# 第六届中国中学生作文大赛赛题

来源：网络 作者：寂静之音 更新时间：2025-04-26

*第一篇：第六届中国中学生作文大赛赛题第六届中国中学生作文大赛高中组赛题（部分）一、命题作文1．风雨中，我的独白2．破例3．人生也有节气4．如果灾难来临5．媒体也要绿化6．声音的文明7．不可缺少的“求”8．请以“想要幸福不容易”为题，写一篇...*

**第一篇：第六届中国中学生作文大赛赛题**

第六届中国中学生作文大赛高中组赛题（部分）

一、命题作文

1．风雨中，我的独白2．破例

3．人生也有节气4．如果灾难来临5．媒体也要绿化6．声音的文明7．不可缺少的“求”

8．请以“想要幸福不容易”为题，写一篇不少于800字的文章，文体不限。9．我眼中的“君子”

二、半命题作文

11.\_\_\_\_\_\_\_\_\_年，我们的世界

12.我与\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_共\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

三、话题作文

13.2024年“五大民生心愿”征集活动结果揭晓：患病的人病有所医；老百姓居有其所，房价降到合理水平；教育公平和均衡发展；让生活更幸福、更有尊严；合理地分配社会财富，让更多的人享受幸福生活。这些心愿，勾勒出了2024年的五大民生关键词：教育、医疗、住房、尊严、收入分配。请以“我心中的关键词”为话题，自拟题目，写一篇800字左右的文章。14.阅读下面的文字，根据要求作文。

从前，一位老隐士被邀请去参观当时最强大的国王的宫殿。

“我真羡慕你这样一位圣人，你拥有的地方那么小，却仍然感到满足。”国王说。“我真羡慕陛下，您拥有的地方比我的地方还小，却仍然感到满足。”隐士回应说。“你怎么可以这样说，如果整个国家都是属于我的？”感到被冒犯了的国王说。

“精确的理由是，我拥有天堂的音乐，我拥有整个世界的山川河流，我拥有日月光辉，因为我灵魂里拥有上苍。而陛下您却仅仅拥有这个王国。”隐士说。

请以“真正的拥有”为话题写一篇不少于800字的文章。文体自选，题目自拟。

15.有第一就有第二，现实情况是，人们总是记住了第一，而常常忽视第 二，更不用说第三、第四了。请以“次”为话题，写一篇文章，题目自拟，不少于800字。

17.当下的社会，似乎已经进入了一个“全民娱乐”的时代，从报刊上的八卦绯闻到电视里的真人秀，充满争议的“非诚勿扰”节目，乃至网络上的“凤姐”、“犀利哥”等等，都让“娱乐”这个词与我们的生活密不可分。然而，也有人不无忧虑，不堪其扰，感叹道：“其实我们在享受娱乐的时候，也在„被娱乐‟！”请以“娱乐与被娱乐”为话题，自选文体，自拟题目写一篇不少于800字的文章。18.请以“尊严”为话题，自选文体，自拟题目，写一篇不少于800字的作文。

20.请以“如果失去了农村”为话题，写一篇不少于800字的文章，题目自拟，文体不限。

22.下面是中央电视台播出的一则关于“文明”的公益广告词：

有时候，文明离我们只不过是10公分的距离；有时候，也许只是几厘米的宽度；也有时候，可能只是一张纸的厚度。我相信，其实文明就在我们心中，我们会在生活中不经意地流露着。有时候，多一份手势对别人来说，就是多一份体谅；有时候，多一点耐心的等待，对别人来说就是一种关爱；有时候，多一点分享，对别人来说就是多一份温暖。

根据以上材料，围绕着“文明”这个话题，选择一个角度，写一篇不少于800字的文章，文体自选。

四、材料作文

23.阅读下面的材料，自拟题目，写一篇800字左右的文章。

时下，一些传统规范的词句正逐渐地被网络用语所侵蚀，不少学生已经不自觉地把网络用语带进了日常生活，不但口语中频繁使用，甚至把网络语言写进了平常作文中。

一项调查的结果表明，对网络用语的过多使用不同的调查对象有不同的态度。学生：乐此不疲；老师：喜忧参半；家长：担心而无奈。

26．阅读下面的文字，按要求作文。

走出小屋，因为窗外有一只美丽的蝴蝶飞过。

请你联系生活，展开联想，进行构思，自定立意，自拟标题，写一篇不少于800字的议论文或记叙文。27．阅读下面的文字，按要求作文。

著名诗人、散文家李汉荣先生说：“旭日一转身变成落日，青丝一转身变成白发，爱情一转身变成婚姻，诗歌一转身变成散文，羊群一转身就变成毛衣……”

关于“转身”，你有那些感触和思考？请你联系生活，展开联想，选择一个角度构思作文，自主确定立意，自选文体，自定标题，写一篇不少于800字的文章。28．阅读下面的文字，按要求作文。

据说，犹太王大卫的戒指上刻有一句铭文：“一切都会过去。”契诃夫小说中一个人物的戒指上也刻有一句铭文：“一切都不会过去。”

一位哲人曾说：“成功和失败只代表过去，忘记过去，才可能走进新的天地。”另一位哲人又说：过去不能忘，因为历史是一个永远的存在。

请你联系生活，展开联想，选择一个角度构思作文，自主确定立意，自选文体，自定标题，写一篇不少于800字的文章。

30．阅读下面的文字，根据要求作文。

2024年夏天，以李宇春、周笔畅为代表的超女开启了一个“中性”风潮，此后在选秀比赛中出现的尚雯婕、厉娜继续高举着“中性”旗帜，还有去年的曾轶可。有首歌一度在网络上很流行：“不管是李宇春还是曾轶可，都是我的哥我的哥。”到了2024年的夏天刘著引领的“伪娘”风潮大张旗鼓，不管是真情流露，还是哗众取宠，你不得不承认，如今的娱乐了圈已掀起一阵伪娘潮。因此，那些曾经中性化的女孩们却开始纷纷“撤退”了，她们都变得越来越女人了——尚雯婕早已化身为“Time Lady”、李宇春穿上了裙装，近期动作频频的周笔畅，更是完全颠覆当年的中性装扮，用非常女人味的“姐姐”造型一时惊艳。

请根据上述材料写一篇不少于800字的文章，立意自定，题目自拟。

**第二篇：第六届中国中学生作文大赛题**

第六届中国中学生作文大赛题目（高中组）

高中组赛题（共25题）

一、命题作文

1.风雨中，我的独白 2.破例 3.如果灾难来临

4.声音的文明

5.不可缺少的“求”

6.想要幸福不容易

7.我眼中的“君子” 8.自然给我的启示

二、半命题作文

9.年，我们的世界

10.我与\_\_\_\_\_\_共\_\_\_\_\_\_

三、话题作文

11.2024年‚五大民生心愿‛征集活动结果揭晓：患病的人病有所医；老百姓居有其所，房价降到合理水平；教育公平和均衡发展；让生活更幸福、更有尊严；合理地分配社会财富，让更多的人享受幸福生活。这些心愿，勾勒出了2024年的五大民生关键词：教育、医疗、住房、尊严、收入分配。

请以“我心中的关键词”为话题，自拟题目，自选文体，写一篇不少于800字的文章。

12.阅读下面的文字，根据要求作文。

从前，一位老隐士被邀请去参观当时最强大的国王的宫殿。

‚我真羡慕你这样一位圣人，你拥有的地方那么小，却仍然感到满足。‛国王说。

‚我真羡慕陛下，您拥有的地方比我的地方还小，却仍然感到满足。‛隐士回应说。

‚你怎么可以这样说？整个国家都是属于我的。‛感到被冒犯了的国王说。‚精确的理由是，我拥有天堂的音乐，我拥有整个世界的山川河流，我拥有日月光辉，因为我灵魂里拥有上苍。而陛下您却仅仅拥有这个王国。‛隐士说。

请以“真正的拥有”为话题写一篇不少于800字的文章。文体自选，题目自拟。

13.有第一就有第二，现实情况是，人们总是记住了第一，而常常忽视第二，更不用说第三、第四了。

请以“次”为话题，写一篇不少于800字的文章，题目自拟，文体自选。14.当下的社会，似乎已经进入了一个‚全民娱乐‛的时代，从报刊上的八卦绯闻到电视里的真人秀，充满争议的‚非诚勿扰‛节目，乃至网络上的‚凤姐‛、‚犀利哥‛等等，都让‚娱乐‛这个词与我们的生活密不可分。然而，也有人不无忧虑，不堪其扰，感叹道：‚其实我们在享受娱乐的时候，也在‘被娱乐’！‛

请以“娱乐与被娱乐”为话题，自选文体，自拟题目，写一篇不少于800字的文章。

15.请以“如果失去了农村”为话题，写一篇不少于800字的文章，题目自拟，文体不限。

16.阅读下面的文字，按要求作文。文艺复兴时期意大利诗人但丁说：‚道德常常能填补智慧的缺陷，而智慧却永远填补不了道德的缺陷。‛

请以“道德与智慧”为话题写一篇不少于800字的文章。文体自选，题目自拟。17.下面是中央电视台播出的一则关于“文明”的公益广告词：

有时候，文明离我们只不过是10公分的距离；有时候，也许只是几厘米的宽度；也有时候，可能只是一张纸的厚度。我相信，其实文明就在我们心中，我们会在生活中不经意地流露着。有时候，多一份手势对别人来说，就是多一份体谅；有时候，多一点耐心的等待，对别人来说就是一种关爱；有时候，多一点分享，对别人来说就是多一份温暖。

根据以上材料，围绕“文明”这个话题，写一篇不少于800字的文章，题目自拟，文体自选。

四、材料作文

18.阅读下面的材料，自拟题目，写一篇不少于800字的文章。时下，一些传统规范的词句正逐渐地被网络用语侵蚀，不少学生已经不自觉地把网络用语带进了日常生活，不但口语中频繁使用，甚至把网络语言写进了作文中。

一项调查结果表明，对网络用语的过多使用，不同的调查对象有不同的态度。学生：乐此不疲；老师：喜忧参半；家长：担心而无奈。

19．阅读下面的文字，按要求作文。

在由十几家主流媒体联合主办的‚中国最美的50名女人‛评选活动中，杨澜名列榜首，于丹入围前十名，而此前呼声很高的李宇春等人却意外落榜。一些‚玉米‛质疑：‚我们的春春难道还没有于丹教授美？‛以‚内涵美‛当选2024年中国第三美人的于丹自然很开心，她说：每个女人的前二十年是靠美丽的外表生活，后半生是要靠自己修炼的。

阅读上述材料，请选择一个角度构思作文，自主确定立意，确定文体，确定标题，写一篇不少于800字的文章。

20.阅读下面的文字，按要求作文。

约翰留胡子已有多时，有一天他准备把胡子剃掉，可是又有点犹豫：朋友、同事会怎么想。他们会不会取笑?经过数天的深思熟虑，他终于下决心只留下上唇的小胡子。第二天上班时，他已有足够的心理准备来应付最糟的状况。结果出乎意料，没有人对他的改变有任何评价，大家匆匆忙忙来到办公室，紧张地做着各自的事情。事实上，一直到中午休息时，没有一个人对他的胡子说过一个字。最后他忍不住先问别人：‚你觉得我这样子如何？‛

对方一愣：‚什么样子？‛

‚你没注意到我今天有点不一样吗？‛

同事这才开始从头到脚打量他，最后终于有人嚷道：‚噢！你留了八字胡。‛ 阅读上述材料，请选择一个角度构思作文，自主确定立意，自选文体，自定标题，写一篇不少于800字的文章。

21.阅读下面的文字，按要求作文。

走出小屋，因为窗外有一只美丽的蝴蝶飞过。

请你联系生活，展开联想，进行构思，自定立意，自拟标题，写一篇不少于800字的议论文或记叙文。

22.阅读下面的文字，按要求作文。著名诗人、散文家李汉荣先生说：‚旭日一转身变成落日，青丝一转身变成白发，爱情一转身变成婚姻，诗歌一转身变成散文，羊群一转身就变成毛衣……‛ 关于“转身”，你有哪些感触和思考？请你联系生活，展开联想，选择一个角度构思作文，自主确定立意，自选文体，自定标题，写一篇不少于800字的文章。

23.阅读下面的文字，按要求作文。

据说，犹太王大卫的戒指上刻有一句铭文：‚一切都会过去。‛契诃夫小说中一个人物的戒指上也刻有一句铭文：‚一切都不会过去。‛

一位哲人曾说：‚成功和失败只代表过去，忘记过去，才可能走进新的天地。‛另一位哲人又说：‚过去不能忘，因为历史是一个永远的存在。‛

请你联系生活，展开联想，选择一个角度构思作文，自主确定立意，自选文体，自定标题，写一篇不少于800字的文章。

24.阅读下面的文字，根据要求作文。

捷克作家米兰〃昆德拉在他的小说《玩笑》中说：受到乌托邦的诱惑，他们拼命挤进天堂的大门，但当大门在身后砰然关上时，他们发现自己是在地狱里。

请根据阅读后的感悟和联想，写一篇不少于800字的文章。要求：自定立意，自选文体，自拟标题。

25.下面是华君武先生的一幅漫画，图上文字为“公鸡说：我不打鸣，太阳不起床”。请根据画面内容，结合自己的认识，写一篇不少于800字的文章，立意自定，文体自选，题目自拟。

**第三篇：第八届中国中学生作文大赛赛题(2024-2024)**

初中组

一、命题作文

1.快乐是一种能力

2.宽容是首诗

3.细节的魅力

4.沟通的乐趣

5.学会欣赏

6.亲情永不下岗

7.不背时间的“债”

8.别样的习惯

二、半命题作文

9.一点一滴看（人生、文明、自己、做人„„）

10.邀请（尊严、雅量、感动、责任、梦想„„）来做客

11.留点（快乐、友谊、健康„„）给自己

三、话题作文

12.一只蝎子掉进水中团团转，一个印度人决定帮它。他伸出手指想把它捞到岸上来，可蝎子却蜇了他。他再次伸出手试图把蝎子捞出水面，蝎子再次蜇了他。旁边一个人对他说：“它老这么蜇你，你还救它干什么?”

印度人说：“蜇人是蝎子的天性，而爱是我的天性。我怎么能因为蝎子有蜇人的天性就放弃我爱的天性呢?”

请以“天性”为话题作文，自拟题目，自选文体，写一篇不少于800字的文章。

13．一对父子，每天都要赶牛车下山卖柴。父亲有经验，坐镇驾车；儿子眼神好，总是在转弯时提醒道：“爹，转弯啦！”有一次父亲因病没有下山，儿子一人驾车。到了弯道，牛怎么也不肯转弯，儿子又推又拉，并用青草引诱它，牛仍然一动不动。

到底是怎么回事？儿子灵机一动，贴近牛的耳朵大声叫道：“爹，转弯啦！”牛应声而动。

牛习惯了条件反射，每个人也都有自己的习惯，他们有的因为自己的习惯而成功了，有些却因为自己的习惯而失败了。结合这些感悟，以“习惯了”为话题，自拟题目，自选文体，写一篇不少于800字的文章。

14.有人问投资家——世界首富巴菲特，如果在物价每年翻1000倍的国家里，你会怎样去投资？巴回答：“如果你是最好的脑科手术大夫，或是镇里最棒的切肉师傅，或是最棒的职业足球运动员„„不管是什么，只要你有才能，不管钱币贬值到什么程度，不管用什么做货币，你总能把握你应得的股份。”“所以最好的投资在自己身上。”

以“最好的投资”为话题，自拟题目，自选文体，写一篇不少于800字的文章。

15.一位女士在资料卡片上读到了一句话：“练习不经意的仁慈与不自觉的美德。”从此这句话便跳进了她的脑海。

一天，这位女士开着车驶向了旧金山湾区大桥的收费亭。

“我付我自己和后面那六部车的钱。”她笑着说，并拿出了7张票的钱。

后面6个驾驶者陆续经过收费亭，拿钱付费，都被告知：“前面有位女士已帮你付费了，祝你愉快！”这一善举以比车轮还快的速度传遍了四面八方。人们都用各种行动去表现它传达的含义。

一位小姑娘从朋友那儿听到这句话，她立即许下三个心愿：一是粉刷教室以美化教室陈旧的外观；二是把熟食送到镇里穷人的餐桌上；三是把钱偷偷塞进一位乞丐老太太的钱包里。

现在，这句话作为公益标语已布满了美国的地铁。

它让所有的旅人都感觉到，有很多的朋友时时与他们结伴同行，永不孤寂，永远快乐。

请以“仁善练习”为话题，自拟题目，自选文体，写一篇不少于800字的文章。

16.心里装着他人，你就会凡事先想想别人的感受，让别人感到温暖。

心里装着善良、宽容、真诚、感恩，无论遇到任何矛盾，你都会首先查找自身的不足并加以修正。他人的一切不足，都会在你博大的胸怀中消释。

心里装着天地，你就会融入宏宇之中，人世间的是非争斗、升降荣辱，都不会遮住你的慧眼。你就会悠然自得，在宁静致远中感受生命的美好。

请以“心里装着”为话题，自拟题目，自选文体，写一篇不少于800字的文章。

17.一道真实的墙，能划分土地的界线；一道心灵的墙，能维护别样的人生。请以“墙”为话题写一篇作文，自拟题目，自选文体，不少于800字。

四、材料作文

18.古巨基的歌《蚂蚁》是这样的：“有些青春美在不张扬/默默的把窄路走宽/自己的旋律自己唱/总会有阻挡/山不转 路自己转/梦要自己扛 泪要自己尝/活着是战场 沉着的抵抗/别轻易投降 严冬可能比想象漫长„„/天生我材 先别怨沧桑/弱小身躯斗志顽强/坚持也许能滴水石穿/就像蚂蚁一样/逆境之中更不能绝望/强者强在执着梦想。”

它引发了你怎样的联想或带给你怎样的思考？请自拟题目，自选文体，写一篇不少于800字的文章。

19.一个小男孩和一个小女孩在玩耍。小男孩收集了很多石子，小女孩有很多糖果。小男孩想用所有的石子和小女孩的糖果做个交换，小女孩同意了。小男孩偷偷地把最大的和最好看的石子藏了起来，把剩下的给了小女孩。而小女孩则如她允诺的那样把所有的糖果给了小男孩。那天晚上，小女孩睡得很香，而小男孩却怎么也睡不好，他始终在想小女孩是不是也跟他一样藏起了很多糖果。

根据材料所述写一篇不少于800字的文章，题目自拟，文体自选。

20.日本社会关系学家谷子博士讲过一个故事：

有一个富翁为了测试别人是否对他忠诚，假装生病住进医院。结果富翁说：“我看出，我的亲人是为了分我的遗产而来；经常与我往来的朋友，是为了例行应酬而来；几个与我平素不睦的人，是幸灾乐祸来看热闹的。”照他的说法，根本没有一个人有真情。谷子博士就告诉富翁：“为什么我们苦于测试别人，而从不检验自己对别人是否有真情呢？”

真情从何而来？谁会拥有真情？请结合故事涵义，自拟题目，自选文体，写一篇不少于800字的文章。

21.旅行到乡间，看到一位老农把喂牛的草料铲到一间小茅屋的屋檐上，不免感到奇怪，于是我问：“老伯伯，把草放在地上，牛吃起来不是更方便吗?”

老农说：“这种草草质不好，如放在地上它就不屑一顾了；但放到让它勉强可够到的屋檐上，它就会努力去吃，直到把全部草料吃个精光。”

我们有时也和牛一样，容易到手的不加珍惜，不易得到的反而会当作宝贝。

请结合材料立意，自拟题目，自选文体，写一篇不少于800字的文章。

22.春耕时节，连续下了几天雨。在田边，我遇到了一位种树的老农。我说：“有这样充足的雨水，树木一定能长好。”老农说：“不对！不要以为雨水充沛就好，这只会使树的根长在表土上，大风一刮它们就会立刻倒下。”我豁然开朗。老农继续道：“相反，如果现在天气有些干旱，树就会将根扎到泥土深处去吸收水分和养料。这样，即使将来的风再大，天再旱，它们也照样能够活下去。”

请结合材料立意，自拟题目，自选文体，写一篇不少于800字的文章。

23.贾平凹受邀到四川二郎镇采风，早晨在镇子里溜达，遇到一位老者，于是交谈起来。老者说他有两个儿子，都在酒厂工作，还有一个女儿在北京，他在北京住了一个月刚回来，贾平凹说：“北京多好啊，怎么不在北京多住些日子。”老者说：“北京好是好，就是太偏远了。”

贾平凹把这句话郑重地记下来。

陶渊明说：“心远地自偏。”老者说北京太偏远，是因为他的心不在那里。长年生活形成的习惯看来不因条件的好坏而轻易改变啊。

请依据材料立意，自拟题目，自选文体，写一篇不少于800字的记叙文或议论文。

24.每个人都有副无形的水桶与水勺，当人们舀水到别人桶里，以言行为别人增添正面情绪时，也会让自己的水位高一些。如果用勺子去舀别人桶里的水，以言行损害别人的正面情绪，自己桶里的水也会减少。这就是著名的“水桶理论”在现实生活中的运用。我们可以彼此加水，也可以互相舀水。要为自己与别人的生活增添正面情绪，让别人快乐，也让自己快乐，必须培养为别人加水的习惯。

请依据材料立意，自拟题目，自选文体，写一篇不少于800字的文章。

25.阅读下面的文字，请按要求作文。

《习惯的力量》是由美国畅销作家杰克霍吉撰写的一本励志图书。书中剖析了“习惯”在每个人生活和事业中表现出来的强大的力量，并告诉我们如何利用这种力量，充分发挥出每个人的潜能。

本书中有一篇名为《我是谁?》的小文章：“我是你的终身伴侣，我是你的最好的帮手，我也可能成为你最大的负担。我会推着你前进，也可以拖累你直至失败。我完全听命于你，而你做的事情中，也会有一半要交给我，因为，我总是能快速而正确地完成任务。我很容易管理——只要你严加管教。请准确地告诉我你希望如何去做，几次实习之后，我便会自动完成任务。我是所有伟大人们的奴仆，我也是所有失败者的帮凶。伟人之所以伟大，得益于我的鼎力相助，失败者之所以失败，我的罪责同样不可推卸。我不是机器，除了像机器那样精确工作外，我还具备人的智慧。你可以利用我获取财富，也可能由于我而遭到毁灭。抓住我吧，训练我吧，对我严格管教吧，我将把整个世界呈现在你的脚下。千万别放纵我，那样，我会将你毁灭。我是谁？我就是习惯。”

请依据材料立意，自拟题目，自选文体，写一篇不少于800字的文章。

**第四篇：第六届中国中学生作文大赛题目**

第六届中国中学生作文大赛（2024-2024）初赛赛题

初中组（共29题）

一、命题作文

1．明天我在哪里

2．“稻花香里说丰年，听取蛙声一片”，“蛙声”是“丰年”的音符，是 “绿色”的象征，是“梦想”的角声。然而如今，“蛙声”正从人们的生活中渐渐地远去„„ 以“蛙声”为题，写一篇不少于600字的文章。除诗歌外，文体不限。

3．如果灾难来临

4．人生也有节气

5．就从现在开始

6．声音的文明

7．你认为你是谁

8．无论你走到哪里

9．我的故乡在远方

10．人类的生存依赖于大自然的恩惠，人类的文明来源于大自然的启示，人类，需要聆听自然的回响，领悟自然的真谛。

请以“自然给我的启示”为题，写一篇不少于800字的文章，自选文体。

二、半命题作文

11．走进 深处

12．在那 的地方

13．不曾改变的是

14． 触摸是一种微妙和敏感的行为，我们触摸岩石，体会它的厚实坚硬； 我们触摸流水，感知它的清凉温柔；我们触摸亲人的脸庞，感受那一份亲切和温暖。伸出手指，我们也许还可以触摸到神秘的星空、美丽的心灵„„

请在“触摸 ”空白处补上恰当的词语，写一篇不少于800字的文章，文体不限。

15．根据你个人独到的理解，以“文明是\_\_\_\_\_\_”为题，写一篇不少于800字的文章。要求：自定立意，自选文体。

16．我与\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_共\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

17．记忆是\_\_\_\_\_\_\_\_\_

三、话题作文

18．阅读下面的文字，根据要求作文。

从前，一位老隐士被邀请去参观当时最强大的国王的宫殿。

“我真羡慕你这样一位圣人，你拥有的地方那么小，却仍然感到满足。”国王说。“我真羡慕陛下，您拥有的地方比我的地方还小，却仍然感到满足。”隐士回应 1

说。

“你怎么可以这样说，如果整个国家都是属于我的？”感到被冒犯了的国王说。“精确的理由是，我拥有天堂的音乐，我拥有整个世界的山川河流，我拥有日月光辉，因为我灵魂里拥有上苍。而陛下您却仅仅拥有这个王国。”隐士说。

请以“真正的拥有”为话题写一篇不少于800字的文章。文体自选，题目自拟。

19．有第一就有第二，现实情况是，人们总是记住了第一，而常常忽视第二更不用说第三、第四了。

请以“次”为话题，写一篇不少于800字的文章，题目自拟。

20．近人有言曰：文明其精神，野蛮其体魄。此言是也，然生活中反是者比比矣。物质文明需要文明精神的指引，否则，精神的野性将把物质文明引向歧途。请以“物质文明与精神野性”为话题写一篇800字以上的文章。

21．请以“如果失去了农村”为话题，写一篇不少于800字的文章，文体不限。

22．阅读下面的文字，按要求作文。

文艺复兴时期意大利诗人但丁说：“道德常常能填补智慧的缺陷，而智慧却永远填补不了道德的缺陷。”

请以“道德与智慧”为话题写一篇文章。文体自选，题目自拟，不少于600字。

23．下面是中央电视台播出的一则关于“文明”的公益广告词：

有时候，文明离我们只不过是10公分的距离；有时候，也许只是几厘米的宽度；也有时候，可能只是一张纸的厚度。我相信，其实文明就在我们心中，我们会在生活中不经意地流露着。有时候，多一份手势对别人来说，就是多一份体谅；有时候，多一点耐心的等待，对别人来说就是一种关爱；有时候，多一点分享，对别人来说就是多一份温暖。

根据以上材料，围绕着“文明”这个话题，选择一个角度，写一篇不少于800字的文章，除诗歌以外文体自选。

四、材料作文

24．欣赏漫画《当一年只有三季时》，自拟题目，写一篇800字左右的文章。

25．阅读下面的材料，自拟题目，写一篇800字左右的文章。

时下，一些传统规范的词句正逐渐地被网络用语所侵蚀，不少学生已经不自觉地把网络用语带进了日常生活，不但口语中频繁使用，甚至把网络语言写进了平常作文中。

一项调查的结果表明，对网络用语的过多使用不同的调查对象有不同的态度。学生：乐此不疲；老师：喜忧参半；家长：担心而无奈。

26．阅读下面的文字，按要求作文。

在由十几家主流媒体联合主办的“中国最美的50名女人”评选活动中，杨澜名

列榜首，于丹入围前十名，而此前呼声很高的李宇春等人却意外落榜。一些“玉米”质疑：“我们的春春难道还没有于丹教授美？”以“内涵美”当选2024年中国第三美人的于丹自然很开心，她说：每个女人的前二十年是靠美丽的外表生活，后半生是要靠自己的修炼的。

阅读上述材料，请选择一个角度构思作文，自主确定立意，确定文体，确定标题，写一篇不少于800字的文章。

27．阅读下面的文字，按要求作文。

据说，犹太王大卫的戒指上刻有一句铭文：“一切都会过去。”契诃夫小说中一个人物的戒指上也刻有一句铭文：“一切都不会过去。”

一位哲人曾说：“成功和失败只代表过去，忘记过去，才可能走进新的天地。”另一位哲人又说：过去不能忘，因为历史是一个永远的存在。

请你联系生活，展开联想，选择一个角度构思作文，自主确定立意，自选文体，自定标题，写一篇不少于800字的文章。

28．阅读下面的文字，根据要求作文。

2024年夏天，以李宇春、周笔畅为代表的超女开启了一个“中性”风潮，此后在选秀比赛中出现的尚雯婕、厉娜继续高举着“中性”旗帜，还有去年的曾轶可。有首歌一度在网络上很流行：“不管是李宇春还是曾轶可，都是我的哥我的哥。”到了2024年的夏天刘著引领的“伪娘”风潮大张旗鼓，不管是真情流露，还是哗众取宠，你不得不承认，如今的娱乐圈已掀起一阵伪娘潮。因此，那些曾经中性化的女孩们却开始纷纷“撤退”了，她们都变得越来越女人了——尚雯婕早已化身为“Time Lady”、李宇春穿上了裙装，近期动作频频的周笔畅，更是完全颠覆当年的中性装扮，用非常女人味的“姐姐”造型一时惊艳。

请根据上述材料写一篇文章，立意自定，题目自拟，不少于800字。

29．阅读下面的材料，根据要求写一篇文章。

公交车上，一名男子靠着车窗，悠闲地抽着一支香烟，一挥手，烟头划出一道火红的曲线，以一种优美的姿态飞出窗外。

两秒钟后，一辆疾驶而来的出租车突然转了个方向，一头撞进路边的绿化带。半个月后，一家工厂发生了火灾，上千万的资产顷刻化为乌有。

一个月后，当初扔烟头的男子戒烟了，因为他失业了。他失业的原因是，他所在的工厂破产了。工厂破产的原因是，半个月前一场大火把厂子烧了个精光。工厂失火的原因是，一个月前请来对工厂消防设施进行改造的工程师出车祸住院了。工程师出车祸的原因是，他乘坐的出租车突然冲入了绿化带。出租车冲入绿化带的原因是，有一个燃着的烟头突然落入了司机的衣领。

要求：（1）自拟题目。（2）文体不限。（3）800字以上

**第五篇：中国中学生作文大赛2024题题目**

中国中学生作文大赛（2024～2024）题目

高 中 组（共25题）

一、命题作文

1． 我劝天公重抖擞

2． 青春的细节

3． 那一刻，我看到了人性的光辉

4． 夏的密码

5． 世界等着你我去改变

二、半命题作文

6． 储蓄

7．不（举例：有为有不为、知足不知足）

8．大街中的（举例：凄冷大街中的暖意）

三、话题作文

9． 英伦才子艾伦・德波顿有一本畅销书《哲学的慰藉》，试图用哲学的智慧来帮助人们解决现实生活中不同的人生问题，疗治心灵的伤痛。

行走在人生的坎坷旅途中，我们经常需要从各种人事物中汲取前行的力量。请你以“的慰藉”为题，写一篇不少于800字的文章。

10． 刘墉曾写过一篇文章《多多少少》：架上的存书愈多，读过的比例愈小。赚钱的时间愈多，花钱的时间愈少。已过的年岁愈多，剩下的时日愈少。

根据以上文字，围绕“多与少”这个话题，选择一个角度，写一篇不少于800字的文章，除诗歌以外文体自选。

11． 下面是中科院院士、华中科技大学校长李培根在该校2024年毕业晚会上高唱的《我的太阳》的歌词，请读后按要求作文。

我的太阳

我的太阳，把光芒洒在/ 爱因斯坦广场；把晶莹抖在/ 瑜园的池塘；让光辉围绕着/ 裘法祖的铜像。

我的太阳，让光芒溜进/垂下窗帘的会堂；让光芒刻在/ 树林中的石凳上；让光芒照射/我偶尔烦忧的心房。

还有个太阳，那就是你。光华就在你脚下，火热填满你的胸膛，辉煌源于你的眼睛，灿烂写在你的脸庞。

我的太阳，永恒的太阳！明天，你用火热/ 点燃我的激情和希望；你把辉煌/ 写在东九和西十二的墙上；把灿烂留给/ 我们共同的梦想。

【注】爱因斯坦广场、瑜园、东九（楼）、西十二（楼）均为华中科技大学建筑；裘法祖，华中科技大学同济医学院名誉院长，获人民医学家称号，2024年6月去世。

请以“我的太阳”为题，写一篇作文，除诗歌外，文体不限，不少于800字。

12． 阅读下面的材料，按要求作文。

“乘彼危垣，以望复关”，有的人为了见到远方的恋人而登高；“登高而招，臂非加长也，而见者远”，有的人为了让远方的亲人看到而登高；“会当凌绝顶，一览众山小”，有的人为了体验“山高我为峰”的感觉而登高„„

站在高处，有的人会悲伤落泪，如陈子昂，“前不见古人，后不见来者。念天地之悠悠，独怆然而涕下”；有的人会心胸开阔，如杜牧，“尘世难逢开口笑，菊花须插满头归。但

将酩酊酬佳节，不用登临恨落晖”；有的人会豪情万丈，如毛泽东，“可上九天揽月，可下五洋捉鳖，谈笑凯歌还”；有的人还会感受到“高处不胜寒”的孤寂落寞；有的人则会顾念低处需要爱心浇灌的土地„„

你登高是为了什么呢？站在高处的你，又会想到什么呢？请以“站在高处”为题，写一篇文章，不少于700字。

13． 仔细阅读《别摔在熟悉的路上》中的这段文字，写一篇不少于800字的议论文。

野兔是一种十分狡猾的动物，缺乏经验的猎手很难捕获到它们。

但是一到下雪天，野兔的末日就到了。因为野兔从来不敢走没有自己脚印的路，当它从窝中出来觅食时，它总是小心翼翼的，一有风吹草动就会逃之夭夭。但走过一段路后，如果是安全的，它返回时也会按照原路。猎人就是根据野兔的这一特性，只要找到野兔在雪地上留下的脚印，然后做一个机关，第二天早上就可以去收获猎物了。兔子的致命缺点就是太相信自己走过的路了。

14． 孟子说：“我善养吾浩然之气。”文天祥在《正气歌》中写道：“天地有正气，杂然赋流形。”现实生活中，有傲气、骨气、义气，有官气、匪气、霸气；父母教育孩子要“争口气”。请以“气”为话题，写一篇文章。文体不限，不少于800字。

四、材料作文

15． 阅读下面一段材料，按照要求作文。

在京举行的一次文学创作座谈会，一位卓有成就的资深作家说：“要写出好作品，一定要头顶有天，脚下有地，眼中有人。”在座的文学爱好者们听后就恍然大悟。其实，不仅写作如此，要真正做好任何一件事，无不如此。

请自拟题目，自定立意，自选文体，写一篇不少于800字的文章。

16．阅读下面的材料，根据要求作文。

何大勇带多年来一直待在城里的8岁的儿子到乡下去度假。下车后不久，刚刚踏上乡间小路，儿子就惊叫起来：“哇，乡下的天好大、好高喔！”几天后，何大勇又带一直待在乡下的10岁的侄子到城里来玩，晚上，侄子在大勇家20层楼的阳台上遥望夜空，也一下子惊叫起来：“哇，城里的夜好亮、好吵喔！”

要求：全面理解材料的含义，选择一个适当的角度，写一篇800字左右的文章，文体自选，立意自定，题目自拟。

17． 阅读下面的文字，根据要求作文。

“在高雅的玫瑰、杜鹃花、三色堇、茉莉花中间，我怎么会让那个平常而又土气的植物存在呢？但这是因为我太爱向日葵了。我和向日葵之间有一种相似之处，这就像一种情缘关系，我们都渴望天空和太阳，这种渴望像一根绳儿一样，把我们拴在一起。它那硕大的花冠始终需要阳光，总是面朝太阳，像恋人那么固执，像饿汉那么如饥似渴，而害怕黑暗的我，也经常亲身感受到对阳光本能的渴望。每当我望着葵花着魔似地随着太阳转动，我就激动不已。”（节录自胡安娜《清凉的水罐》）

读了以上材料，引发了你什么联想和感受？写一篇800左右的作文。题目自拟。

18．近日网上热传据说是日本著名管理大师大前研一在其最新著作《低智商社会》中的一段话：“在中国旅行时我发现，城市遍街按摩店而书店寥寥无几，中国人均每天读书不足15分钟，人均阅读量只有日本的几十分之一。中国是典型的‘低智商社会’，未来毫无成为发达国家的希望。”但是，找遍《低智商社会》这本书，我也没看到上述言论。实际上，这不过是有人借题发挥杜撰的。但即使如此，这段话依然提出了一个值得探讨的话题：中

国会沦为低智商社会吗？

作为读书人，对“中国会沦为低智商社会吗”这样的话题有所警醒与思考，可谓一种责任担当的开始。请自拟题目，写一篇800字左右的作文。

19．欣赏华君武先生的漫画《井蛙心态》，结合自己的认识，自拟题目，自选角度，写一篇800字左右的文章。（图上文字为：“人人都夸天好大，见了青天又害怕。跳出井口担风险，不如仍坐井底下。”）

20．阅读下面的文字，按要求作文。

1998年，著名作家毕淑敏成了心理学研究生。经过几年的刻苦学习，到了2024年7月，离拿到心理学博士学位的日子越来越近了，但她思之再三，最终决定放弃。这使许多人感到意外和不解。

她冷静地回答：“因为我不能去考外语、写论文。我担心一个几十万字的心理学博士论文写下来，我可能就不会写小说了。因为风格不一样，思维的训练也不一样。考外语，是一个死功夫。我想，生命对我这个年过五十的人来说是那么宝贵，不值得拿出半年时间专门去念外语，去应对考试。”

毕淑敏放弃了争取心理学博士学位之后，在北京西四环外开设了一家心理咨询中心。她认为，这是“助人和自助的工作”，是自己极有兴趣探索和愿意去做的有价值的事情。阅读上述材料，请选择一个角度构思作文，自主确定立意，确定文体，确定标题，写一篇不少于800字的文章。

21． 阅读下面的文字，根据材料自拟题目、自选文体写作，不少于800字。

静谧的非洲大草原上，夕阳西下。这时，一头狮子在沉思，明天当太阳升起时，我要奔跑，以追上跑得最快的羚羊；此时，一只羚羊也在沉思，明天当太阳升起时，我要奔跑，以逃脱跑得最快的狮子的猎杀。其实，你是羚羊还是狮子并不重要，重要的是，当太阳一升起，你必须为了生活而拼命奔跑。

22． 阅读下面的文字，按要求作文。

从前，田野里住着田鼠一家。夏天快要过去了，他们开始收藏坚果、稻谷和其他食物，准备过冬。只有一只田鼠例外，他只收藏阳光、颜色和单词。

冬季来了，这只田鼠放出他收藏的阳光，将昏暗的洞穴照亮，让田鼠们感到了光明与温暖；他描述红的花、绿的叶和黄的稻谷，让其他田鼠们仿佛回到了夏季美丽的田野中；他用以一个个单词构成的一个个动人的故事，让田鼠们听得入了迷，忘记了寒冬的严酷。然而，到了吃饭的时候，田鼠们一哄而散，没有谁招呼它一起吃饭。这只小田鼠呆坐角落，怀抱着最温暖的阳光，带着微笑慢慢沉沉睡去。

阅读上面的寓言后，你有何感想？请自选角度，自定立意，自拟题目，写一篇不少于800字的文章（文体不限）。

23． 阅读下面的短文，按要求作文。

心理学家罗伯特在地铁车站看到一个衣衫褴褛的男子一动不动地躺在台阶中间，而赶地铁的人们都像没有看见他一样，匆匆走过，个别人甚至从男子身上跨过。罗伯特感到非常震惊，于是他停下来，想看看到底发生了什么。就在他停下来之后，耐人寻味的转变出现了：一些人也陆续停了下来。很快，这个男子身旁聚集了一小圈关心他的人，有人给他买了食物，有人给他送来了水，有人打电话叫来了救护车。

为什么人们对这个男子的态度会有这么大的改变呢？罗伯特认为，其中一个最重要的原因是：因为有一个人的关注，致使情况发生了改变。一个人改变了，身边的一些人就可能跟着改变；身边的一些人改变了，很多人可能会跟着改变；很多人改变了，世界就可能会改变。

要求：（1）领悟短文所蕴涵的道理，任选一角度，提炼观点，自拟题目，写一篇800字左右的议论文。（2）观点鲜明，结构完整。（3）论据充分，论证有力。

24． 阅读下面的材料，根据要求作文。

有个摄影界的朋友,给大会拍集体照有些年头了,很有心得。

拍集体照时，最难的就是大家的眼睛:几十个人,“咔哒”一声照下来,有睁眼的,闭眼的。闭眼的看到照片自然不高兴：我90%以上的时间都睁着眼,你为什么偏让我亮一副没精打采的相,这不是歪曲我的形象吗?

一般的摄影师喊“一，二，三”，但坚持了半天以后,恰巧在“三”的时候坚持不住了,上眼皮找下眼皮,又是作闭目状。

这位朋友的思路是:“他请所有与会者全闭上眼睛,听他的口令,在喊”一二三”时一起睁开眼睛。果然,照片冲洗出来一看，一个闭眼的也没有，全都神采奕奕,比本人平时更精神，真是皆大欢喜。

请结合自己的生活体验与阅读积累，写一篇文章，可以写自己的经历、感受或见解，可以讲述身边的故事，也可以发表评论。

注意：①角度自选，立意自定，题目自拟；②除诗歌外，文体不限；③不少于800字。

25．阅读下面的材料，根据要求作文。

“钝感力”一词其实是日本作家渡边淳一的发明。按照渡边淳一自己的解释，“钝感力”可直译为“迟钝的力量”，它是“赢得美好生活的手段和智慧”。

当今社会，由于生活节奏的加快，人们往往过于敏感。尤其是我们青少年，正处于青春期、叛逆期，敏感的心灵使我们能迅速对周围环境做出反应，但这些反应是否都是正确的呢？请你想一想，在你的生活中有没有需要“钝感力”的地方呢？

请你联系生活，展开联想，选择一个角度构思作文，自主确定立意，自选文体，自定标题，写一篇不少于800字的文章。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！