# 2024年二模作文试题

来源：网络 作者：莲雾凝露 更新时间：2025-03-27

*第一篇：2024年二模作文试题2024年二模作文试题西城：22.题目:记住要求：（1）将题目补充完整，抄写在作文纸上。（2）不限文体（诗歌除外）。（3）不少于600字。（4）作文中不要出现所在学校的校名和师生姓名。延庆：六、作文（60分）...*

**第一篇：2024年二模作文试题**

2024年二模作文试题

西城：

22.题目:记住

要求：

（1）将题目补充完整，抄写在作文纸上。

（2）不限文体（诗歌除外）。

（3）不少于600字。

（4）作文中不要出现所在学校的校名和师生姓名。

延庆：

六、作文（60分）

题目：习惯成自然

提示：习惯是什么？习惯是长时期里逐渐养成的、一时不容易改变的行为、倾向或社会风气。什么叫习惯成自然？对某事物常常接触而熟悉并逐渐适应，就是习惯成自然。

要求：

（1）将题目抄写在作文纸上。

（2）不限文体（诗歌要在30行以上）。

（3）不少于600字。

（4）不出现真实的校名和师生姓名。

平谷：

25、根据提示作文：

电视，成为我们了解世界的窗口；网络，给我们无限的空间；短信，传递着人间的温暖……科学技术给我们的生活带来日新月异的变化。

请以“改变了我的生活”为题作文。

要求：

1、将题目补充完整，所填词语要与科学技术相关。

2、文体不限（诗歌除外）。

3、文中不要出现与本人有关的人名和校名。

4、字数不少于600字。

密云：

六、作文（60分）

22．题目：礼物

要求：

（1）将题目抄写在作文纸上。

（2）不限文体（除诗歌外）

（3）不少于600字。

初三第二次统一练习语文试卷共8页第1页

（4）作文中不要出现所在学校的名称和师生姓名。

门头沟：

六、作文。（60分）

22.人生是由无数的琐事连接起来的过程，在这一过程中，因为经历所以懂得，因为懂得所以珍惜。请在“珍惜”中的横线处填上恰当的词语，构成你的作文题目，写一篇作文。

要求：

（1）把题目抄写在答题卡的答题卡的相应位置上；

（2）不限文体（诗歌除外）；

（3）不少于600字；

（4）作文中不要出现所在学校的校名和师生姓名。

怀柔：

六、作文（60分）

23．请你结合自己的亲身经历或感受，以“给我快乐”为题，写一篇文章。

要求：

①将题目补充完整，在答题纸上作文；

②除诗歌外，文体不限；

③600-900字之间；

④文章中不得出现真实的校名、人名。

崇文区：

六、作文。（60分）

25．请从以下两题中任选一题，按要求作文。．．．．

题一：青春的骄傲

题二：从古至今，人们一直在不断认识水。“水滴石穿”，言水之坚韧；“柔情似水”，言水之温柔。著名思想家老子还说，“上善若水，水善利万物而不争”，意思是

最好的品德就像水一样，善于辅助万物，却又不与之争一时之短长„„请围绕

“水”立意，自拟题目，写一篇文章。

【要求】

⑴将你选择的作文题目填写在答题卡相应区域的横线上。

⑵自选角度，自选文体（诗歌除外）。

⑶不少于600字。

⑷文中不出现真实的校名、班级名和师生名。

昌平：

六、作文（60分）

25．恩格斯有一句名言：“地球上最美丽的花朵是人类的智慧。”在你的心中，地球上最美

丽的花朵是什么呢?你的答案也许是友爱、也许是宽容、也许是理解、也许是永不放弃、也许是助人为乐、也许是„„请以“，地球上最美丽的花朵”为题目，写一篇作文。

要求：⑴将题目补充完整，抄写在作文纸上。

⑵除诗歌外，文体不限。

⑶不少于600字。

⑷作文中不要出现所在学校的校名和师生姓名。

通州：

25．生活是一部厚厚的书，它给你雨露，给你阳光，给你知识，给你力量。以《心中的一

缕阳光》为题，写一篇充满生活气息的记叙文。

要求：内容具体，有真情实感，有议论或抒情。字数600字以上。

顺义：

六、写作（60分）

一枚青橄榄，酸酸的、涩涩的，但越嚼越觉得丝丝甘甜。生活中又有谁没衔过一枚青橄榄呢？在你克服各种各样的困难的过程中，或者在你完成挑战任务的过程中、在你消除误解赢得信任的过程中、在你努力改变自己处境的过程中——你不也有过艰辛，有过苦涩吗？不也尝到丝丝甘甜吗？请以“我也衔过一枚青橄榄”为题写一篇作文。

要求：（1）将题目抄写在作文纸上。（2）不限文体（诗歌除外）。

（3）不少于600字。（4）作文中不要出现真实的校名和师生姓名。

石景山：

六、作文（60分）

富兰克林在杂志社实习时，遇到一位以严格要求而闻名的编辑弗恩。他让富兰克林每天写一篇文章交给他。富兰克林一直以崇拜之心按照弗恩的要求磨砺自己，他的文章越写越好，后来参与了美国《独立宣言》的起草。

弗恩去世后，富兰克林整理弗恩的遗稿时，看到这样一句话：“我并不懂写作。你让我教你，其实多数时候是你自己在打磨自己。”富兰克林这才领悟到自己的写作

才能竟然就是在一天一篇的积累中打磨出来的。

请以“打磨自己”为题目，自选文体（诗歌除外），写一篇不少于600字的文章。文中不得出现所在学校的校名和师生姓名。

大兴：

八、作文题。(60分)

24．阅读下面的文字，根据要求作文。

人们常说“万物生长离不开雨露阳光”，回想我们的成长历程，亲人给我们以温暖，老师给我们以教诲，同学给我们以帮助，书籍给我们以力量，成功给我们以信心，挫折给我们以教训……

请以“给我”为题，将题目补充完整，写一篇不少于600字的作文。作文中不能出现本区学校的真实名称和教师、学生的真实姓名，如不可避免，请用化名。

**第二篇：语文二模试题**

济南外国语学校2024-2024学 D.司马懿多次败于孔明的计策，所以对他的每一个计策都抱着怀疑的态度进行推测，诸葛亮空城计的成功正是利用了司马懿的多疑。

二、古诗文阅读

（一）课内文言文阅读

阅读下面的文段，完成6—8题。(每小题2分，共6分)①风烟俱净，天山共色。从流飘荡，任意东西。自富阳至桐庐，一百许里，奇山异水，天下独绝。

②水皆缥碧，千丈见底。游鱼细石，直视无碍。急湍甚箭，猛浪若奔。

③夹岸高山，皆生寒树，负势竞上，互相轩邈；争高直指，千百成峰。泉水激石，泠泠作响；好鸟相鸣，嘤嘤成韵。蝉则千转不穷，猿则百叫无绝。鸢飞戾天者，望峰息心；经纶世务者，窥欲忘反。横柯上蔽，在昼犹昏；疏条交映，有时见日。6.对下面加点字的解释不正确的一项是（）

A．蝉则千转不穷 转 ：通“啭”，鸟叫声 B．负势竞上 上：上面 ．．C．横柯上蔽 蔽 ： 遮蔽 D．鸢飞戾天者 戾：至 ．．7.下列各项中加点字意义用法相同的一项是（）A．天下独绝 猿则百叫无绝 ．．B．猛浪若奔 不知口体之奉不若人也 ．．C．一百许里 安陵君其许寡人 ．．D．风烟俱净 百废俱兴 ．．8.下列对这段文字的分析，不正确的一项是（）．．．A．本文生动描写了富阳、桐庐一带富春江优美的景色，抒发了作者爱慕美好自然和避世退隐的情怀。

B． 【注释】①徙：搬迁。②偾（fèn）表：放倒标杆。偾，推倒。表，标杆。③何伤：有什么妨碍。9．解释下列句中加点的词。（1）有一人徙之，辄予金（）

（2）来谒吴起（）．．10．用现代汉语写出下面句子的意思。试往偾表，不得赏而已，何伤？

11．商鞅徙木和吴起偾表的故事，告诉我们一个什么道理？

（三）诗歌阅读理解

阅读下面诗歌，完成12、13题。（每小题3分，共6分）

陶者 梅尧臣

陶尽门前土，屋上无片瓦。十指不沾泥，鳞鳞①居大厦。

【注释】①鳞鳞：形容大厦瓦片如鱼鳞

12．这首诗写出了怎样的社会现实，表达了诗人怎样的思想感情？ 13.这首诗运用了怎样的表现手法？请结合诗歌内容作分析。

（四）名句名篇默写

14.按诗文原句默写。（每小题1分，共7分。）

（1）

，寒光照铁衣。（《木兰诗》）

（2）气蒸云梦泽。（孟浩然 《望洞庭湖赠张丞相》）（3），月有阴晴圆缺，此事古难全。(苏轼《水调歌头》)

（4）欲为圣明除弊事，！（韩愈《左迁至蓝关示侄孙湘》）（5）长风破浪会有时。（李白《行路难》）（6），辞根散作九秋蓬。（白居易《望月有感》）

（7）臣本布衣，苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯。（诸葛亮《出师表》）

三、现代文阅读(30分)

阅读下面的文章，完成15—18题。（12分）

鲸落 张博然

①在地表之上，万物生长靠太阳。但哪怕最清澈的海水，在200米以下也几乎是漆黑一片。没有阳光，驱动生物界运行的最主要的能量来源断绝，但是并非没有其他途径。深海海底的生物可以依靠化学能合成和海面输送来的物质生存。热泉口是它们的城市，洋流是它们的道路，初三语文 从海面缓慢飘下来的食物碎屑（“海洋雪”）是它们的天降甘霖，而偶然落下的巨大身躯，则是它们在大洋荒漠之中的孤岛和绿洲。这些躯体是鲸鱼的尸体，被称为“鲸落”。

②当一头鲸鱼死在大海中央时，它的庞大尸体会一直下沉到数千米的深海海底，然后在这里形成一个新的生态系统。

③当鲸鱼的躯体抵达海底时，会很快被盲鳗、睡鲨、深海蟹等生物发现。鲸鱼90%以上的软组织会被它们吃掉，这顿盛宴一般会持续4-12个月。

④当这40多个物种的大号食腐者心满意足离去之后，轮到20余种多毛类和甲壳类小型生物入住，食物残渣可以维持它们两年的生存。

⑤但是，这一切仅仅是开始。鲸鱼只剩下骨架时，深海的独特生态系统才真正展现。深海并非没有氧气，但也谈不上多丰盛，因此会有大量的特殊厌氧细菌。它们爬入鲸骨深处，分解其中的脂类。

⑥一些生物可以靠共生从这些细菌获得能量，另一些则可以直接吃掉细菌聚集成的菌垫。鲸骨体型巨大，富含脂类，分解又十分缓慢，一头大型鲸鱼可以维持这样一个绿洲和里面上百种无脊椎动物生存长达几十年甚至上百年。

⑦如今，鲸鱼越来越少了。全世界鲸目物种有80多个，但是只有达到30吨级别的大型鲸鱼才能真正形成繁盛的鲸落——这就只剩下不到十种，而其中一半是濒危的。过去两百年里，工业化捕鲸将大型鲸鱼推入了十分危急的境地。今天全球海洋里的鲸落数量，可能不足以前的1/6。

⑧假如大型鲸类数量彻底崩塌，这对深海的生命意味着什么？

⑨没人确切知道。也许鲸鱼的消失会来得太快，不给生命留下足够的时间适应；也许生命依然能顽强地找到其他道路，重新学会绿洲之前的生存方式。但是无论如何，如果鲸鱼没有了，鲸落这一庞大而温柔的奇迹，也会随之而去。（选白《中国利普文学精选》2024年版，有删改）

15．请结合①②段内容说一说什么是“鲸落”。（3分）

16.文章 17．分析加点的词语，说一说它的作用。（3分）今天全球海洋里的鲸落数量，可能不足以前的1/6。．．18．结合选文内容及你所了解的知识，说说人类应该怎样防止“鲸落”的消失？（3分）

阅读下面的文章，完成19—22题（18分）

桑葚熟了

①多年前，朋友赠了我一瓶自酿的美酒，醇香扑鼻，饮后唇齿留香，回味无穷，经请教后方知是由桑葚酿造而成。

②于是，每到桑葚成熟的季节，偶见街中有叫卖桑葚的村姑，便会买一小盆尝尝鲜，重圆一回儿时的梦。心底下总想着有一天能加入到采摘桑葚的队伍中去。

③今年五月外出开会，回来时在朋友的指引下，特意到农家乐山庄停留，在这个处处飘散着桑葚味道的庄园，我终于圆了我的采桑梦。

④跨过一条小溪，进入到一片原生态的桑林后，我一时惊呆了，只见翠绿的桑叶层层叠叠，衬着紫红的桑葚，迎风摇曳。熟透了的桑葚，紫紫的丰满着挂满了枝条，如玛瑙，晶莹剔透，非常诱人。大家一齐兴奋地扎入桑林，一边采摘，一边品尝，专挑那个大、肉厚、色紫的下手，来个先尝为快。熟透的桑葚浑身透着光亮，充满水分，稍不小心就会把它捏破，挤出紫汁来。我轻轻地摘下一颗放入嘴里嚼去，果汁四溢，顿觉满口生香，通过味蕾透出一种桑葚特有的清甜，丝丝滋润到心田。就这样，我们一边尽情地采摘，一边忘情地海吃，那是一种绝美的享受。

⑤桑林中鸟雀成群，叽叽喳喳，它们也在分享着这难得的美味，受惊吓飞离时，弹起树枝，那熟透的桑葚如同一阵紫雨，纷纷坠落，砸到人身上，落入泥土中，立刻留下一个个紫黑的印记，大家只能叹惜一回，继续有说有笑，挑肥拣瘦，边摘边往前走，不一会儿竹篮中已平添了许多桑果。

⑥看着这微微颤动的桑葚，听着那啾啾鸟鸣，我仿佛又回到了那悄然远逝却忆之犹甜的童年时光。那时物资匮乏、零食奇缺，对于我们这些孩子，最盼望的就是老桑树结满了紫红的桑葚，给我们带来了解馋的机会。放学后，大家迫不及待地扔下书包，三五成群地来到了村边桑田，个个身手敏捷，猴子似的爬上桑树，低矮枝头的桑葚早已寥寥无几，高枝处的桑葚往往可望而不可即，于是找根竹竿去敲打，桑葚娇嫩，落地即惨不忍睹，但大家都不管那血肉模糊的样子，也不管其是否沾上了泥土，一时间大家满地找葚，经过一顿猛吃后，每个人的手上、嘴上和衣服上无一例外地都沾满了紫黑的桑汁，有的更成了大花脸了，伙伴们你看我、我看你，相互对笑。自己吃够了以后，有时也不忘给父母兜带一些回去，虽然没能做到古人那样的“拾葚供亲”——“以异器盛之，黑者奉母，赤者自食”，但母亲也每每被我的孝心所感动，那满身的脏相自然也就逃过一劫，不再追究了……

⑦一晃数十年过去了，今天的小孩都已过着衣食无虑的生活，没有了我们儿时的那副馋样，恐怕也已很少见到桑葚了，都市里没有桑树，也没有人养蚕，更不会有采摘桑葚的乐趣了。

⑧面对这成片的桑林，我一时思绪万千，在食品安全问题屡屡曝光的今日，桑葚能一如既往地保持着当年的那分清纯，那份天然，实属不易。

初三语文 19.本文的线索是什么?围绕此线索文章写了哪两件事?(4分)20.品味语言，回答下面的问题。（每小题3分，共6分）

（1）从意义和作用两方面赏析文章中加点词语“滋润”的表达效果。

我轻轻地摘下一颗放入嘴里嚼去，果汁四溢，顿觉满口生香，通过味蕾透出一种桑葚特有的清甜，丝丝滋润到心田。．．（2）从词语或者修辞角度，赏析

**第三篇：海淀二模试题**

海淀区高三年级第二学期期末练习

语文

2024.5

学校班级姓名

第Ⅰ卷（选择题共27分）

一、本大题共5小题，每小题3分，共15分。

1.下列词语中，字形和加点的字的读音全都正确的一项是（）

A．安详老奸巨滑摒（bǐnɡ）弃拾（shâ）级而上 ．．

B．迎和秘而不宣编纂（zhuàn）栉（zhì）风沐雨 ．．

C．掣肘正本清源症（zhēnɡ）结如法炮（páo）制 ．．

D．就绪得垄望蜀押解（jiâ）汗流浃（jiá）背．．

2．依次填入下列各句横线处的词语，最恰当的一组是

①鲁迅的杂文寓热烈于，以思想锐利、语言犀利著称；周作人的小品文平和冲淡，以见解新颖、情趣盎然见长。

② 最近，安康市工商局联合公安、电信、文化等部门在全市范围内开展了一次无证无照黑网吧的专项执法行动。

③少数用工企业受利益驱动，苦心孤诣地《劳动合同法》条文，对职工搞起了所谓的“劝退”活动，在社会上造成了恶劣的影响。

A．冷静取消曲解B.冷静取缔误解

C．冷峻取消误解D.冷峻取缔曲解

3．下列句子中，加点的成语使用不恰当的一句是（）

A.紫砂杯具自古以来就为茶器之首，其丰厚的文化底蕴与保健功效，为现代工业化生产的玻璃、塑料杯具望尘莫及。．．．．

B．何先生西洋油画的功底非常深厚，对中国画的春秋笔法也十分熟稔，寥寥几笔，一个．．．．．

鲜活的形象便跃然纸上。

C．经过了这几个月的集训，国家足球队的技战术水平是否能有较大提高，精神面貌是否能有明显改变，广大球迷正拭目以待。．．．．

D.入围本届柏林电影节竞赛单元的两部中国影片，《三枪拍案惊奇》令人遗憾地铩羽而．．．归，《团圆》则获得了最佳编剧银熊奖。．

4．下列各句中没有语病、表意明确的一句是（）．．

A.不同的法官裁判同一案件，判决的结果却截然不同，这种“同案不同判”的怪现象让法律陷入了极为尴尬的境地。

B．记者在此次投资贸易洽谈会上了解到，由于西部大开发战略的实施，使中国西部的基础设施、民生、生态都有了明显改善。

C．这份“春风送岗位”活动宣传材料提醒外出务工人员要到各级劳动保障部门开设的就业服务机构求职，以避免合法权益不受侵害。

D．因为作者没有很好地把握作品主题，单凭主观想象，加入了许多不必要的情节和人物，反而大大地削弱了作品的思想性和艺术性。

5.对下面一段文字中画线部分解说不正确的一项是 ．．．

别林斯基曾经把艺术典型称为“熟识的陌生人”，这是一个十分形象的概括。奥赛罗、唐吉诃德、葛朗台、保尔〃柯察金以及《三国演义》《水浒传》《儒林外史》《红楼梦》中的许多艺术典型，都是“熟识的陌生人”，是独特的“这一个”。

A．奥赛罗：欧洲文艺复兴时期英国剧作家莎士比亚的悲剧《奥赛罗》的主人公。

B．唐吉诃德：德国作家塞万提斯的“戏拟骑士小说”《唐吉诃德》的主人公。

C．《三国演义》：我国现存最早的章回体小说之一，作者是元末明初的罗贯中。

D．《儒林外史》：清代吴敬梓创作的长篇章回小说，是我国古代讽刺文学的典范。

二、本大题共4小题，每小题3分，共12分。阅读下面文言文，完成6—9题。

固字孟坚。年九岁，能属文诵诗赋。及长，遂博贯载籍，九流百家之言，无不穷究。性宽和容众，不以才能高人，诸儒以此慕之。永平初，东平王苍以至戚为骠骑将军辅政，开

①东阁，延英雄。时固始弱冠，奏记说苍，荐桓梁、晋冯诸人，苍纳之。

父彪卒，归乡里。固以彪所续前史未详，乃潜精研思，欲就其业。既而有人上书显宗，．

告固私改作国史者，有诏下郡，收固系京兆狱，尽取其家书。固弟超恐固为郡所核考，不．

能自明，乃驰诣阙上书，得召见，具言固所著述意，而郡亦上其书。显宗甚奇之，召诣校书部，除兰台令史，帝乃复使终成前所著书。．

自为郎后，遂见亲近。时京师修起宫室，浚缮城隍，而关中耆老犹望朝廷西顾。乃上《两都赋》，盛称洛邑制度之美，以折西宾淫侈之论。时北单于遣使贡献，求欲和亲，诏问群僚。议者或以为“匈奴变诈之国，无内向之心，不可”。固议曰：“汉兴已来，旷世历年，兵缠夷狄，尤事匈奴。绥御之方，其涂不一，或修．

文以和之，或用武以征之，或卑下以就之，或臣服而致之。虽屈申无常，所因时异，然未有拒绝弃放，不与交接者也。虏使再来，然后一往，既明中国主在忠信，且知圣朝礼义有常，绝之未知其利，通之不闻其害。设后北虏稍强，能为风尘，方复求为交通，将何所及？不若．．．

因今施惠，为策近长。”

固后以母丧去官。永元初，大将军窦宪出征匈奴，以固为中护军，与参议。北单于闻汉军出，遣使款居延塞，欲修呼韩邪故事，朝见天子，请大使。宪上遣固行中郎将事，将数百骑与虏使俱出居延塞迎之。会南匈奴掩破北庭，固至私渠海，闻虏中乱，引还。及窦宪败，固先坐免官。

固不教学诸子，诸子多不遵法度，吏人苦之。初，洛阳令种兢尝行，固奴干其车骑，吏．

椎呼之，奴醉骂，兢大怒，畏宪不敢发，心衔之。及窦氏宾客皆逮考，兢因此捕系固，遂死．

狱中。

（取材于《后汉书·班固传》，有删改）

〖注释〗①东阁：招待宾客的地方。②西顾：指迁都长安。

6．下列各句中加点词的解释，不正确的一项是 ．．．

A．召诣校书部，除兰台令史除：铲除 ．

B．绥御之方，其涂不一涂：通“途” ．

C．方复求为交通交通：情感上的沟通和交流 ．．

D．固奴干其车骑干：冲撞、冒犯 ．

7．下列各组词语中，加点的词意义、用法都相同的一组是：

A．告固私改作国史者为天下笑者，何也 ．．

B．固以彪所续前史未详必能使行阵和睦，优劣得所 ．．

C．绝之未知其利尔其无忘乃父之志 ．．②

D．兢因此捕系固不如因善遇之．．

8．下列语句括号中是补出的文字，补出后语句的意思不符合文意的一项是 ．．．

A.乃驰诣阙上书，(班超)得召见，具言固所著述意

B.（班固）自为郎后，遂见亲近

C.时北单于遣使贡献，求欲和亲，（北单于）诏问群僚

D.畏宪不敢发，（种兢）心衔之

9．下列对原文的理解和分析，不正确的一项

A．班固性情谦和，年少有才，博学多知，善写文章，受人景仰。

B．班固子继父业，潜研“前史”，虽经坎坷，终成前所著书。

C．班固富有远见，遇事能够权衡利弊，善于进谏，以理服人。

D．班固因连坐被免官，后得昭雪平反，最终因家奴连累致死狱中。

第Ⅱ卷（共123分）

三、本大题共4小题，共31分。

10．用斜线（/）给下面文言文画横线的部分断句。（5分）

曩汝之行，得之于足，应之于心。推 于 御 也 齐 辑 乎 辔 衔 之 际 而 急 缓 乎 唇吻 之 和 正 度 乎 胸 臆 之 中 而 执 节 乎 掌 握 之 间 内 得 于 中 心 而 外 合 于 马 志 是 故 能 进 退 履 绳 而 旋 曲 中 规 矩 曲 道 致 远 而 气 力 有 余 诚 得 其 术 也。

（取材于《列子〃汤问》）

11.在横线上填写作品的原文。（8分）

①三岁为妇，靡室劳矣。，靡有朝矣。（《诗经·氓》）

②，三餐而反，腹犹果然；（庄子《逍遥游》）

③策扶老以流憩。（陶渊明《归去来兮辞》）

④，潦倒新停浊酒杯。（杜甫《登高》）

⑤无丝竹之乱耳。（刘禹锡《陋室铭》）

⑥钉头磷磷。（杜牧《阿房宫赋》）

⑦若夫日出而林霏开，晦明变化者，山间之朝暮也。

（欧阳修《醉翁亭记》）

⑧人生如梦。（苏轼《念奴娇·赤壁怀古》）

12．读下面两首诗，完成①—②题（8分）

塞上听吹笛

高 适

霜净胡天牧马还，月明羌笛戍楼间。

借问梅花何处落，风吹一夜满关山。

听晓角

李 益

边霜昨夜堕关榆，吹角当城汉月孤。

无限塞鸿飞不度，秋风卷入《小单于》。

注释：①梅花：《梅花落》曲的简称。②《小单于》：乐曲名。

①下列对这两首诗的理解，不正确的一项是（3分）．．．

A.这两首诗都是边塞诗，都通过写边关“听”乐含蓄地表达了戍边战士内心的情感。

B.《梅花落》为曲调名，高诗将“何处”二字嵌入其中，意谓“何处吹奏《梅花落》”。

C.高诗尾句运用了夸张的手法，一个“满”字表面是写曲满关山，实则表现情满关山。

D．李诗三四两句写秋风中传来了《小单于》的曲调，就连塞鸿也为之陶醉，盘旋不度。②这两首诗起笔一句有什么共同特点？这样写有什么好处？请结合诗句简要分析。

（4分）

13．“月”是中国古诗词中的传统意象，有着丰富的内涵。请结合这两首诗中的一首，并联

系其它你熟悉的某一诗句，谈谈你对“月”这一意象的内涵的认识。（200字左右）（10分）

四、本大题共2小题，共7分。阅读下面文章，完成14—15题。

王国维说：“凡一代有一代之文学。”元人杂剧之不同于其他历史时期的文学（如唐诗、宋词、明清传奇），就是它慷慨悲歌、本色当行的时代风貌。当时杂剧创作的主要流派——以关汉卿为代表的本色派，就集中表现了这种时代风貌。同时，随着杂剧创作的发展，以王实甫为代表的文采派也逐渐形成。

关于这种流派划分，前人已有论述。如王骥德《曲律〃论家数》认为“曲之始，止本色一家……然文人学士，积习未忘” 才产生了文采一家。臧懋循《元曲选〃序》说：“曲有名家，有行家。名家者，出入乐府，文采烂然。行家者，随所装演，无不摹拟曲尽，使人快者掀髯，愤者扼腕，悲者掩泣，羡者色飞，故称曲上乘，首曰当行。”

当行指适应于某一行业的要求，就戏曲说，主要指善于运用语言来刻画人物，曲词符合剧中人物的身份和个性，能为展开剧情和刻画人物性格服务。本色一般是就语言的自然本色，贴近生活，很少装饰说的。戏曲脚本最初总是为舞台演出写的，最早的脚本往往只是舞台演出的记录。如果不本色，群众听不懂，看得也莫名其妙，它就不能适应舞台演出的要求。因此最初从民间产生的戏曲总是本色当行的。关汉卿的《窦娥冤》重于叙事，直抒胸臆，言言诉尽人情，字字当行本色，就堪称本色派的“第一杰作”。

比之关汉卿，王实甫的戏曲作品则在本色的基础上作了较多的设色加工，给人一种“文采烂然”的感觉，代表了杂剧文采一派的最高成就。他的代表作《西厢记》中“长亭送别”一节，讲述张生与崔莺莺相爱，崔老夫人知道事情已无可挽回，便催张生进京赶考，莺莺与张生在长亭依依而别，语言铺叙委婉，华丽秀美，既能把优美的诗词语言熔铸成明快流畅的曲词，也能将日常生活语言点化为清丽谐美的唱段。王实甫的剧作有着优美的抒情诗的特色，朱权《太和正音谱》评价其“如花间美人”。

本色派与文采派，春兰秋菊，各有特色，共同代表了元人杂剧的艺术成就。

14．下列对文意的理解和推断，不正确的一项是（3分）

A．臧懋循《元曲选·序》认为“行家”的成就在“名家”之上，“行家”指的就是本色派，“名家”指的就是文采派。

B．以关汉卿为代表的本色派善于从生活中汲取语言材料，创造出一种质朴、自然、生动、富有感染力的戏剧语言。

C．为王实甫为代表的文采派注重戏剧语言的设色加工，词藻富丽，文采斑斓，充满诗情画意，又不乏生活气息。

D．作为“一代之文学”的元杂剧，与唐诗、宋词、明清传奇一样，都体现了慷慨悲歌、本色当行的时代风貌。

15．根据文意分别简要概括本色派和文采派的关系、共同遵循的创作原则以及价值。（5分）

16．请你根据上文对“本色派”或“文采派”的论述，从下面三段曲词中任选一段，分析其

所体现的流派特点。（200字左右）（10分）

【滚绣球】有日月朝暮悬，有鬼神掌着生死权。天地也！只合把清浊分辨，可怎生糊突

了盗跖颜渊？为善的受贫穷更命短，造恶的享富贵又寿延。天地也！做得个怕硬欺软，却原来也这般顺水推船！地也，你不分好歹何为地！天也，你错勘贤愚枉做天！（《窦娥冤》）

【端正好】碧云天，黄花地，西风紧，北雁南飞。晓来谁染霜林醉？总是离人泪。

（《西厢记〃长亭送别》）

【叨叨令】见安排着车儿、马儿，不由人熬熬煎煎的气；有甚么心情花儿、靥儿，打扮得娇娇滴滴的媚；准备着被儿、枕儿，只索昏昏沉沉的睡；从今后衫儿、袖儿，都揾做重重叠叠的泪。……久已后书儿、信儿，索与我恓恓惶惶的寄。（《西厢记〃长亭送别》）

五、本大题共4小题，共25分。阅读下面的作品，完成17—19题。

怀念老陆

冯骥才

近些天常常想起老陆来。想起往日往事的那些难忘的片断，还有他那张始终是温和与宁静的脸，一如江南水乡。

我和老陆一南一北很少往来，偶然在京因会议相见，大家聚在一处，老陆身坐其中，话不多，但有了他便多一份亲切。他是那种人———多年不见也不会感到半点陌生和隔膜。他不声不响坐在那里，看着丛维熙逞强好胜地教导我，或是张贤亮吹嘘他的西部影城如何举世无双，从不插话，只是面含微笑地旁听。我喜欢他这种无言的笑，温和、宽厚、理解，他总是欣赏着这些个性大相径庭的朋友们——甚至是享受着。

这不能被简单地解释为“与世无争”。凡是读过他的《围墙》《美食家》，都会感受到他的绵里藏针。我想这既源自他的天性，也来自他的小说观。他属于那种艺术性的作家，他把小说当做一种文本的和文字的艺术。高晓声和汪曾祺都是这样。他们非常讲究技巧，但不是技术的，而是艺术的和审美的。

一次去苏州拜访他，他陪我游赏拙政、网狮诸园。他说，苏州园林的最高妙之处，不是玲珑剔透，极尽精美，而是曲曲折折，没有穷尽。每条曲径与回廊都不会走到头，有时你以为走到了头，但那里准有一扇小门或小窗，推开望去，又是一番风景。说到此处，他目光一闪说：“就像短篇小说，一层包着一层。”

记得那天傍晚，老陆在得月楼设宴招待我。入席时我心中暗想，今儿要领略一下这位美食家的真本领了。席间每一道菜都是精品，却看不出美食家有何超人的讲究。饭菜用罢，上来一道汤，看上去并非琼汁玉液，入口却是清爽鲜美，顿时把这顿美席提升到一个至高境界。大家连连呼好，老陆微笑着说：“一桌好餐关键是最后的汤。汤不好，把前边的菜味全遮了；汤好，余味无穷。”然后目光又是一闪，瞅着我说，“就像小说的结尾。”

于是我更明白老陆的小说缘何那般精致、透彻、含蓄和隽永。他不但善于从生活中获得写作的灵感，还长于从各种意味深长的事物里找到小说艺术的玄机。

然而生活中的老陆并不精明，甚至有点“迂”。我听到过一个关于他“迂”到极致的笑话。那是八十年代中期，老陆当选中国作协副主席，第一次接待外宾就出了笑话。那天，他用车亲自把外宾接到家来。但楼门口地界窄，车子靠边，只能由一边下人。老陆坐在外边，应当先下车。但老陆出于礼貌，让客人先下车，客人在里边出不来，老陆却执意谦让，最后这位国际友人只好说声“对不起”，然后伸着长腿跨过老陆跳下车。后来见到老陆，我向他核实这则文坛轶闻的真伪，老陆摆摆手，什么也不说，只是笑。

说起这摆手，我永远会记着另一件事。1991年冬天，我在上海开画展，租了一辆卡车，运满满一车画框由天津出发，凌晨途经苏州时，司机打盹，车子一头扎进道边的水沟里，许多画框玻璃粉粉碎。身在苏州的老陆听到消息，亲自关照用拖车把我的车拉到车厂修理，还把镜框的玻璃全部配齐，使画展得以顺利开幕。不久在北京遇到他，当面谢他。他也是伸出那瘦瘦的手摆了摆，笑了笑，什么也没说。①

他的义气，他的友情，他的真切，都在这摆摆手之间了。这一摆手，把人间的客套全都挥去，只留下一片真心真意。由此我深刻地感受到他的气质：宁静、平和、清淡与透彻，还有韵味。

老陆去世那些天，我提笔作画，不觉间一连画了三四幅水墨的江南水乡。妻子看了，说你这几幅江南水乡意境很特别，静得出奇，却很灵动，似乎有一种绵绵的情味。

我怀念老陆了。

〖注〗老陆：当代著名作家陆文夫。

17．下列对文章的理解，不正确的两项是（4分）．．．

A．老陆为人与世无争，但他创作的一些小说却笔尖里带着锋芒，可谓“绵里藏针”。

B．文章中多次写到了老陆无言的“笑”，表现了他平和、温厚、真诚、质朴的性格特点。

C．作者写从维熙逞强好胜，张贤亮自我吹嘘，意在表达对他们的不满和对老陆的喜爱。

D．老陆去世了，他的生命已与江南水乡融为一体，因此作者一想起他就想起江南水乡。E．文章紧扣老陆的个性特点从为文和为人两个角度精选材料布局谋篇，形散而神聚。

18．按要求回答下面的问题。（5分）

（1）从文中看，老陆从各种意味深长的事物中找到了小说艺术的哪些“玄机”？

（2）作者在文中写老陆的“迂”，用意何在？

19．文章结尾写作者画画，妻子评画，有什么作用？请联系全文简要分析。（6分）

六、本大题共1小题，共60分。

20．阅读下面的文字，按要求作文。

“青年精神”是青年毛泽东“指点江山，激扬文字”的意气风发，是青年马克思“为人类幸福而奋斗”的崇高理想，是梁启超“少年强则国强，少年进步则国进步”的伟大责任；是无数青年追求理想九死不悔的坚韧品格，是“吾爱吾师，更爱真理”的勇于批判„„

请以“青年精神”为题目，写一篇不少于800字的文章。除诗歌外，体裁不限。

**第四篇：(试题)-模考二范文**

申论试题

一、注意事项

1.申论考试必须在给定的答题卡上作答，在本卷上作答无效。答题前请先在答题卡指定位置填写自己的姓名、报考部门，填涂准考证号。

2.请先仔细阅读给定的资料。然后按照后面提出的“申论要求”作答。

3.本卷考试满分为100分。考试总时限为150分钟，建议你阅读给定资料的参考时限为40分钟左右，剩余时间用于作答。

二、给定资料1、3月初的北京，乍暖还寒。由河南省委、省政府主办的“河南农民工风采展”在全国农业展览馆举行。来自河南省18个省辖市的30多个优秀劳务品牌和40多个技能项目在展馆内依次排开，争相亮出绝活。

在技能展示台前，长垣厨师们有的在甩拉面、有的在雕刻萝卜，在北京工作的参观者李法名看得津津有味，“你们学厨师多长时间了？这种雕刻技艺好学吗？以后工作好找吗？”“学了一年了，只要肯下功夫就能学会。学成以后由学校分配工作，我们不用担心就业问题。”一名20岁的厨师学员说。新乡市劳务输出局局长张振河告诉记者，长垣厨师目前都是订单式培养，还没毕业，就被外省市的大酒店预定了。长垣厨师目前在全国已有3万名，没有菜系之分，技艺精湛，博采众家之长，什么菜都会做，都做得好。目前，长垣厨师年创收入3亿多元。过去的劳动力转移过程中，外出务工的盲目性、自发无序性，工作的不稳定性、收入无保障等，导致外出务工人员合法权益难以得到维护,而有了技能、有了组织、有了自己的品牌，外出务工趋于稳定化、收入得到逐步提升。

在南召绣女的展台前，二十来岁的姑娘孙秀莲正手拿绣花针，在一块白色丝绸上绣着蝴蝶。她那娴熟的技术吸引了许多参观者的眼球。这位小姑娘是南召云阳镇人，村里家家户户都绣花。“我从十几岁就开始绣。家里四口人，光绣花一年能收入8000元。像今天我绣的这幅图，能卖500元。”孙秀莲说。南召县劳动保障部门有关负责人介绍，该县柞蚕资源丰富，围绕蚕丝、绢、绸、绣品、服装、丝毯等进行的系列化产品开发，催生了“绣女”这一劳务品牌。至今已有6万余“南召绣女”活跃在江浙一带。

河南省劳动和社会保障厅副厅长刘涛在接受记者采访时说，河南此次推出的40多个劳务品牌应该说代表了河南劳务输出的整体水平。河南农民工风采展在北京举办，也是对河南劳务品牌打造、劳务输出品牌的认可。

2、“保民生、保稳定，重点在农民。”农业部门某官员表示，2024年要高度重视并妥善解决好农民工返乡可能出现的土地承包和流转纠纷，维护好农民工合法土地承包权益。

农民占中国人口的大多数，农民的安居乐业关系全局。有关专家指出，在明年农民工就

业形势十分严峻的情况下，保持农业农村经济平稳较快发展既是经济问题，也是社会问题。根据农业部对10个省市的调查，农民工提前回流量占农民工总量的6.5％。以6％的回流量估算，全国1.3亿外出农民工中已有780万人提前返乡。

一直研究农村土地制度的中国社科院农村发展研究所研究员于建嵘认为，在中国，土地对农民而言兼有生产和社会保障双重功能，当农民非农就业能力低时，种地仍然是谋生的首选之计。他说：“农民工是流动在中国城乡之间的特殊群体，耕地仍然是他们的基本保障。”目前中国农村的土地流转形式大多是土地代耕，流转的程序和合同并不完全规范，如果已经流转的土地不能稳妥有序地退回，缺乏社保支持的返乡农民工的生活必然受到影响。中国农业部统计显示，中国农村土地承包经营权流转呈加快趋势，截至今年8月底，全国农村土地承包经营权流转面积已达到1.06亿亩，占家庭承包耕地总面积的8.7％。

3、随着大批农民工返乡，一部分随父母进城的儿童也不得不随迁回乡。为做好返乡农民工子女的就学工作，安徽省教育厅不久前发出通知，要求各级教育行政部门高度关注农民工返乡现象，高度重视农民工随迁子女就学问题，提出应对措施方案，协调好各中小学校的接收安置工作。安徽省教育厅要求，各地要简化入学手续，及时安排就学。同时，要规范收费行为，不得收取或变相收取返乡农民工子女转学费和借读费等，农村义务教育阶段不得收取学杂费和教科书费等费用。若有违规收费行为，一经发现，将严肃查处。

4、湘潭县是湖南省的劳务输出大县,全县115万人口中,每年外出务工人员有30多万,占总人口的近30％,相当于一家三到四口人中就有一个人在外打工。去年11月份,家住湖南湘潭县县郊的农民们看到本地民工被一车一车地从广东送回来。这一切让县委副书记颜上伟忧心忡忡：“这么多人都回来了,如果长期找不到工作,一定会‘无事生非’,家庭矛盾、邻里矛盾、青年人与青年人之间的矛盾就都出来了。” 他当即指派县团委和各乡镇团委,组织人员走村串户,对返乡人员调查摸底。这可能是全省甚至全国最早的对返乡农民进行当面摸底的唯一一个县。

很快调查结果出来,返乡农民工80％左右都是35岁以下的青年,提前返乡的6万多人中,4万多是青年农民。“他们要么重新出去打工,要么就地创业就业,总之必须有事做。”颜上伟说。了解这些年轻人的真实想法和需求成为他的工作重点。这位农民出身的年轻干部将返乡青年分为三类：专业技术人员、一般工种的工人和完全靠出卖劳动力的民工。他认为前2类人掌握了一些技术,也积累起了部分资金,只要加以引导便可以让他在家乡有所作为。鼓励返乡青年创业就被颜上伟提上了工作日程。

据统计,到去年年底,提前返乡的农民已经达到6万多人,相当于每5个外出务工的人中就有一人回来。而家乡迎接他们的,竟然是铺天盖地的创业话题。返乡务工人员就业专题招聘会、免费的返乡青年创业培训班应接不暇,电视、报社、网络等媒体上充斥着各类创业话题。全县开通了创业“绿色通道”,对返乡青年创业不设关不设卡,减化行政审批手续,以最

短的时间为返乡民工创办企业办理好证照。县农村产业化办加大了创业项目的扶持资金,农村信用社则为返乡青年创业积极放贷——农民工返乡集中在去年11到12月份,往年这个时期正是信用社结账准备过年的时候,但是这次信用社却提供了高效服务,甚至减少中间环节。

5、为了解国际金融危机对返乡农民工就业和土地承包权益影响情况，重庆市数十名最基层的大学生村官联合起来，组成返乡农民工调研组，选择若干个行政村，分别于春节前、春节期间和元宵后三个时间段，重点针对返乡农民工就业情况及土地承包纠纷动向，对返乡农民工进行了现场问卷调查。其中，有的大学生村官完成的阶段调研报告被人民网、新华网等媒体广泛转载，引起有关方面高度重视，其中，《一名大学生村官关于返乡农民工的调查报告》，获中央政治局委员、重庆市委书记\*\*\*和市委副书记张轩批示；2月20日，中国社会科学院的专家调研组亲临写调研报告的黔江区某大学生村官所在村，开展现场调查；綦江县某大学生村官写的返乡农民工调研报告还被人民网理论频道和市委宣传部主编的内参采纳，现在重庆社科院正在联合该村官进行更加深入的调研。

6、2月初，甘肃瓜州县召开了全县贯彻国家扩大内需政策暨项目建设工作会议，积极谋划和争取一批事关全县生态、基础设施建设、现代农业、畜牧业发展等方面的项目，并印发了《关于2024年重点建设项目的安排意见》，将农村基础设施建设作为全县28个重点建设项目之一，明确了责任单位、包抓领导、形象进度。为了做深做细做实农村基础设施建设项目，今年瓜州县安排150万元资金作为项目前期工作经费，用于项目的生成包装与申报跟踪等工作。至目前，全县已争取到位农村基础设施建设项目20项，总投资达10860.2万元，其中国家扶持资金达7303万元，预计需要农民工就业人员1.3万人。同时，结合省上将瓜州县确定为全省11个新农村建设试点县之一，大力实施好退牧还草、桥子输水、农村安全饮水、水库除险加固、中低产田改造、移民基地项目建设等农业基础设施项目，进一步提高农业综合生产能力，拓宽农民工就业渠道，增加农民收入。

为了拉动内需，当前国家大幅度增加对基础建设的投资。利用这个机遇，应加强农业基础建设，在农业产业化发展、高标准农田建设、农业机械化建设等方面加大投入，促进农业的产业升级，也为具有一定技术的返乡农民工创造就业机会。

7、2月11日中午,24岁的鲁丽正站在湘潭爱铭数码电子有限公司门口,等待面试。鲁丽家在湖南益阳,离这大概一个半小时的车程。大专毕业后,鲁丽在深圳工作了3年多。当她已经习惯和爱上那个城市的时候,全球经济危机来了,她服务过的几家公司不是倒闭就是裁员,她被迫回到家乡重新寻找工作。在家门口益阳转了转,没有合适的机会,工资也低,于是她慕名来到了湘潭九华经济区。

在过去5年中,九华经济区已经从一个荒山野岭的村庄晋升为一个承接长三角、珠三角产业转移的大后方。现在园内驻扎着包括韩国三星、美国通用、德国西门子、中国五矿集团、吉利汽车等国内外知名企业。

和鲁丽一样在这家三星集团下属的独资企业等待面试的,还有几十个和她年龄相仿的姑娘。公司总经理毛超群眉开眼笑。去年公司招人困难,每招进一个工人,公司还要付给中介200元。现在,这笔钱终于可以省了。

1997年下半年,在东莞工作了16年的毛超群首次来到湘潭考察。那时候他是三星集团电机分公司在东莞投资设立的生产企业——东莞爱铭数码电子有限公司的高级经理,代表三星到湘潭来考察当地的投资环境和民工素质。毛超群考察一结束,三星电机分公司就迅速将投资在东莞的部分生产厂转移到了湘潭。“与东莞相比,这里土地便宜、劳动力充足、电力供应稳定。”毛超群毫不掩饰自己对湘潭的喜爱。

像韩国三星这样,将生产基地从东莞等东南部沿海发达地区部分转向(或者全部转向)内地的企业,在湘潭九华经济区内的就有79家。现在九华的总投资规模已经超过了400亿元。成就九华的正是过去几年里中国这个世界工厂正在悄然上演的产业大转移——制造业从沿海转移到内陆。

8、山西海运技工学校耿校长告诉记者，相对于原先职业学校培训的工作来说，针对返乡农民工培训并不简单，在实际操作中也有不少的难处。他指出，返乡农民工多数都是家中的经济支柱，无法负担长时间的技能培训，同时，由于常年打工无暇提高知识储备，有些人原本就不高的识字能力也逐步退化，在一些新知识新技术的学习上，往往力不从心。“最重要的是，现在很多返乡农民工还没有意识到重新培训的重要性，有些人仍然认为，没技术，光凭着力气就能找个工作。”太原希望职业学校校长张敏说。

另外，我国就业准入制度长期缺位，“持证上岗”的就业准入制度在一些企业招工时并没有严格执行。耿校长说，许多企业为了效益，更多的秉承“用人不培训人”的用工思路，这样就给农民工造成一个错误的认识：有证没证一个样！

和耿校长观点相同，张校长也认为，目前招生问题仍然困扰着培训工作。“国家给了很多的优惠政策，学校减免学费还安排就业，但不少农民工似乎并不买账。”耿校长分析说，一方面农民工获取信息的渠道有限，对于国家政策和培训的好处还不甚了解，另一方面，很多农民工出于经济方面的考虑，觉得耗费几个月时间学习不值得，还不如多赚两个月工钱“实惠”。

9、成都市劳动保障局公布了《成都市关于应对当前经济形势做好稳定就业工作的意见的实施细则》，明确了稳定就业措施的具体内容。《细则》明确救助对象包括：在成都市参加失业保险并足额缴纳失业保险费6个月以上的企业中，受当前经济形势影响、暂时失去工作岗位且保留劳动关系期间进行失业预登记的参保农民工。救助标准按企业失业保险关系所在地的失业保险金标准发放，发放时间最长不超过6个月。对于具有成都市户籍，不在成都稳定务工6个月以上，进行失业登记后三个月以上未能重新就业且家庭特别困难的返乡农民工开展失业救助。救助金标准为每人每月当地最低工资标准的70%，补贴期限最长不超过6个月。

江西省劳动和社会保障厅表示，将已在用工地稳定就业半年以上失去工作返乡的农民工纳入失业登记，由当地劳动保障部门与用工地劳动保障部门衔接，对符合条件的返乡农民工按用工地的标准，通过失业保险基金及时核发一次性生活补助。

对省内异地就业返乡农民工符合领取失业保险金条件的，江西省劳动和社会保障厅规定，可一次性从劳动保障部门领取失业保险金；对不领取失业保险金的，原缴纳失业保险费的时间可与以后缴费时间合并计算。

10、江西都昌是外出务工大县,外出务工者达到总人口的四分之一和全县劳动力的一半。年前，按照江西省劳动部门的规定，都昌县出台了一系列鼓励农民工返乡创业和就业的政策。其中，劳动就业局长张国和拟定的是一份都昌县落实省里提出的“关于做好返乡农民工就业和接续社会保险关系工作的若干措施”的文件。但是,这个2024年1月18日公布的文件,目前由于配套和细则没有出台,暂时还没落实,而要执行下去,也并不容易。关键是,这个政策涉及到的用钱的地方太多,用钱的总额也太大。

按照张国和粗略的算法,为了帮助返乡农民工就业和创业,按照县里的政策,得真金白银拿出1000万左右。对于年财政预算收入只有2.5亿的都昌来说,这实在不是一个容易满足的条件。为了落实县里相关文件政策,给返乡农民工培训以更大的力度,县劳动就业局已将教育、扶贫、农业,连同劳动就业等口的培训资金,整合出300万,但按照每人补贴300的力度,也只能为1万返乡农民工提供培训。

11、2024年2月2日，在省人力资源和社会保障厅的组织下，来自长春市双阳区的518名农民工集体踏上了赴大连的打工路。据悉，此次赴大连打工的518名农民工主要在大连成达食品集团有限公司、长川制靴大连有限公司等十几家企业工作，主要从事畜产品加工、冷冻食品制作、服装缝纫、电工电焊等工作。据省人力资源和社会保障厅某负责人介绍，为应对金融危机对就业工作带来的影响，长春市已经启动了“2024牵手就业援助活动”，针对农民工就业开发域内域外就业岗位，加强有针对性的技能培训，并实施全程跟踪维权服务，保障农民工的合法权益。

2024年2月，记者从吉林省商务厅获悉，新西兰和澳大利亚将成为吉林省今年外派劳务新增长点。省商务厅有关人员表示，今年吉林省密切注视新西兰和澳大利亚向我国开放劳务市场的态势，将这两国作为吉林省外派劳务新的增长点。同时，力争培育3－5家年新派劳务2024人以上的对外劳务合作企业。另外，对于派出渔工、建筑工、纺织工，每派出1人予以200元对外补贴支持，其它工种每人400元。

12、2024年1月，记者在采访中观察到，昆山、常熟等地的工作岗位其实不缺，缺的是“好工作”。工作时间过长的纺织业,即使逆市加薪，也很难吸引80后和90后的务工者。除了薪水之外，新一代的农民工还看重娱乐时间、城市生活以及工作的尊严。常熟市劳动与社会保障局提供的数据显示,该市纺织类用工缺口在1万人，服装行业的用工只解决了80%。常

熟市政府2月份甚至为此专门召开解决重点行业用工问题座谈会，要求保证重点企业“吃饱开足”“内销企业受影响小一些，但是很多外贸企业停产了，难道这些厂里出去的人不需要工作吗？不知道人都到哪里去了。”太子港服饰招聘主管周女士不解。

在常熟南三环转盘西角，一家挨着一家，摆满了服装企业招聘的摊位，一些周边城市南通、吴江的服装企业亦慕名而来。每有人驻足，招聘者便递上一张招工简章，热情介绍。不过，招聘效果似乎不佳。一家服装企业告诉记者，他们甚至逆势加薪15%，依然鲜有人问津。

站在这些热情地只差把人拉进厂里的招聘者前面，安徽枞阳民工姚文龙向记者感慨：“今年找工作太难找了。”或许是觉得有一点点不妥，姚文龙又冲着后面的招聘单位摆手，摇头说道：“这些,都不行。”

常熟的“民工荒”，亦非孤例。在素有中国针织名城之称的象山，针织企业普遍有15%—20%的用工缺口，全县针织企业用工缺口在千人以上。

三、作答要求

（一）依据给定资料内容，简要概括当前我国返乡农民工面对的主要问题，限300字以内。（20分）

（二）你认为应从哪些方面入手解决我国目前面临的农民工就业问题，提出你的解决思路或办法。要求：具有针对性和可行性，总字数400字以内。（30分）

（三）假设给定资料中有关农民工就业问题在你县也存在着，请根据给定资料，以县政府的名义给市政府写一份你县农民工就业问题的报告。要求：中心明确，条理清晰，语言通畅，格式正确，字数不少于1000字。（50分）

**第五篇：二模作文**

用手缝住爱

093班倪欣悦

冬天轰隆隆地赶了过来，凛冽的寒风拉着银杏叶在空中跳着回旋舞。而我，却仍附着只有一层绒的单裤，在街上被冷风侵袭着。

回到家里，妈妈见我一身“落魄”的样子，怜爱的说：“宝贝，你姥又给你做棉裤了。”思绪如箭穿回了从前……

听妈妈说，姥姥从妈妈小时候起就给一大家子人做衣裤和鞋了。那个年代，没有钱买，只能用姥姥的手戴着顶针一进一出的缝孩子们和丈夫的衣服。四个孩子，个头不同，衣服裤子的型号自然不同。况且，乡下过新年的时候，每个人都需要穿新衣服。姥姥就用手一针一线地纳密密匝匝的鞋底，缝鲜艳夺目的衣服，坚守不变，这已经成了她的习惯。时光像针线一般一段段向前蠕动，妈妈已经不愁衣服了。姥姥便开始为我做棉衣裤了。那碎花的布料平滑柔软，里面的棉花也弹性十足，抚摸它们，我仿佛感到姥姥的血泪。多少次，我哀求道：“姥姥，您别做了，我的可以买。就算一定做，您也可以借助机器，别再消磨您的手啊！”姥姥听后，只是摇头嘀咕了一句：“他们的不好。”便又扶了一下老花镜，凝神她的成品去了。一旁的妈妈拉我离开了，轻轻地对我说：“孩儿，你别劝了。你姥她做衣服做惯了，改不回来了，要不她不知道干什么呀。她是我妈，我也想让她歇歇啊！”

妈妈说的没错。姥姥为了儿女们，不碰扑克，不搓麻将，就连摆在面前的电视也落满了灰尘。她这前半生像个橘子，将汁液都榨给家人了。但想起姥姥已分开叉的指甲和布满老茧的指上被顶针压过的痕迹，我却又一阵不忍心，苦涩荡在心头。

我就这样年年收到姥姥做的衣服。穿上它们，我感到的不仅有溢满全身的温暖，还有流淌心间被缝在其中的爱。

姥姥，她习惯用她的那双手为我无数次拿起针线板，习惯用她的那双手为我抵御极寒的冬天，习惯用她的那双手为我编织一片爱的天空。而我，习惯被她爱着。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！