# 清明节的来历简介[全文5篇]

来源：网络 作者：夜色温柔 更新时间：2025-03-09

*第一篇：清明节的来历简介我国传统的清明节大约始于周代，已有二千五百多年的历史。清明最开始是一个很重要的节气，清明一到，气温升高，正是春耕春种的大好时节，故有“清明前后，种瓜种豆”。“植树造林，莫过清明”的农谚。后来，由于清明与寒食的日子接...*

**第一篇：清明节的来历简介**

我国传统的清明节大约始于周代，已有二千五百多年的历史。清明最开始是一个很重要的节气，清明一到，气温升高，正是春耕春种的大好时节，故有“清明前后，种瓜种豆”。“植树造林，莫过清明”的农谚。后来，由于清明与寒食的日子接近，而寒食是民间禁火扫墓的日子，渐渐的，寒食与清明就合二为一了，而寒食既成为清明的别称，也变成为清明时节的一个习俗，清明之日不动烟火，只吃凉的食品。

关于寒食，有这样一个传说：

相传春秋战国时代，晋献公的妃子骊姬为了让自己的儿子奚齐继位，就设毒计谋害太子申生，申生被逼自杀。申生的弟弟重耳，为了躲避祸害，流亡出走。在流亡期间，重耳受尽了屈辱。原来跟着他一道出奔的臣子，大多陆陆续续地各奔出路去了。只剩下少数几个忠心耿耿的人，一直追随着他。其中一人叫介子推。有一次，重耳饿晕了过去。介子推为了救重耳，从自己腿上割下了一块肉，用火烤熟了就送给重耳吃。十九年后，重耳回国做了君主，就是著名春秋五霸之一晋文公。

晋文公执政后，对那些和他同甘共苦的臣子大加封赏，唯独忘了介子推。有人在晋文公面前为介子推叫屈。晋文公猛然忆起旧事，心中有愧，马上差人去请介子推上朝受赏封官。可是，差人去了几趟，介子推不来。晋文公只好亲去请。可是，当晋文公来到介子推家时，只见大门紧闭。介子推不愿见他，已经背着老母躲进了绵山（今山西介休县东南）。晋文公便让他的御林军上绵山搜索，没有找到。于是，有人出了个主意说，不如放火烧山，三面点火，留下一方，大火起时介子推会自己走出来的。晋文公乃下令举火烧山，孰料大火烧了三天三夜，大火熄灭后，终究不见介子推出来。上山一看，介子推母子俩抱着一棵烧焦的大柳树已经死了。晋文公望着介子推的尸体哭拜一阵，然后安葬遗体，发现介子推脊梁堵着个柳树树洞，洞里好象有什么东西。掏出一看，原来是片衣襟，上面题了一首血诗：

割肉奉君尽丹心，但愿主公常清明。

柳下作鬼终不见，强似伴君作谏臣。

倘若主公心有我，忆我之时常自省。

臣在九泉心无愧，勤政清明复清明。

晋文公将血书藏入袖中。然后把介子推和他的母亲分别安葬在那棵烧焦的大柳树下。为了纪念介子推，晋文公下令把绵山改为“介山”，在山上建立祠堂，并把放火烧山的这一天定为寒食节，晓谕全国，每年这天禁忌烟火，只吃寒食。

走时，他伐了一段烧焦的柳木，到宫中做了双木屐，每天望着它叹道：“悲哉足下。”“足下”是古人下级对上级或同辈之间相互尊敬的称呼，据说就是来源于此。

第二年，晋文公领着群臣，素服徒步登山祭奠，表示哀悼。行至坟前，只见那棵老柳树死树复活，绿枝千条，随风飘舞。晋文公望着复活的老柳树，像看见了介子推一样。他敬重地走到跟前，珍爱地掐了一下枝，编了一个圈儿戴在头上。祭扫后，晋文公把复活的老柳树赐名为“清明柳”，又把这天定为清明节。

以后，晋文公常把血书袖在身边，作为鞭策自己执政的座佑铭。他勤政清明，励精图治，把国家治理得很好。

此后，晋国的百姓得以安居乐业，对有功不居、不图富贵的介子推非常怀念。每逢他死的那天，大家禁止烟火来表示纪念。还用面粉和着枣泥，捏成燕子的模样，用杨柳条串起来，插在门上，召唤他的灵魂，这东西叫“之推燕”（介子推亦作介之推）。此后，寒食、清明成了全国百姓的隆重节日。每逢寒食，人们即不生火做饭，只吃冷食。在北方，老百姓只吃事先做好的冷食如枣饼、麦糕等；在南方，则多为青团和糯米糖藕。每届清明，人们把柳条编成圈儿戴在头上，把柳条枝插在房前屋后，以示怀念。

**第二篇：清明节的来历的简介**

清明节的来历的简介

清明节简介

清明节是我国的二十四节气之一。由于二十四节气比较客观地反映了一年四季气温、降雨、物候等方面的变化，所以古代劳动人民用它安排农事活动。《淮南子?天文训》云:“春分后十五日，斗指乙，则清

明节风至。”按《岁时百问》的说法：“万

物生长此时，皆清洁而明净。故谓之清明节。”清明节一到，气温升高，雨量增好范文，全国文秘工作者的114多，正是春耕春种的大好时节。故有“清明节前后，点瓜种豆”、“植树造林，莫

过清明节”的农谚。可见这个节气与农业生产有着密切的关系。

但是，清明节作为节日，与纯粹的节气又有所不同。节气是我国物候变化、时令顺序的标志，而节日则

包含着一定的风俗活动和某种纪念意义。

清明节是我国传统节日，也是最重要的祭祀节日，是祭祖和扫墓的日子。扫墓俗称上坟，祭祀死者的一

种活动。汉族和一些少数民族大多都是在清明节扫墓。

按照旧的习俗，扫墓时，人们要携带酒食果品、纸钱等物品到墓地，将食物供祭在亲人墓前，再将纸钱

焚化，为坟墓培上新土，折几枝嫩绿的新枝插在坟上，然后叩头行礼祭拜，最后吃掉酒食回家。唐代诗

人杜牧的诗《清明节》：“清明节时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。

”写出了清明节的特殊气氛。

清明节，又叫踏青节，按阳历来说，它是在每年的4月4日至6日之间，正是春光明媚草木吐绿的时节，也正是人们春游（古代叫踏青）的好时候，所以古人有清明节踏青，并开展一系列体育活动的的习俗。

直到今天，清明节祭拜祖先，悼念已逝的亲人的习俗仍很盛行。

清明节的由来

我国传统的清明节大约始于周代，已有二千五百多年的历史。清明节最开始是一个很重要的节气，清明

节一到，气温升高，正是春耕春种的大好时节，故有“清明节前后，种瓜种豆”。“植树造林，莫过清

明节”的农谚。后来，由于清明节与寒食的日子接近，而寒食是民间禁火扫墓的日子，渐渐的，寒食与

清明节就合二为一了，而寒食既成为清明节的别称，也变成为清明节时节的一个习俗，清明节之日不动

烟火，只吃凉的好范文，全国文秘工作者的114食品。

**第三篇：清明节来历**

清明节来历

来源：人民网-人民日报2024年03月31日第8版

我国传统的清明节大约始于周代，已有2500多年的历史。

清明最开始是一个很重要的节气，《历书》：“春分后十五日，斗指丁，为清明，时万物皆洁齐而清明，盖时当气清景明，万物皆显，因此得名。”清明一到，气温升高，正是春耕春种的大好时节。但“清明”本为节气名，后来加了寒食禁火及扫墓的习俗才形成清明节的。

本来，寒食节与清明节是两个不同的节日。冬至后105天谓之寒食，从前这天禁火、冷食。民间传说寒食是为纪念春秋时的介子推被火焚于绵山，晋文公下令禁火。纪念介子推说出现后，清明就走向了“断肠”、“慰祖”的方向。

扫墓始于东汉建武十年（公元34年），由光武帝刘秀倡始。最早，古人一直是“墓藏庙祭”，死后自然地归于黄土，藏而不封不树，只在宗庙留一个牌位以供祭祀。到秦始皇起才在墓侧加盖陵寝，汉代承袭之。而皇帝真正下诏扫墓，则已是唐开元二十二年（734），唐玄宗诏令，寒食上墓，随以为俗。寒食节约在清明前后，渐渐地，寒食与清明就合二为一了。

清明祭扫仪式本应亲自到茔地去举行，但由于每家经济条件和其它条件不一样，所以祭扫的方式也有所区别。“烧包袱”是祭奠祖先的主要形式。“包袱”亦作“包裹”，是指孝属从阳世寄往“阴间”的邮包。过去，南纸店有卖所谓“包袱皮”，即用白纸糊一大口袋。有两种形式：一种是用木刻版，把周围印上梵文音译的《往生咒》，中间印一莲座牌位，用来写上亡人的名讳，如：“已故张府君讳云山老大人”字样，既是邮包又是牌位。

而在寒冷的冬天，又要禁火吃冷食，怕有些老弱妇孺耐不住寒冷，也为了防止寒食冷餐伤身，于是就定了踏青、郊游、荡秋千、踢足球、打马球、插柳、拔河、斗鸡等户外活动，让大家出来晒晒太阳，活动活动筋骨，增加抵抗力。

因此，清明节除了祭祖扫墓之外，各项野外健身活动，使这个节日，除了有慎终追远的感伤，还融合了欢乐赏春的气氛；既有生离死别的悲酸泪，又到处是一派清新明丽的生动景象。

东南西北过清明

中国有25个民族过清明节，虽然各地习俗不尽相同，但扫墓祭祖、踏青郊游是基本主题。受汉族文化的影响，满族、赫哲族、壮族、鄂伦春族、侗族、土家族、苗族、瑶族、黎族、水族、京族、羌族等24个少数民族也有过清明节的习俗。

在清明节的饮食方面，各地有不同的节日食品。由于寒食节与清明节合二为一的关系，一些地方还保留着清明节吃冷食的习惯。在山东，吃鸡蛋和凉馒头，莱阳、招远、长岛吃鸡蛋和冷高粱米饭，据说不这样的话就会遭冰雹。泰安吃冷煎饼卷生苦菜，据说吃了眼睛明亮。

在河北，扫墓烧纸在清明前一周就开始了，而清明当天已很少有人去扫墓了。冀南地区则选择在清明节的前一天寒食节扫墓。

山西南部多数地方不燃香、不化纸，要将冥钱等物悬挂坟头;而山西北部却要将冥钱等物全部烧尽，理由是不烧尽就转不到先人手里。河曲等地，旧俗上坟要带酒肴，祭毕祖先便在坟地里饮食，意寓与先人共饮共食。

在上海，人们把青团作为清明时令点心。其主体由糯米粉制成，经青艾调和成绿色糕团，一般为豆沙馅或芝麻馅。食用时保留了寒食的习惯。

在闽南，人们并不一定只在清明节扫墓。扫墓日期一般有两种，泉州习俗是在清明节前后几天，漳州则有部分人士会选在三月初三的上巳节附近扫墓，客家人则通常在春节之后。清明节当天一般是不煮食物，只吃冷的润饼。

清明也是香港的重要节日，港人会到祖先坟前，焚烧香烛，奉祭物多为水果、鲜花、烧猪或白切鸡。

东南亚地区拥有独特的宗乡会馆文化，其形成与华侨的清明节祭祖传统密切相关。正是为了处理同胞的身后事，早年闯荡南洋的华人共同凑钱置地，建“义山”（免费公墓），盖大伯公（土地神）庙，以实现共同的祭祖愿望。新加坡华

人至今仍按照传统仪式扫墓，多半为闽南仪式。每逢清明时节，新加坡华人多会举家出行，亲戚朋友相邀同往去扫墓。

墓志铭摘录

墓志铭是墓的灵魂、墓的主题。下面来看看中外名人风格迥异的墓志铭： 海明威：恕我不起来了！

冯玉祥：平民生，平民活，不讲美，不讲阔。只求为民，只求为国。旧志不懈，守诚守拙。此志不移，誓死抗倭。尽心尽力，我写我说，咬紧牙关，我便是我，努力努力，一点不错。

萧伯纳：我早就知道无论我活多久，这种事情还是一定会发生。

司汤达：米兰人亨利·贝尔安眠于此。他曾经生存、写作、恋爱。

卢梭：睡在这里的是一个热爱自然和真理的人。

聂耳：我的耳朵宛如贝壳，思念着大海的涛声。

马克·吐温：他观察着世态的变化，但讲述的却是人间的真理。

随着社会的发展，墓志铭的内容似乎也有了一些时代气息，比如有人写下了这样的墓志铭：

系统已崩溃，等待修复重启，时间是二十年或者更久。

（以上资料由本报记者方莹馨整理）（责任编辑：毛思远、帅筠)

清明节的来历

编辑：婷婷 / 来源：搜狐微博

清明节已有２５００多年历史。清明节起初并没有祭祀先人的习俗，后来逐渐与前一、二天的寒食节交汇融合。寒食节本是古代的禁火忌日，后来与晋文公悼念恩人介之推的传说相附会，遂产生了寒食节扫墓习俗。两个民俗节日交融后，禁烟冷食的习俗日趋淡化，清明节成为扫墓祭祖的节日。

**第四篇：清明节的来历**

清明节的来历

清明节的来历

在春秋时期有个晋文公

他的一个臣子在他落难时,割自己的肉来给他解饥,后来在文公成为春秋5霸的时候却隐居山林,不要封赏.文公寻他的时候放火烧山,他宁死也不出来,后来在他死去的树上,发现他留下的一首诗,主要是劝文公廉政的.最后一句是这样的：“清明复清明”.故此,把那天定为清明节,全国都吃冷食.不得生火

.清明节的来历

是中华民族最隆重盛大的祭祖大节，属于礼敬祖先、慎终追远的一种文化传统节日。清明节凝聚着民族精神，传承了中华文明的祭祀文化，抒发人们尊祖敬宗、继志述事的道德情怀。清明节历史悠久，源自上古时代的春祭活动，春秋二祭，古已有之。

上古干支历法的制定为节日形成提供了前决条件，祖先信仰与祭祀文化是清明祭祖礼俗形成的重要因素。据现代人类学、考古学的研究成果，人类最原始的两种信仰，一是天地信仰，二是祖先信仰。清明节气特点与祖先信仰、祭祀文化衍化成清明祭祖节日，清明祭祖经历代沿袭已成为固定的风俗。

清明节气是干支历法中表示季节变迁的二十四个特定节令之一，这一时节，吐故纳新、生气旺盛、气温升高，万物皆洁齐，大地呈现春和景明之象，正是郊外踏青(春游)与行清(墓祭)的好时节

1、踏青

中华民族自古就有清明踏青的习俗。踏青古时叫探春、寻春等，即为春日郊游，也称“踏春”。一般指初春时到郊外散步游玩。踏青这种节令性的民俗活动，在我国有着悠久的历史，其源泉是远古农耕祭祀的迎春习俗，这种农耕祭祀的迎春习俗对后世影响深远。

2、植树

清明前后，春阳照临，春雨飞洒，种植树苗成活率高，成长快。因此，就有清明植树的习惯，有人还把清明节叫作“植树节”。植树风俗一直流传至今。清明节植树的习俗，据说发端于清明戴柳插柳的风俗。

3、放风筝

风筝又称“纸鸢”、“鸢儿”，放风筝是清明时节人们所喜爱的活动。风筝即是用竹篾等骨架上糊上纸或绢，拉着系在上面的长线，趁着风势可以放上天空，属于一种单纯利用空气动力的飞行器。

4、扫墓祭祖

清明扫墓，即为“墓祭”，谓之对祖先的“思时之敬”，祭扫祖先是对先人的缅怀方式，其习俗由来久远。据考古发现，广东英德青塘遗址发现万年前的墓葬。经加速器质谱(AMS)测定，年代距今13500年左右，时代为旧石器时代晚期，是广东乃至岭南发现年代最早的墓葬，表明距今1万多年前，岭南古人类已具有明确的有意识墓葬行为和礼俗观念

是中华民族最隆重盛大的祭祖大节，属于礼敬祖先、慎终追远的一种文化传统节日。清明节凝聚着民族精神，传承了中华文明的祭祀文化，抒发人们尊祖敬宗、继志述事的道德情怀。清明节历史悠久，源自上古时代的春祭活动，春秋二祭，古已有之。

**第五篇：清明节来历演讲稿**

清明节来历演讲稿

演讲稿的内容要根据具体情境、具体场合来确定，要求情感真实，尊重观众。在快速变化和不断变革的新时代，演讲稿与我们的生活息息相关，在写之前，可以先参考范文，以下是小编为大家收集的清明节来历演讲稿，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

清明节来历演讲稿1

亲爱的老师、同学们：

大家好！

清明节的起源，据传始于古代帝王将相“墓祭”之礼，后来民间亦相仿效，于此日祭祖扫墓，历代沿袭而成为中华民族一种固定的风俗。本来，寒食节与清明节是两个不同的节日，到了唐朝，将祭拜扫墓的日子定为寒食节。寒食节的正确日子是在冬至后一百零五天，约在清明前后，因两者日子相近，所以便将清明与寒食合并为一日。到了唐玄宗时，下诏定寒食扫墓为当时“五礼”之一，因此每逢清明节来到，扫墓遂成为社会重要风俗。

由于中国广大地区有在清明之日进行祭祖、扫墓、踏青的习俗，逐渐演变为华人以扫墓、祭拜等形式纪念祖先的一个中国传统节日，在仲春与暮春之交，一般为冬至之后106天，寒食节的后一天。扫墓活动在节前后可延续十天左右。

习俗：清明是我国的二十四节气之一。清明如果按农历计算，没有确定的日期，即上一年的冬至过了106天就是清明；按阳历计算则在4月4日或5日（以当年二月平或闰而差异），太阳到达了黄经15度时，清明就开始了。这时候，我国大部分地区气候温暖，万木凋零的寒冬已经过去，草木茂盛，到处一片生机勃勃的春天景象。清明一到，气温升高，正是春耕春种的大好时节，故有“清明前后，种瓜种豆”，“植树造林，莫过清明”的农谚。

“清明”两字，根据宋代陈元靓的《岁时广记》中所说：“清明者，谓物生清净明洁”。清明时节，风和日丽，莺飞草长，柳绿桃红，改变冬季寒冷枯黄景象，大地一片清净明洁。汉代刘安所著《淮南子》中写到：“春分后……加十五日则清明风至”。这里说的“清明风至”之时正值阳春三月，所以有“三月节”之称。《岁时百问》一书也曾做解释：“万物生长此时，皆清洁而明净，故谓之清明”。可见，清明节是由它所处的时令，在气温、光照、降雨各方面俱佳而得名。

但是，清明作为节日，与纯粹的节气又有所不同。节气是我国物候变化、时令顺序的标志，而节日则包含着一定的风俗活动和某种纪念意义。清明节是我国传统节日之一，也是最重要的祭祀节日，是祭祖和扫墓的日子。直到今天，清明节祭拜祖先，悼念已逝的亲人的习俗仍很盛行。所以，国家通过立法，将清明节纳入法定的节假日。

清明节十大传统习俗

传统习俗一：扫墓祭祖

中国历，寒食禁火，祭奠先人，清明节扫墓祭祖成了此后持续不断的风俗传统。就是到了今天的社会，人们在清明节前后仍有上坟扫墓祭祖的习俗：铲除杂草，放上供品，于坟前上香祷祝，燃纸钱金锭，或简单地献上一束鲜花，以寄托对先人的怀念。

传统习俗二：荡秋千

这是我国古代清明节习俗。秋千，意即揪着皮绳而迁移。它的历史很古老，最早叫千秋，后为了避忌讳，改为秋千。古时的秋千多用树桠枝为架，再拴上彩带做成。后来逐步发展为用两根绳索加上踏板的秋千。荡秋千不仅可以增进健康，而且可以培养勇敢精神，至今为人们特别是儿童所喜爱。

传统习俗三：蹴鞠

鞠是一种皮球，球皮用皮革做成，球内用毛塞紧。蹴鞠，就是用足去踢球。这是古代清明节时人们喜爱的一种游戏。相传是黄帝发明的，最初目的是用来训练武士。

传统习俗四：射柳

射柳是一种练习射箭技巧的游戏。据明朝人的记载，就是将鸽子放在葫芦里，然后将葫芦高挂于柳树上，弯弓射中葫芦，鸽子飞出，以飞鸽飞的高度来判定胜负。

传统习俗五：斗鸡

古代清明盛行斗鸡游戏，斗鸡由清明开始，斗到夏至为止。我国最早的斗鸡记录，见于《左传》。到了唐代，斗鸡成风，不仅是民间斗鸡，连皇上也参加斗鸡。如唐玄宗最喜斗鸡。

传统习俗六：蚕花会

“蚕花会”是蚕乡一种特有的民俗文化，过去清明节期间，梧桐、乌镇、崇福、洲泉等地都有此项民俗活动。每年蚕花会人山人海，活动频繁，有迎蚕神、摇快船、闹台阁、拜香凳、打拳、龙灯、翘高竿、唱戏文等十多项活动。这些活动有的在岸上进行，绝大多数在船上进行，极具水乡特色。

传统习俗七：拔河

早期叫“牵钩”“钩强”，唐朝始叫“拔河”。它发明于春秋后期，开始盛行于军中，后来流传于民间。唐玄宗时曾在清明节举行大规模的.拔河比赛。从那时起，拔河成为清明习俗的一部分。

传统习俗八：踏青

清明时节，春回大地，自然界到处呈现一派生机勃勃的景象，正是郊游的大好时光。我国民间长期保持着清明踏青的习惯。

传统习俗九：放风筝

清明放风筝是普遍流行的习俗。在古人那里，放风筝不但是一种游艺活动，而且是一种巫术行为：他们认为放风筝可以放走自己的秽气。所以很多人在清明节放风筝时，将自己知道的所有灾病都写在纸鸢上，等风筝放高时，就剪断风筝线，让纸鸢随风飘逝，象征着自己的疾病、秽气都让风筝带走了。传统习俗十：植树

清明前后，春阳照临，春雨飞洒，种植树苗成活率高，成长快。因此，自古以来，我国就有清明植树的习惯。有人还把清明节叫做“植树节”。植树风俗一直流传至今。

清明节来历演讲稿2

老师们，同学们：

大家早上好！

首先，我给大家讲个故事：春秋时代，晋国国君的儿子重耳为躲避追杀，在介子推等人的帮助下逃到了国外。他们在荒山中迷了路，又找不到东西吃，此时的重耳还心系百姓，这感动了介子推，他从自己腿上割了一块肉，烤熟了递给重耳吃。重耳在外流亡了19年后，终于回国做了国君。他给跟随他逃亡的人都封了赏，惟独忘了介子推。经人提醒，他非常过意不去，决定亲自去请介子推。谁知道介子推早就带着老母亲躲到绵山里去了，重耳带人搜山，也没能找到他们。有人提议放火烧山，重耳采纳了这个建议，结果适得其反，把介子母子烧死在一棵大柳树下。重耳非常后悔，把他们葬在柳树下，为忌烟火，他命令全国百姓每个的这一天都不得点火做饭，定为“寒食节”。第二年，重耳领群臣去绵山祭奠，发现柳树复活了，就把这棵柳树命名为“清明柳”，把“寒食节”禁火，在“清明节”插柳，代代相传，成了全国性的大节日。本周我们即将迎来这一传统节日——清明节。清明既是节日也是节气之一，这是一个与二十四节气重合的节日。清明节是一个既肃穆又轻松的节日，可以开展祭扫、踏青、蹴鞠、荡秋千、放风筝等活动，而重要活动是祭扫。我今天国旗下讲话的题目是《传承中华美德，争做文明学生，构建和谐校园》。

老师们，同学们，时间如水，历史飞越，五千年的中华民族形成了代代相传的美德：

我们曾记得，“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的爱国情操；

曾记得，“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的昂扬锐气；

曾记得，“先天下之忧而忧，后天下之乐而”的博大胸怀；

曾记得，“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的浩然正气；

还有那，“虚左以待”“程门立雪”“三顾茅庐”的敬长知礼，“悬梁刺股”“凿壁偷光”“囊萤映雪”“闻鸡起舞”的勤奋好学……

古人如是，今人亦如斯。

我们忘不了，毛泽东“问苍茫大地，谁主沉浮”的豪情壮志；

忘不了，周恩来“大江歌罢掉头东，邃密群科济世穷”的远大志向；

忘不了，朱自清“宁死也不领美国的救济粮”的铮铮铁骨；

忘不了，谭翤同“我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑”的英勇无畏；

还有那，对革命忠心耿耿，为人民鞠躬尽瘁的好干部焦裕禄；对美国方面的关押、软禁、监视，毫不动摇，毅然回国的两弹一星元勋钱学森；危急关头，想的是别人，忘的是自己的最美司机吴斌……

正是这些闪烁着时代光辉的民族精神的先烈们，挺起了坚强的民族脊梁，我们倍感自豪和骄傲！然而，在传承美德的路上，我们也不难发现诸多难堪与困惑。

我们曾看到，操场上飞舞的纸屑，墙壁上显眼的脚印，课桌上刀刻的痕迹……

我们曾听到，花草被践踏时的呻吟，树木被折断时的哭泣，寝教室的打闹声……

老师们，同学们，忆往昔，诉不尽我们对先烈们的无限怀念；看今朝，唱不完我们对明天无限的憧憬；展未来，我们信心百倍，壮志豪情。让我们以实际行动，学习英烈精神，传承中华美德，争做文明学生，构建和谐校园，告慰烈士忠魂！

清明节来历演讲稿3

各位领导、各位老师，亲爱的同学们：

大家早上好！

伴随着浓浓的春意，沐浴着和煦的春风，我们一起走进了四月。唐朝大诗人杜牧曾经写过这样一首诗：清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。这首诗可能大多数同学都已经学习过，诗中就提到了我国一个很重要的传统节日――清明节。4月5日也就是昨天就是清明节，清明，既是我国的二十四节气之一，又是我国最重要的祭祀节日，是祭祖和扫墓的日子。每年一到清明节，晚辈们都会在长辈的带领下，为先祖扫墓，纪念先祖。学校也会以不同的形式，举行各式各样的纪念活动，缅怀革命先辈，纪念战斗英雄。

此时此刻，当我们聚集在鲜艳的国旗下，是否想到：这面代表着共和国的五星红旗，是千千万万革命先烈洒尽热血、献出生命染红的呢？我相信大家的心中一定感慨万千！一幅幅英雄的画卷展现在我们眼前，烈士们为了祖国独立统一挺身而出，为了人民的解放，甘洒一腔热血。从不惜千金买宝刀的女侠秋瑾，到一腔热血勤珍重，洒去犹能化碧涛的邹容；从江姐到刘胡兰；从黄继光到董存瑞无数英烈用他们的生命，谱写了一曲曲壮烈的爱国乐章。我们缅怀先烈，并不仅仅是为烈士生命的消失而悲叹，更是被他们那伟大的生命价值所震撼。那些英勇的烈士们不愧为炎黄子孙的后代，不愧为新中国永远矗立的丰碑！

今天，我们拥有舒适的生活条件与优越的学习环境。花园般的校园，宽敞而明亮的教室，先进的教学设备，还有循循善诱，无私奉献的老师要知道这一切都是来之不易的！我们新世纪的少年儿童，该用怎样的行动来缅怀先烈呢？其实新的世纪早已给清明节注入了新的内涵，清明节不单单是扫扫墓，更重要的是通过这种活动来传承感恩的精神，学会在生的世界感谢我们的父母以及所有爱我们的人。同学们，就让我们行动起来，在家庭做孝敬父母、关怀他人的美德少年，在学校做团结友爱、创新进取的好同学；在社区做讲究文明、保护环境的好公民，以实际行动把这种文化传统、感恩精神发扬光大，不仅是在清明节日，更能运用在日常生活中，让感恩精神永伴你我！

清明节来历演讲稿4

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家早上好！

已经是四月伊始，还有几天就要迎来我国的传统节日：清明节。

清明既是节气又是节日，清明节后雨水增多，万物由阴转阳，吐故纳新，会展现出一片春和景明之象。

提起清明节，在现代人眼里，“清明”与扫墓祭奠的联系十分紧密，人们会选择在这天祭扫烈士墓，缅怀革命先辈。尤其今年，是抗战胜利70周年，为国而战的烈士，不惜一切代价换回祖国的胜利，令国家在灾难中，在世纪的风雨中坚强走过。我们缅怀他们，是他们坚定的信念，让我们有了今天幸福的生活。勿忘国耻，我们要在这纪念性的日子中铭记历史，以此鞭策自己。在这样的日子里，缅怀先人，继承孙怡让先生寄予后辈的期望，纵使仅位于海侧一隅，也要有救济天下的胸怀，应时需，甄术艺，不愧于“江南子弟多才俊”的诗言。

可能有些人认为，清明节对于我们来说，似乎它带来的三天的假期意义更为重大，甚至有人说传统节日不放假就不能叫做传统节日，文化被人所创造并为人所享用，但是享用不等于放假在家里面对电子产品五连黑连跪虚度光阴。作为瑞中人的我们，要有能做事，敢担当，有智慧的瑞中人精神，不可以在错误的时间，在错误的地点，做错误的事情。

话又说回来，在清明节缅怀先烈，我们面对的并不一定是肃穆沉重的墓碑，发出的不该是幽幽的哀叹，难道在阴雨绵绵的日子里，我们只能抒发无限的感伤吗？或者我们只是漫无目的地享受由这个节日带来的假期吗？人生漫长的旅途不会停歇，宗脉的延续是一串加粗的省略号，老人的白发便是清明节最醒目的惊叹号，孝顺与赡养才是炎黄子孙对清明的诠释。青松下长眠的烈士和几欲明媚的春日都在鞭策我们向前，他们是青春和梦想的真实传说。

谁都需要听一听有关于青春和梦想的传说。

因为只有青春和梦想才能永垂不朽。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！