# 撕的教案通用5篇

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-02-18

*只有提前制定好合理的教案，我们的教学任务才能顺利完成，工作多年来，教师对教案的书写方式一定都格外的熟练了，以下是小编精心为您推荐的撕的教案通用5篇，供大家参考。撕的教案篇1一、课程目标(一)内容标准以元谋人、北京人等早期人类为例，了解中国境...*

只有提前制定好合理的教案，我们的教学任务才能顺利完成，工作多年来，教师对教案的书写方式一定都格外的熟练了，以下是小编精心为您推荐的撕的教案通用5篇，供大家参考。

撕的教案篇1

一、课程目标

(一)内容标准

以元谋人、北京人等早期人类为例，了解中国境内原始人类的文化遗存。

(二)教学目标

1.知识与技能：

列举元谋人、北京人、山顶洞人及距今年代。知道北京人制造石器，使用天然火，过着群居的生活。知道山顶洞人的磨制石器技术和人工取火技术。理解劳动在从猿到人的进化过程中起了重要作用。

2.过程方法与能力：

教师应尽可能采取启发式教学，创设问题情境，促使学生主体参与，使学生养成积极主动探究的学习习惯。通过比较北京人、山顶洞人的不同，培养学生归纳、分析问题的能力。通过合理想像原始人一天的生活，培养学生浓厚的学习兴趣和通过各种途径获取历史信息的能力，培养丰富、合理的历史想像能力以及语言组织、表达能力。

3.情感态度与价值观：

通过学习祖国境内原始人类的文化遗存，认识到我们伟大的祖国不仅是人类文明的发祥地之一，也是人类起源和发展的摇篮之一，从而培养强烈的民族自豪感;通过观察出土化石和遗迹，进而合理推断远古人类生活，培养科学求实的精神;通过学习远古人类从低级到高级演进的过程，感悟人类进步过程的漫长与艰辛，培养不怕困难，不怕挫折，顽强拼搏，锐意进取的精神。

二、教学要点

重点：北京人和山顶洞人。

难点：劳动在从猿到人的进化过程中的作用。

教学过程：

导入新课：同学们，我们都知道，人类是万物的主宰，是地球的主人，有人类才有人类社会的历史，那么最早的人是怎么来的?上帝造人的传说(讲上帝造人的故事)，盘古开天辟地、女娲造人的传说(让学生讲故事)，反映了人类对自身的困惑。随着科学的发展，人们终于认识到，人类是生物进化的结果，是由古猿的一支发展来的。今天我们就带着这些问题去学习第一课，祖国境内的远古人类。

撕的教案篇2

活动目标：

1、启发幼儿对生活中影子的回顾，丰富对影子的认识。

2、引导幼把见过的有趣的影子现象用语言描述出来，并能用绘画、标志符号的方式进行表征。

3、让幼儿了解影子的形成和影子的变化。

活动准备：

1、活动前几天提示幼儿观察物体的影子。

2、每个幼儿绘画用的纸、笔。

活动过程：

1、谈话导入主题组织幼儿谈话：

（1）你见过影子吗？

（2）你都见到过什么样的影子？

教师，引出课题。

2、幼儿分组交流

（1）先将幼儿分成六组。

（2）引导幼儿交流自己所见过的影子。

（3）尽量调动幼儿讲述的积极性。

3、绘画影子引导幼儿将有趣的影子用绘画或标志符号的形式表征出来。

4、展示幼儿作品。

将幼儿的绘画作品展示在墙饰专栏中，并向大家介绍自己发现的有趣的影子现象。

5、教师讲评。

活动效果幼儿能积极参与讨论，互相交流讲述自己在不同时间所见过的各种各样的影子，知道影子的变化，并能准确的画出不同影子的效果。本节活动目标达到，效果不错。

撕的教案篇3

【活动目的】

1、让幼儿理解扫墓的意义，培养幼儿尊重烈士的情感。

2、教育幼儿更加热爱我们的祖国，更加珍惜今天的幸福生活。

【活动准备】

白纸、线、彩笔。

【活动过程】

1、让幼儿知道清明节是我国传统的扫墓日子。

①师：每年4月4，5或6日是清明，它是我国农历二十四个节气中的一个，又是传统的扫墓日子，为了纪念革命先烈和死去的亲人，人们往往在这一天扫墓。

②讨论：人们是怎样过清明节的?

2、教师解释：扫墓为什么选择清明呢?原因之一，清明时节气候转暖，雨水增多，草木蔓生，陵园墓地不免要荒芜，需要整理;之二，清明前后，山青水秀，桃红柳绿，人们借此大好春光，出去郊游;之三，为怀念古人介之推，而现在已将清明节扫墓作为缅怀革命先烈的主要活动了。

3、集体制作花圈。

师：无数革命先烈为了人们的解放事业，为了使小朋友都能过上今天的幸福生活，在战争中光荣牺牲了。为了纪念他们，今天我们将组织为烈士扫墓活动，现在，先请小朋友和老师一起制作一个花圈。动手制作，教师扎竹圈，写挽联，然后把幼儿做好的小花绕在花圈上，再贴上挽联。

4、扫墓。教师讲解扫墓活动应注意的事项(要严肃，不乱讲话，表示对先烈的尊重)，然后由二位幼儿抬着花圈，其余幼儿排好队出发。

撕的教案篇4

?鲸》是一篇说明文，讲了鲸的形体、进化、种类和生活习性。根据说明文的特点，可采用如下方法进行教学。

一、填一填

课文写到了鲸很大，为了把这个特点说清楚，作者列举了箐多数字来说明。教师可指导学生读书，画出描写鲸很大的有关数字，然后完成如下填空练习：

鲸是一种很大的动物，最大的有（ ）万公斤重，最小的也有（ ）公斤。我国捕获一头（ ）公斤重的鲸，有（ ）米长，舌头就有（ ）头大肥猪重。（ ）个人围着桌子坐在它的嘴里看书，还显得宽敞。长须鲸刚生下来就有（ ）长，（ ）公斤重，一天能长（ ）公斤到（ ）公斤。两三年就可以长成大鲸。

通过读、画、填让学生体会到鲸确实很大。

二、说一说

课文第二自然段为了讲清鲸是哺乳动物，不是鱼这个问题，主要写了鲸的进化过程。学生对这段不太容易理解。根据这一情况，我让学生仔细读书，然后把自己当作是鲸鱼，将这一段话转述给同学听，这样学生兴致盎然，效果颇佳。

三、比一比

课文第四、五自然段按鲸的种类写了它的生活习性，可引导学生读书并找出描写须鲸和齿鲸生活习性的语句，并比较它们的不同，然后填写下列表格：

撕的教案篇5

设计意图：

由于大班幼儿生活经验范围扩大，和对周围事物好奇心的不断提高，他们会生成一些自己感兴趣的活动。这个活动正是由幼儿在游戏中自己生成出来的。我们根据《纲要》精神：在艺术活动中，提供自由表现机会，鼓励幼儿用不同艺术形式，大胆地表达自己的情感、理解和想象。本着这一思路，设计了《多变的小手》。活动中引导幼儿利用小手进行创意想象。使幼儿体验操作和自主学习的乐趣。充分发挥幼儿的想象力和创造力。

活动目标：

1、运用手的造型，想象创作意愿画。

2、鼓励幼儿大胆表现，创作与众不同的画面。

活动准备：

1、黑卡纸、色卡纸、水彩笔、油画棒、剪刀、固体胶、范画、

2、幼儿活动前做过“小手变变变”的游戏。

活动过程：

（一）教师用手变出各种造型，激发幼儿想象。

（二）幼儿交流：“小手还可以怎么变？”试一试。说一说。

（三）利用小手变化，创作意愿画

1、讲解制作方法。

2、欣赏作品。

3、指导作画。鼓励幼儿大胆想象，大胆表现。

（四）交流欣赏“变出了什么”

幼儿可自由将作品与同伴，教师共同欣赏，说说“我的小手变出了什么？”

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！