能找到相对应的解决方法，主任的建议让我深深受益，能运用到今后的活动中，为以后的活动积累了宝贵的经验，使自己不断进步，早日成为一名优秀的幼儿教师。

大班语言游戏教学设计3

活动目标：

1、掌握诗歌内容，能有感情的朗诵诗歌。

2、会用简洁的语言，形象生动的仿编诗歌。

3、理解诗歌优美的意境，感受帮助他人的快乐。

活动准备：

经验准备：教师在活动前多引导幼儿多欣赏有关的文学作品。

物质准备：

1、多媒体课件、下雨录音、音乐《动物狂想曲》；

2、创设诗歌的情境：提供荷花头饰、青蛙头饰、大荷叶、荷叶伞等。

活动过程：

一、创设游戏情境，激发幼儿兴趣教师扮荷花姐姐，幼儿扮演小青蛙。

导语：

1、“下雨了，青蛙们快到我的绿伞下躲雨吧！”

2、“青蛙们，雨停了，让我们坐下来休息一下吧”

二、谈话，导入主题。

提问：刚才发生了什么事？荷花姐姐把什么当作伞送给了小青蛙？

三、出示课件，引导理解诗歌内容。

1、播放课件画面，幼儿观看。

2、分析理解诗歌内容：

提问：

（1）“刚才画面上是什么地方？天气是怎样的？”

（2）小雨点落在地上的声音是怎样的？

（3）小青蛙用什么躲雨？谁的绿伞借给了青蛙？

（4）得到帮助的青蛙心情怎么样？用什么词来形容欢快的心情？

四、欣赏诗歌，体验帮助别人的快乐。

1、教师朗诵诗歌。

2、提问：

（1）想一想青蛙“呱呱”的唱歌声好像在说什么？

（2）小雨点的“滴嗒嘀嗒”好听的伴奏声是送给谁的？

（3）为什么要送给荷花姐姐？

五、学习诗歌。

1、整体朗诵，提出要求：声音自然、好听，有感情。

2、再次朗诵，讨论：“你最喜欢诗歌里的哪一句，为什么？”

3、分组朗诵，启发幼儿用动作表演。

六、编诗歌。

1、提问：下雨时荷花姐姐还会把绿伞借谁？

2、出示动物图片及背景，引导幼儿仿编。

3、分组仿编，鼓励幼儿与同伴讨论交流。

4、分享创编内容。

5、讨论：“平日生活中你帮助过谁，心情怎样？”

活动延伸：

鼓励幼儿将创编的诗歌画下来，在区角活动时，说一说，演一演。

附诗歌：借伞

下雨了，下雨了！

哗哗哗，哗哗哗

荷花姐姐的绿伞借给了青蛙，青蛙乐得张开嘴巴唱歌：呱呱，呱呱

小雨点敲着绿伞给伴奏：滴答，滴答

下雨了，下雨了！

哗哗哗，哗哗哗

山坡上的大蘑菇遮住了蚂蚁，蚂蚁笑得蜷腿伸胳膊：下吧，下吧

小雨点敲着蘑菇给伴奏：不怕，不怕

下雨了，下雨了！

哗哗哗，哗哗哗

公路边的大杨树遮住了喜鹊，喜鹊哈哈地唱起歌：喳喳，喳喳

小雨点敲着杨树给伴奏：哗啦，哗啦

放学了，雨仍然下着，哗哗哗，哗哗哗

小朋友的伞借给了老师，老师喜得含着泪花忙说：“谢谢，谢谢”

小雨点敲着花伞来唱歌：老师，用吧，用吧。

大班语言游戏教学设计4

活动目标：

1、引导幼儿进行看图讲述。

2、引导幼儿了解我们周围的环境，增强幼儿环境保护意识。

活动准备：

1、与水有关的录像带或照片。

2、有关人类生存，动物生长、植物生长、机器生产等离不开水的图片。

活动过程：

一、谈话引入：

小朋友们，你们看看老师给你们带来了什么？（师拿出一杯水）你们知不知道水有哪些用处呢？（请幼儿回答）对了，水的用处可多了。清洁的水大家都喜欢，如果水被污染了我们该怎么办呢？（保护水）师板书课题：《请大家保护水》

二、新授（打开教材第16页）

1、看图讲述。（师出示图一）

师：小朋友们你们看这里的景色美吗？

生：答

师：谁来说一说这幅图上都有些什么呢？

生：答（清清的`水 绿绿的草 还有蹦蹦跳跳的青蛙 游来游去的小鱼）

师：你从这幅图中还发现了什么？

生：答（小鱼和青蛙都高兴的笑了）

师：是啊！小鱼和青蛙都高兴的笑了，说明这里是适合它们生存的乐园，可是好景不长一件可怕的事情发生了。

2、师出示图二、师：小朋友们你们看发生了什么事呢？

生：答（可以小朋友间互相说说后师再请幼儿说）。

这些旅游的人乱扔垃圾，破坏了环境，污染了水质，水变的浑浊了，荷叶也黄了，就连青蛙也离开了。

3、师出示图三

师：谁来说说最后一幅图呢？

生：水变黑了，小鱼也死了，就连小草也黄了，周围的环境也遭到了破坏。

师：哪位小朋友愿意把这几幅图连起来讲一讲呢？（指名幼儿讲述）

三、讨论

师：小朋友们你们说说这些人做的对吗？为什么？

生：答（可以有不同的答案）

四、思维拓展

师：那我们应该怎样保护水的清洁呢？（同桌之间可以互相说说，然后给大家说说自己的意见）

五、观看有关人类生存，动物生长、植物生长、机器生产等离不开水的图片或录像。让幼儿知道水的重要性。

六、小结

七、组织幼儿离开教室。

大班语言游戏教学设计5

骑上我的小红马

活动目标：

在初步了解马的基本特征中理解和学念儿歌，体验骑马游戏的快乐。

环境创设：

图片：小马、树林、草原，人手一匹小马（颜色不同）系在一根竹竿上。

重点与难点：

重点：理解儿歌内容并学会念儿歌

难点：得儿驾，得儿驾的儿化音发音

活动过程：

一、说说我见过的马

教师用手指在桌上发出马儿跑的声音问：咦，是谁来了？它是怎么过来的？你是怎么知道的？

你见过马吗？在哪里见到过？它在干什么？你见过的马儿是怎么样的？

二、看看说说小红马、学习“骑上我的小红马”

出示小红马，看，到底是谁跑来了？这匹马长得什么样子的？（师：对，我有一匹小红马）

它的脖子和尾巴长得是什么样子的？（师：长长的脖子大尾巴）

你们想不想骑骑这匹小红马呢？那谁知道骑马的时有什么办法让马儿听你的话向前跑呢？（重点指导幼儿“得儿驾、得儿驾”的发音）

小红马跑呀跑，会跑到哪儿去呢？去干什么？（师：穿过树林奔草原，带着我去看妈妈）

教师完整念一遍儿歌，引导幼儿一起跟着学念。

三、说说骑骑我的小马

引导每个幼儿挑选一匹自己喜欢的小马，说说小马的颜色，将小红马改编自己的小马。

带着幼儿边念儿歌边玩骑马的游戏。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！