# 艺术系2024年度工作总结

来源：网络 作者：浅语风铃 更新时间：2024-07-17

*第一篇：艺术系2024年度工作总结艺术系2024年度工作总结2024年即将结束，为了更加有效的推进学校各项工作，促进学校事业科学发展，现将我系本年度工作做以下总结：一、系部概况艺术系现有环境艺术设计、动画、视觉传达设计三个专业，分别设有基...*

**第一篇：艺术系2024年度工作总结**

艺术系2024年度工作总结

2024年即将结束，为了更加有效的推进学校各项工作，促进学校事业科学发展，现将我系本年度工作做以下总结：

一、系部概况

艺术系现有环境艺术设计、动画、视觉传达设计三个专业，分别设有基础设计教研室，环境艺术设计教研室、动画艺术设计教研室和平面设计教研室。目前专职教师26人，其中教授1人，讲师15人；政工5人，办公室人员3人。

二、教学工作

根据学院2024年教学工作的基本思路：以党的十八大精神和《教育部关于全面提高高等教育质量的若干意见》（教高[2024]4号）为指导，深入贯彻“以评促改、以评促建、以评促管、评建结合、重在建设”的工作方针，以改革创新为动力，以提高人才培养质量为主线，全面推进素质教育，把立德树人作为根本任务，规范教学管理，健全内部质量保障体系，不断加强内涵建设，深入推进人才培养模式及教学内容、方法的改革，提高教学质量。

在学校指导方针的引领下，我系2024年度教学工作主要从两个方面进行开展，一是“以教学方法改革为重点，以教学研究课题为载体”落实教学、科研工作，充分调动各个教师的工作积极性；二是“以教师培养为重点，以教风建设为突破口”切实转变教育教学观念，全面提高教学质量，加强师资队伍建设，使教学、科研水平得到更好的发展与提高。

1、以“质量、特色”为主题，加强建设“应用型”人才培养

本年度学校的重点工作在于深化教育教学改革，我系根据专业特色及人才培养目标，重新修改调整2024级、2024级人才培养方案，科学合理的制定2024级人才培养方案，着重在于课程的安排与设置上，在保证学生掌握专业理论知识的同时，加大对其专业技能培养。同时要求教师上好每一节课，把好教学质量关，加强日常教学工作的时效性，认真备好每一节课，认真上好每一节课，做好课堂记录和课后总结，向45分钟要质量。对此，我系在10月份开展了系部青年教师讲课竞赛，以赛促教，激发全体中青年教师的教学热情。

2、专业品牌建设

为了全面配合我校教育教学改革，加强专业内涵建设，优化人才培养发难，创新人才培养模式，我系在今年暑期积极参与申报湖北省战略性新兴支柱产业人才培养项目，虽然未能成功申报成为省级项目，但环境设计专业也被学校作为校级战略性新兴支柱产业人才培养培

养项目进行开展，为下次申报省级项目打好基础。同时，艺术系作为学校首批四个教育教学改革试点单位之一，我系全体师生共同努力配合学校的教育教学改革工作。

3、课程体系改革

在2024-2024-1学期开始，我系开始尝试分阶段教学，将课程进行模块化设计，调整优化课程结构，例如将《版式设计》和《Coreldraw》两门课整合成为一门课《编排设计》，目的在于使学生在一定时间内既能系统、全面的学习相关理论知识，同时又能掌握专业技能操作，将实践教学课堂化。采用这种方式可以根据技能和岗位课程特点，在学生首次接触到某一技能时，边传授，边实践，让学生感知、认识和了解通用技能或某一专业技能的基本要点和操作技巧，它融合在日常课堂教学之中，与理论知识的教学相互交融。同时，分阶段教学模式也有利于学生更好的掌握专业知识，避免了以往的课程门数过多，学生疲于应付课程作业的现象。

4、成立室内装饰设计教改实验班

为了让学生能将所学知识更好的运用在今后的工作岗位中，我系党政负责人召开联席会议，主要讨论了当前环境艺术设计行业发展的现状并进行分析，结合此次学校的教学改革的宗旨，该特色班按公司化模式，准军事化管理，教学内容，教学方法按照案例式教学、体验式教学和拓展式教学相结合的全新教学方式，让学生在实践中、在乐趣中学到真本事。

**第二篇：艺术系女生部工作总结**

艺术系女生部工作总结

一个学期过去了，这个学期女生部在团委老师、主席团的指导，全体成员的齐心协力下，一步步迈向成熟。我部在这学期的工作中吸取了一定的工作经验，也认识到了工作中的不足之处，我们会认真总结工作中的不足，同时会在下学期的工作中汲取教训，取长补短。

三月初，随着新学期的开始，女生部的工作逐渐开始进行，这一学期中我们的工作总结如下：

1.在分管主席带领下，女生部每个人都积极的学习工作经验，并努力应用到实践中去，个人的工作能力也取得了不小的进步。另外，本学期女生部也与学生会各个部门积极合作，与大家一起工作，共同进步，增进了各部的交流与合作。

2.女生部在本学期的工作如上所述，虽然不多，但我相信我们在乎的不是多少的问题，关键是能不能做好的问题。相信自己能做的就会尽自己的努力去做好，没做的也会在以后的工作中努力的做好。

3．期末考试即将开始，女生部将积极配合院、系做好关于考试的各项工作，为一学期的工作、学习画上圆满的句号

4.在本学期开展的工作中，我部取得了一些可喜的成绩，有了一定的进步，但还有很多不足。我们也会在以后的工作中多总结经验、吸取教训，希望在下学期的工作中能有更出色的表现！

关心每个女生是我们的宗旨，每个女生的笑容都是我们努力的动力和回报，我们相信因为女生们有需要，才有我们的存在。我们的工作就是带给女生们快乐！展望未来，我们会不断的努力，共同进步，更好的去配合和推进学生会工作的顺利开展。

艺术系女生部

**第三篇：艺术系4月工作总结**

艺术系2024年4月工作总结

在过去的一个月里，我们艺术系团总支在学院团委的领导下，在系领导和老师的支持下，坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，贯彻落实中共中央《关于深入学习科学发展观的决定》，以构建和谐校园为工作核心，通过学生思想道德建设、学生管理工作、校园文化活动建设等工作的有效开展，为引导和激励我系全体同学实现综合素质的全面提高、和谐发展做出了很大的努力，开展了许多工作和活动。

一、思想建设

1、我们坚持用邓小平理论和“三个代表”重要思想以及科学发展观武装每一位团员青年的头脑，坚持把政治理论教育放在一个突出的位置。

2、理论的学习是一个系统工程，对此，我们常抓不懈，紧紧围绕社会思想政治热点、焦点，开展一系列的活动。

3、我系团总支还坚持深入学生中间，以组织参加座谈会、讲座、报告等多种形式，加强对青年学生的思想教育，指导青年学生树立正确的人生观、世界观，真正做到遵守法规、崇尚科学、爱国爱党。

二、组织建设

共青团是党的后备力量，我们一直把团的组织工作作为重点来抓，因此，在平时的工作生活中，我们都会重点抓好团的各项工作，努力提高团员的思想政治素质。

四、校园文化建设

3月29日下午，我系的管乐音乐会在新艺术楼前举行。学校党委副书记、校长罗长国，党委副书记、纪委书记罗慧，党委委员、副校长赵波、邓大河，组织人事处、教务处、学生处等部门负责人和艺术系全体师生观看了音乐会。本场音乐会是艺术系女子管乐队前期训练的一次展示，也为即将召开的教学工作会议拉开了帷幕。音乐会的曲目有《暗香》、《名侦探柯南》、《爱你在心口难开》等大家耳熟能详的作品，也有《童年的回忆》、《永恒的爱》《卡农》等经典作品。音乐会中有长笛独奏，小号、萨克斯重奏，萨克斯四重奏等，同学们深情而认真地演奏赢得了场下阵阵掌声。音乐会结束后，学校领导和老师对管乐队的训练效果给予充分肯定，希望她们能再接再厉，用管乐演绎出更动人的乐章。

4月13日下午，我系在学校艺术中心举行了艺术系2024——2024学期教育见习交流大会，我系全体师生参加了此次交流大会。会上，各班推荐的同学代表分别上台分享了见习心得与体会，同学们分别从幼儿园及小学的环境创设、幼儿园保育、教师课堂教学组织等方面进行了深入的交流，同时指出了自身在知识和技能方面存在的不足，制定了下一步的目标。最后，由我系教师代表马丽群老师对同学们的交流进行点评与总结，马老师对同学们在见习中认真与积极的态度给予了肯定，强调了见习及见习交流的意义所在，并要求同学们能够通过见习更好地把理论和实践结合在一起，互相借鉴，互相学习，共同提高，在学业上取得更大进步。通过此次交流大会，让同学们知道了“理论——实践——理论”思维模式，让大家懂得了作为老师应有的专业技能与专业素养，让大家学会了作为老师应有的四心——责任心、爱心、耐心与用心，加深了对本专业知识的了解，为同学们今后的学习树立了良好的方向。

4月16日上午,我系在江油市欢欢幼儿园开展了“我与幼儿心灵交流”活动。参加此次活动的有我系心理部的所有成员级各班学生代表，马丽群老师作为嘉宾参加此次活动。在活动时同学们与幼儿进行交流，并加入到他们的游戏中。此次活动让幼儿们感受到了游戏乐趣，拉近了同学们和幼儿之间的距离，提高了同学们对幼儿的心理的了解。

4月11—12日，我系服装设计专业全体学生在何明奎、杨媛老师的带领下，到江油和绵阳两地服装厂和百货商贸集团进行了实地调查。在江油弘星校服厂，学生实地考查了服装生产流水线、服装款式的设计、员工分工协作、不同机器的运用等。在新世纪百货、汇星百货、梅西百货、富安百货，了解到不同品牌的独特的风格和市场理念，以及设计元素。本次市场调查不仅使学生了解了服装生产的全过程，而且为学生把握当前服装流行的趋势和走向提供了良好的机会。在4月11日、我系还组织了宣传肝炎知识活动，进一步选传了肝炎知识的防预。

4月13日下午，我系在学校艺术中心举行了艺术系2024——2024学期教育见习交流大会，我系全体师生参加了此次交流大会。2024级美术专业冯萍同学主持了此次会议。会上，各班推荐的同学代表分别上台分享了见习心得与体会，同学们分别从幼儿园及小学的环境创设、幼儿园保育、教师课堂教学组织等方面进行了深入的交流，同时指出了自身在知识和技能方面存在的不足，制定了下一步的目标。最后，由我系教师代表马丽群老师对同学们的交流进行点评与总结，马老师对同学们在见习中认真与积极的态度给予了肯定，强调了见习及见习交流的意义所在，并要求同学们能够通过见习更好地把理论和实践结合在一起，互相借鉴，互相学习，共同提高，在学业上取得更大进步。通过此次交流大会，让同学们知道了“理论——实践——理论”思维模式，让大家懂得了作为老师应有的专业技能与专业素养，让大家学会了作为老师应有的四心——责任心、爱心、耐心与用心，加深了对本专业知识的了解，为同学们今后的学习树立了良好的方向。

4月16日，我系青年志愿队全体成员在1401开展了志愿者培训活动。活动为了进一步弘扬“奉献，有爱，互助，进步”的志愿者精神，们在学雷锋活动中多做好事，学会吃苦在前，享受在后。活动进行的很顺利，圆满完成。

4月18日，我系青年志愿队开展了一个名为“回忆我们的快乐的展板展示活动”地点在艺术中心门口，部分成员参与。活动的形式是展出展板，贴上我们原来出去开展过得活动的照片，回忆我们的快乐和幸福，希望不断的进步。然后写上各自的心愿，让我们不断的向前。

4月22日下午5点，我系组织的“畅谈心生”主题活动在多媒体九教室顺利开展。我系2024级全体同学参加了此次活动。活动中，09级万敏和何文莲两位同学为大家讲述实习经历，分享实习经验，教同学们该怎样做好实习准备、怎么样在实习中与学生及老师更好的沟通。随后，10级同学与09级同学进行了互动交流，10级同学提出了在实习中该怎样选择用人单位及在应聘时该注意什么等问题，09级两位同学一一做了解答。最后，马丽群老师讲了“五险一金”以及工资待遇等同学们关心的问题。此次活动旨在让同学们相互学习、相互探讨，为实习做好准备。

4月23日，我系青年志愿队在学校的后花园开展了一个名为“爱护环境，人人有责”清洁校园的活动。

为丰富同学们的课余活动，增加同学们对体育的喜爱，4月23日、我系组织开展了拔河比赛活动。

为调节同学们面对实习的心理压力，4月24日、我系组织开展了“学习心理健康知识”主题班会。

按照我系2024工作计划，4月24日，我系学生会青年志愿队到江油西屏乡西屏小学开展文化艺术支教活动。志愿者们同小朋友们倾心交流并教他们唱歌、跳舞、做手工等，让孩子们从内心深处对美术、音乐、舞蹈等艺术产生兴趣，现场气氛十分活跃。此次活动不仅培养孩子们用艺术的眼光去发现生活中的音韵美、绘画美、姿态美，而且丰富了乡村孩子们的课外活动，深受学校老师和孩子们的欢迎。

五、宣传方面

本月我系在宣传工作方面共做展板8张，宣传海报33张，见习交流会横幅一张。

回顾上一个月我系团总支学生分会的工作，我们的成绩是有的，当然，在肯定成绩的同时，我们也必须清醒地看到工作中的不足和前进中的困难。比如同学们的思想政治素质有待进一步提高等。今后，我们要在院团委领导支持和关怀下，总结经验，发扬成绩，克服不足，进一步搞好团和学生会的工作，继续发挥基层组织作用，增强同学们的战斗力和凝聚力，促进同学们素质的不断提高，争取取得更好的成绩。

艺术系团总支学生分会

2024年4月24日

**第四篇：艺术系学习部工作总结**

艺术系学习部工作总结

不知不觉大一的第一学期已将接近尾声，刚开学初学生会的面试仿佛还在昨天，回忆在学生会的点点滴滴，觉得很充实，很满足。学生会工作无小事，事事都不能懈怠。学生会干事更要不断提高自身的素质，这样才能把我们的工作做得更好，才能更好得服务同学。这一学期来，在学校及学生会各干部的领导下，我系开展了一系列的活动，坚持以为同学服务为工作准则，为加强同学与学校、同学与学生会的联系和了解而努力艺术系学习部总共五名人员，部长一名（崔伟）、副部长一名（林佳家）、干事三名（潘颖慧、曹琼丹、郑国乐）。本学期学习部共举办演讲比赛4场、辩论赛一场、以及 “读书报告会”。学习部一直是学生会中很重要的部门之一，它担负着统管全系所有同学的学习，以及主办相关的活动的职能。担任学习部部长一职让我感觉很荣幸，同时也任重而道远。

一下是活动的获奖人员：

演讲比赛：（新起点，心启航）

第一名 11数媒章柏川

第二名 11文秘A王梦飞

第三名 11会展周韫

11文秘A吴梦菁

1109教室、10月17日中午12点半至13点30分

辩论赛：

第一名 11会展（孙育英、周韫、郑旭、郑有为）

第二名11数媒(项进炜、单泳霖、吕朱男、石捷强)

第三名11广告A（沈冰馨、何帮浩、钱浩、王欣怡）

最佳辩手：石捷强、陈璐、王欣怡

1217教室、12月9日20点30分至21点30分

读百部好书活动：

一等奖：杨静

二等奖：马雯青、吴梦菁

三等奖：柯琼琼、王梦飞、黄芳

优胜奖：钱超、赵婧彤、翁余梦、林圣颖、倪琛蕴、袁佳美、叶凌竹

1218教室、12月29日13点45分至15点30分

干事也是我们这个部门必不可少的一分子，特别是在新生中开展的一些活动像辩论赛啊，干事在中间发挥的作用是不可小觑的。当然并不是三个干事都一直勤勤恳恳的工作啦，他们中间也有几个会在一些关键时刻偷懒。我首先是采取的一劝服为主，希望他们能约束好自己。同时我也在这批人中培养做事能力强的干事为以后的学习部培养人才。三位干事做事也勤勤恳恳，任务完成的很好。如果说个最好的话就是潘颖慧。无论什么事都很快来到我的面前，各项活动签到也很多。做事积极，无怨言。其次曹琼丹也很不错，关键时刻能帮助我，给予我很大的帮助，比如几次下午她在床上休息了。接到我的电话还是起来了，在给院长送请帖时，在外面等了2个多小时等到院长开完会。郑国乐略微有点粗心马虎，其余也很好。同时副部也给予我很大的帮助，尤其在辩论赛中。

当然工作的开展不可能是一帆风顺的。本人前期因不适应职位没有起到部长的作用，后来在郭老师以及陆勤燕学姐的帮助下，及时纠正了一些缺点。现在正在进步中。在学生会我最大的收获莫过于本学期。珍惜在学生会里每一份每一毫锻炼自己的机会，抓住每一分每一秒去好好利用它。

我尝试了很多以前没有接触过的工作，对于部长的身份，我能尽心尽力地完成，对学生会的工作有了新的认识。但由于自己的水平和经验不足，还存在着一定的问题。因此在接下起来的日子里我还要继续努力，总结成功的经验和失败的教训，弥补不足，不求最好，只求更好。

辩论赛

主要负责人:林佳佳、廖力霞（学习部其余个人起协助作用）

其余事项单独向郭磊老师汇报！

**第五篇：艺术系组织部工作总结**

艺术系组织部工作总结

伴随着阵阵风雨，这一学期的学习与工作也即将画上句号了。每时每刻，我们无不是在风雨中走过。我们的工作当然也不会总是一成不变，一帆风顺。新的一个学期，又将来临。我们带着期望与困惑去面对这又一新的旅程。俗话说：不打无把握的仗。所以，我们应该带着经验，带着以往从工作中得到的心德投入到这个工作之中。

关于本部门的这学期地工作，我们需要有所认识，而且有所得。做工作并不是一味的，单纯的去完成。我们需有所体会，在工作中有所觉悟。

第一，本部门感谢个领导对我们工作的支持感谢各同窗的配合；第二，感谢其它部门，部门在我部进行工作之时，能够及时给予帮助；第三，感谢本部人员能够积极投入于这份工作之中，望以后团结一心，继续努力。

下面，对于本学期我部的相关工作，做一小结，本学期我部开展的工作主要有：

一、团员档案的收集与整理工作

在此次工作之中，我部安排了相关人员来做这项工作，此次活动进行的很顺利，对于此活动总结如下：

1、活动能够有条理的展开，安排妥当，我们的每一次工作

就应该有条理，有顺序的开展，而不是盲目的去开展；

2、组织工作的人员积极响应，人员涉及面广，做活动应该

讲究集体的力量，每个人也应得到锻炼，就是所谓的有所得，这才是开展活动的最终意义；

3、在工作之中，大家工作态度端正，不埋怨，都忙的不亦

乐乎，作为二十一世纪的青少年就应该有这样的气势，只有这样我们才能做到更好。

二、在各项比赛中组织啦啦队的活动

今年的啦啦队几乎每场比赛总是有很多人，这让我们艺术系的气势更加壮大了，当然这与每个人都是分不开的，对于这项活动的总结如下：

1、在每一次活动中，各班长及相关人员都很积极，工作做

得都很到位，这让我们感受到了，他们的责任心；

2、啦啦队表现积极，在没开始之时就已看见他们的身影，每次到场人数也是不容忽视，我们就应这样，让别人感受到我们的气势；

3、那撕心裂肺的加油声，每场都能响起，作为观众我们也

有属于我们的喜悦，所以我们每一场都能够全身洋溢着激情，以后也会是。

三、主题团日活动的开展

每一次团日活动的开展我们都能够做得很好，今年也是如此。艺术系有十三个班级，此次活动有十个班级参加，零八级的同学因即将毕业所以没有参加。所以，这次活动的展

开还是很有意义的，对于本次活动总结如下：

1、各班级积极参加，主题鲜明，这犹如是一种使命感，同

学们都能够参与其中，而且做得很好；

2、活动的开展具有积极，健康，丰富的意义，可以说每一

次活动都能够让我们有所认识，丰富我们的精神，陶冶我们的情操；

3、此次活动中09美术学二班以及10美术学一、二班被评

为优秀，在每一次的工作结束之后，我们都应有所总结，让下次活动开展的更加有意义，我们也应借鉴别人可取之处。

每一次工作结束之后，我们看到的不应只是表象，我们应认识自己的不足之处，正所谓，取其之长，补己之短。下面对于本学期我部的工作及以后的工作，提以下几条意见：

一、我们生活在同一个集体，我们应该像一家人一样，团结

一心来做我们的工作。集体是由个体所构成的，只要我们每个人贡献一份力，这将会是一个强大的集体；

二、每个人都应养成良好的习惯，都应具有责任心，有了责

任心我们的工作才能做好，就像食物链一样，任何一环都起着重要的作用；

三、做得好的，继续发扬，做得差的，必须改正，要坚持“扬

弃”的理念，总结经验的目的是为了以后能做得更好的；

四、对于下个学期，相信我们可以做得更好，作为学长、学

姐，应该起好带头的作用，尽力帮助新生们做好工作，这必须从每个人做起。

以上为我部对于本学期工作的总结，希望在今后的工作之中，彼此能够积极配合，团结一心，通过不断积累经验，让今后的工作做得更好。我们不求最好，但求更好。

艺术系团总支组织部

2024.06.15

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！