# 读书节征文--书味人生

来源：网络 作者：寂夜思潮 更新时间：2024-06-21

*第一篇：读书节征文--书味人生读书节征文——我与图书馆书味人生只有书籍，能把辽阔的时间浇灌给你，能把一切高贵生命早已飘散的信号传递给你，能把无数的智慧和美好对比着愚昧和丑陋一起呈现给你。区区五尺之躯，短短几十年光阴，居然能驰骋古今，经天纬...*

**第一篇：读书节征文--书味人生**

读书节征文——我与图书馆

书味人生

只有书籍，能把辽阔的时间浇灌给你，能把一切高贵生命早已飘散的信号传递给你，能把无数的智慧和美好对比着愚昧和丑陋一起呈现给你。区区五尺之躯，短短几十年光阴，居然能驰骋古今，经天纬地，这种奇迹的产生，至少有一半要归功于阅读。——题记

当我们在这个世界发出第一声啼哭之时，我们在这个世界的旅程也就开始了。那时候，懵懂的我们辨不清生活的方向，幼稚的我们对一切充满着好奇。而书籍就像一位智者引领着迷茫的我们去认识世界，了解自然，创造人生。

读书时候，我们就会沉浸在书的世界里，将书中的人事物与自我的感情交集在一起。读到悲伤处，我们会为之流泪；读到高兴处，我们会为之兴奋。当我们读着那满页的文字，再透过那文字背后的栅栏时，我们会看到那人世的沧桑、历史的变迁，还有那祖辈的身影。是书充实了我们的生活，教给了我们做人的道理；也是书给了我们人生的起点，扬起了我们生命长河的风帆。

就这样当我们徜徉在书籍的世界，如饥似渴地吮吸着知识的甘霖的时候，我邂逅了图书馆，这个蕴藏着古今中外丰富知识的地方以其独特的魅力让我深深地爱上了她。我无法自拔地围绕着她，依赖着她。此时我也彻底明白了那句箴言：“书籍能将人引入万花筒般的未来世界。”而这个世界，就是我心驰神往的地方。

寂寞的时候，我选择去图书馆，找一个僻静的位置，捧读一本小说，那波澜起伏跌宕多姿的情节、鲜明生动栩栩如生的人物会让我的心情迅速地好转。大观园里林黛玉的盈盈粉泪，玛蒂尔德人生的拐弯，简爱倔强的个性。她们一个个从书中走出，带来了她们的欢快、泪水与希望，带走了我的寂寞无聊。

快乐的时候，我选择去图书馆，因为在这里我可以去我从来没有去过的地方，让他们与我一起分享我的喜悦，从而放大我小小的欢乐。因为书中有二十四桥下无声的冷月，有月光下静谧的荷塘，有秦皇岛滔天白浪里的打鱼船，有“奔流到海不复回”的黄河之水，有山重水复的柳暗花明，有落英缤纷的世外桃源。书带给我的，是快乐的欢呼，是快乐的拥抱！

失意的时候，我选择去图书馆，因为在这里我可以浸泡在优美的诗词氛围中，洗净人生的忧郁和浮躁。感受着屈原“宁溘死以流亡兮，余不忍为此态”的执着；体验着陶渊明“采菊东篱下，悠然见南山”的淡泊，品味一下苏东坡“羽化而登山”的超脱。他们有“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的追求，有“天行健，君子以自强不息”的气概……功利在他们眼中隐退，代之而起的是一种感悟与思考。

如果说人生如画，书就是那多彩的颜色；如果说人生如海，书就是那奔泻的江河； 如果说人生如山，书就是那绵延的山峰。

我也渐渐明白了，阅读虽不能改变人生的长度，但可以改变人生的宽度和厚度。通过阅读我们可以视通四海，思接千古，与智者交谈，与伟人对话。对于一个生命有限的人来说，这是一件多么幸福的事啊。

图书馆的情结，无法割舍，书籍的魅力，无法忽略。

与书相伴，拥有的每一天都将是充实与灿烂的。与书为伍，每分钟的生活都会有惊喜与感悟。驻足于图书馆，创造属于自己的书味人生。

**第二篇：读书节征文稿**

题目：人生因读书而精彩

作者：罗 静 利

单位：石道乡初级中学 日期：2024年5月

人生因读书而精彩

一位哲人曾说过，人这一辈子离不开书。

我与书有缘，她相伴我23年，她让我此生不再寂寞。

七岁时，当我背起妈妈为我缝制的书包来到学校时，迎接我的是

一位可亲的女老师。第一次听老师读书，我的心高兴极了，老师那甘

甜的声音，在我的脑海中久久不散，我多么渴望自己也能像老师一样

有感情的读书。望着老师手中的书，我羡慕不已。从此，我渴望得到

一本书，一本真正属于我自己的书。

又是一个阳光明媚的早晨，我的心情格外好，因为听哥哥说：今

天学校要发书了。我早早的来到教室，无论别人怎么玩，我的眼睛始

终没离开过教室的门，因为：老师要从这个门进到教室。终于，老师

来了，她抱着一摞书，脸憋得红红的，我赶紧过去帮忙，可老师说：

你过去吧，你还小，我能搬动。我刚碰到书的手被拿开了，望着手上的书沫，我还是忍不住用鼻子嗅了一下，呀，真香！

坐在教室的凳子上，我扭来扭去，多想让老师给我发书呀，可老

师就是不说话。到了第二节，老师终于开始发书了，我双手接过老师

发的书，用鼻子闻闻，真香，还散发着油墨香味，那种心情可把我乐

坏了，我迫不及待的翻开第一页，可是，我不认一个字，我傻了，原

来，我还要跟着老师学认字呢？

随后的日子里，我跟着老师一字一字的学习，大半个学期过去了，我也能流利的朗读课文了，我好自豪，到处跟人张扬，“我会读书了，我会读书了。”就这样，书伴我走过了五年的小学生活，我也因读书

而变的更加优秀，更加成熟。

初中的生活，更压的我喘不过气来，但我依然坚持读书，我的成绩也有所提高。汗水和心血终于换来了成功。初三中考时，我以较

高的分数考取了郑州第二师范学校，我尝到了丰收的果实。

几年的师范生活，我生活在书海中，古今中外的名著、流行书刊，是无所不看，这样的生活是我增知识、长见识最多的时期。很快几

年过去了，毕业那年，我最终还是分配到乡下一所中学教书。看到

别人毕业后都能分配到城市，有点关系网的至少也分到小县城工作，我只有羡慕的份儿，接过教导主任递过的教材，我依然感到有点茫

然。

从此，我成了一名光荣的人民教师，每天都在履行自己的职责。

我无怨无悔„„

乡村虽没有城里的喧闹与繁华，但多了许多的恬静和自在。在教学之余，读书写作成了我的嗜好，几年下来，写作颇丰，有时，和学生一起分享我的作品，从学生的脸上，我感到了满足，这让我在平凡的工作中增添了许多快乐，也充实了自己的生活。去年辅导

学生的作文，取得了很不错的成绩，我也因此荣获辅导奖，我幸运，我在读书中换来荣誉。我的工作也因我的知识和能力而不断提升。

闲暇之时，一杯绿茶，一本书，在一个属于自己的空间，走进

别人的世界，感受别人的感受，喜他们的喜，忧他们的忧，领略他

们对人生的感悟，从而受到启发，我的生命也因此得到了丰富，我喜欢这样的生活。读书使我更加明晰自己的思绪，它让我的头脑更

加聪慧，心胸更加的开阔，更能发现生活的美，领略生活的情趣，让我的生命变得多姿多彩，为我的明天描绘了一个新的彩色圣地，读书之力充沛于我的全身，我愿在书的海洋中不倦地遨游。

古有云：“人不读书，则尘俗生其间，照镜则面且可憎，对人则语言无味。”可见我们的先辈是多么重视读书，在读书中修养自我、提升自我。我们中国有着五千年的灿烂文明，我们先辈留下了无数辉煌的典籍，因此我们没有理由不读书。为了让我们的人生色彩更加鲜艳多姿，让文明之花常开，我们要时时警惕自己，不能不读书，读真正的好书。要知道“一个人的精神发育史，就是一个人的阅读史”，精神境界的扩展与提升，读书起着最为关键的作用。让我们行动起来，捧起好书吧。

与其用华丽的外衣装饰自己，不如用知识武装自己。世界万物都在变，而书是唯一不老的东西。

我爱书，我更坚信：我的人生因读书而翩飞，因读书而精彩！

**第三篇：人生百味读后感**

《别怀疑，这里有人生百味》读后感 这本书很奇特，是由一个个电影的片段组成文章，来阐述人生的千姿百态，书中我感触最深的片段便是美国的著名大片——《阿凡达》。层峦叠嶂的山峰，星罗棋布的浮石，色彩斑斓的植物，高耸云端的巨树和通体蓝色的“Na Vi ”族裔共同生活在潘多拉这个梦幻般的星球上。Navi人和大自然之间呈现的永远是一种前所未有的诗意与和谐，他们甚至可以感受到每一株植物、每一只动物或是每一寸大地的呼吸，就像动物可以预知地震一样。纵然人类有再高端的科技设备，却依然很少能预测得到。正如书中所说：我们，已经不会用心去感知。相比于一切，Navi人认为大自然才是最重要的。相比较来说，人类“以人为本”的说法则显得太过狭隘，我们总是想着去驾驭自然，却又无数次让我们感受到了自己的渺小。就像地震、洪水让无数人命丧黄泉，而我们，却无能为力。自然，或许我们注定就征服不了。电影中，人类去潘多拉星球的目的便是去挖取地下的宝藏，他们就是带着贪婪去的，所以也将注定会空手而归。还记得那种珍贵的宝藏叫做“Unobtainium”，这的确是个意味深长的名字。书中对其做出了解释：“Obtain”是“得到”的意思，加一个否定前缀，就是“得不到”。这也就意味着，人类如此大动干戈、不惜一切手段地想要挖取这种矿藏，却又永远都得不到。“人与自然的关系，就如同把手放在水中，你摊开手指，水会温柔的拥着你；而一旦你起了贪心，想拥有它，捏紧拳头，水就从指缝里溜走了。”贪婪，只会让你失去所有。

相比较潘多拉星球上的和谐，地球则显得太过混乱不堪。有人说，2024是地球对人类的报复，而电影中却提到“大自然不会站在哪一边，它只知道平衡”。的确，“报复”是人类才有的词。相比于大自然的宽宏，我们所做的是不是真的过分了？

**第四篇：百味人生作文**

小荷初露

百味人生

人生是什么？人生就是写不尽的春夏秋冬，品不完的酸甜苦辣！人人都有自己的百味人生，那是难以抹去、难以淡忘的滋味。

人生就像是个多味瓶，需要我们尝尽无数的酸甜苦辣的滋味，才能真正了解人生的意义。生活中不如意的事太多，失意在所难免，千百万次的挫折和失败，会令人满腹酸楚。而人的一生中，品尝更多的应是淡淡的滋味。淡淡之中，有着耐人寻味的哲学与人生的智慧。

百味的人生，就像我们的口味是多样的一样。生活中我们跟各式各样的人都有可能打交道，或同学，或同事，或战友，或上下级，我们不可能只选择志趣相投的人做朋友，可能在很多时候还必须去选择你不感兴趣的人交往或做朋友，体会各种性情，感知各色品位，这就是生活要改变我们所不可抗拒的外部条件。

大千世界，无奇不有，众多民众，形形色色。有人认为高贵的人生就是大把花钱的人生，拥有了金钱，就拥有了一切，想做什么就做什么。岂不知，这样只能证明自己是行尸走肉。钱是身外之物，生不带来，死不带去。我想这种人，应该认真探究一下做人的内涵。

相反，有的人尽管日子过得紧巴巴，可他们的言行却熏陶感染了每个人，他们的精神却能流传千古，他们的品格却是给后代留下的最丰厚的财富。这样的人，才是真正意义上的富有者。他们的人生，才是最高贵的人生。

我们都是平凡世界中的普通人，即使我们做不了惊天动地的大事，也不会有惊天地，泣鬼神的豪情壮志，但我们可以做一些平凡的事情，在别人需要帮助时，能够毫不犹豫地伸出自己关爱的双手，拉对方一把。

百味的人生是我们要适应的，也是没有选择和无法逃避的！走入社会，不仅仅是意味着你人生迈出了第一步，首先是对你人际交往能力的初始考验。将来无论未来是喜是悲，我都要坚强面对，坚信付出努力的人一定会有所收获！

有人说：人生就是一年四季，当你走过春雷夏雨，经历秋风冬雪之时，你才能体会到人生的美丽。岁月悠悠，斗转星移，在我成长的岁月里，百味人生的长河不停息地向前流动着，前方将有更多的滋味等着我去品尝。

【评语】：

本篇作品构思巧妙,文笔简洁流畅。富有创造力，文章极具吸引力。作文主题凝炼集中，表达了小作者乐观积极的人生态度。行文中用词妥切，议论精当。句句有力，字字精辟。气势激昂慷慨，扣人心弦。议论深刻有力,震撼人心，极富感染力。

**第五篇：读书,品百味人生**

读书，品百味人生

八年级三班傅晓璐

书---钥匙，开启知识大门

茫茫人海，总有一人值得你回眸；漫漫人生路，总有一事让你回味无穷，没有人可以预见未来，只能回首往昔，仿佛昨日，历历在目。一路走来，身边的伙伴换换了又换，殊不知最后留下的只有那泛着淡淡油墨书香的一本书。

我酷爱读书，这也应该是女儿也爱读书的原因吧。在她很小的时候，茶余饭后，我总是会沐浴在夕阳的余晖下，静静地品读着一本又一本的书，不为什么，只求那一份属于自己的惬意。有时，她也会搬来小板凳，好奇的看上几眼。无非就是图个新鲜，几张色彩缤纷的画片就这样满足了她那小小的求知欲，毕竟她那时还不识字呢。再后来，她大了点儿，我便细细地讲给她听，一些简短的小故事罢了，谁知她竟然听的那样认真呢，一双水灵灵的大眼睛眨来眨去，忽闪忽闪的，成千上万的问题就这样从他的小脑袋瓜里蹦了出来，一个接着一个的疑问，让我措手不及。大概在她六七岁那年吧，偶然经过一家书店，我给她买了一本《成语故事》。原本只是无心之举，没想到，一颗知识的种子就这样在她幼小的心田里生根、发芽，从此一发不可收拾。归根结底，书就像一把金钥匙，为女儿开启了知识的大门。

书---良师，启迪智慧人生

一本好书就是一位老师，这话可一点也不假。让孩子们在字里行间中品味人生哲理，尽情地在书海里遨游。

还记得第一次和她共读的那本《假如给我三天光明》，是海伦凯勒的自传，海伦凯勒是个不幸的孩子，大约19个月的时候，她便与这个美丽的世界彻底隔绝开来了，再也听不见淙淙的流水声，再也看不见清晨的第一缕阳光探出脑袋的情景，我惋惜地说到。“不！海伦又是一个幸运的孩子。”女儿反驳道。“为什么呢?”“他有一位好老师”她答道，“安妮莎莉文老师在她深陷黑暗中，自暴自弃的时候来到了她的身边，细心地手把手地教她，她被海伦称为‘再塑生命的人’，而且。”她坚定地看了看我，“我觉得是这命运的不公造就了她的坚毅，逆境磨练了她的人生，使她被誉为‘不朽的奇葩’，你说是吧，爸爸？”我意味深长的点点头，何尝不是呢？女儿的理解也是合乎情理的。“上帝给你关了门，却又给你打开了一扇窗。”这本书能让她悟透了这么多，实在令人咂舌，书，这位良师，真是名副其实，启迪智慧人生，书---益友，一生相随

人这一生，满打满算，也就是三万多天，而且没有人可以很容易的就长寿，就像我说过的，没有人可以预见未来，前方是福是祸，只能靠自己去闯过，我告诉女儿：“任何一个人都是会长大的，没有人可以逃避的，无论什么事，关键时候都要靠自己，人生百味还需要自己去品味，那样才会有滋味，才算真正正正的活过。

一人，一书，一轻舟。

愿女儿可以乘着这一叶轻舟，驶向遥远的成功的彼岸。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！