# 感悟教师人生

来源：网络 作者：紫陌红颜 更新时间：2024-07-10

*第一篇：感悟教师人生感悟教师人生人生苦短，转瞬之间，步入杏坛已逾24年，风雨人生之中，林林总总之事，历历在目，仿佛如昨。屈指略估，迎送将近万人，虽有李藜之分，感情依然如故：记忆深刻的，印象模糊的，淡出思绪的，虽亦不乏其人，然无论何人，每每...*

**第一篇：感悟教师人生**

感悟教师人生

人生苦短，转瞬之间，步入杏坛已逾24年，风雨人生之中，林林总总之事，历历在目，仿佛如昨。屈指略估，迎送将近万人，虽有李藜之分，感情依然如故：记忆深刻的，印象模糊的，淡出思绪的，虽亦不乏其人，然无论何人，每每偶相逢，匆匆喜相聚，都有倍加亲切之感。前天偶逛商店，忽闻某高雅女士娓语细言“小张老师”，初不经意，谁料竟是唤我，着实令我感动，20余年已过，称呼仍未被改，思来想后，深感近龄容易沟通；月初86届学生齐聚莲花宾馆，多半似曾相识，自报姓名之后，除极个别之人，竟也能忆出八九。想那师生之间，感情其乐融融；联想现实状况，敢不“厚古薄今”？由是深感90后生难以沟通：劝其苦读反遭误解，将心比心落个驴肺，促其提高充耳不闻，强行督学更有反感；不管怎样苦口婆心，内心依旧我行我素。眼看两年已过，至今不见用功：贪玩的、混学的、调皮捣乱的、结帮拉伙的，差生不愿学，优生巧不学，老师管不住，家长不严管。见混不管不忍心，教后不听气煞人；差生如此，好生亦然；哀叹无声，欲哭无泪。难道斯文扫地，知识不值一钱？难道自甘如此，前途不再顾及？天道如此？我不敢信。

好在有志之士仍多，勤学之人仍在，付出，终有回报；投桃，终将报李。师生齐努力，家校共配合，天道酬勤、天遂人愿。期末成绩一出，信心陡然又增，看到学生闫兰慧、王逍洋、邓国鑫、马名骏、李甲、蒋雪萍、张思源、王靖博、王栋梁等人成绩优异，欣喜之情溢于言表。好男儿志在四方、有志女心存高远；拼搏一年，高分正取高中；苦学三载，走进北大清华。“我的未来不是梦，我的理想终成真”，四年之后，还你一个真我，人生从此，一路吉星高照。还没认真学习的你呀，到那时，你该咋办，你将如何，我真不敢替你多想。

有榜样在此，我们还怕什么，跟着榜样走，永远不回头，拼搏一年整，力争大丰收。

老师永远与你同行，家长永远替你护航。天空永属大家，看你能飞多高多远。

有志于学的同学，从现在开始，努力吧，我们有充足的一年大好时光，一切都还来得及，再不努力，更待何时？

现辑录明朝诗人文嘉诗两首，以此自警并共勉

《今日歌》

今日复今日，今日何其少。今日又不为，此事何时了。人生百年几今日，今日不为真可惜。若言姑待明朝至，明朝又有明朝事。为君聊赋今日诗，努力请从今日始。

《明日歌》

明日复明日，明日何其多，我生待明日，万事成蹉跎。世人若被明日累，春去秋来老将至。朝看水东流，暮看日西坠。百年明日能几何，请君听我明日歌。

**第二篇：教师人生感悟 说到教师**

教师人生感悟 说到教师

教师人生感悟

说到教师，人们都习惯地冠以许多美丽的光环：教师是春蚕，吃的是桑叶，吐的是真丝，“春蚕到死丝方尽”；教师是蜡烛，照亮了别人，燃尽了自己，“蜡炬成灰泪始干”；教师是园丁，辛勤地培育着祖国的花朵。老师的职业被誉为“太阳底下最光辉的职业”，是“人类灵魂的工程师”。

教师是一杯绿茶，清淡中散发着幽香，留下一生清苦，平静无痕。面对现实的不公正待遇和社会的神圣化期待，从容处之，从没雍容华贵起来，因为他们心里明白他们是谁，他们在干什么。教师就是这样一群普普通通的人，在平凡而清完美的戏剧性的艺术人生。

教师，就是这样，几度风雨，几度春秋，风霜雪雨博激流，历经清贫痴心不改。留下一路艰辛，撒下朗朗读书声，肩负着人间的希望，书写着精彩而缺撼的教育人生。

**第三篇：感悟教师人生**

教师人生”要求教师不再把教育仅仅作为一门职业、一个手段、一项工作、一件事情来看待、来处理，而是当作自己人生的一部分来对待、来体验、来充实、来完善。

“教师人生”需要生命的活力，需要生命的激情，需要生命的灵动。“教师人生”需要感动。感动自己，感动学生，感动家长，感动社会，感动中国，感动未来。当然，“教师人生”还需要责任，需要体验教育的快乐，感受教育的幸福。

教师之服饰

不修边幅，不符合教师的形象要求；不懂礼仪，不合教师的职业规范。吊带衫、露脐装也许性感动人，但应远离学校和教室；黄头发、鸡冠发妩媚可人，但该移开教师的头上。

一天，我到一所小学去听课，看见一位亭亭玉立、年轻漂亮的女老师。我的审美情趣一下子被调动起来，但稍一打量，我便进入了审美的疲劳状态。不为别的，只因这位美女教师的左手上戴着两枚戒指，一枚戴在中指上，另一枚戴在食指上。顿时，在我的第一感觉中，她那美丽的形象被她那俗气的左手所占领，感到乏味，感到倒胃口，感到没有品位的美丽是多么地苍白无力。

细节决定品质，服饰影响人的品位。我并不反对教师特别是女教师戴戒指、染发等行为，但我反对没有品位的教师服饰行为。戒指，一枚足矣。戴在哪个手指上，寓意深刻。戴在中指，表示热恋或订婚，戴在无名指上是指已有如意郎君或小鸟依人，戴在小指上表示独身，戴在食指上表示求偶，大拇指上一般不戴戒指，即使戴，也仅仅表示“粗野”。一只手上同时几个手指戴戒指，只能表示这个人缺乏品位甚至基本修养。大家试想一想，一位女教师把戒指戴在食指上，面对情窦初开的中学生上课，那会对学生意味着什么？答案只有一个：误导或干扰。

改革开放初期的一个仲夏之夜，上海外滩发生的一件事情令人记忆犹新。一个老外看见了一位美女，迎头上去就是一番狂吻。原来，这个女子的衣服上印着“kiss me”的字样，老外把她当成妓女了。我们有的老师穿衣服，丝毫不注意服装上文字信息的含意。一天，我看见一位女老师穿的短袖T恤上印着一个英文单词“Tool”，意思是“工具”，甚为不雅，因为印有这种文字的衣服在国外也只有那种专门的从业女子才穿。大家也许还记得被炒作得沸沸扬扬的李湘“荡妇衫”事件吧，其实，这种事件在我们中小学并不少见。教师从事着文化和人化的事业，岂能因为无知而得到原谅。

不修边幅，不符合教师的形象要求；不懂礼仪，不合教师的职业规范。吊带衫、露脐装也许性感动人，但应远离学校和教室；黄头发、鸡冠发妩媚可人，但该移开教师的头上。教师服饰无小事！愿我们的男教师英俊，愿我们的女教师美丽，更愿我们的教师都有高雅的气质、情趣与品位。

教师之语言

教师的语言是一种技术更是一种艺术，曼妙、细腻、唯美、豪迈；教师的语言是一种知识更是一种思想，深邃、练达、智慧、仁爱。

教师的语言是人类最美最美的语言。抑扬顿挫是教师语言的节奏美，诙谐幽默是教师语言的机智美，声情并茂是教师语言的情感美，逻辑严密是教师语言的理性美，启迪心灵是教师语言的道德美。语气平和说明了教师的稳重，语气温和表现了教师的耐心，语气坚定反映了教师的信念，语句连贯表明了教师对内容的熟练，语句清晰反映出教师对内容把握的准确，语句完整体现了教师思维的严密，语句优美彰显出教师扎实的功力。优美的语言是给学生的最美的教育享受。

言语交流是师生互动的基本方式，教师的语言具有教育功能。用生动的语言去讲述内容，能激起学生的兴趣；用准确的语言去讲解知识，能激发学生的求知欲；用理性的合逻辑的充满激情的语言去讲演主题，能启迪学生的智慧陶冶学生的心灵。讲授中语句的停顿能引起学生的注意，语言的渲染可调动学生的情绪；明显的疑问语气好像在告诉学生“要动脑筋想一想”，有意识地放慢语速意思是说“这里是重点千万别错过”。寓情于理和寓理于情的语言，能够解开学生的千千心结；有条有理和层次分明的语言，能消除学生的重重疑惑。用语言去发蒙，用语言去启智；用语言去激励，用语言去引悟；用语言去赞美，用语言去督促。教师的语言是实现伟大的教育功能的基本途径。

一个优秀教师的语言使一本教材的所有优点得以充分展示，一个较差教师的语言会使同一本教材的缺点暴露无遗。

教师的语言是一种技术更是一种艺术，曼妙、细腻、唯美、豪迈；教师的语言是一种知识更是一种思想，深邃、练达、智慧、仁爱。

教师之习惯

无论是好习惯还是坏习惯都需要改良与更新、发展与进步。坏习惯一定要改，好习惯如果十年如一日，一成不变，终究有一天也会归入坏习惯的行列，因为“不变”本身未必就是好习惯。

有人说，习惯成就人生；也有人说，习惯决定成败。《辞海》上说，习惯是由于重复或多次练习而巩固下来并变成需要的行动方式，是指经过不断实践，已能适应新情况。《孔子家语·七十二弟子解》中提到“少成则若性也，习惯若自然也”。《汉书·贾谊传》中也有“习惯如自然”之说。习惯是一种惯性的行为、惯常的行为、常见的行为。习惯如自然，习以为常，习以为性，说明了习惯的重要性。好习惯提升人的品质和生活品位，坏习惯糟蹋人的形象和生活层次。因此，在教育中人们特别注重培养学生良好的学习习惯、生活习惯。但一个同等重要的问题被忽略了，那就是教师的习惯养成问题。

教师的习惯是教师个人的教育生活方式，是教师在教育场景中形成的一种相对固定、相对一致的教育行为方式。一个教师如何面对学生、如何处理教材、如何展开教学过程的各个工作环节、如何处理和同事的关系，都存在一个相对稳定的行为方式。当这种行为方式延伸到各种新的教育情境中、延续到各种教育环节中，就变成了一种习惯。当这种行为方式成为一个学校组织大部分教师共有习惯的时候，它就变成了教师一种自在状态的教育生活方式、行为方式，进而成为一种教师文化。

教师的习惯有好坏之分、优劣之别。当学生犯“错误”的时候，有的老师往往习惯于把学生叫到办公室谈话或直接找学生家长；当学生的试卷上出错的时候，有的老师习惯于要求学生将错题订正并再做几遍；当拿到一本新教材新课文的时候，有的老师习惯于找课文中的知识点并照搬“教参”；在课堂教学中，有的老师习惯于面无表情，习惯于不苟言笑，习惯于讲讲讲练练练，习惯于仅仅关注结果而不顾过程，习惯于仅仅布置书面作业；在家长会上，有的老师习惯于数落学生的缺点，习惯于只谈学习成绩，习惯于危言耸听，习惯于要求家长给学生施压；在处理与同事的关系上，有的老师习惯于单打独斗，习惯于竞争，习惯于对同事横挑鼻子竖挑眼；在处理与学生的关系上，有的老师习惯于批评，习惯于罚站；当一种教育改革来临的时候，有的老师习惯于质疑，习惯于墨守成规，习惯于以不变应万变；面对教育的困境，有的教师习惯于抱怨、伤感、忧愁，习惯于放弃心中的目标、追求、理想，习惯于远离与逃避……毫无疑问，此等习惯是坏习惯。有的教师习惯于欣赏与赞美学生，习惯于尊重与关怀学生，习惯于帮助与激励学生；有的教师习惯于与同事相互理解与支持，习惯于与同事交流与合作，习惯于与同事研究与探究；有的教师习惯于拓展教材，习惯于引导学生在接受知识的基础上尽可能开展探究、体验、交往、实践等学习活动；有的教师习惯于多读书、勤思考、善积累、重反思……这无疑是教师的好习惯。

**第四篇：教师人生感悟**

教师人生感悟

说到教师，人们都习惯地冠以许多美丽的光环：教师是春蚕，吃的是桑叶，吐的是真丝，“春蚕到死丝方尽”；教师是蜡烛，照亮了别人，燃尽了自己，“蜡炬成灰泪始干”；教师是园丁，辛勤地培育着祖国的花朵。老师的职业被誉为“太阳底下最光辉的职业”，是“人类灵魂的工程师”。在众目睽睽之下，教师被神圣化、形象化为尽善尽美的象征，受到社会、家庭的高度期待。教师的一言一行总被人监视着，原本活活泼泼的普通人尽成了人们睽视的焦点，教师的所作所为必须规范化，形象化，神圣化，不论你情愿不情愿，你必须成为春蚕、蜡烛、园丁、人梯……是牛，你就得拉车，因为我誉你为革命的老黄牛，你就得象老黄牛。教师，我把你神圣化了，你就得“俯首甘为孺子牛”。

其实，教师是普普通通的人，平平凡凡的人，过分地给教师那么多的理想的光环，那么高的期待，教师怎么能承受得了呢？如果以平常人的眼光来看教师，教师只不过就是平凡人群中的有文化者和教育者，只是教师职业的特殊性决定了他们应该具有一定的角色期待。

教师是一缕阳光，时时燃烧着爱的火焰，处处流淌着情的甘泉。面对一张张稚气可爱的脸，自然地还以灿烂的笑容，面对一颗颗纯真无瑕的心灵，真诚地给以阳光般的温暖。虽然阳光不能洒遍每一个角落，润泽每一颗成长中的幼苗，但

爱孩子是教师的天职，因为他们懂得没有爱就没有教育，赏识、期待使他们的心中时刻升腾着爱的灵焰，情的灵光。教师就是在以一颗普通人的心灵，播撒爱的种子、培育爱的心灵的过程中，追求着未来的事业，成就着辉煌的人生。

教师是一壶老酒，甘醇而透着清香，留下几分辛辣，几分绵厚。饱经风霜雨雪的洗礼，经受人间的酸甜苦辣，尝试人情的喜怒哀乐，尽显沉着冷静；面对一张张玩皮的笑脸，求知若渴的心灵，他们有严厉的批评，有耐心的说服，有真诚的关爱，真真切切地播撒温馨的情怀，释放多彩的人生。教师是普通人群中的智者，豁达、开朗、活泼，透出浓浓的书香味而受到人们的尊敬和期待，被誉为“人类灵魂的工程师”。教师，一壶甘醇的成年老酒，是醉是醒，是辣是香，留给社会、学生、家长的品评。

教师是一本日历，真实地记录着教师不平凡的人生，翻开每一页都是崭新靓丽的，留下很多精彩，也留下许多缺憾。教师的工作看上去好象是在日复一日的循环往复中做着重复的劳动，然而面对每一天、每节课都是新的开始，都是一种全新的知识更新，多样化的智慧创新。在教师的一生中你根本找不到重复的一节课，面对不同的教育对象、教学内容，教师总会采用全新的教育策略，灵活的教学智慧。教师是一本读不完的书，在知识、方法、策略、智慧的不断更新中成长，在不断面对新的挑战中成就着自己遗憾的教育人生。

教师是一杯绿茶，清淡中散发着幽香，留下一生清苦，平静无痕。面对现实的不公正待遇和社会的神圣化期待，从容处之，从没雍容华贵起来，因为他们心里明白他们是谁，他们在干什么。教师就是这样一群普普通通的人，在平凡而清苦的教书育人生涯中始终追求着完美，追求着教师的高定位，但又无法实现完美。也就是在现实生活中的实际的人追求神化了的教师境界中，度过了自己残缺而不完美的戏剧性的艺术人生。

教师，就是这样，几度风雨，几度春秋，风霜雪雨博激流，历经清贫痴心不改。留下一路艰辛，撒下朗朗读书声，肩负着人间的希望，书写着精彩而缺撼的教育人生。

**第五篇：教师生涯 感悟人生**

教师生涯

感悟人生

王

利

时光荏苒、日月如梭，转眼间参加工作已经整整十六个年头了，我深深地感到教师的物质生活相对清贫，但精神生活却是无比充实的。每当看到那一双双渴望得到知识的目光，一张张专注的面容，不由得让人身心激动，似乎融入到无比圣洁的情境，生命也因此赢得了壮丽的升华。

我1998年年初走上教师这个工作岗位，2024年学校划转，由企业变为事业，学校名称也由“柴油机厂学校”、“柴油机厂中学”变为“石河子第二十五中学”。感谢党、感谢市政府，感谢校领导的正确领导，校园环境和教学设施都发生了巨大改变,学生人数不断增加、教学质量逐年上升，教师工资待遇也有了保障。

教师微不足道的点滴奉献，虽然不见什么轰轰烈烈的壮举，但却是用平凡与崇高的师德之光，照亮了一片清纯的天地。课堂内外淳淳的教诲，一点一滴，潜移默化，日积月累，耳濡目染，久而久之，教师的道德品格便在学生心中生根发芽，开花结果。正如古诗所云：“随风潜入夜，润物细无声。”

当我怀着激动而兴奋的心情第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。一张张充满稚气的脸庞，一双双求知若渴的眼睛，像一枚枚蓓蕾仰着的小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨“老师，您早。”那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机；每天傍晚随着一声声“老师，再见。”给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师所有的幸福和快乐。

第一次走向讲台面对学生时，我心里很不自信，害怕自己讲的东西学生听不懂，害怕学生不感兴趣，我积极投入到了备课当中，仔细研究教材，查阅信息技术相关的资料和书籍，尽量想办法让自己讲的新颖、生动，学生易于接受。记得那时备课到两三点是常有的事，直到那时，我才真切的感受到，教师并不只是我们看到在讲台上那光鲜的45分钟所能成就的，教师是用课堂下更多的45分钟沉积而成的！第二天走向讲台，带着初生牛犊的热情我上完了第一堂课，并顺利到得了同学们和老师们的认可；同学们积极与我互动，下课后很多学生来跟我讨论上课的内容，看着他们那么感兴趣、那么有热情，心里的喜悦不知该用什么语言来表达，前一晚的睡眠不足丝毫没有影响我跟学生交流讨论的兴致。第一次感受到能用自己的知识和力量去引导影响学生，与学生们共同学习知识，培养他们的信息技术素养，这让我看到了我的价值。我高兴，我真正成为了一名光荣的人民教师。

第一堂课的成功，让我得到了极大地鼓舞，我不在乎晚上加班备课，我不在乎整天绞尽脑汁的解决计算机出现的，我解决不了的问题，更不在乎在微机室里熬夜加班。我只在乎学生是否愿意上我的课，在乎学生是否在我的课堂上有所收获。读了十多年的书一直没有近视的我，发现看较远的东西时越来越模糊。而我生活却越来越充实、越来越快乐，走在校园不时有学生走过来亲切的问候我；学生毕业后，还经常有学生给我打电话谈他们的学习、聊他们的生活。我发现我不仅可以在课堂上教他们知识，而且还可以在做人、做事方面引导他们，让他们形成正确的世界观和人生观。

在校的这些年，我除了教全校的信息技术课，我还教过8年的化学，当过团支部书记，有多年的班主任经历。我很清楚，教师的思想状态，言行举止时刻会影响着学生。当然，也可能会成为学生模仿的对象，老师的优良品质会在他的学生身上看到影子，老师不好的行为习惯也可能在学生的身上慢慢的萌芽。所以，平时我更加注重自己的言行，时时处处给学生一种积极向上、乐观、坚持、对生活充满无限热爱的精神状态。然而资历浅薄的我，还不能在学生的人生道路上的各个时刻当好引导者。在工作中，我与孩子们建立了良好的伙伴关系，尤其是大家说的说的“问题生”，比如2024年左右毕业狄小龙、张瑞、李琨、周新龙、范飞、吕峰杰和近期毕业的刘光耀、徐峻峰、郭明飞等在我的劝导和耐心帮助下，有的走上了工作岗位（李琨还在他所在的派出所当上了党支部书记）成为了社会的有用之才，有的在继续学习深造。我始终坚持与学生共同学习、共同经历，不断地总结自己和别人的经验，以使自己的每一步都能走的更坚实，一点一点的进步前进。我很幸运，我是一名人民教师，我很幸运我是二十五中学的一名教师，长期以来，学校的老师和领导都给与了我很大的帮助。感谢二十五中让我有了这独特而有意义的人生经历。

身为一名人民教师，我深深懂得，谁爱孩子，孩子才会爱他，俗话说：亲其师才能信其道，只有孩子信任你，才会喜欢你所教的学习课程，也只有爱孩子的人，他才能教育好孩子。十六年来，我一直在用自己无私的爱去温暖每一位学生，做到爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，我用我博大的爱平等对待每一个学生，尊重学生的人格。

我爱我的工作，我爱教师这一职业，我爱我的学生。渐渐的，在给别人谈到我的学生时，我不再用“学生”一词，更习惯叫他们“孩子”，看到这些孩子在各个活动中脱颖而出，毕业后的孩子回来跟我们谈他的工作，当听到他们的工资比我高的时候，我心里充满了幸福。我骄傲，我是一名人民教师，我能帮助、引导我的学生去实现他们的人生价值。我感谢，我是一名人民教师，因为这个职业让我实现了我的人生价值。教育不仅仅是我的工作，它更是我的终身事业。

一份耕耘，一份收获。虽然我至今也没有什么可以用来炫耀的成就，但每当在课堂上我倾心投入和孩子们教学相长时，每当我和孩子们在办公室促膝谈心时，每当在节日里收到孩子们温馨地祝福和问候时，每当我看到孩子们的成绩有所提高时，我和其他老师都一样，感到付出后的快乐。这是我们教师所特有的快乐！

人们常说教师伟大的，我有幸成为这个伟大人群中的一员，我将用我的努力与执着为教育事业，为我永远深爱的二十五中，为二十五中的孩子们健康快乐的成长，献出我自己的绵薄之力。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！