# 教学计划学期计划通用5篇

来源：网络 作者：落花成痕 更新时间：2024-02-21

*只有将教学计划制定好，我们才能提高自己的教学质量，为了让自己的教学任务有序完成，应该提前制定好教学计划，以下是小编精心为您推荐的教学计划学期计划通用5篇，供大家参考。教学计划学期计划篇1一、教材分析本书共12单元，其中包括2个复习单元，供八...*

只有将教学计划制定好，我们才能提高自己的教学质量，为了让自己的教学任务有序完成，应该提前制定好教学计划，以下是小编精心为您推荐的教学计划学期计划通用5篇，供大家参考。

教学计划学期计划篇1

一、教材分析

本书共12单元，其中包括2个复习单元，供八年级下学期使用。

二、教学计划

1、教授不同层次的学生

要激励和指导班上那些学有余力的学生，同时也为那些不善表达的学生提供必要的支持。

要精心安排教学进度，让语言不够流利的学生有足够的时间理解和操练每一个新语言项目。

结对活动和小组活动对各个层次的学生都有帮助。在由不同层次学生组成的对子和小组中，尖子生在帮助后进生的同时自己也复习了所学知识，这是非常有价值的。在层次相同学生的对子和小组中，后进生按照自己的进度完成活动并操练语言，必要时向对方提问。

2、抓好学生听说读写训练

听说读写四中种技能的训练是相互紧密依赖的。说的能力很大程度上有赖于听的能力。初一重听说，但读写要紧跟。教师应尽量在课堂上使用英语训练在英语环境中听说英语。教师在课堂上强调口语，这会使学生把语言看成活的东西，看成有用的交际工具和了解世界的工具。要鼓励学生互相问候，交流有关他们自己、学校、家庭的简单情况。

3、抓好语音、词汇、语法教学

学好语音是学好英语的基础。要利用教学录音带，使学生掌握正规语音及语调，让学生多听、多模仿，逐步掌握正确的朗读技巧。

词汇教学主要是使学生掌握词义、词的搭配和用法。要真正掌握词义和词的用法，还必须通过有情景的课文教学，并结合听说读写等言语实践才能达到。教学中要注意词不离句，句不离文。

教学语法的目的，是使学生更好地进行听说读写等语言实践活动，而不是让学生死记硬背规则。学生要自己逐步发现规律，归纳出语法规则。学生做出的错误归纳，需要老师做适当的讲解。

4、让学生在课堂上更多地使用英语

提高课堂上英语使用率的一个最好的方法是全英语教学。从使用简单的陈述句开始，这样可以帮助学生对新语言建立自信。教师可以提问。并要求学生全部用英语回答。

教学计划学期计划篇2

一、学情分析：

本学期我继续担任五年级（2）(3)班的教学工作，通过一学期的接触，对班级孩子们的学习习惯各方面都有了很好的了解。经过一个学期的努力，两个班孩子的优生率基本稳定且基本相同，但是三班优生更粗心一些，不够稳定，拿不到满分，二班稳定，百分率较高。两个班的学困生有很大不同，二班学困生经过一学期努力，基本脱困，最低分也能在70分以上。但是三班低分率还是很高。这些学困生对英语没有自信，缺乏兴趣，主观不努力。所以在下一阶段，三班学困生重点在培养兴趣，每次辅查不要把一群孩子都一起辅导，要有计划，一个月重点抓一到两个，逐渐帮助学困生脱困。二班孩子普遍书本内容吃不饱，要多拓展额外的题目给孩子们做，逐渐培养他们独自解决问题的能力。

二、目标和具体措施：

时间

工作目标

五（2）具体措施

五（3）具体措施

教学进度

第一周

培养学习兴趣、辅差

1.课堂活动多样化，单词创新游戏，创新教法

2.利用可以利用的课余时间辅导王开洲、王纪胜

1.课堂活动多样化，创新教法

2.利用可以利用的课余时间辅导洪星汉、郑忠禹

m1.2.3

第二周

第三周

第四周

第五周

缩小平行班差距、辅差

1.利用好学习指导，小组批改，5点到5点半期间讲常考题；

2.利用可以利用的课余时间辅导王琪源、李翔

1.晚修合理利用，早进教室，抓差生，正课时间抓背书一节讲重难点题

2.利用可以利用的课余时间辅导吴谊泽、邱明阳

m4.5

第六周

第七周

第八周

第九周

第十周

缩小平行班差距、辅差

1.利用好学习指导以及周测卷，小组批改，5点到5点半期间讲常考题；

2.利用可以利用的课余时间辅导钟若森、刘凯琪

1.晚修合理利用，早进教室，抓差生，正课时间抓背书一节讲重难点题

2.利用可以利用的课余时间辅导肖文轩、郑忠昊

m6.7

第十一周

第十二周

第十三周

全体过关背书、辅差

1.利用背书表格，人人过关单词课文，不过的周五中午留下来

2.利用可以利用的课余时间辅导叶卓鑫、刘欣艺

2.利用背书表格，人人过关单词课文，不过的周五中午留下来

3.利用可以利用的课余时间辅导梁恩铭、袁媛

m8.9.10

第十四周

第十五周

第十六周

第十七周

复习

过关所有孩子的单词课文

过关所有孩子的单词课文

复习

教学计划学期计划篇3

一、指导思想

以“陶行之”生活教育主流思想为指导，以教研组教学工作计划为依据，认真学习“体育与健康教育”新课标，把“生活教育”的理念全面渗透到新课程实践中，并以学科生活化的“六个特质”全面引领教学工作;实施优质教育，进行教学改革，提高课堂教学质量。

二、总体教学目标

1、能知道体育锻炼对身体健康的好处，知道一些保护自身健康的简单常识方法，能养成良好的卫生习惯。

2、知道并掌握一些身体基本活动的动作和方法，学会学练的方法，能培养正确的身体姿势，具备一定的身体活动和运动锻炼的能力。

3、体验参加体育运动的乐趣，培养合作、创新、乐观的思想品质。

三、学生分析

所任教的二年级学生在小学属于低段阶段，他们年龄较小，稚气未脱、好奇、好玩、喜欢模仿且模仿能力强，但对体育基本活动的动作概念和方法了解甚少。因此，基本活动的教学，主要是让学生活动起来，学会一些简单的动作与方法，培养正确的身体姿态，为以后进一步学习各种体育运动的技术和技能打下一定的基础。低年级的学生由于年龄较小，有意注意时间教短，根据这一特点，教师应采用多种教学方法进行教学，使学生真正感受到活动的乐趣、身心的愉悦。

四、重点单项教学内容分析

㈠走和跑

1、能知道正确的姿势对于提高奔跑速度的重要性;

2、能完成走和跑的学习任务，体验走和跑的正确姿势;

3、乐于走和跑练习，并在练习中获得生理和心理上的满足。

㈡跳跃

1、能了解在踏跳区起跳的重要意义;

2、能做出助跑几步、在踏跳区起跳的动作，做到用前脚掌蹬地起跳，迅速抬腿，落地时屈膝下蹲，努力踏准起跳区;

3、乐于跳跃练习，体验克服困难后心理上的满足感。

㈢投掷

1、能了解正确投掷方法;

2、能掌握巩固肩上屈肘、自然挥臂的投掷动作;

3、在投掷的重复练习中，体验和建立坚韧、顽强的品格。

㈣技巧

1、知道前滚翻的动作和要求;

2、能做出连续前滚翻的动作，几个前滚翻之间的连续紧密，方向正，滚翻动作正确。发展灵敏、柔韧等身体素质，提高动作协调性和控制能力;

3、体验重复练习的乐趣和体操的美感。

五、教学进度计划表（略）

教学计划学期计划篇4

一、指导思想

本学期，我们要深入领会《纲要》精神，贯彻落实全园工作计划、保教工作计划，认真拟订班级工作计划,管理好班级工作，加强与家长的沟通，将教学工作和家园工作落到实处。

二、班级基本情况

标大班现有教师三名，分别是班主任雷老师、助理教师金老师和朱老师。我班幼儿年龄普遍偏小，而且差距较大，其中最大的4岁多最小的才3岁4个月。他们当中有中班升上来的也有刚入园的新朋友。他们是一帮活泼可爱快乐的小宝贝，他们经过中班一年的学习，自理能力都有所提高，学习习惯和学习兴趣都大有进步，但自我约束力还有待提高，所以根据我班具体情况和幼儿特点我制订了以下计划：

（一）、语??

1、能自觉倾听别人讲话，有良好的倾听习惯。

2、能够用普通话主动、有礼貌的与同伴和老师交流。

3、学习欣赏文学作品，用适当的语言表达对文学作品的理解。

4、喜欢看书，形成爱护图书的习惯。大组幼儿能用普通话流利的讲故事3个，小组幼儿一个。

5、学习儿歌并背诵儿歌7首。

6、会念书上的儿歌并认识其中要求掌握的汉字20个。

7、让养成良好的书写习惯。大组幼儿学习写12个简单的汉字，小组幼儿适当减少。

（二）、数学

1、认读数字0~10的并学习点数、倒数；学习1~50的唱数；

2、写数0~10。

3、了解二等分及四等分。

4、学习分类。

5、学习5以内的加减，认识加号，减号，等于号及分合号。

6、认识单数，双数，认识钟表。

7、建立今天、明天、昨天的时间概念。区分大小，左右。

8、围绕园本教材，结合一些适合儿童心里特征，使用启智教具，使幼儿养成良好的数学学习习惯。

（三）艺术

1、初步发现和感受生活中的美，能通过语言、绘画、舞蹈等形式 表达对美的感受。

2、用自然的声音有表情的表现歌曲。有较强的节奏感。

3、学习撕、粘贴、折纸、绘画等多种美术形式。

4、完成简单的美术作品（包括折纸2件、泥工2件、命题画6幅、添画一幅）

5、教学八首歌曲和五个舞蹈。

（四）、综合

1、身心健康，经常保持积极、愉快的情绪。有良好个人卫生习惯

2、具有较强的生活自理能力，养成良好的饮食习惯和作息习惯。

3、会正确使用易于操作的、简单的工具，积极主动的参加体育活动，动作协调、灵敏。

4、具有较强的自我保护意识和自我保护能力，知道应注意的安全和防范方法；知道和理解一些必要的健康常识。

5、加强对幼儿的安全教育。通过一系列活动让幼儿学习到一些简单的安全知识与安全技能，从而提高幼儿的安全意识和自我保护意识。

6、教育幼儿注意防火、防电、防水，注意不跟陌生人走，不私自走出老师视线范围。

7、开设礼仪教育课，进一步加强幼儿素质教育。

（五）、家园联系

父母是孩子的第一任老师，教育好孩子离不开家长的配合。要努力做好家长的工作，及时和家长沟通，以电话，网络，家园联系册和家访的形式与家长探讨教子经验，及时反映幼儿在园情况，了解在家表现。请家长及时了解幼儿园所教的知识，配合收集相关的主题资料，丰富相关的知识，及时指导督促孩子完成作业，增进亲子关系。培养孩子良好的学习习惯和生活习惯。

以上是新学期的工作计划，希望在今后的工作中不断的总结经验，取得更好的成绩。

教学计划学期计划篇5

一、 学生情况分析;

1.学生正处于变声期，唱歌较困难。

2.学生素质差，胆子小，缺乏表演自我的能力。

3.学生对音乐的学习，观念不正确。

4.九年级学生喜欢音乐，音乐素质较好，在歌唱方面较突出，但偏爱流行音乐，要正确引导。九年级这几个班学生相对来说上课较认真，学习主动较教高，学习兴趣较浓，初三的学生在经过前阶段的学习，对初中音乐教学已经有了一定的了解，因此，本学期要继续加强他们对音乐知识的了解，扩大他们的音乐视野。

二、指导思想：

根据学校的工作计划，结合本学期的工作时间，贯彻党的教育方针，努力完成好本学期的工作任务。

三、工作任务：

1、初三(1班、2班)音乐教材课堂教学，每周一节。

2、学校有关音乐方面的文娱工作。

四、教学目标：

1.在教师的引导和启发下，培养学生独立思考问题的能力。

2.培养学生对音乐欣赏能力，从而提高分析问题的能力和理解音乐中描述的场景。

3.培养学生透过音乐现象看本质，正确的认识音乐的能力。

4.突出音乐学科的特点，指导热爱祖国，热爱社会主义，热爱中国共产党的教育和集体主义精神的培养，渗透到音乐教育之中。使学生成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义接班人和建设者。

5.启迪智慧，陶冶情操，提高审美意识，使学生身心得到健康的发展。

6.增强学生的音乐兴趣、爱好、掌握音乐的基础知识和基本技能，使学生具有独立视唱简单乐谱的能力。

7.了解我国各民族优秀的民族民间音乐，激发学生热爱祖国音乐艺术的感情和民族自豪感，自信心，了解外国优秀音乐作品，扩大视野，使学生具有一定的音乐鉴赏的能力。

五、教学措施：

1.初三年级的音乐教材课堂教学主要是以优化课堂的“教”与“学”过程，以培养学生的兴趣为主，从而提高学生的学习积极性。

2.互相渗透，融洽教材中各部分内容，改变枯燥又单一的课型。

3.注重导入部分的设计，以“引趣”贯穿整个课堂教学过程。

4.课外第二课堂，本学期计划以训练歌唱技巧为主，培养学生的表演能力。

六、教学重点：

1.通过欣赏中外优秀作品，熟记音乐主题，扩大学生的音乐视野。

2.引导学生分析、理解音乐作品中塑造的艺术形象及所表达的思想内容。

3.在演唱方面：用有控制的气息，圆润的声音演唱歌曲，并做到咬字准确、吐字清晰。

七、教学措施

1、 重点讲授课本重难知识，当堂作习题，得以巩固。〈当堂学习当堂巩固〉

2、 合理利用课堂四十分钟，前五分钟提问复习，巩固对前一节课内容的再认-再现。课节末尽量延伸有关音乐知识〈拓展知识积累〉

3、 为锻炼学生的发散性思维、创新能力，让学生感受音乐。进行爱国主义教育。

4、认真备课，做好前备、复备工作，为能使学生上好课做好充分的准备工作，备课时注意与新课标结合，并注意备学生。

5、利用多媒体让学生视听享受，尽可能多地补充延伸的知识，开阔学生眼界。

6、每学一支歌曲，下一节课应该进行检查，让个别学生起来演唱，若有不正确的地方师及时进行教正。

7、有学习有记载，有学习有考试。使学生真正体会到学习音乐课的意义。

8、积极和其他学科沟通，积极研究学科整合。响应新课标要求。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！