# 麦岭一中作文绘画书法方案

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2025-04-27

*第一篇：麦岭一中作文绘画书法方案麦岭一中学生作文、书法、绘画比赛活动方案一：指导思想：近年来，一中在大开发的新形势下实现了教育加速跨越、转型升级。全校上下紧紧围绕“三年计划”，以崭新的精神风貌，抢抓机遇，开拓创新，攻坚克难，全校教学质量势...*

**第一篇：麦岭一中作文绘画书法方案**

麦岭一中学生作文、书法、绘画比赛活动方案

一：指导思想：

近年来，一中在大开发的新形势下实现了教育加速跨越、转型升级。全校上下紧紧围绕“三年计划”，以崭新的精神风貌，抢抓机遇，开拓创新，攻坚克难，全校教学质量势头迅猛，特色开始凸显，发展后劲持续增强，社会事业全面进步，尤其在2024年以来，学校面貌日新月异，学校环境迅速改善，助推了一中崛起腾飞与快速发展。值五四到来之际，为了讴歌一中发展、学校面貌、人居环境、教育文化各项事业取得的巨大发展与变化，展示我校教育的丰硕成果，特举办麦岭一中中学生“魅力一中我的家” 作文、书法、绘画系列比赛。

二、主题内容：、2024年以来，一中教学、环境取得的巨大发展与变化。、教师的认真教学。、学生的勤奋好学。

三、项目设置及要求：、作文：突出活动主题，以“小”见“大”，用自己独特的视角去发现周围的具大变化，也可写自己及身边人在一中发生的故事，字数650-1000 字左右，文种不限，书写规范，作文背面注明：学校、姓名、年级、班级、指导老师。、书法：作品突出活动主题，作品形式不限，有落款，有一定的书法规范。作文背面注明：学校、姓名、年级、班级、指导老师。

3、绘画： 作画形式不限，内容要突出主题。作文背面注明：学校、姓名、年级、班级、指导老师。

三、作品报送：

1、作文、书法、绘画于 4月 28（周六）午控铃响后上缴教导处。书法、绘画、作文每班各两篇，每件作品班级管理分加0.5分，最多加3分，不缴不加分。

2、同时每班上报迎五四语文经典诵读选手2名。

四、评奖原则：

上缴作品按年级评出一、二、三等奖在大会上发放。

二 0 一 二 年四月

**第二篇：书法绘画展览方案**

书法绘画展览活动方案

一、指导思想

为全面贯彻党的教育方针，促进学生全面发展，展示学校艺术教育成果，推动学校艺术教育的改革与发展，丰富学生艺术文化生活，特举办初中生与小学生书法、绘画比赛。

二、内容形式

1、内容健康向上，具有创新性，能充分反映当代青少年儿童奋发向上的精神风貌，具有时代特征、校园特色、学生特点，体现思想性和艺术性的统一。

2、项目：

（1）书法类：硬笔书法。（2）绘画类：水粉、水彩、儿童画、彩笔、素描、手工。（以上作品必须是创作，不许临模。）

3、参赛形式：

书法类尺寸均不超过四尺宣纸；绘画类，规格不得小于16开。

三、活动时间、地点及要求

1、各班按要求先组织学生比赛，选拔优秀作品参加展览比赛。

2、所有作品简单装裱，但一律不准装框。作品背面右下角用标签注明作品名称、作者姓名、参赛组别、指导教师。

3、活动时间和地点

2024年12月底，初中部一楼门厅。

四、评奖办法:按照要求评比出一等奖、二等奖、三等奖，五、其他事项另行通知。

**第三篇：书法绘画策划方案**

电子信息工程系

“红色经典 学院新姿” 书法 绘画 篆刻 摄影 比赛

策

划

书

电子信息工程系团总支文艺部

二〇一一年十月三十一日

电子信息工程系“红色经典 学院新姿”

书法 绘画 篆刻 摄影 比赛

一、活动目的弘扬书法绘画艺术，提高学生审美修养，激发学生的美术及书法的兴趣与爱好，丰富大学生课余生活，活跃我院学习氛围，提高大学生综合素质和社会实践能力。电子信息工程系特此举办书法绘画比赛。用你们的双手点燃青春激情，用你们的灵感记录精彩瞬间，在张航这片美丽的天空下，展现你的风采！

二、活动名称

电子信息工程系书法绘画篆刻摄影比赛

三、大赛主题

红色经典，学院新姿

四、主办单位

宜宾职业技术学院第七届校园文化艺术节组委会

五、组织机构

电子信息工程系团总支文艺部

六、活动对象

学院全体学生

七、活动流程

（一）宣传工作：由承办单位在10月20日向各系部和学生其传达第七届校园文化艺术节组委会对本次活动的安排及要求。并制作相应的宣传展板，内容分别以书法、绘画、篆刻、摄影法大赛活动预告及投稿通知书为主。

（二）报名安排：由各系部将本部门参赛选手的信息和作品汇总后上交承办单位。（选手信息应包含系部、班级、姓名、作品类型、联系方式等）

（三）作品征集：

1、时间：2024年10月26日——2024年11月5日

2、联系方式：

张鑫\*\*\*杨晓峰\*\*\*

贾斌\*\*\*

八、参赛须知

（一）参赛内容：依据主题，内容积极向上。

（二）作品形式：分为书法、绘画、篆刻、摄影类。

（三）作品尺寸：软笔最大不超过四尺整；硬笔纸张统一要求A4纸；绘画根据所选题材自定；篆刻印屏不超过A45纸，数量不超过4枚；摄影作品不限。

（四）比赛用具规定：硬笔类书法需用正规钢笔书写，软笔类则用毛笔书写，篆刻和摄影不做要求。（硬笔书法作品一律用A4方格纸）

（五）其他说明：各系部至少提供10个参赛稿件；参赛所有稿件一律不退稿。

九、评奖名额

一等奖每组1名，共4名

二等奖每组2名，共8名

三等奖每组3名，共12名

（注：由于本次活动是遵循艺术节组委会的安排，评比只须将优秀作品及选手姓名上报艺术节组委会即可，系部并无奖项）

电子信息工程系文艺部二〇一一年十一月二日

**第四篇：书法绘画比赛方案**

图们市第六中学书法绘画比赛方案

一、活动宗旨

为进一步活跃校园文化生活，检验书法练习成果，提高师生文学艺术修养，展现我校学生的精神风貌和良好的文化素质，并配合学校环境建设，经学校研究决定举行书法比赛活动。

二、活动主题

翰墨飘香绘华章

三、活动时间

通知时间：11月13日

上交时间：11月18日 第二节课后上交到电子备课室。比赛时间：11月20日

四、组织机构

校长室领导 科研处承办 其他科室协助

五、参赛对象 七、八、九年级全体学生及全体教师

六、活动要求

1、参赛数量：书法作品每班10幅 其中软笔作品不少于两幅

绘画作品每班不少于3幅 形式不限

2、作品要求：分毛笔字和钢笔字两种。毛笔字的参赛选手要选用宣纸，大小适合学校四楼展窗；钢笔字作品由学校在星期五统一发放钢笔字用纸和年级、姓名标签。（各准备200份）每幅作品自行创作完成。

七、评比事项

1、评委 王校长 赵校长 兰书记 周主任 尹主任

李主任 陈主席 田秀清 张洪贤

2、评分标准满分10分。评委将根据评分标准进行不记名打分。书法比赛取10幅作品的平均分为每班书法项目的最后得分。获奖作品将在四楼、五楼展窗展出。

3、最后按年级设集体奖项和个人奖项。（和诵读分数合计）

总之，我校将以这次比赛活动为契机，在全校掀起“以书载道传文化，翰墨飘香绘华章”的热潮，真正让广大师生阅读经典，亲近经典，热爱经典，书写经典。

图们六中科研处

2024年11月13日

附：书法评分标准 a、用字规范，准确。

b、字体端正，字体匀称，大小适中。

c、字体美观大方，有风格，间架结构合理，行笔流畅，力度适中。d、版面设计合理，布局合理。

e、比赛字迹不得潦草，不得有错别字。

**第五篇：书法绘画竞赛活动方案**

新房乡永丰小学2024年小学生

书画比赛活动方案

学校各年级：

为进一步贯彻落实纳雍县新房彝族苗族乡关于迎接《纳雍县第四届中小学生艺术演》活动方案，加强未成年人思想道德建设，积极引导中小学生开展健康有益的课外艺术教育活动。经研究，决定在我校举行中小学生书画比赛活动，请根据通知要求广泛宣传，抓紧落实，积极参与，圆满完成比赛任务。现将比赛有关事项通知如下：

一、参赛对象：

三至六年级各班推荐书法、绘画各3名同学参加。

二、活动主题

本次活动主题是“阳光下成长”，各学校展演活动要围绕主题，展现小学生热爱祖国、朝气蓬勃、勇于探索、健康向上的精神风貌，弘扬中华民族优秀文化，体现时代特征、校园特色、学生特点。

三、参赛作品内容及形式：

1、绘画作品

国画、水彩/水粉画（丙烯画）、版画，或其他画种：尺寸均不超过对开。

卡通画：单幅尺寸为4开；或短篇4格，每格尺寸为16开。

2、书法、篆刻作品

书法字体不限，尺寸均不超过四尺宣纸。

3、摄影作品

单张照和组照（每组不超过4幅，需标明顺序号）尺寸均为14英寸；除影调处理外，不得利用电脑和暗房技术擅改影像原貌。

作品要充分体现中小学生幼儿丰富的想象力、创造力和时代感，绘画作品应富有童趣，创意新颖，形式多样，避免成人化。

四、具体安排

（一）比赛时间

2024年4月25日星期三中午13:00-14:00

(二)比赛地点

书法六（1）班教室；绘画六（2）班教室。

（三）比赛监督人员

书法：吴江、肖跃

绘画：左志荣、付佳

（四）奖项设置

书法、绘画各取一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名。一等奖、二等奖作品推荐到乡参加评选。获奖学生于“六·一”进行表彰。

五、活动领导小组

组长：张朝军

副组长：何登勇陈正红

成员：三至六年级各班主任

评委：吴江付佳张松陈正红何登勇各评委于3月25日下午放学后到教师办公室参加评选。

领导小组下设办公室在教务室，陈正红兼任办公室主任，活动领导小组成员具体办公。

新房乡永丰小学

2024年4月25日

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！