# 中国中学生作文大赛2024题题目（5篇）

来源：网络 作者：清风徐来 更新时间：2025-03-19

*第一篇：中国中学生作文大赛2024题题目中国中学生作文大赛（2024～2024）题目高 中 组（共25题）一、命题作文1． 我劝天公重抖擞2． 青春的细节3． 那一刻，我看到了人性的光辉4． 夏的密码5． 世界等着你我去改变二、半命题作文...*

**第一篇：中国中学生作文大赛2024题题目**

中国中学生作文大赛（2024～2024）题目

高 中 组（共25题）

一、命题作文

1． 我劝天公重抖擞

2． 青春的细节

3． 那一刻，我看到了人性的光辉

4． 夏的密码

5． 世界等着你我去改变

二、半命题作文

6． 储蓄

7．不（举例：有为有不为、知足不知足）

8．大街中的（举例：凄冷大街中的暖意）

三、话题作文

9． 英伦才子艾伦・德波顿有一本畅销书《哲学的慰藉》，试图用哲学的智慧来帮助人们解决现实生活中不同的人生问题，疗治心灵的伤痛。

行走在人生的坎坷旅途中，我们经常需要从各种人事物中汲取前行的力量。请你以“的慰藉”为题，写一篇不少于800字的文章。

10． 刘墉曾写过一篇文章《多多少少》：架上的存书愈多，读过的比例愈小。赚钱的时间愈多，花钱的时间愈少。已过的年岁愈多，剩下的时日愈少。

根据以上文字，围绕“多与少”这个话题，选择一个角度，写一篇不少于800字的文章，除诗歌以外文体自选。

11． 下面是中科院院士、华中科技大学校长李培根在该校2024年毕业晚会上高唱的《我的太阳》的歌词，请读后按要求作文。

我的太阳

我的太阳，把光芒洒在/ 爱因斯坦广场；把晶莹抖在/ 瑜园的池塘；让光辉围绕着/ 裘法祖的铜像。

我的太阳，让光芒溜进/垂下窗帘的会堂；让光芒刻在/ 树林中的石凳上；让光芒照射/我偶尔烦忧的心房。

还有个太阳，那就是你。光华就在你脚下，火热填满你的胸膛，辉煌源于你的眼睛，灿烂写在你的脸庞。

我的太阳，永恒的太阳！明天，你用火热/ 点燃我的激情和希望；你把辉煌/ 写在东九和西十二的墙上；把灿烂留给/ 我们共同的梦想。

【注】爱因斯坦广场、瑜园、东九（楼）、西十二（楼）均为华中科技大学建筑；裘法祖，华中科技大学同济医学院名誉院长，获人民医学家称号，2024年6月去世。

请以“我的太阳”为题，写一篇作文，除诗歌外，文体不限，不少于800字。

12． 阅读下面的材料，按要求作文。

“乘彼危垣，以望复关”，有的人为了见到远方的恋人而登高；“登高而招，臂非加长也，而见者远”，有的人为了让远方的亲人看到而登高；“会当凌绝顶，一览众山小”，有的人为了体验“山高我为峰”的感觉而登高„„

站在高处，有的人会悲伤落泪，如陈子昂，“前不见古人，后不见来者。念天地之悠悠，独怆然而涕下”；有的人会心胸开阔，如杜牧，“尘世难逢开口笑，菊花须插满头归。但

将酩酊酬佳节，不用登临恨落晖”；有的人会豪情万丈，如毛泽东，“可上九天揽月，可下五洋捉鳖，谈笑凯歌还”；有的人还会感受到“高处不胜寒”的孤寂落寞；有的人则会顾念低处需要爱心浇灌的土地„„

你登高是为了什么呢？站在高处的你，又会想到什么呢？请以“站在高处”为题，写一篇文章，不少于700字。

13． 仔细阅读《别摔在熟悉的路上》中的这段文字，写一篇不少于800字的议论文。

野兔是一种十分狡猾的动物，缺乏经验的猎手很难捕获到它们。

但是一到下雪天，野兔的末日就到了。因为野兔从来不敢走没有自己脚印的路，当它从窝中出来觅食时，它总是小心翼翼的，一有风吹草动就会逃之夭夭。但走过一段路后，如果是安全的，它返回时也会按照原路。猎人就是根据野兔的这一特性，只要找到野兔在雪地上留下的脚印，然后做一个机关，第二天早上就可以去收获猎物了。兔子的致命缺点就是太相信自己走过的路了。

14． 孟子说：“我善养吾浩然之气。”文天祥在《正气歌》中写道：“天地有正气，杂然赋流形。”现实生活中，有傲气、骨气、义气，有官气、匪气、霸气；父母教育孩子要“争口气”。请以“气”为话题，写一篇文章。文体不限，不少于800字。

四、材料作文

15． 阅读下面一段材料，按照要求作文。

在京举行的一次文学创作座谈会，一位卓有成就的资深作家说：“要写出好作品，一定要头顶有天，脚下有地，眼中有人。”在座的文学爱好者们听后就恍然大悟。其实，不仅写作如此，要真正做好任何一件事，无不如此。

请自拟题目，自定立意，自选文体，写一篇不少于800字的文章。

16．阅读下面的材料，根据要求作文。

何大勇带多年来一直待在城里的8岁的儿子到乡下去度假。下车后不久，刚刚踏上乡间小路，儿子就惊叫起来：“哇，乡下的天好大、好高喔！”几天后，何大勇又带一直待在乡下的10岁的侄子到城里来玩，晚上，侄子在大勇家20层楼的阳台上遥望夜空，也一下子惊叫起来：“哇，城里的夜好亮、好吵喔！”

要求：全面理解材料的含义，选择一个适当的角度，写一篇800字左右的文章，文体自选，立意自定，题目自拟。

17． 阅读下面的文字，根据要求作文。

“在高雅的玫瑰、杜鹃花、三色堇、茉莉花中间，我怎么会让那个平常而又土气的植物存在呢？但这是因为我太爱向日葵了。我和向日葵之间有一种相似之处，这就像一种情缘关系，我们都渴望天空和太阳，这种渴望像一根绳儿一样，把我们拴在一起。它那硕大的花冠始终需要阳光，总是面朝太阳，像恋人那么固执，像饿汉那么如饥似渴，而害怕黑暗的我，也经常亲身感受到对阳光本能的渴望。每当我望着葵花着魔似地随着太阳转动，我就激动不已。”（节录自胡安娜《清凉的水罐》）

读了以上材料，引发了你什么联想和感受？写一篇800左右的作文。题目自拟。

18．近日网上热传据说是日本著名管理大师大前研一在其最新著作《低智商社会》中的一段话：“在中国旅行时我发现，城市遍街按摩店而书店寥寥无几，中国人均每天读书不足15分钟，人均阅读量只有日本的几十分之一。中国是典型的‘低智商社会’，未来毫无成为发达国家的希望。”但是，找遍《低智商社会》这本书，我也没看到上述言论。实际上，这不过是有人借题发挥杜撰的。但即使如此，这段话依然提出了一个值得探讨的话题：中

国会沦为低智商社会吗？

作为读书人，对“中国会沦为低智商社会吗”这样的话题有所警醒与思考，可谓一种责任担当的开始。请自拟题目，写一篇800字左右的作文。

19．欣赏华君武先生的漫画《井蛙心态》，结合自己的认识，自拟题目，自选角度，写一篇800字左右的文章。（图上文字为：“人人都夸天好大，见了青天又害怕。跳出井口担风险，不如仍坐井底下。”）

20．阅读下面的文字，按要求作文。

1998年，著名作家毕淑敏成了心理学研究生。经过几年的刻苦学习，到了2024年7月，离拿到心理学博士学位的日子越来越近了，但她思之再三，最终决定放弃。这使许多人感到意外和不解。

她冷静地回答：“因为我不能去考外语、写论文。我担心一个几十万字的心理学博士论文写下来，我可能就不会写小说了。因为风格不一样，思维的训练也不一样。考外语，是一个死功夫。我想，生命对我这个年过五十的人来说是那么宝贵，不值得拿出半年时间专门去念外语，去应对考试。”

毕淑敏放弃了争取心理学博士学位之后，在北京西四环外开设了一家心理咨询中心。她认为，这是“助人和自助的工作”，是自己极有兴趣探索和愿意去做的有价值的事情。阅读上述材料，请选择一个角度构思作文，自主确定立意，确定文体，确定标题，写一篇不少于800字的文章。

21． 阅读下面的文字，根据材料自拟题目、自选文体写作，不少于800字。

静谧的非洲大草原上，夕阳西下。这时，一头狮子在沉思，明天当太阳升起时，我要奔跑，以追上跑得最快的羚羊；此时，一只羚羊也在沉思，明天当太阳升起时，我要奔跑，以逃脱跑得最快的狮子的猎杀。其实，你是羚羊还是狮子并不重要，重要的是，当太阳一升起，你必须为了生活而拼命奔跑。

22． 阅读下面的文字，按要求作文。

从前，田野里住着田鼠一家。夏天快要过去了，他们开始收藏坚果、稻谷和其他食物，准备过冬。只有一只田鼠例外，他只收藏阳光、颜色和单词。

冬季来了，这只田鼠放出他收藏的阳光，将昏暗的洞穴照亮，让田鼠们感到了光明与温暖；他描述红的花、绿的叶和黄的稻谷，让其他田鼠们仿佛回到了夏季美丽的田野中；他用以一个个单词构成的一个个动人的故事，让田鼠们听得入了迷，忘记了寒冬的严酷。然而，到了吃饭的时候，田鼠们一哄而散，没有谁招呼它一起吃饭。这只小田鼠呆坐角落，怀抱着最温暖的阳光，带着微笑慢慢沉沉睡去。

阅读上面的寓言后，你有何感想？请自选角度，自定立意，自拟题目，写一篇不少于800字的文章（文体不限）。

23． 阅读下面的短文，按要求作文。

心理学家罗伯特在地铁车站看到一个衣衫褴褛的男子一动不动地躺在台阶中间，而赶地铁的人们都像没有看见他一样，匆匆走过，个别人甚至从男子身上跨过。罗伯特感到非常震惊，于是他停下来，想看看到底发生了什么。就在他停下来之后，耐人寻味的转变出现了：一些人也陆续停了下来。很快，这个男子身旁聚集了一小圈关心他的人，有人给他买了食物，有人给他送来了水，有人打电话叫来了救护车。

为什么人们对这个男子的态度会有这么大的改变呢？罗伯特认为，其中一个最重要的原因是：因为有一个人的关注，致使情况发生了改变。一个人改变了，身边的一些人就可能跟着改变；身边的一些人改变了，很多人可能会跟着改变；很多人改变了，世界就可能会改变。

要求：（1）领悟短文所蕴涵的道理，任选一角度，提炼观点，自拟题目，写一篇800字左右的议论文。（2）观点鲜明，结构完整。（3）论据充分，论证有力。

24． 阅读下面的材料，根据要求作文。

有个摄影界的朋友,给大会拍集体照有些年头了,很有心得。

拍集体照时，最难的就是大家的眼睛:几十个人,“咔哒”一声照下来,有睁眼的,闭眼的。闭眼的看到照片自然不高兴：我90%以上的时间都睁着眼,你为什么偏让我亮一副没精打采的相,这不是歪曲我的形象吗?

一般的摄影师喊“一，二，三”，但坚持了半天以后,恰巧在“三”的时候坚持不住了,上眼皮找下眼皮,又是作闭目状。

这位朋友的思路是:“他请所有与会者全闭上眼睛,听他的口令,在喊”一二三”时一起睁开眼睛。果然,照片冲洗出来一看，一个闭眼的也没有，全都神采奕奕,比本人平时更精神，真是皆大欢喜。

请结合自己的生活体验与阅读积累，写一篇文章，可以写自己的经历、感受或见解，可以讲述身边的故事，也可以发表评论。

注意：①角度自选，立意自定，题目自拟；②除诗歌外，文体不限；③不少于800字。

25．阅读下面的材料，根据要求作文。

“钝感力”一词其实是日本作家渡边淳一的发明。按照渡边淳一自己的解释，“钝感力”可直译为“迟钝的力量”，它是“赢得美好生活的手段和智慧”。

当今社会，由于生活节奏的加快，人们往往过于敏感。尤其是我们青少年，正处于青春期、叛逆期，敏感的心灵使我们能迅速对周围环境做出反应，但这些反应是否都是正确的呢？请你想一想，在你的生活中有没有需要“钝感力”的地方呢？

请你联系生活，展开联想，选择一个角度构思作文，自主确定立意，自选文体，自定标题，写一篇不少于800字的文章。

**第二篇：中国中学生作文大赛(2024—2024)题目**

附件1：

创新世界，我来啦

——中国中学生作文大赛（2024—2024）题目

初中组作文题

一、命题作文 1.平凡中的发现 2.创新就在我们身边 3.有一种神奇让我着迷 4.遇见另一个自己 5.我的创意天地

6.罗素说：“最好的生活是建立在创造活动的基础上。”请以“最好的生活”为题，写一篇文章，文体不限。

二、半命题作文

7.我因 而与众不同 8.敢于质疑，使我 9.的另一面 10.永远别害怕新的

11.（星际、网络、南极„„）历险 12.因为创新，世界才

三、材料、话题作文

13.博纳思·李被认为是世界互联网的发明者，他于1990年在欧洲核研究所任职期间发明了互联网，使得数以亿计的人能够利用浩瀚的网络资源。但他并没有为自己的发明申请专利或是限制它的使用，而是无偿地公开了他的发明成果，从而使互联网以前所未有的速度获得发展。

以上材料引发你怎样的思考和感悟？请联系自己的生活实际，写一篇文章，题目自拟，文体不限。14.偶像崇拜现象古已有之，而自从近些年引进了“fans”的英文趣译“粉丝”之后，偶像崇拜愈演愈烈。从影视界到娱乐界，从体育界到文艺界，从时尚界到读书界，“粉丝”群体层出不穷。英国物理学家史蒂芬· 霍金于2024年4月12日发出了第一条中文微博，引发轰动，仅几小时就“吸粉”90万。粉丝现象已成为当下文化领域里引人注目的新动向。

请以“粉丝文化”为话题，写一篇文章，题目自拟，文体不限。

15.阅读下面材料，按要求作文。太空站，宇航员正想打盹。

突然，“咚咚咚”的急促敲门声响了起来……

接下来会发生什么事情？请以上面文段为开头，合理想象，续写一篇文章，题目自拟。

高中组作文题

一、命题作文 1．不走寻常路 2.灵感的土壤 3.“？”与“！” 4.谈“厚积薄发” 5.继承与创新

二、半命题作文

6.创新从（模仿、突破、勇气„„）中来 7.给异想天开一点（包容、鼓励、时间„„）8.令人惊异的（数学、海底、色彩„„）世界 9.当老规矩遇上

10.品读下面两句诗，并以“人在 中书写 ”为题，写一篇文章。云霞在地平线上书写阳光的色彩 树枝在天空中书写风的形象

三、材料、话题作文

11.英国生物学家、作家赫胥黎说：“越伟大、越有独创精神的人，越喜欢孤独。”

你同意这种说法吗？请结合自己的理解和感悟，写一篇文章，题目自拟，文体不限。

12.近年来，各地中学语文教材不断翻新，有人称赞其为“体现了与时俱进的精神”；而同时也有出版社再版重印民国时期的国语读本，受到老师和家长的追捧。

你怎样看待这种现象? 请以此为话题，写一篇文章，题目自拟，文体不限。13．高尔基说：“保守是舒服的产物。”

你是怎样理解这句话的？请联系自己的生活实际，写一篇文章，题目自拟，文体不限。

14.著名画家吴冠中在接受香港大学荣誉文学博士称号时曾经说：“如果画，就一定要画出新的想法、新的感受。重复自己是可耻的。”

你对这句话有什么感想？请以此为话题，写一篇文章，题目自拟，文体不限。15．澳大利亚悉尼一位老艺术家斯格，年过八旬还自己在家动手制作玻璃制品，他说：“我就是喜欢创造不同的东西，从玻璃吊坠到玻璃小碗，各种各样的颜色和图案我都尝试过。当把溶液倒出熔炉时，你从来不知道它是什么样子，就像打开圣诞礼物前，你不知道礼物是什么样子。”

请结合材料，自选角度，写一篇文章，题目自拟，文体不限。

**第三篇：第六届中国中学生作文大赛题目**

第六届中国中学生作文大赛（2024-2024）初赛赛题

初中组（共29题）

一、命题作文

1．明天我在哪里

2．“稻花香里说丰年，听取蛙声一片”，“蛙声”是“丰年”的音符，是 “绿色”的象征，是“梦想”的角声。然而如今，“蛙声”正从人们的生活中渐渐地远去„„ 以“蛙声”为题，写一篇不少于600字的文章。除诗歌外，文体不限。

3．如果灾难来临

4．人生也有节气

5．就从现在开始

6．声音的文明

7．你认为你是谁

8．无论你走到哪里

9．我的故乡在远方

10．人类的生存依赖于大自然的恩惠，人类的文明来源于大自然的启示，人类，需要聆听自然的回响，领悟自然的真谛。

请以“自然给我的启示”为题，写一篇不少于800字的文章，自选文体。

二、半命题作文

11．走进 深处

12．在那 的地方

13．不曾改变的是

14． 触摸是一种微妙和敏感的行为，我们触摸岩石，体会它的厚实坚硬； 我们触摸流水，感知它的清凉温柔；我们触摸亲人的脸庞，感受那一份亲切和温暖。伸出手指，我们也许还可以触摸到神秘的星空、美丽的心灵„„

请在“触摸 ”空白处补上恰当的词语，写一篇不少于800字的文章，文体不限。

15．根据你个人独到的理解，以“文明是\_\_\_\_\_\_”为题，写一篇不少于800字的文章。要求：自定立意，自选文体。

16．我与\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_共\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

17．记忆是\_\_\_\_\_\_\_\_\_

三、话题作文

18．阅读下面的文字，根据要求作文。

从前，一位老隐士被邀请去参观当时最强大的国王的宫殿。

“我真羡慕你这样一位圣人，你拥有的地方那么小，却仍然感到满足。”国王说。“我真羡慕陛下，您拥有的地方比我的地方还小，却仍然感到满足。”隐士回应 1

说。

“你怎么可以这样说，如果整个国家都是属于我的？”感到被冒犯了的国王说。“精确的理由是，我拥有天堂的音乐，我拥有整个世界的山川河流，我拥有日月光辉，因为我灵魂里拥有上苍。而陛下您却仅仅拥有这个王国。”隐士说。

请以“真正的拥有”为话题写一篇不少于800字的文章。文体自选，题目自拟。

19．有第一就有第二，现实情况是，人们总是记住了第一，而常常忽视第二更不用说第三、第四了。

请以“次”为话题，写一篇不少于800字的文章，题目自拟。

20．近人有言曰：文明其精神，野蛮其体魄。此言是也，然生活中反是者比比矣。物质文明需要文明精神的指引，否则，精神的野性将把物质文明引向歧途。请以“物质文明与精神野性”为话题写一篇800字以上的文章。

21．请以“如果失去了农村”为话题，写一篇不少于800字的文章，文体不限。

22．阅读下面的文字，按要求作文。

文艺复兴时期意大利诗人但丁说：“道德常常能填补智慧的缺陷，而智慧却永远填补不了道德的缺陷。”

请以“道德与智慧”为话题写一篇文章。文体自选，题目自拟，不少于600字。

23．下面是中央电视台播出的一则关于“文明”的公益广告词：

有时候，文明离我们只不过是10公分的距离；有时候，也许只是几厘米的宽度；也有时候，可能只是一张纸的厚度。我相信，其实文明就在我们心中，我们会在生活中不经意地流露着。有时候，多一份手势对别人来说，就是多一份体谅；有时候，多一点耐心的等待，对别人来说就是一种关爱；有时候，多一点分享，对别人来说就是多一份温暖。

根据以上材料，围绕着“文明”这个话题，选择一个角度，写一篇不少于800字的文章，除诗歌以外文体自选。

四、材料作文

24．欣赏漫画《当一年只有三季时》，自拟题目，写一篇800字左右的文章。

25．阅读下面的材料，自拟题目，写一篇800字左右的文章。

时下，一些传统规范的词句正逐渐地被网络用语所侵蚀，不少学生已经不自觉地把网络用语带进了日常生活，不但口语中频繁使用，甚至把网络语言写进了平常作文中。

一项调查的结果表明，对网络用语的过多使用不同的调查对象有不同的态度。学生：乐此不疲；老师：喜忧参半；家长：担心而无奈。

26．阅读下面的文字，按要求作文。

在由十几家主流媒体联合主办的“中国最美的50名女人”评选活动中，杨澜名

列榜首，于丹入围前十名，而此前呼声很高的李宇春等人却意外落榜。一些“玉米”质疑：“我们的春春难道还没有于丹教授美？”以“内涵美”当选2024年中国第三美人的于丹自然很开心，她说：每个女人的前二十年是靠美丽的外表生活，后半生是要靠自己的修炼的。

阅读上述材料，请选择一个角度构思作文，自主确定立意，确定文体，确定标题，写一篇不少于800字的文章。

27．阅读下面的文字，按要求作文。

据说，犹太王大卫的戒指上刻有一句铭文：“一切都会过去。”契诃夫小说中一个人物的戒指上也刻有一句铭文：“一切都不会过去。”

一位哲人曾说：“成功和失败只代表过去，忘记过去，才可能走进新的天地。”另一位哲人又说：过去不能忘，因为历史是一个永远的存在。

请你联系生活，展开联想，选择一个角度构思作文，自主确定立意，自选文体，自定标题，写一篇不少于800字的文章。

28．阅读下面的文字，根据要求作文。

2024年夏天，以李宇春、周笔畅为代表的超女开启了一个“中性”风潮，此后在选秀比赛中出现的尚雯婕、厉娜继续高举着“中性”旗帜，还有去年的曾轶可。有首歌一度在网络上很流行：“不管是李宇春还是曾轶可，都是我的哥我的哥。”到了2024年的夏天刘著引领的“伪娘”风潮大张旗鼓，不管是真情流露，还是哗众取宠，你不得不承认，如今的娱乐圈已掀起一阵伪娘潮。因此，那些曾经中性化的女孩们却开始纷纷“撤退”了，她们都变得越来越女人了——尚雯婕早已化身为“Time Lady”、李宇春穿上了裙装，近期动作频频的周笔畅，更是完全颠覆当年的中性装扮，用非常女人味的“姐姐”造型一时惊艳。

请根据上述材料写一篇文章，立意自定，题目自拟，不少于800字。

29．阅读下面的材料，根据要求写一篇文章。

公交车上，一名男子靠着车窗，悠闲地抽着一支香烟，一挥手，烟头划出一道火红的曲线，以一种优美的姿态飞出窗外。

两秒钟后，一辆疾驶而来的出租车突然转了个方向，一头撞进路边的绿化带。半个月后，一家工厂发生了火灾，上千万的资产顷刻化为乌有。

一个月后，当初扔烟头的男子戒烟了，因为他失业了。他失业的原因是，他所在的工厂破产了。工厂破产的原因是，半个月前一场大火把厂子烧了个精光。工厂失火的原因是，一个月前请来对工厂消防设施进行改造的工程师出车祸住院了。工程师出车祸的原因是，他乘坐的出租车突然冲入了绿化带。出租车冲入绿化带的原因是，有一个燃着的烟头突然落入了司机的衣领。

要求：（1）自拟题目。（2）文体不限。（3）800字以上

**第四篇：第七届中国中学生作文大赛题目**

中国中学生作文大赛

（2024-2024季）

主题：向着太阳奔跑

无论是人类，还是一个国家、一个民族，或是每一个人，在发展或成长的道路上一定会遇到许多困难。正确的态度应当是，带着微笑出发，以勇气与智慧战胜困难，向着光明阔步前行，永不停下脚步。

初中组赛题（共25题）

一、命题作文

1.心花

2.生活在高科技时代

3.过年的味道

4.闪亮的一刻

5.迈向光明

6.我要开花给你看

7.“世界末日”的第二天

8.天边飞来一只鸟

9.让灵魂在阳光下起舞

10.有味

11．我的世界为你留住春天

二、半命题作文

12.大小（例如：大时代小英雄）

13.大街中的（例如：凄冷大街中的暖意）

14.不（例如：知足不知足）

15.和牵手

16.著名二胡演奏家刘天华有首流传很广的曲子叫《光明行》，你听过吗？它表达了对社会进步的热切期待。

请以“光明行”为题，自选文体，写一篇不少于800字的文章。

17.我们生活的这个世界如此之大，相见一场要远涉千山万水，穷尽一生也看不完世间万物。我们生活的这个世界又如此之小，丰富的感情、偶合的机缘、发达的科技，又使看似迢远的事物变得近在咫尺。

请以“原来世界这么大”或“原来世界这么小”为题，自定立意，自选文体，写一篇不少于600字的文章。

18.（1）我打江南走过/那等在季节里的容颜如莲花的开落。

——郑愁予《错误》

（2）小屋在山的怀抱中，犹如在花蕊中一般，慢慢地花蕊绽开了一些，好像层山后退了一些。山是不动的，那是光线加强了，是早春来到山中。当花瓣微微收拢，那就是夜晚来临了。小屋的光线既富于科学的时间性，也融于浪漫的文学性。

——李乐薇《我的空中楼阁》

郑愁予认为，人的容颜，犹如莲花的开落；李乐薇觉得，小屋光线的变化，犹如花朵的绽开与收拢。其实，人的心情，又何尝不像花一样呢？请以“我心如花”为题，写一篇作文，文体不限，不少于600字。

19.仔细阅读《别摔在熟悉的路上》中的这段文字，写一篇不少于800字的议论文。

野兔是一种十分狡猾的动物，缺乏经验的猎手很难捕获到它们。但是一到下雪天，野兔的末日就到了。因为野兔从来不敢走没有自己脚印的路，当它从窝中出来觅食时，它总是小心翼翼的，一有风吹草动就会逃之夭夭。但走过一段路后，如果是安全的，它会按原路返回。猎人就是根据野兔的这一特性，只要找到野兔在雪地上留下的脚印，然后做一个机关，第二天早上就可以去收获猎物了。兔子的致命缺点就是太相信自己走过的路了。

20.人生就像一场远行，不必在乎目的地，在乎的是沿途的风景及看风景的心情。让心灵去旅行。悠悠岁月，一路走来，洒下我们的欢笑与泪水。一路上，也许冗长而无味，也许辉煌而璀璨。但不管怎样，一路的行走，沿途的风景，似乎使我们明白了，无论接不接受它的平庸，都要勇敢地面对，即使只是一瞬间的永恒，如烟花般短暂美丽，也值得称奇。

请以“一路风景”为话题写一篇不少于600字的文章。文体自选，题目自拟。

21.鲁迅先生在 1934年9月25日写的《中国人失掉了自信力了吗》一文中说：“我们从古以来，就有埋头苦干的人，有拼命硬干的人，有为民请命的人，有舍身求法的人……虽是等于为帝王将相作家谱的所谓„正史‟，也往往掩不住他们的光耀，这就是中国的脊梁。”

请选择一个适当的角度，以“脊梁”为题，写一篇600字左右的文章，文体自选，立意自定。

22.一首歌中唱到：“想飞上天，和太阳肩并肩，世界等着我去改变；想做的梦从不怕别人看见，在这里我都能实现。我相信我就是我，我相信明天，我相信青春没有地平线……”

请以“我相信”为题，写一篇文章，不少于600字，文体不限。

23.根据下面的材料写一篇作文，不少于600字。

2024年6月，一名17岁的香港中学生在公交车上霸占两个座位，还不让座，让一位大叔站在旁边苦等，被人批评还连骂三声“死八婆”。该事件引发网络上的激烈讨论。新浪网上1840人参与“中学生为什么会有如此行径”的问卷调查，调查结果如下。

24.诺贝尔物理学奖获得者丁肇中曾接受央视《东方之子》栏目的专访。访谈中，丁教授的连续多个“不知道”，令人感慨。

“我感觉您对自己每一个人生阶段都有很明确的选择，那么一个人怎么能够每一次选择都这么坚定和正确呢？”记者问道。丁肇中的回答却是：“不知道，可能比较侥幸吧。”

记者又追问：“在这里面没有必然吗？”“那我就不知道了。”记者还是不死心：“怎么才能让自己今天的选择在日后不后悔？”“我真的不知道。”记者无奈：“我发现在咱们谈话过程中，您说得最多一个词就是„不知道‟。”丁肇中这次做了正面回答：“不知道的，你绝对不能说知道。知道就是知道，不知道的不要猜。”

相信丁肇中的“不知道”一定令你印象深刻，据此写一篇不少于600字的文章，请写成记叙文或者议论文。

25.有这样一幅壁画。壁画中，耶稣背着十字架往前走，一个小男孩泪流满面地拉着耶稣的衣服。小男孩说：“请不要走。你走了以后，谁来照顾我们穷孩子？”耶稣说：“太阳下山的时候，回头看！”小男孩的问句，我们可以明白，但耶稣的回答却令人困惑不已。这不有点答非所问吗？

有一次，我出门在外，看到了太阳在海平面上慢慢消失的景象。当时我忽然有点害怕，因为我发现我身在一个非常荒凉的地方，天黑了，我会不会完全迷路呢？

我想起了耶稣的话，“太阳下山的时候，回头看。”我回过头去，发现山谷中虽然没有很多人家，但是家家户户都点起了灯。

我不害怕了。虽然太阳已经下山，但有这些人点灯，我就安全了。太阳将光和热带给了世界，但是太阳下山以后，仍然有一些小灯，用它们微弱的力量，带给世界光和热。

请自拟题目，写一篇不少于600字的文章。自选角度，立意自定，除诗歌外，不限文体，且文体特征鲜明。

**第五篇：第六届中国中学生作文大赛题**

第六届中国中学生作文大赛题目（高中组）

高中组赛题（共25题）

一、命题作文

1.风雨中，我的独白 2.破例 3.如果灾难来临

4.声音的文明

5.不可缺少的“求”

6.想要幸福不容易

7.我眼中的“君子” 8.自然给我的启示

二、半命题作文

9.年，我们的世界

10.我与\_\_\_\_\_\_共\_\_\_\_\_\_

三、话题作文

11.2024年‚五大民生心愿‛征集活动结果揭晓：患病的人病有所医；老百姓居有其所，房价降到合理水平；教育公平和均衡发展；让生活更幸福、更有尊严；合理地分配社会财富，让更多的人享受幸福生活。这些心愿，勾勒出了2024年的五大民生关键词：教育、医疗、住房、尊严、收入分配。

请以“我心中的关键词”为话题，自拟题目，自选文体，写一篇不少于800字的文章。

12.阅读下面的文字，根据要求作文。

从前，一位老隐士被邀请去参观当时最强大的国王的宫殿。

‚我真羡慕你这样一位圣人，你拥有的地方那么小，却仍然感到满足。‛国王说。

‚我真羡慕陛下，您拥有的地方比我的地方还小，却仍然感到满足。‛隐士回应说。

‚你怎么可以这样说？整个国家都是属于我的。‛感到被冒犯了的国王说。‚精确的理由是，我拥有天堂的音乐，我拥有整个世界的山川河流，我拥有日月光辉，因为我灵魂里拥有上苍。而陛下您却仅仅拥有这个王国。‛隐士说。

请以“真正的拥有”为话题写一篇不少于800字的文章。文体自选，题目自拟。

13.有第一就有第二，现实情况是，人们总是记住了第一，而常常忽视第二，更不用说第三、第四了。

请以“次”为话题，写一篇不少于800字的文章，题目自拟，文体自选。14.当下的社会，似乎已经进入了一个‚全民娱乐‛的时代，从报刊上的八卦绯闻到电视里的真人秀，充满争议的‚非诚勿扰‛节目，乃至网络上的‚凤姐‛、‚犀利哥‛等等，都让‚娱乐‛这个词与我们的生活密不可分。然而，也有人不无忧虑，不堪其扰，感叹道：‚其实我们在享受娱乐的时候，也在‘被娱乐’！‛

请以“娱乐与被娱乐”为话题，自选文体，自拟题目，写一篇不少于800字的文章。

15.请以“如果失去了农村”为话题，写一篇不少于800字的文章，题目自拟，文体不限。

16.阅读下面的文字，按要求作文。文艺复兴时期意大利诗人但丁说：‚道德常常能填补智慧的缺陷，而智慧却永远填补不了道德的缺陷。‛

请以“道德与智慧”为话题写一篇不少于800字的文章。文体自选，题目自拟。17.下面是中央电视台播出的一则关于“文明”的公益广告词：

有时候，文明离我们只不过是10公分的距离；有时候，也许只是几厘米的宽度；也有时候，可能只是一张纸的厚度。我相信，其实文明就在我们心中，我们会在生活中不经意地流露着。有时候，多一份手势对别人来说，就是多一份体谅；有时候，多一点耐心的等待，对别人来说就是一种关爱；有时候，多一点分享，对别人来说就是多一份温暖。

根据以上材料，围绕“文明”这个话题，写一篇不少于800字的文章，题目自拟，文体自选。

四、材料作文

18.阅读下面的材料，自拟题目，写一篇不少于800字的文章。时下，一些传统规范的词句正逐渐地被网络用语侵蚀，不少学生已经不自觉地把网络用语带进了日常生活，不但口语中频繁使用，甚至把网络语言写进了作文中。

一项调查结果表明，对网络用语的过多使用，不同的调查对象有不同的态度。学生：乐此不疲；老师：喜忧参半；家长：担心而无奈。

19．阅读下面的文字，按要求作文。

在由十几家主流媒体联合主办的‚中国最美的50名女人‛评选活动中，杨澜名列榜首，于丹入围前十名，而此前呼声很高的李宇春等人却意外落榜。一些‚玉米‛质疑：‚我们的春春难道还没有于丹教授美？‛以‚内涵美‛当选2024年中国第三美人的于丹自然很开心，她说：每个女人的前二十年是靠美丽的外表生活，后半生是要靠自己修炼的。

阅读上述材料，请选择一个角度构思作文，自主确定立意，确定文体，确定标题，写一篇不少于800字的文章。

20.阅读下面的文字，按要求作文。

约翰留胡子已有多时，有一天他准备把胡子剃掉，可是又有点犹豫：朋友、同事会怎么想。他们会不会取笑?经过数天的深思熟虑，他终于下决心只留下上唇的小胡子。第二天上班时，他已有足够的心理准备来应付最糟的状况。结果出乎意料，没有人对他的改变有任何评价，大家匆匆忙忙来到办公室，紧张地做着各自的事情。事实上，一直到中午休息时，没有一个人对他的胡子说过一个字。最后他忍不住先问别人：‚你觉得我这样子如何？‛

对方一愣：‚什么样子？‛

‚你没注意到我今天有点不一样吗？‛

同事这才开始从头到脚打量他，最后终于有人嚷道：‚噢！你留了八字胡。‛ 阅读上述材料，请选择一个角度构思作文，自主确定立意，自选文体，自定标题，写一篇不少于800字的文章。

21.阅读下面的文字，按要求作文。

走出小屋，因为窗外有一只美丽的蝴蝶飞过。

请你联系生活，展开联想，进行构思，自定立意，自拟标题，写一篇不少于800字的议论文或记叙文。

22.阅读下面的文字，按要求作文。著名诗人、散文家李汉荣先生说：‚旭日一转身变成落日，青丝一转身变成白发，爱情一转身变成婚姻，诗歌一转身变成散文，羊群一转身就变成毛衣……‛ 关于“转身”，你有哪些感触和思考？请你联系生活，展开联想，选择一个角度构思作文，自主确定立意，自选文体，自定标题，写一篇不少于800字的文章。

23.阅读下面的文字，按要求作文。

据说，犹太王大卫的戒指上刻有一句铭文：‚一切都会过去。‛契诃夫小说中一个人物的戒指上也刻有一句铭文：‚一切都不会过去。‛

一位哲人曾说：‚成功和失败只代表过去，忘记过去，才可能走进新的天地。‛另一位哲人又说：‚过去不能忘，因为历史是一个永远的存在。‛

请你联系生活，展开联想，选择一个角度构思作文，自主确定立意，自选文体，自定标题，写一篇不少于800字的文章。

24.阅读下面的文字，根据要求作文。

捷克作家米兰〃昆德拉在他的小说《玩笑》中说：受到乌托邦的诱惑，他们拼命挤进天堂的大门，但当大门在身后砰然关上时，他们发现自己是在地狱里。

请根据阅读后的感悟和联想，写一篇不少于800字的文章。要求：自定立意，自选文体，自拟标题。

25.下面是华君武先生的一幅漫画，图上文字为“公鸡说：我不打鸣，太阳不起床”。请根据画面内容，结合自己的认识，写一篇不少于800字的文章，立意自定，文体自选，题目自拟。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！