# 高一语文第一次周练试题

来源：网络 作者：红尘浅笑 更新时间：2025-03-09

*第一篇：高一语文第一次周练试题高一语文第一次周练试题姓名班级成绩（满分50分）一、基础知识（每小题3分，共30分）1.下列加点字的读音，全都正确的一项（）A、友谊（yí）浸渍（jìn）翘首（qiáo）卓越（zhúo）．．．．B、给予（jǐ...*

**第一篇：高一语文第一次周练试题**

高一语文第一次周练试题

姓名班级成绩

（满分50分）

一、基础知识（每小题3分，共30分）

1.下列加点字的读音，全都正确的一项（）

A、友谊（yí）浸渍（jìn）翘首（qiáo）卓越（zhúo）．．．．

B、给予（jǐ）召开（zhào）蕴藉（jiâ）包扎（zhā）．．．．

C、憎恨（zēng）辟谣（bì）镌刻（juān）栖身（qī）．．．．

D、应答（dá）绢帛（juàn）躯壳（qiào）公允（yǔn）．．．．

2.下列词语中加点的字，每对读音都不相同的一项是（）．．．

A.漫溯塑料熟识款识拉纤纤维落色落枕 ．．．．．．．．

B.百舸搁浅遒劲劲头长篙蒿草慰藉狼藉 ．．．．．．．．

C.押解解元给予给力漂泊水泊戮没邮戳 ．．．．．．．．

D.告诫机械淬火荟萃唱和温和刀俎狙击 ．．．．．．．．

3.下列各组词语中，没有错别字的一组是（）．．

A.诛连雷阵雨甘拜下风铤而走险

B.陨落螺旋桨饮鸠止渴原形毕露

C.陷阱天然气平心而论攻城略地

D.博弈发详地山清水秀融会贯通

4.下列各组词语中，没有错别字的一组是（）．．

A．阴霾坐月子 多媒体 成群结对

B．提炼正能量 潜台词 仗义执言

C.揣摹紧箍咒 捅娄子 忠贞不渝

D.相册上档次 泊来品 鸦雀无声

5.依次填入下列句子中的词语最恰当的一项是（）

（1）李 芳经营了一家服装设计公司，因此熟悉她的人都说她是一位不让须眉的女强人。

（2）第一册第一单元选用 了4首现代诗歌作品，大都是广为的名篇佳作。

（3）大堰河，含泪的去了，同着四十几年的人世生活的凌侮，同着数不尽的奴隶的。

A.独立传诵凄苦B.独力传诵凄苦

C.独力传颂凄凉D.独立传颂凄凉

6.下列句子中加点的词语使用正确的一项是（）

A、为了不让孩子输在起跑线上，年轻的父母纷纷送孩子去练钢琴，学围棋，上英语兴趣班，真是费尽心思，无所不为。．．．．

B、郭敬明的身高只有1.53米，一家影城于是拿他的身高开涮，搞了一个活动——比郭敬明矮

者观影《小时代》可享受半价。面对这样的调侃，郭敬明表示对此事不以为然。．．．．

C、屡次考试失利，他不禁心急如焚，无奈之下，他只得放弃周末休息，一个人呆在教室拼命复习，给自己开小灶。．．．

D、在电视剧《乡村爱情》中，赵本山力挺东北新人，把剧中最重要的角色都给了他们，而赵本山、范伟等著名演员在剧中反而成了无足轻重的角色。．．．．

7.下列各句中，加点的成语使用恰当的一句是()

A．底层出身的女孩玛格丽特是在没有显赫门第的庇荫下，依靠自己的不断努力和顽强奋斗脱颖．．而出，并最终入主唐宁街10号，登上权力之巅的。．．

B．如果说“舌尖上的中国”展现了中华饮食文化博大精深、秀色可餐，那么“舌尖上的浪费”，．．．．

则呈现了一种丑陋的饮食观，这是对食物的亵渎。

C．合并之初，土豆网高管向对口的优酷网高管汇报，而日前的优酷、土豆高管调整，更是让优酷网高层全体高升，土豆网则走向逆水行舟。．．．．

D．《我是歌手》决赛当天，助唱嘉宾邓超身穿黄色西服登上舞台，他肆无忌惮地展示着自己的．．．．

歌艺、舞技，全场观众都为邓超的表演而倾倒。

8.下列各句中，没有语病、句意明确的一句是（）

A.国务院常务会议部署完善研究生教育投入机制，决定从2024年秋季学期起，向所有纳入国家招生计划的新入学研究生收取学费。

B 根据中国指标研究院2024年土地市场报告的统计显示，武汉、重庆、成都等二线城市住宅用地出让金同比增长幅度最大。

C 国务院决定，自2024年1月1日起，提高企业退休人员基本养老金，确保他们的生活水平保持稳定并逐步改善。

D 针对地震中的重建房屋损毁，四川省住建厅总规划师邱健解释说，抗震设防标准是“小震不坏，中震可修，大震不倒”。

9.下列各句中，没有语病的一项是（）

A．《中国好声音》这类“零门槛”的节目，让拥有音乐梦想的任何一个普通人，都可以一展歌喉享受舞台，给他们提供了创造奇迹的机会。

B．如果没有丰富的生活积累与深厚的艺术功底，没有较高的语言文字修养，是很难写出高品位的作品来的。

C．现在越越多的商家利用节日大打价格战，在商场里，减价的标牌随处可见，三折、四折甚至五折，非常诱人。

D．语文是各门学科的基础，学习自然科学如果不掌握语文这门工具，就不可能正确理解其他学科的题意、概念和原理，不可能有条理的、严密的思维习惯。

10.把下列句子组成语意连贯的语段，排序最恰当的一项是（）

①读书原为自己受用，多读不能算是荣誉，少读也不能算是羞耻。

②世间许多人读书只为装点门面，如暴发户炫耀家私，以多为贵。

③少读如果彻底，必能养成深思熟虑的习惯，涵泳优游，以至于变化气质。

多读而不求甚解，则如驰骋十里洋场，虽珍奇满目，徒惹得心花意乱，空手而归。

④读书并不在多，最重要的是选得精，读得彻底。

⑤这在治学方面是自欺欺人，在做人方面是趣味低劣。

⑥“好书不厌百回读，熟读深思子自知”，这两句诗值得每个读书人悬为座右铭。

A．①③④⑥②⑤B．①⑥②⑤③④

C．④⑥①③②⑤D．④⑥③①②⑤

二、阅读下面的文字，完成5--7题（，每小题3分，共9分）

让教育回归常识，回归人性

中国现行教育的弊端有目共睹，已成为民众受害最烈、怨声最多的领域之一，引起了越来越多有识之士的忧思。其根本的症结当然是在体制上，体制问题的解决，一方面要靠民意充分表达，另一方面要靠政府痛下决心。

但是，体制的改革非一日之功，我们不能坐等其完成。我们应看到，即使在现行体制下，老师和家长仍拥有相对的自由，可以为自己的学生和孩子创造一个尽可能好的小环境，把大环境对他们的危害缩小到最低程度。当然，这就要求老师和家长站得足够高，对于现行体制的弊端有清醒的认识，对于教育的理念有正确的理解。可以想象，这样的老师和家长多了，不但其学生和孩子受益，而且本身就能成为促进体制变革的重要力量。说到底，有什么样的人民，就有什么样的制度。

事实上，发生在学生身上的悲剧，虽可追根溯源到体制的弊端，但基本上都有小环境的直接导因。比如说，现在学生自杀事件频繁而且呈低龄化趋势，其中有一大部分，学生的老师或家长难辞其咎。

当然，最后仍无法回避体制的问题，因为在现行应试教育和急功近利的体制下，中国孩子的成长环境在总体上就是非人性的，普遍承受着与年龄极不相称的功课负担和功利期待，其恶果是童年被无情地剥夺，人性遭到扭曲。一些孩子对生命的冷漠和残忍、为小事自杀或杀人、校园暴力等事例说明，相当一些孩子在人性上存在着缺陷。在非人性的总体环境中仍能生长出健全的人性，这只能是幸运的例外。

教育的基本道理并不复杂，其主要使命就是提供一个良好的环境，使受教育者所固有的人性特质得到健康的生长，成为人性健全的人。毫无疑问，一个人惟有人性健全才可能真正幸福，也才可能真正优秀。毫无疑问，一个由这样的人组成的社会才能够是一个真正和谐和生机勃勃的社会。这本来是一个常识，我们所需要做的只是听从常识的指引，实践这个常识。令人震惊的是，我们的教育在做着与常识相反的事情，一些家长和老师在做着与常识相反的事情，大家似乎被一种莫名的力量推着继续朝前走。我呼吁： 应该结束这种大规模的愚昧了，让教育回归常识，回归人性，回归教育之为教育。也许，我们还来得及。

11.下列关于“让教育回归常识，回归人性”的原因的理解，不正确的一项是（）．．．

A.在现行体制下，老师和家长仍拥有相对的自由，可以为自己的学生和孩子创造一个尽可能好的小环境，把教育体制的大环境对他们的危害缩小到最低程度。

B.中国孩子的成长环境在总体上就是非人性的，普遍承受着与年龄极不相称的功课负担和功利期待，其恶果是童年被无情地剥夺，人性遭到扭曲。

C.教育的基本道理并不复杂，其主要使命就是提供一个良好的环境，使受教育者所固有的人性特质得到健康的生长，成为人性健全的人。

D.现阶段我们的教育在做着与常识相反的事情，一些家长和老师在做着与常识相反的事情，大家似乎被一种莫名的力量推着继续朝前走。

12.下列对文章内容的理解，符合原文意思的一项是（）

A.由于现行教育体制的问题尚未根本解决，中国现行教育的弊端已成为民众受害最烈、怨声最多，有识之士忧思最集中的领域。

B.有什么样的人民，就有什么样的制度。由于现阶段大家对于现行体制的弊端还没有清醒的认识，对于教育的理念还未有正确的理解，是教育改革任重道远的根本原因。

C.现在一些孩子对生命冷漠残忍，校园暴力时有发生，学生自杀事件频繁而且呈低龄化趋势，其中有一大部分，学生的老师或家长难辞其咎。

D.一个人只要有健全的人性就能真正幸福，也才可能真正优秀。毫无疑问，一个由这样的人组成的社会才能够是一个真正和谐和生机勃勃的社会。

13.依据文章内容，下列理解正确的一项是（）

A.“让教育回归常识，回归人性，回归教育之为教育”就能生长出健全的人性，避免学生身上的悲剧继续发生。

B.改变中国现行应试教育和急功近利的教育机制，改善孩子的成长环境，能促进孩子成长为真正优秀的人。

C.中国现行教育体制问题不解决，孩子成长环境在总体上就是非人性的，中国学生在人性上都

存在着缺陷。

D.一个真正和谐和生机勃勃的社会，应该由受过良好教育的优秀人才组成，应该由人性健全、生活幸福的人组成。

三、语言运用（11分）

14.把下面几个短句整合成一个长句，要求语意明确。（6分）．．．．

（1）“孔子教育奖”是第一个以中国人命名的国际奖项。

（2）它被称为“世界教育领域的诺贝尔”。

（3）它是由山东省人民政府和济宁市、曲阜市人民政府与中国联合国教科文组织全国委员会协商而提出申请的一个有关教育事业的奖项。

（4）它是在2024 年10 月经联合国教科文组织第33 届大会批准的。

（5）该奖项是以中国政府名义正式设立的国际大奖。

答：

15.仿照下面文字中画线的句子，在空缺处补写恰当的语句，使文段语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密。每处不超过25个字。（5分）

人间何处无风景。翻开厚重的文化史，“大漠孤烟直，长河落日圆”的雄浑壮阔是一道风景；;“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的豪情自信是一道风景。厚重深邃的文化是人间不可或缺的一道风景线。

**第二篇：高一语文周练13**

高一语文周练十三

姓名班级得分

一、语言文字运用和名著阅读（15分）

1． 下列词语中加点的字，每对读音都相同的一组是（3分）（）

A．撩起/潦草簇新/蹙眉头慰藉/云蒸霞蔚

B．余暇/遐迩蹩脚/憋得慌自诩/栩栩如生

C．翱翔/嗥叫唏嘘/黑魆魆雾霭/和蔼可亲

D．缱绻/谴责迸发/水泵厂漂洗/饿殍遍野

2．在下面一段话空缺处依次填入成语，最恰当的一组是（3分）（）瑞典诺贝尔委员会把2024年诺贝尔文学奖授给中国作家莫言，对他多年来在文学创作上取得的巨大成就予以充分肯定，但我们国内却有不少人▲，对莫言的作品、莫言

艺术创作的水准颇有微词。面对这种状况，莫言表现得很淡然，既未▲，也未▲，而是平静地表示感谢所有挺他和骂他的人。

A．不以为然自以为是妄自菲薄

B．不以为意自命不凡自惭形秽

C．不以为然自命不凡妄自菲薄

D．不以为意自以为是自惭形秽

3．下面是《安妮日记》中的一则日记，读后概括密室中的安妮认为“星期天是我心中真正悲惨的时候”的两点原因。（4分）

我经常神经质，尤其星期天；星期天是我心中真正悲惨的时候。气氛令人窒息、呆滞、沉重。外面听不见一声鸟叫，整个屋子笼罩在一片死寂、压迫的寂静里，这寂静附在我身上，仿佛要把我往下拖，拖到阴间的最下层。这时候，父亲、母亲和玛各对我完全无关紧要。我从一个房间徘徊到另一个房间，在楼梯里上上下下，像一只本来会唱歌的鸟被剪去翅膀，不断用身子撞那沉暗的笼子的铁条。“放我出去，到有新鲜空气和笑声的地方去！”我心中有个声音哭喊着。我已懒得应答人家，只愿歪在沙发上。睡眠能使这寂静和可怕的恐惧快一点飞逝，而既然霎时间不可能，只有靠这样来帮助它赶快过去。

4．名著阅读（5分）结合有关文学名著在横线上填写相关内容。

⑴《三国演义》中，诸葛亮出山后，“新官上任三把火”，第一次是火烧A，第二次是火烧新野，第三次是火烧B。

⑵《呐喊》中借助一个人力车夫的形象，正面歌颂劳动人民和提出知识分子向劳动人民学习的作品是《C》。

⑶《红楼梦》第三十七回中，由探春发起成立了海棠诗社，同时大家作诗时还都起了别号，探春为“蕉下客”，贾宝玉为“D”，E为“潇湘妃子”，李纨为“稻香老农”，薛宝钗为“蘅芜君”。

二、文言文阅读（19分）

阅读下面的文言文，完成5～8题。

义倡传

义倡者，长沙人也，不知其姓氏,家世倡籍。善讴，尤喜秦少游乐府，得一篇，辄手笔口

咏不置。久之，少游坐钩党南迁，道长沙，访潭土风俗伎籍中可与言者。或言倡，遂往焉。

坐语间，顾见几上文一编，就视之，目曰《秦学士词》，因取竟阅，皆己平日所作者。环视无

他文。少游窃怪之，故问曰：“秦学士何人也，若何自得其词之多？”倡不知少游也，即具道

所以。少游曰：“能歌乎？”曰：“素所习也。”少游愈益怪，曰：“乐府名家，无虑数百，若

何独爱此乎？不惟爱之，而又习之歌之，若素爱秦学士者。彼秦学士亦尝遇若乎？”曰：“妾

僻陋在此，彼秦学士京师贵人也，焉得至此。藉令至此，岂顾妾哉！”少游乃戏曰：“若爱秦

学士，徒悦其词耳！若使亲见容貌，未必然也。”倡叹曰：“嗟乎！使得见秦学士，虽为之妾

御，死复何恨。”少游察其语诚，因谓曰：“若欲见秦学士，即我是也，以朝命贬黜，因道而

来此尔。”倡大惊，色若不怿者。稍稍引退，入谓母媪。有顷，媪出，设位，坐少游于堂。倡

冠帔立阶下，北面拜。少游起且避，媪掖之坐以受。拜已，张具筵饮。虚左席，示不敢抗。

母子左右侍觞，酒一行，率歌少游词一阕以侑之。卒饮甚欢，比夜乃罢。将别，嘱曰：“妾不

肖之身，幸侍左右。今学士以王命不可久留，他日北归，幸一过妾，妾愿毕矣。”少游许之。

一别数年，少游竟死于藤。倡虽处风尘中，为人婉娩有气节。既与少游约，因闭门谢客，独

与媪处。一日昼寝寤，惊泣曰：“自吾与秦学士别，未尝见梦。今梦来别，非吉兆也，秦其死

乎！”亟遣仆顺途觇之。数日得报，秦果死矣。乃谓媪曰：“吾昔许秦学士，今不可以死故背

之。”遂衰服以赴。临其丧，拊棺绕之三周，举声一恸而绝。左右惊救，已死矣。湖南人至今

传之以为奇事。赞曰：“倡慕少游之才，而卒践其言以身事之，而归死焉。不以存亡间，可谓

义倡矣。”（选自宋洪迈《夷坚志》，有删改）

【注】①衰服：指丧服。

5．对下列句子中加点词的解释，不正确的一项是（3分）（）

A．顾见几上文一编，就视之靠近．

B．倡大惊，色若不怿者高兴 ．

C．少游竟死于藤竟然．

D．亟遣仆顺途觇之打探 ．

6．下列句子中，全都表现义倡之“义”的一组是（3分）（）

①虽为之妾御，死复何恨②倡冠帔立阶下，北面拜

③既与少游约，因闭门谢客④遂衰服以赴

⑤倡慕少游之才⑥不以存亡间

A．①③⑤B．②④⑥C．①②⑤D．③④⑥

7．下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（3分）（）

A．义倡是长沙人，姓氏不为人知，她家世代是倡伎，她意趣独到，特别喜欢秦少游的词，平时注意搜集获取，并且总是亲手抄录并不停歌咏。

B．秦少游因怕义倡只是喜欢他的词写得好，而不喜欢他相貌平平的外表，所以先故意用

话试探义倡，等义倡说出了发自肺腑的诚挚之语后，他才公开了自己的身份。

C．义倡对待秦少游有礼有节，特别是在与秦少游分别后，能够一改先前风尘女子的生活

方式，主动谢绝来客，坚贞自守，显示出一个下层女子重信义的独特品格。

D．纵观全文，可以看出，作者对义倡的态度是肯定的，其将“义”附着于义倡这样的下

层女子身上，是有感而发也是有所寄意的。

8．把下列文言语句翻译成现代汉语。（10分）

⑴今学士以王命不可久留，他日北归，幸一过妾，妾愿毕矣。（4分）

译文：

⑵萦青缭白，外与天际，四望如一。（《始得西山宴游记》）（3分）

译文：

⑶苟以天下之大，下而从六国破亡之故事，是又在六国下矣。（《六国论》）（3分）

译文：

三、名句名篇默写（8分）

9．补写出下列名句名篇中的空缺部分。（每空1分）

⑴虽有槁暴，不复挺者。（荀子《劝学》）

⑵今之众人，而耻学于师。（韩愈《师说》）

⑶举酒属客，歌窈窕之章。（苏轼《赤壁赋》）

⑷直栏横槛，多于九土之城郭；管弦呕哑。（杜牧《阿房宫赋》）

⑸遥想公瑾当年，小乔初嫁了。（苏轼《念奴娇·赤壁怀古》）

⑹斜阳草树，人道寄奴曾住。（辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》）

⑺有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，不以疾也。（郦道元《三峡》）

⑻至于斟酌损益，则攸之、祎、允之任也。（诸葛亮《出师表》）

四、文学类文本阅读（20分）

阅读下面这篇文章，完成110～13题。

悼易水

张承志

⑴我也曾在易水，掬着销肠伤骨的冰冷河水一口口喝下。已经时隔二十年了，忆起来仍

然禁不住打一个寒噤：好凉啊„„

⑵如今窗下南眺，只见楼涛楼浪滚滚向南，只有混凝土沙漠上腾曝着的灼烫蒸气，哪里

望得见南方的易水呢？

⑶清夜在暗色中南望，还能在黑蒙中多少幻想易水的碎动呜咽；若是在这样凶恶肆淫的暑昼正午，人连那痴游幻视的一束神经也被残酷地烙断了。

⑷炽日之下，我无法回忆遥遥的易水。

⑸静想来，怀念易水真是乖僻招嫌得很呢，看看中国智识阶层诸色人等，有经商的帮闲的求官的淫烂的，人人忙得不可开交，谁会突发异想怀古易水呢？

⑹而我之怀念易水，先是怀念我自己的少年。

⑺那是佩戴红卫兵袖章的时候。

⑻在当年的清华附中，不知缘由地悄悄有一股崇拜狼牙山的思潮。据我所知，至少有三

支人马都以登上狼牙山的棋盘砣峰为夸功资本。壮烈的狼牙山五勇士，仿佛直至一九六六年

还在悬崖边缘上振臂呼唤，那股凛冽的豪气直直北上逼进北京，我们怎能坐得住呢？当年的朋友们在心底的意识里，大概都觉得自己也属于那样的烈士吧。于是，第一次是步行，由涿

州而易县，在易县郊外的冬日里，首次看见了清冽微黑的易水。

⑼感谢被我们造反破坏了的中学语文课，人人都背诵过荆轲刺秦王的段子。还有，那时流传着毛主席青少年时代的一些旧作，其中有“自古燕赵多慷慨悲歌之士，烈士武臣多出凉州”——后来居然潜入了我的血液，至今偏爱北方。

⑽雀跃欢乐在易水河畔，我们久久不去。多喝了几掬易水，那水冷冽透心，至今犹觉凉意。易城郊外，冬村烟树，旷野无声，整个北国农村的大地都呈着一种萧条而刚硬的灰色。⑾后来再向山里走，经过东流水，住进五勇村，天就纷纷扬扬地下雪了。在登山路上有人说看见了易县城，我说不可能。过了阎王鼻子，再过了小鬼脸，矗立着纪念塔的棋盘砣主峰就在眼前了，它正朦胧挑着暗沌沌的雪天，在半空中静默。

⑿在棋盘砣主峰上，遥遥望去远方有一线蜿蜒着晶莹的光亮，我们都猜那就是易水。大家默哀似的，一时都哑住了，久久地凝视着那闪烁着的白线。

⒀如今不知易水怎样了。

⒁每逢提襟涉渡，总觉得上游人烟繁殖，工业林立，河水浊腻不爽。想起当年易水的清纯冷冽，往往有恍世之感。抽出插架岁久的一册《史记》，见注云：血勇之人，怒而面赤；脉勇之人，怒而面青；骨勇之人，怒而面白。而荆轲神勇之人，怒而色不变。读罢，呆坐良久，周身麻栗阵阵。

⒂古人对于人，特别是对于勇者，看来研究体味得早已入木八分，透骨及髓了。而今人类学如恶草蓬生；什么文化人类学、体质人类学、环境人类学——比起《史记》一条注，简直都是腐臭垃圾。作为勇者的人，还有那道沉默杀机的易水，也许永远也不想向后世昭示他们的秘密了。

⒃汉文明之中的烈士传统，好像已经在易水两千年的淘刷之下，一去不返了。

⒄作为燕人，居于燕京，我应当寻暇再去看看那条易水。无论如何，江山未改，易水尚流，再去看看一定会得到些真实感触的。

⒅若去时，还是要在冬季等一个无雪的日子。在萧萧寒风中看村野如烟，在迷蒙空漠的大地上，试试能不能遇着二十余年前那些切肤的感受。

⒆然后，我要掬一捧易水饮下，看看它，不，是看看自己的肚肠还有没有那种冰冽的感性。1988年7月（选自《风土与山河》，有删改）

10.文章第⑴段在文中起什么作用？（4分）

11.请结合上下文，简述第⑷段的这句话有什么含意。（4分）

12.请简要分析文章第⑽段画线句子的表现特色。（6分）

13.结合全文，探究作者“悼易水”的意图。（6分）

高一语文周练十三答案:

1.D（qiǎnbèngpiǎo； A项，liāo/liáocùwèi； B项，xiábié/biēxǔ ； C项，áo/háoxūǎi）

2.C（不以为然：不认为是对的，表示不同意。多含轻视意。此处用以表明有些人对莫言获奖的否定，正合语境意。不以为意：不把它放在心上，表示不重视，不认真对待。此处不合语境。自命不凡：自以为很了不起，不平凡。合乎语境意。自以为是：认为自己的看法和做法都正确，不接受别人的意见。不合语境。妄自菲薄：过分地看轻自己。合于语境。自惭形秽：原指因自己容貌举止不如别人而感到惭愧，后来泛指自愧不如别人。此处语境中没有与别人相比之意，故不合语境。）

3.（4分）①密室生活沉闷、窒息、压抑（2分）；②缺乏自由，天性遭到扭曲（或受束缚，不能拥有快乐的生活）；③现实容不得她抗争。（①必须答到，②③答到任一点得2分。）

4.A博望（坡）B赤壁C《一件小事》D怡红公子E林黛玉（一处1分）

5.C（竟：最终）

6.D（①说明其慕秦少游之深；②说明其真心敬重秦少游；⑤说明其慕秦少游的才华）

7.B（非常肯定地说秦少游怕义倡“不喜欢他相貌平平”的外表，与原文的“戏说”不符）

8.⑴如今学士因为帝王的命令而不能够长久地留在这里，日后回归北方的时候，希望能来看望一下我，那么我的心愿就了结了。（得分点：以，因为；幸，希望；过，看望；语句通顺。各1分）

⑵青山白水相互萦绕，外接天际，四面望去，浑然一体。（得分点：青、白，青山、白水，形容词用作名词；际，交会，连接；语句通顺。各1分）

⑶如果以偌大的天下，而采取下策追随六国灭亡的旧事，那就又在六国之下了。（得分点：苟以天下之大，倒装句；故事，旧事，古今异义；语句通顺。各1分）

9.⑴輮使之然也 ⑵其下圣人也亦远矣 ⑶诵明月之诗 ⑷多于市人之言语 ⑸雄姿英发 ⑹寻常巷陌 ⑺虽乘奔御风⑻进尽忠言（一处1分）

10.（4分）第1段直接点题（1分），概述了我对易水的深刻感受——凉（2分），引出下文对年轻时直面易水经历的回忆（1分）。

11.（4分）此句一语双关。一方面指的是滚滚向南的楼涛楼浪，混凝土沙漠上腾曝着的灼烫蒸气，让我无法望得见更无法回忆南方的易水（2分）；另一方面，喻指在中国智识阶层忙于经商、帮闲、求官、淫烂的浮躁世风下，我连那痴游幻视的神经都被残酷地烙断了，根本无法怀古易水（2分）。（意思对即可）

12.（6分）运用夸张手法，突出喝易水给自己留下的凉的感受之深（2分）；从视觉、听觉、内心感受多方面展开描写，表现寥落萧条的北国农村景象（2分）；运用通感手法，突出在易水河畔所感受到的燕赵之地特有的烈性（2分）。（每点中手法1分，分析1分）

13.（6分）感叹激情四溢的年少时光的逝去；表达对利禄至上、自然污染、精神缺失、传统流逝的现实的忧虑；抒发突破现实重围，期盼美好感性回归，崇尚慷慨刚烈之气的豪情。（每点2分，意思对即可）

参考译文

义倡传

义倡，是长沙人，不知道她姓什么，她家世代是倡伎籍。义倡擅长歌咏，特别喜欢秦少游的词，每得到一篇，就亲手记下，亲口歌咏个不停。过了很久，秦少游因受同党牵连而被贬到南方，途经长沙，寻访潭湘一带土风土俗的倡伎籍里可以与他说说话的人。有人推荐了义倡，秦少游就前往拜访她。在与义倡坐着交谈的当儿，秦少游看到案几上有一本书籍，靠近去看，书目名为秦学士词，于是就拿起来看了一遍，书中都是自己平时所写的词。四面看看，没有别的诗文。秦少游私下里对此感到奇怪，因此问道:“秦学士是什么人，你为什么唯独得到他的词特别多？”义倡不知道他是秦少游，就详细地说明了其中的原因。秦少游说：“你能歌咏吗？” 义倡说：“这是我向来所熟习的。”秦少游更加奇怪，说：“作词的名家，大约有几百个，为什么唯独喜爱秦少游这一个呢？不光喜爱，并且熟习他的词，歌咏他的词，仿佛是一向喜爱秦学士的人。那个秦学士曾经遇见过你吗？” 义倡说：“我在这偏僻穷陋的地方，那秦学士是京城的贵人，怎么能够到这里。即使到这里，难道会看望我吗！”秦少游就开玩笑说：“你喜爱秦学士，只是喜爱他的词罢了！假如你亲自看到他的容颜外貌，不一定还会这样。” 义倡感叹说：“唉！假如能够见到秦学士，即使做他的侍妾，死了又有什么遗憾的呢！”秦少游看她话语诚恳，于是对她说：“你想要见秦学士，我就是，因朝廷命令被贬官，顺道而来到这里罢了。” 义倡大惊，脸色好像有所不高兴。她随即退避，进入内室告诉老母。有一会儿，老母出来，安置了座位，让秦少游坐在堂上。义倡戴着帽子披着披肩站在台阶之下，面朝北跪拜。秦少游站起身想要避开，老母扶持住他坐着接受义倡的跪拜。拜完后，设宴饮酒。义倡空着左面的席位，以显示不敢与秦少游平起平坐。母子二人左右侍奉劝酒，每斟酒一遍，都要歌咏秦少游的词一阙来助他的酒兴。最终酒喝得很快乐，一直到夜间才停止。将分别的时候，义倡嘱咐说：“我不才之身，有幸侍奉于您的身边。如今学士因为帝王的命令而不能够长久地留在这里，日后回归北方的时候，希望能来看望一下我，那么我的心愿就了结了。”秦少游答应了她。一分别多年，秦少游最终死在了藤州。义倡虽然身处风尘之中，但为人委婉含蓄保持气节。既然与秦少游有所约定，于是闭门谢客，独自与老母一起生活。一天日间睡觉，醒来吃惊地哭泣说：“我从与秦学士分别，未曾在梦中相见过。现在梦见他来道别，不是好的征兆，秦学士大概死了吗？”赶快派仆人沿路打探。几天后得到回报，秦少游果然死了。于是义倡对老母说：“我过去答应过秦学士，现在不能够因为他死了的缘故而背弃他。”就穿上丧服前往。义倡赶到秦少游的发丧处，以手抚棺绕行了三周，放声一痛哭而气断。左右之人吃惊地救起，义倡已经死了。湖南人至今流传着这件事，把它当作奇异之事。赞（以颂扬人物为主的一种文体）文说：“义倡仰慕秦少游的才华，而最终践行了她的誓言以身侍奉他，并以死归依于他。她不因为活着与死亡的间隔而背弃他人，可以说是讲节义的倡伎了。”

**第三篇：2024第一次周练**

2024届高三语文第一次周练（满分78）

班别姓名学号成绩

一．基础积累，每题3分，共12分

1．下列词语中加点的字，每对读音都不相同的一组是()

A．坎坷／窠臼嗔怪／缜密供稿／供应

B．怠慢／逮捕誊写／家眷扁舟／扁平

C．侥幸／矫健脸颊／要挟驻扎／扎实

D．骁勇／肖像针砭／贬谪果脯／胸脯

2．下面语段中画线的词语，使用不恰当的一项是()

公安部第123号令规定“闯黄灯”也要被罚款扣分。此新规一出台便引起轩然大波。这条新规实施前没有广泛征求意见，涉及的问题在闭门造车中被掩盖，争议和置疑都被推到了实施之后，使得此法规陷入进退维谷的境地。“黄灯”对我们的改革也有着深刻的隐喻，我们生活中处处都有规则，如何划定合法与非法的界限，这一次的争论是很生动的一课。

A．轩然大波B．闭门造车 C．置疑 D．进退维谷

3．下列句子中，没有语病的一项是()

A．2024年12月13日，中国海监B-3837飞机首次飞临钓鱼岛上空，与正在巡航的中国海监船编队会合，破天荒第一次对中国钓鱼岛进行海空立体巡航。

B．中国作家终于获得诺贝尔文学奖评审委员会的青睐，作为中国当代作家杰出代表的莫言获得2024年诺贝尔文学奖，这实在可喜可贺。

C．最新修订的《居民身份证法》规定，2024年1月1日起，一代居民身份证将停止使用。目前，仍有少数人没有办理二代身份证，他们主要是老人、外出务工者和偏远地区的群众。

D．新修改的《老年人权益保障法》要求成年子女要经常看望年迈的父母，否则，将可能被父母起诉。据称，修订该法律的原因是被子女抛弃或忽视的年迈父母比比皆是所致。

4．把下列句子组成语意连贯的语段，排序最恰当的一项是()

①当他爱一个人时，他心中会充满佛一样的大悲悯，在他所爱的人身上，他会发现神的影子。②前一种孤独使人走向上帝和神圣的爱，或者遁入空门。

③一切人间的爱都不能解除形而上的孤独。然而，谁若怀着形而上的孤独，人间的爱在他的眼中就有了一种形而上的深度。

④灵魂寻找自己的来源和归宿而不可得，感到自己是茫茫宇宙中的一个没有根据的偶然性，这是绝对的、形而上的、哲学性质的孤独。

⑤后一种孤独使人走向他人和人间的爱，或者陷入自恋。

⑥灵魂寻找另一颗灵魂而不可得，感到自己是人世间的一个没有旅伴的漂泊者，这是相对的、形而下的、社会性质的孤独。

A．③②⑤④⑥①B．④⑥②⑤③① C．③①⑥④②⑤D．④⑥③①②⑤

二、阅读下面的三篇文言文（本大题15小题，共66分）

（一）艺祖①仕周世宗，功业初未大显。是时，江南李璟据一方，国力全盛。闻世宗亲至淮上，而滁州其控扼，且援寿州，命大将皇甫晖、监军姚凤提兵十万扼其地。太祖以周军数千与晖遇于清流关隘路，周师大败。晖整全师入憩滁州城下，令翼日再出。

太祖兵再聚于关下，且虞晖兵再至，问诸村人，云有镇州赵学究②在村中教学，多智计，村民有争讼者，多诣以决曲直。太祖微服往访之。学究者固知为赵点检也，迎见加礼。太祖再三叩之，曰：“彼方胜，我已败，畏其兵出，所以问计于君也。”学究曰：“然且使彼来日整军，再乘胜而出，我师绝归路，不复有噍类③矣。”太祖曰：“当复奈何？”学究曰： 1

“我有奇计，所谓‘因败为胜，转祸为福’者。今关下有径路，人无行者，虽晖军亦不知之，乃山之背也，可以直抵城下。方西涧水大涨之时，彼必谓我既败之后，无敢蹑其后者。诚能由山背小路，率众浮西涧水至城下，斩关而入，彼方战胜而骄，解甲休众，必不为备，可以得志。所谓‘兵贵神速，出其不意’。若彼来日整军而出，不可为矣。”

太祖大喜，且命学究指其路。学究亦不辞，而遣人前导。即下令誓师，夜出小路亟行。三军跨马浮西涧以迫城，晖果不为备，夺门以入。既入，晖始闻之，旋率亲兵擐④甲与太祖巷战，三纵而三擒之。既主帅被擒，城中咸谓周师大兵且至。城中大乱，自相蹂践，死亡不计其数，遂下滁州。

（节选自宋代王铚《默记·卷上》）

注：①艺祖：始祖，与后文出现的“太祖”、“赵点检”均指宋太祖赵匡胤。②赵学究：即宋开国功臣赵普。③噍类：jiáo 能咬嚼的动物，特指活着的人。④擐：huán 套、穿。

5．对下列句子中加点词的解释，不正确的一项是

A．监军姚凤提兵十万扼其地控制，把守

B．令翼日再出同“翌”

C．问诸村人众多

D．无敢蹑其后者追随

6．下列各组句子中，加点词的意义和用法都相同的一组是

A．三军跨马浮西涧以迫城夺门以入

B．太祖兵再聚于关下所以问计于君也

C．且虞晖兵再至城中咸谓周师大兵且至

D．再乘胜而出三纵而三擒之

7．下列句子中，与例句的句式类型相同的一句是

例句：既主帅被擒

A．晖整全师入憩滁州城下B．学究者固知为赵点检也

C．与晖遇于清流关隘路D．我师绝归路

8．下列对原文有关内容的分析和概括，不正确的一项是

A．赵匡胤在周世宗朝做官，当初功业并不显赫。在滁州城下和皇甫晖打了一仗，寡不敌众，败下阵来。

B．太祖打听到附近有个教书先生叫赵普，很有谋略，便身着便服去拜访他，赵普对太祖也是恭敬有加。

C．太祖让赵普为他指路，赵普没有推辞，还派人为太祖做向导，使太祖的部队成功地从西涧渡河而进，逼近滁州城。

D．太祖的军队入城之后，与皇甫晖的军队展开巷战。城中的人乱成一团，自相践踏，死的人不计其数，太祖的军队最终攻下了滁州。

9．翻译下面的句子。（10分）

①村民有争讼者，多诣以决曲直。（3分）

②虽晖军亦不知之，乃山之背也，可以直抵城下。（3分）

③彼方战胜而骄，解甲休众，必不为备，可以得志。（4分）

(二)陶澍，字云汀，湖南安化人．嘉庆七年进士，选庶吉士，授编修，迁御史、给事中。澍疏劾河工冒滥，及外省吏治积弊．巡南漕①，革陋规，请浚京口运河。二十四年，出为川东道。总督蒋攸铦荐其治行为四川第一。

道光三年，陶澍就擢巡抚。安徽库款，五次清查，未得要领。澍自为藩司时，钩核档案，分别应劾、应偿、应豁，于是三十馀年之纠轕，豁然一清。濒江水灾，购米十万石，赈务核

实，灾民赖之无失所。又怀远新涨沙洲阻水，并开引河，导之入淮。淮水所经，劝民修堤束水，保障农田。各县设丰备仓于乡村，令民秋收后量力分捐，不经吏役，不减粜，不出易，不假贷，岁歉备赈，乐岁再捐，略如社仓法②而去其弊。

创辑《安徽通志》，旌表忠孝节烈以励风俗。

道光五年，调江苏。先是洪泽湖决，漕运梗阻，协办大学士英和陈海运策，而中外纷议挠之。澍毅然以身任，亲赴上海，筹雇商船，体恤商艰，群情踊跃。事竣，优诏褒美，赐花翎。

江苏频遭水患，由太湖水泄不畅。疏言：“太湖尾闾在吴淞江及刘河、白茆河，而以吴淞江为最要。治吴淞以通海口为最要。”于是以海运节省银二十余万兴工，择贤任事，至八年工竣。澍自巡漕时，条奏利害，至是先浚徒阳河，将以次举刘河、白茆、练湖、孟渎诸工。后在总督任，与巡抚林则徐合力悉加疏浚，吴中称为数十年之利，语详则徐传。

晚年将推淮北之法於淮南，已病风痹，未竟其施，后咸丰中乃卒行之。十九年，卒。遗疏上，优诏轸④惜，称其“实心任事，不避嫌怨”。

澍见义勇为，胸无城府。用人能尽其长，在江南治河、治漕、治盐，并赖王凤生、俞德源、姚莹、黄冕诸人之力。左宗棠、胡林翼皆识之未遇，结为婚姻，后俱为名臣。

（选自《清史稿•陶澍传》有删节）

【注】①漕：水道运粮。②社仓法：用义积谷备荒的方法．③风痹：手足麻木不仁之症．④轸：痛。

10．对下列句子中加点的词解释，不正确的一项是（3分）

A．陶澍就擢巡抚擢：提升

B．分别应劾、应偿、应豁豁：免除

C．将以次举刘河、白茆、练湖、孟渎诸工举：推举

D．后咸丰中乃卒行之卒：最终

11．下列各组句子中，加点词的意义和用法都相同的一组是（3分）

A．出为川东道结为婚姻

B．于是三十余年之纠葛，豁然一清并开引河，导之入淮

C．灾民赖之无失所淮水所经，劝民修堤束水

D．澍毅然以身任于是以海运节省银二十余万兴工

12．下列各句编为四组，都能具体表现陶澍“实心任事”的一组是（3分）

① 总督蒋攸铦荐其治行为四川第一②濒江水灾，购米十万石，劝捐数十万金 ③亲赴上海，筹雇商船④条奏厉害，至是先浚徒阳河

⑤澍见义勇为，胸无城府⑥在江南治河、治漕、治盐

A． ①③⑤ B． ①④⑥C．②⑤⑥D．③④⑥

13．下列对原文有关内容的分析和概括，不正确的一项是（3分）

A．陶澍调查了安徽的账务账目，解决了财务上的难题；他还鼓励老百姓修筑堤坝以防止水灾。

B．陶澍在担任安徽巡抚的时候，在各县乡村设置了丰备仓，命令老百姓在秋收后量力捐献，丰备仓中的粮食不得拿出去交易或借贷。

C．道光五年，在漕运受阻的时候，陶澍首先倡导了以海运代漕运。

D．陶澍除了有很强的办事能力外，还善于发现人才，善于利用人才。

14．将下列句子翻译为现代汉语。（10分）

（1）岁歉备赈，乐岁再捐，略如社仓法而去其弊。（4分）

（2）创辑《安徽通志》，旌表忠孝节烈以励风俗。（3分）

（3）晚年将推淮北之法于淮南，已病风痹，未竟其施。（3分）

（三）张咏，字复之，濮州甄城人。太平兴国五年，郡举进士，议以咏首荐。有凤儒张覃者未第，咏与寇准致书郡将.荐覃为首，众许其能让。会李沆、宋湜、寇准连荐其才，以为荆湖北路转运使，奏罢归、峡二州水递夫，就转太常博士。太宗闻其强干，召还，张永德为并代部署，有小校犯法，笞之至死，诏案其罪。咏封还诏书，且言：“陛下方委永德边任，若以一部校故，推辱主帅，臣恐下有轻上之心。”太宗不从。未几，果有营兵胁诉军校者，咏引前事为言，太宗改容劳之。

出知益州，时李顺构乱，王继恩、上官正总兵攻讨，缓师不进。咏以言激正，勉其亲行，仍盛为供帐饯之。酒酣，举爵属军校曰：“汝曹蒙国厚恩，无以塞责，此行当直抵寇垒，平荡丑类。若老师旷日，即此地还为尔死所矣。”正由是决行深入，大致克捷。继恩帐下卒缒城夜遁，吏执以告。咏不欲与继恩失欢，即命絷投眢井，人无知者。时寇略之际，民多胁从，咏移文谕以朝廷恩信，使各归田里。

初，蜀士知向学，而不乐仕宦。咏察郡人张及、李畋、张逵者皆有学行，为乡里所称；遂敦勉就举，而三人者悉登科，士由是知劝。

咸平二年，夏.味以工部侍郎出知杭州。属岁歉，民多私鬻盐以自给。捕获犯者数百人，咏悉宽其罚而遣之。官属请曰：“不痛绳之，恐无以禁。”咏曰：“钱塘十万家，饥者八九，苟不以盐自活，一旦蜂聚为盗，则为患深矣。矣秋成，当仍旧法。”五年，真宗矣咏前蜀治行优异，复命知益州。会遣谢涛巡抚西蜀，上因令传谕咏曰：“得卿在蜀，朕无西顾之忧矣。”咏与青州傅霖少同学。霖陈不仕。味既显，求霖者三十年，不可得。至是来谒，阍吏白傅霖诗见，咏责之曰：“傅先生天下贤士，吾尚不得为友，汝何人，敢名之！”（选自《宋史·张咏传》有删节）

15.对下列句子中加点词的解释，不正确的一项是（3分）（）

A.有夙儒张覃者未第 第：科举考中B.推辱主帅 推：追究

C.不痛绳之 绳：捆绑D.复命知益州 知：掌管

16、下列各组句子中，加点词的意义和用法都相同的一组是（3分）

A议以咏首荐若以一部校故

B咏引前事为言为乡里所称

C遂敦勉就举，而三人者悉登科咏悉宽其罚而遣之

D饥者八九求霖者三十年

17.下列文句中，断句正确的一项是（3分）

A.正由是决行深入/大致克捷时/寇略之际/民多胁从/咏移文谕以朝廷恩信/使各归田里

B.正由是决行深入/大致克捷/时寇略之际/民多胁从/咏移文谕以朝廷恩信/使各归田里c正由是决行深入/大致克捷时/寇略之际/民多胁从咏/移文谕以朝廷恩信/使各归田里

D.正由是决行深入/大致克捷/时寇略之际/民多胁从咏/移文谕以朝廷恩信/使各归田里

18.下列对原文有关内容的分析和概括，不正确的一项是（3分)

A.在张永德被惩办后不久，太宗就意识到张咏的意见是对的。

B.当李顺叛乱的时候，张咏敦促上官正出兵讨伐，并为之隆重饯行。

C.以歉收时，张咏主张对贩私盐的人从轻处分，并建议从此后都减轻刑罚。

D.真宗对张咏在四川的表现很满意，通过谢涛传达了对张咏的赞赏。

19.根据具体要求分别完成下列各题。（10分）

（1）将下列名子翻译为现代汉语。（7分）

① 苟不以盐自活，一旦蜂聚为盗，则为患深矣。（4分）

②傅先生天下贤才，吾尚不得为友，汝何人，敢名之！（3分）（2）从文章中找出能体张咏“惜才”的两个事例（可自己概括，也可引用原文）（3分）

**第四篇：高一历史下学期第六十次周练试题**

河北省保定市高阳中学 学年高一历史下学期第六十次周练试题

1．“一国两制”的伟大构想，适合解决的问题有()①台湾问题 ②少数民族问题 ③边界问题 ④香港、澳门问题 A．①②

B．②④ C．①③

D．①④

2．“一国两制”是我国实现祖国和平统一的制度创新。下列关于“一国两制”的说法正确的是()①中央人民政府代表行使主权

②“一个中国”是“一国两制”的前提和基础

③特别行政区享有完全的自治权

④“一国两制”中的“两制”是指社会主义制度和资本主义制度 A．①②③ B．①③④ C．①②④ D．②③④

3．我国能够恢复对香港、澳门行使主权的因素中，最为重要的是()A．新中国已成为独立的主权国家 B．国家统一是中华民族的共同愿望 C．“一国两制”的构想被有关各方接受 D．改革开放使我国综合国力大大增强

4．下列有关澳门回归的史实，正确的有()①中国综合国力的逐步提高是澳门能够回归的主要原因

②结束了葡萄牙长达400多年的占领

③香港问题的解决，为其提供了成功的范例

④澳门特区可以和台湾地区一样拥有高度自治权和军队 A．①②④ B．②③④ C．①③④ D．①②③

5．据人民网报道：1974年，为打击侵入我西沙群岛的南越当局，中国政府决定东海舰队“直接通过台湾海峡”驰援南海。台湾蒋介石海军不仅没有阻拦、还友好地亮起“请通过”信号。2024年马英九就任台湾地区领导人后，很快促成两岸直接“三通”。这说明台湾国民党当局()A．拥护“和平统一、一国两制” B．希望与共产党结成统一战线 C．认同和坚持“一个中国”原则 D．与共产党的民族根本利益一致

6．台湾问题与港澳问题的相同点不包括()A．都有关国家统一、民族复兴大业 B．都适用于“一国两制” C．都要与外国政府谈判 D．都牵涉到外国势力 7．台湾乡土文学家钟理和有这样一句话：“原乡人的血，必须流返原乡，才会停止沸腾！”这表达了()A．统一是两岸人民的共同愿望 B．海峡两岸有着血浓于水的亲情 C．实现统一是台湾各党的迫切要求 D．“一个中国”是两岸和平统一的前提

教学课件

8．台湾商界表示，“三通”为台湾渡过金融危机增强了巨大信心。那么“三通”能够实现开启的原因是()①两岸人民的要求和热切盼望

②两岸经济文化等交流发展的必然结果

③国共两党政策的灵活性和务实性的结果 ④台湾接受了“一国两制”方针 A．①②③④

B．①②③ C．①②④

D．②③④

9．台湾亲民党主席宋楚瑜说：“炎黄子孙不忘本，两岸兄弟一家亲。”国民党主席连战说：“我们是一家人。”这表明“台湾乃中国之台湾，民族乃中国之民族，土地乃中国之土地”。因此我们“共同的大事”是()①求和平、求稳定、求发展

②两岸和解

③中国人要重新振奋起来

④反对“台独” A．①②③④ B．①③④ C．①②③ D．①②④

10．“一国两制”是两岸统一的最佳方式。“合则两利，分则两伤”。可见，“和平统一，一国两制”（）①有利于促进我国社会主义现代化建设

②有利于维护中华民族的最高利益

③有利于台湾地区的稳定、繁荣和发展 ④有利于台湾地区完全自治 A．①③④ B．①②③④ C．①②④ D．①②③ 11．阅读下列材料：

材料一 20世纪80年代以后，邓小平多次发表谈话，全面阐述了“一个国家，两种制度”的深刻含义：在一个中国的前提下，国家的主体实行社会主义制度，台湾、香港和澳门保持原有的资本主义制度长期不变。两种制度长期共存，这是实现祖国统一的必经之路。

材料二 要实现统一，就要有个适当的方式，所以我们建议举行两党平等会谈，实行第三次合作，而不提中央与地方谈判。双方达成协议后，可以正式宣布，但万万不可让外国插手，那样只能意味着中国还未独立，后患无穷。

——《邓小平文选》第三卷 材料三

教学课件 请回答：

(1)材料一中邓小平提出“一国两制”构想的目的是什么？20世纪90年代“一国两制”有何体现？

(2)材料二中“万万不可让外国插手”体现了中国政府一种什么原则？(3)材料三反映了海峡两岸关系怎样的发展趋势？

答案：

1． D 2． C 3． D 4． D 5． C 6． C 7． A 8． B 9． D 10． D

教学课件

**第五篇：第五次周练试题**

中华文化与民族精神测试题

一、选择题（每小题3分，共60分）

1.儒家学说是中国传统思想和文化的主体部分，2024年1月11日上午，一座总高9.5米的“孔子”塑像在位于北京天安门广场东侧的中国国家博物馆北门广场落成。关于儒家思想的说法不正确的是（）A.汉朝的儒家思想吸收了法家的“大一统”思想 B.宋朝新儒学中已经吸收了佛教等外国文化的成分 C.董仲舒和朱熹对儒家思想的发展作出了重要贡献 D.明末清初儒家思想的正统地位被西方文化取而代之

2.中华民族曾被称为“东亚病夫”，中华文化在近代也经历了衰微的过程。文化的兴衰与国力的强弱密切相关，因此可以说（）

①文化在综合国力中的地位和作用越来越突出②一方水土，一方文化③文化决定经济和政治，也决定综合国力④要创造中华文化新的辉煌，必须实现中华民族的伟大复兴 A.①④B.②④C.①③D.①② 3.中国有修史的传统，“国有史、方有志、家有谱”。继承这一传统是基于（）①文化典籍是中华文明的重要标志②优秀的文化典籍可以直接转化为物质力量③整理文化典籍有利于挖掘和保护传统文化④阅读文化典籍可以帮助人们认识中华文化 A.①④B.③④C.①②D.②③ 4.“槑”(音同梅)，部首：木，基本字义：同“梅”。单看“槑”的解释跟“呆”可谓是大相径庭，可在新新人类的眼里，它们愣是被拉到同一个屋檐下，成了一家人。仅仅因为这个“槑”字由两个“呆”组成，于是在网络语言里被用来形容人很天真，很傻，傻到家了，实现了古老文化和现代网络文化的对接。这体现了（）

①汉字传承中华文明，是中华文化的基本载体②文化的自我调节和完善发展

③大众传媒日益显示出文化传递的强大功能④要正确处理民族文化与外来文化的关系 A.①②③B.②③④C.①③④D.①②③④

5.下列能有效证明中华文明是人类文明史上唯一没有中断，而延续至今的古老文明的是 A.神话故事的广泛流传B.多种宗教并行流传

C.汉字和史书典籍D.各民族文化异彩纷呈

6.目前，中国成为世界上入选联合国教科文组织非物质文化遗产名录项目最多的国家。这反映出（）

A.中华文化博大精深B.中华文化源远流长

C.中华文化举世无双D.中华文化成为主流

7.右图为第十一届全运会的吉祥物“泰山童子”和2024年广州亚运会的吉祥物“乐羊羊”。这两个吉祥物分别代表了两种不同文化：泰山文化和岭南文化。这两种文化（）①都是中华文化的组成部分

②都与其他文化渐趋融合，走向同一③既有中华文化的共性，又保持各自的特色

④都受历史、地理等因素的影响，是多种文化交融的产物 A.①②③B.②③④C.①③④

D.①②③④

8．清代魏源写过一首诗来形容珠江文化形成的二重奏：“濠镜羊城水气氲，华夷估舶自成群。门前潮汐家家海，檐际榕棉寺寺云”。这说明珠江文化()A．带有自己明显的区域特征，与其他区域文化完全不同

B．受历史、地理等因素的影响，是多种文化交融而成的C．是珠江人在珠江地区创造的文化，对中华文化发展作出了重要贡献

D．既有中华文化的共性，又有自己的民族特征

9．在“秦汉——罗马文明展”中，中意两国通过展示70余家博物馆的500余件珍贵文物，再现了公元前3世纪到公元2世纪之间，雄踞世界东西的秦汉、罗马帝国的辉煌文明。下列关于我国文化的论述正确的是（）

①中国的文化优于意大利文化②我国的科学技术曾长期处于世界前列 ③汉语言文字记载了中华文化发展的历史轨迹和丰富成果④中华文化源远流长 A.①②③B.②③④C.①②③④D.①④

10.我国探月活动的成功，可以说是以科学技术的成就续写了传统文化中“奔月”理想的佳话。这种渗透在科技探索活动中的民族情感和文化情结（）①凝聚着自信自尊，是维系民族生存和发展的精神纽带 ②体现着与时俱进，是进行科学技术探索的主要精神动机 ③蕴涵着美好憧憬，激励人们自强不息、奋发有为

④充溢着浩然正气，对社会与人的发展起着积极推动作用

A.①②B.①③C.③④D.②④

11.“风情渐老见春羞，到处销魂感旧游。多谢长条似相识，强垂烟态拂人头。”南唐后主李煜的这首诗至今仍使很多人动容。从《诗经》、《离骚》到元代散曲，中国很多古诗词都散发着独特的韵味。下列对中华文化中的文学艺术认识不正确的是（）A．具有辉煌而悠久的历史B．具有丰富而绚丽的内涵

C．具有鲜明而独特的风格D．具有实用性和整体性的特点

12．蒙古包，这种游牧民族特有的文化模式伴随着蒙古族走过了漫长的年代。蒙古包色泽洁白，整个形状为圆状，套瑙与乌尼连接，成日月射光状，是蒙古族尚圆、尚日月的审美心理表现。这说明()

A．文化是一种社会精神力量

B．民族文化具有鲜明的文化个性和特征 C．民族文化是一个民族文明程度的重要标志 D．文化继承是有所淘汰、有所发扬的继承

13.中华文化和中华民族精神的关系是（）①中华民族精神植根于数千年的优秀文化传统之中 ②中华文化与中华民族精神是一脉相承的③中华民族精神创造了中华文化新的辉煌 ④中华文化的力量集中表现为民族精神的力量 A.①②B.②③C.③④D.①④

14.在马来西亚首都吉隆坡举行的郑和下西洋600周年全球纪念活动暨《来自中国的和平使者》巡回展览开幕式上，巴达维在致词中回顾了郑和下西洋的历程，他说郑和下西洋不是为了征服马六甲或推行霸权主义，而是为了开展友好交往和互利贸易。郑和下西洋，它反映了中华民族（）①爱好和平②团结统一③勤劳勇敢

④自强不息 A.①②③

B.①③④C.①②④

D.②③④

15.爱国主义不是抽象的，而是具体的。中国正处于实现民族伟大复兴的历史时期，爱国青

年都有义务和责任珍惜、维护这个发展环境，为此，我们应该做到（）①建设祖国，繁荣祖国②反对侵略，保卫祖国③反对民族分裂，维护祖国统一④维护国家尊严，展现民族风采 A.①B.①②C.①②③D.①②③④

16.回顾中国近代史，中国虽屡遭列强欺凌，国势衰败，几近亡国灭种的边缘。但中华民族有着与自己的敌人血战到底、不怕牺牲的英雄气概，经过全民族百年不屈不挠的抗争，终于赢得了民族的解放、国家的独立。材料说明（）①民族精神集中体现了中华民族的整体风貌和精神特征 ②民族精神的力量集中体现在民族危亡的关键时刻

③民族精神是中华民族自立于世界民族之林的精神根基 ④民族精神是支撑中华民族生存、发展的精神支柱

A．①②③B．①②④C．①③④D．②③④

17.2024年5月4日是“五四运动”93周年。五四运动孕育了“爱国、进步、民主、科学”的伟大五四精神，其核心是伟大的爱国主义。坚持爱国主义，必须弘扬中华民族精神，这就要求我们做到（）

①立足中国特色社会主义的伟大实践 ②继承和发扬中华民族的优良传统 ③坚持西方发达国家的价值观

④注入以改革创新为核心的时代精神

A.①②③B.②③④C.①②④D.①③④

18．现在不少中国人在担心，中国的节日慢慢会被“西洋节日”取代，其实国人大可不必如此担心。如果要问哪一种文化的包容性最强，中华文化绝对是首选。下列对中华文化包容性的看法正确的有（）

①其内容是求同存异、兼收并蓄

②是中华文化源远流长、博大精深的结果 ③中华文化包含了其他民族文化 ④有助于促进中外文化的交流 A．①④B．②③

C．①②④

D．①②③④

19.民族精神不是虚幻的、虚无缥缈的。在我国的古代经典著作《论语》、《孟子》、《韩非子》以及四大名著中，在鲁迅的《狂人日记》、茅盾的《白杨礼赞》、冰心的《致小读者》„„中都凝聚着民族精神，只要认真读它们，都能受到它们的熏陶。这段材料说明（）①民族精神深深植根于中华优秀传统文化之中②只有大力创造优秀的文化作品，才能弘扬民族精神

③我国的优秀文化作品中凝聚着中华民族精神④民族精神的力量集中表现为中华文化的力量A.①②④B.②③④C.①③D.③

20.我国隆重举行纪念辛亥革命100周年活动，在弘扬辛亥英雄的革命精神中弘扬和培育民族精神。这体现了弘扬和培育民族精神（）A.必须抵制外来腐朽思想文化的影响 B.必须继承和发扬中华民族的优良传统 C.必须继承中国共产党人的革命精神 D.加快现代化建设的步伐

二：主观题

21.中国长城是世界著名建筑，但随着旅游事业的发展，周围的景观正受到过度开发的威胁，影响了长城建筑的完整和完美。加强对长城的保护，对于弘扬和培育以爱国主义为核心的民

族精神，更好地发挥文化遗产在社会主义精神文明建设中的作用，具有重要意义。加强长城保护有利于弘扬和培育民族精神，你认为弘扬和培育民族精神的意义和途径有哪些？(14分)

22.泉州作为中国古代“海上丝绸之路”的起点城市,宋元时期的刺桐港被誉为东方第一大港,是最早放眼看世界的城市。同时,泉州还是世界多元文化宝库,从泉州的建筑可见一斑。伊斯兰建筑风格的清净寺、天主教与基督教建筑风格的花巷、中山街基督教南教堂、佛教建筑九日山建造寺、后城巷的中式民居、近代南洋风格建筑、摩尼教风格建筑草庵、道教风格建筑老君岩等在此交相辉映,见证着多元文化相互交融的历史。

(1)泉州作为世界多元文化宝库,体现了中华文化的什么特点?（2分）(2)你是如何理解这些特点的?（8分）

23.材料一：我们加强弘扬民族精神，绝不意味着可以搞闭关自守、搞狭隘的民族主义；我们主张弘扬时代精神，也不意味着可以数典忘祖，搞历史虚无主义；要把弘扬民族精神和弘扬时代精神贯通起来，紧紧围绕富强、民主、文明、和谐四位一体的总目标，以“和谐”的思维方式来搞好民族精神与时代精神的“二重奏”。

材料二2024年9月18日，在“九·一八”事变81周年纪念日到来之际，中国一些城市鸣响防空警报，以提醒民众勿忘国耻、奋发图强、振兴中华。许多青年学生高举爱国主义的光辉旗帜，开展了多种形式的纪念活动。

（1）材料一中所提的民族精神与时代精神有何关系？（4分）

（2）结合材料二，运用文化生活知识回答，高举爱国主义旗帜，当代青年应该做些什么？（12分）

第五次周练答题卡

21、第五次周练答案

一：选择题

1--------5DABAC6--------10ACDBB 11------15DBDBD16-------20CCACB 二：主观题

21.意义：①弘扬和培育中华民族精神，是提高全民族综合素质的必然要求。②弘扬和培育中华民族精神，是不断增强我国国际竞争力的要求。③弘扬和培育中华民族精神，是坚持社会主义道路的需要。

途径：①弘扬和培育民族精神，最重要的是发挥中国特色社会主义理论体系的“主心骨”作用。②弘扬和培育民族精神，必须继承和发扬中华民族的优良传统。③弘扬和培育民族精神，必须正确对待外来思想文化。④弘扬和培育民族精神，必须与弘扬时代精神相结合。⑤立足于发展中国特色社会主义的伟大实践，人人成为民族精神的传播者、弘扬者和建设者。

22.(1)上述材料体现了中华文化特有的包容性,即求同存异和兼收并蓄。

(2)所谓求同存异,就是能与其他民族的文化和睦相处。所谓兼收并蓄,就

是能在文化交流中吸收、借鉴其他民族文化中的积极成分。这种文化的包容性,有利于各民族文化在和睦的关系中交流,增强对自身文化的认同和对其他民族文化的理解。

23.（1）①民族精神与时代精神相辅相成，相互支撑，统一于发展中国特色社会主义的伟大实践。②只有不断注入以改革创新为核心的时代精神，才能使民族精神博采众长、日益丰富。③只有坚持培育以爱国主义为核心的民族精神，才能使时代精神不移根基，不失本色。

（2）①在当代中国，爱国与爱社会主义本质上是一致的。因此，当代青

年爱国，就应该拥护社会主义。

②发展中国特色社会主义，拥护祖国统一，是新时期爱国主义的主题。因此，当代青年爱国，就应该积极参与中国特色社会主义事业建设，为实现祖国统一作贡献。

③今天，如何立足于发展中国特色社会主义的伟大实践，继往开来，与时俱进，丰富和发展民族精神，是我们必须面对的时代课题。因此，当代青年爱国，就应该大力弘扬和培育民族精神，成为民族精神的传播者、弘扬者和建设者。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！