# 如何会说打动人心的话

来源：网络 作者：莲雾凝露 更新时间：2024-07-19

*第一篇：如何会说打动人心的话如何会说打动人心的话说话要能够深入人心，打动人心。然而，没有服人的真理，没有动人的激情，没有感人的深情，都是很难做到的。会说打动人心的话，秘诀只有一个字，那就是情。分清界限，理清场合，我们的交际艺术就会更上一成...*

**第一篇：如何会说打动人心的话**

如何会说打动人心的话

说话要能够深入人心，打动人心。然而，没有服人的真理，没有动人的激情，没有感人的深情，都是很难做到的。会说打动人心的话，秘诀只有一个字，那就是情。

分清界限，理清场合，我们的交际艺术就会更上一成楼，从而助我们在人生的道路上扬帆远行。

人生言行

**第二篇：话打动人心说说**

一句话打动人心说说

一句话打动人心说说1

1、和喜欢的人一起熬夜，算慢性殉情吗?

2、我们的爱情经历了很多坎坷与艰辛，但现在一切安好，愿我们一生一世白头偕老!

3、后来才明白，要过上简单、安逸、自由的生活，前提依然是得赚到足够令你安心的钱。这个世界是现实的，只有你用努力和自我，才能令它柔软。

4、我爱你，从遇见的那刻起，到老去…

5、无论你经历的事是喜事悲，无论你遇见的人是好是坏，他们总能教会你一些事理，然后助你成为一个更好的人。

6、我早已将青春拱手相让，愿陪你到老。

7、青山不及你眉长，水清不似你目澈，跨过山水几场雨，我一生只一个你。

8、真正爱你的人，不会总想把你变成他喜欢的样子，而是喜欢你每一个样子。

9、你在我心里，使一切都变成甜的。

10、无论这个世界对你怎样，都请你一如既往的努力、勇敢、充满希望。

11、在最美的年华，做最喜欢的事情，别辜负了美好时光。借时光之手，暖一处花开，借一方晴空，拥抱梦想。

12、爱情需要合理的内容，正像熊熊烈火要油来维持一样;爱情是两个相似的天性在无限感觉中的和谐的交融。

13、岁月还漫长，你心地善良，终会有一人陪你骑马喝酒走四方。

14、我愿陪你颠沛流离就算老无所依。

15、我能想到最温暖的事就是每天有你。

一句话打动人心说说2

1、想笃定地告诉你，这就是我的选择，所以不必再瞻前顾后心生顾虑，往后的选择还会有很多，要确定的是，你会出现在我每一种选择的计划里。

2、我没有野心只想做你的天下。

3、你像是往事的遗书，是落日的余情未了，是感动人脚下不停生长的风。

4、想你时你在天边，想你是你在眼前，想你在我心上。

5、总有一个地方，一辈子不会再提起，却也一辈子都不会忘记。总有一个人，一句对不起，让你心痛，刻骨铭心。总有一段情，一直住在心里，却告别在生活里。

6、我以为只要我认真的去喜欢你，就可以感动你，后来发现被感动的只有我自己，我从来都不重要，只是偶尔被需要。

7、你不是最好的，但是有你，却比什么都好。

8、有心在一起的人，再大的吵闹也会各自找台阶，速度重归于好;离心的人，再小的一次别扭，也会乘机找借口溜掉。愿你有一份让你心安的爱情。

9、所谓爱情，就是有那么一个人，可以轻易控制你的情绪，前一刻让你哭，下一刻又让你笑。真正的爱情，就是这样：当我们都老了，我还是会记得你当初让我心动的样子。

10、你用内心，弹拔着我的心灵，要我听到了人们最美丽的节奏。我能用云霞手工编织漂亮遣倦的梦镜，给你愿君安好沉浸在甜美中!親愛的的老婆，我喜欢你!

11、我曾诚心的努力过，但是结局我不想说。愿你过得好，祝我也顺心，不谈亏欠，谢谢曾遇见。

12、当别人开始说你是疯子的时候，你离成功就不远了……

13、原以为小鸟飞但是苍海，是认为鸟儿沒有掠过苍海的胆量，十年之后我发觉，并不是小鸟飞不以往，只是苍海的那一头，早就没了等候。

14、如果有一天，你的生活中没有了我，请记住我对你的好;如果有一天，你的记忆中没有了我，不要忘记我们相遇的每分每秒。

15、人都有两面，请勿触碰别人的底线，不然他的另一面会让你很难堪。

16、古时候，大家没电話，不短消息，不网上聊天，不新浪微博，不飘洋过海，不被堵走在路上，假如估计你，就翻越两座山，走五里路，去牵着你的手。

17、惊觉相思不露，原来只因已入骨，情不知所起，一往而深。人世间有百媚千红，唯独你是我情之所钟。

18、如果有来世，我想做一条鱼，因为鱼只有七秒的记忆。

19、很多人吸引过我的目光，但只有你抓住了我的心。

20、我不是你的小可爱，我是你的小祖宗。

一句话打动人心说说3

1、遇到你，是我心动的开始；爱上你，是我幸福的选择；拥有你，是我最珍贵的财富；踏入红毯，是我永恒的动力。最爱的人是你，希望你能知道！

2、人生不过是午后到黄昏的距离，茶凉言尽，月上柳梢。

3、春风十里，不及相遇有你；晴空万里，不及心中有你。

4、因为我不放心我自己，才将我的生命托付了你，我已寻寻觅觅好几个世纪，此生不能让你从我怀中离去。

5、允许你笨一点，毕竟以后是我照顾你，我养着你，你的小粗心和小脾气，我也都允许你。

6、当我用整个生命来爱你时，满天的繁星都是我深情的眼睛，注满了爱之物语。

7、为你倾尽所有的情，为你灌入所有的爱。

8、不知道，你是否愿意做我最爱的那一个人。

9、嘴角边情话是你，心里所念所想是你，眼中星辰也是你，余生所爱都是你。

10、你一眨眼，温驯的小鹿有跳动一下，柔软的暖风有轻拂一下，遥远的星星有闪烁一下，我也有心动，却不止一下。

11、角色本身要有血有肉，有自己的想法，有生命，角色之間要有火花，故事可以激烈也可以淡然，但一定有人要為愛犧牲，因為那才是愛的體現，故事要令我們了解到自己，生命，世情和愛，自然地融入角色的際遇中，而不是說教，做不到的話便只是空殼了。

12、我想和你在一起，哪怕前方满地荆棘，哪怕万人阻挡，哪怕白发苍苍。

13、我最近很忙，因为我不想想你。

14、对于背负师命的周芷若来说，张无忌是黑夜中唯一的光芒，是她坚持的理由。

15、我也想要给你写一封情书，用七十年代的牛皮纸包住，字里话间不用太多矫情的词汇，也不用增加气氛的排比句，只是简单的陈述天气季节，然后再慢慢告诉你，我是真的喜欢你。

16、我想去拥抱你，即使间隔春秋，山河阻拦，风雨交加，路遥马远，我都可以跨越重重艰险去找到你。

17、从前，车，马，邮件都慢，一个问候，要等上好多天。从前的爱情很慢，慢的，用一辈子去等一个人。慢的，一生只够爱一个人。

18、悲观也没用。谁都想生在好人家，可无法选择父母。发给你什么样的牌，你就只能尽量打好它。

19、人生这么短暂，喜欢就要下那股缠绕

20、你相信吗，未来要和你共度一生的那个人，其实在与你相同的时间里，也忍受着同样的孤独。那个人一定也怀着满心的期待，拥着一腔孤勇，穿过茫茫人海，也要来与你相见。

21、你的一生我只借一程，这一程便是余生。

22、依稀记得第一次看《倚天屠龙记》的时候特别讨厌周芷若。

23、最美妙的感觉就是当我望向你的时候，你已经在看我了。

24、以前，我也看不懂，只是单纯的认为那些人真是不可原谅。

25、最喜欢的是张爱玲的这句话：如果你认识从前的我，也许你会原谅现在的我。

26、请爱一个很重视你的人。

27、你喜欢田野，喜欢春风，喜欢热烈的阳光和浩瀚的星辰宇宙。我喜欢厨房，喜欢饭菜的余香，喜欢有你在的每一寸时光。

28、认识你的第一天，我就被你的眼神所征服，那时候我已知道，我已经是你一生的俘虏。

29、相爱，就是要感恩对方的优点，包容对方的缺点，因为爱就是坚持在一起。相爱容易因为五官，相处不易因为三观。无论用什么给你备注，都不及你的名字让人心跳加速。全世界都可以是你的，但你只能是我的。真正爱你的人，可能不会说许多爱你的话，但却会做许多爱你的事。我把我们的未来都想好了，你怎能辜负我。

30、或早或晚，能够遇到你就好；或风或雨，能牵着你的手就好；或多或少，你能在乎我就好；或苦或乐，我们在一起就好。只想告诉你：有你真好。

31、如果生命只剩下了一分钟，我愿意用59秒去爱你，剩下一秒，回忆我爱你的过程。

32、我爱你，所以你不用做那个听话才能拿到红花的小朋友，就算你耍赖闹小脾气我也最最偏心你，口袋里的糖都给你。

33、你要的爱和感动我会用一辈子来给你

34、我宁愿爱上一个我不能拥有的人，也不愿拥有一个我不能爱上的人。

35、得之我幸，失之我命，如此而已。

36、如果错过太阳时你流了泪，那么你也要错过群星了。

37、爱情里最忌讳的是——两人都幻想着彼此的未来，却也总惦记着对方的过去。

38、然而，师命难违，她刺了他一剑，那一剑同样刺在了她的心上。

39、最美好的事，是看到了某人的微笑；而更美好的事，是他是因你而微笑。

40、使生活变成幻想，再把幻想化为现时。

41、如果这一生我们爱不够，来世必能长久。

42、不够爱你的人他只希望你听话成熟、懂事、温柔、体贴、可爱、稳重，爱你的人他只希望你开心。

43、人生的某些障碍，你是逃不掉的。与其费尽周折绕过去，不如勇敢的地攀越，或许这会铸就你人生的高点。——宫崎骏《龙猫》

44、梦总是突然醒的，就像泡沫一般，越吹越大，最后啪地破灭，什么也没有，除了空虚。——东野圭吾《时生》

45、在所有不被想起的快乐里，我最喜欢你。在所有人事已非的景色里，我最喜欢你。

46、我想要的很简单：兜里有糖，肚里有墨，手里有活，卡里有钱，未来有你。

47、爱情，本就是件宁缺勿滥的事，急不得。要学会一个人生活，不论身边是否有人疼爱。做好自己该做的，有爱或无爱，都安然对待。缘份到了，便去伸手抓住，缘份未到，就让自己活得精彩。

48、我觉得一直爱一个人是一件挺有意思的事，爱你二十岁的青涩，爱你三十岁的野心，爱你四十岁的胡须，爱你五十岁的白发，爱你六十岁的洒脱和坦荡，爱你七十岁笨重的步伐，希望八十岁我还在，还能一直爱你。

49、男人爱女人的过程：爱－怕－烦－离开，女人爱男人的步骤：无所谓－喜欢－爱－真情难收。男人的爱是把天鹅逐渐变成癞蛤蟆的过程；女人的爱是把青蛙逐渐变成王子的过程。和男人在一起时，你是他的全部；和男人分开时，你什么都不是。和女人在一起时，你是她的全部；和女人分开时，你还是她的全部。

50、我收获了一枚大猪蹄子

51、问题：怎样才能每天免费收到这种文章？

52、那些说星星亮的人一定没有看过你的眼睛。

53、第要真实。古人言，诗贵真，文章文字也一样，有了真实才算有感情。第要文采。好的文字能够打动读者，因为它能够说出人们想说但表达不出来的感情，所以出众的词采是写作者所必须具备的。第要创新。创新或者说流行吧，现代人就要用现代的语言去写作，当然，不是说那些粗俗的文字，而是要了解流行语的动态，适当的创新有利于活跃气氛，同时也更能打动人心。归根结底，理论的东西不实用，关键还是你自己的修行啦，多读书，多写作，多关心社会，自然的你的文字就能打动读者打动人心啦。加油~。

54、世间情话千千万万，真心实意的人少之又少。比起情话，真实的行动更重要，最能打动人心。喜欢不能是一朝一夕，不知为什么喜欢才是持久的爱，因为事物会变，如果知道，内心的美好就好减少。我知道没有真爱，因为真爱永恒。你只需要找到九十年不变即可。

55、爱很奇怪，什么都介意，最后又什么都能原谅；眼睛为她下着雨，心却为她打着伞。

56、有时候，你必须明白，有些人可以留在你的心里，但不能留在你的生活中。

57、我愿意为你爱全世界。

58、陪伴是最长情的告白，等待是最温暖的港湾，不求与你共相伴到老，只愿能陪你待你可好。

59、我渴望能见你一面，但请你记得，我不会开口要求要见你。这不是因为骄傲，你知道我在你面前毫无骄傲可言，而是因为，唯有你也想见我的时候，我们见面才有意义。

60、只有知道你的人才配得上你的余生。

61、左手牵你，右手敬礼，不负祖国不负你。要像奔向食堂一样奔向自己喜欢的人。想到你就脸红，见你不用腮红。“想在烟花灿烂时，扑在你怀里”。入目无别人四下皆是你。想变成冬天的雪，落在先生的肩。你是夏日限定也是来日方长…左手牵你，右手做题，不负青春不负你。收到你发的消息，就能让我怦然心动。忘不掉的人像是星星到了晚上才显得特别。

62、等我足够好了就去追你，管他哪门子合不合适。

63、我喜欢你，哪怕四海升平，天地不仁，终不忘你，我喜欢你，哪怕海枯石烂，天崩地裂，终不负你。

64、这世界最好看的风景，最动人的情话，都比不上你看着我时含笑的眼睛。

65、最怕的就是在乎的人说话突然变了口气，那种感觉就像是全世界都不要你了。

66、从那时起我开始反思，开始理解了一些人、明白了一些事。

67、人生太长，我想挽着你的胳膊，陪你看夕阳。

68、你的一句明天见，让整个明天都变得超级甜。

69、你的幸福我来建筑，你的顽固我来让步，你的糊涂我来弥补。

70、我想有个人能牵着我的`手，平平淡淡也好，轰轰烈烈也好，我们一起走。

71、美丽心灵，三傻大闹宝莱坞，兵临城下，心灵捕手，英雄本色。时很打动人的，希望帮到你的，谢谢。其次注意多休息一下子看一部就好了。

72、当时感觉她简直太可恶了。

73、早已被岁月磨的没了棱角，如今只想成为你的骄傲。

74、牵你的手，朝朝暮暮，牵你的手，等待明天，牵你的手，走过今生，牵你的手，生生世世。

75、不要总是认为后面还有更好的，现在拥有的就是最好的。对于爱情，越单纯越幸福。你经历的太多了，就会麻木；分离多了，会习惯；换恋人多了，会比较；到最后，你不会再相信爱情。

76、成功加入柠檬供应商行列

77、很多人看久了就会觉得腻，唯独你越看越喜欢。

78、这辈子遇到你就是我最大的幸福！

79、我不会说很动人的情话，但我知道你难过了我就没办法开心。

80、遇见你是命运的安排而爱上你是我情不自禁。

81、最近有谣言说我结婚了，我要澄清一下，这是真的

82、在“屠狮大会”上故意刁难张无忌，把他打伤，还想把谢逊抓到手中威胁他。

83、今天民政局发对象，我去领了一个

84、生命中的全部偶然，其实都是命中注定。是为宿命。

85、你是非常可爱的人，真应该遇到最好的人，我真高兴我就是

86、最痛苦的是，消失了的东西，它就永远的不见了，永远都不会再回来。却偏还要留下一根细而尖的针，一直插在你心头，一直拔不去，它想让你疼，你就得疼。

87、有些人，一旦遇见，便一眼万年；有些心动，一旦开始，便覆水难收。

88、在这些物是人非的景色里，我只喜欢你。

89、所谓爱，其实就是陪伴，陪伴，是最好的爱意的表达。肯花时间陪你的人，必是最爱你的人。

90、江湖路远，同去同归。

91、有个人想我就好，像被月光拥抱！你悄悄住进我的心灵城堡！我们有彼此可依靠！

92、岁月似一掬清水，无论平摊还是紧握在手掌，总会有一点一滴从指缝中流逝。

93、富，不是你身上的钱财，而是你心里的满足；贵，不是你地位的显赫，而是你被人需要的程度。

94、如果没有喜欢上周芷若，他会有一个无限光明的，而不是众叛亲离。

95、17岁时你不漂亮，可以怪罪于母亲没有遗传好的容貌；但是30岁了依然不漂亮，就只能责怪自己，因为在那么漫长的日子里，你没有往生命里注入新的东西。

96、我的嘴巴里有情话，身上有阳光，脑子里有爱情，灵魂中有慌乱，而心里有个你。

97、有一个人和你笑起来像朵花，却不能永远和你在一起。

98、“女朋友整天做错事惹你生气怎么办？”“自己选的小祖宗，哭着也要宠完。”

99、分手了，就做回自己：爱情是两个人的事，错过了大家都有责任。一个人总要有个新的开始，别让过去把你栓在悲哀的殿堂。别说你最爱的是谁，人生还很长，谁也无法预知明天。好聚好散，每个人都有自己的无奈。活着不是为了怀念昨天，而是要等待希望。哭完就把一切都留在昨天，永远不要去触及。

100、一辈子和你在一起，才叫将来，换了别人，那叫将就。

一句话打动人心说说4

1、此生之年，感谢你，路过我的惊慌我的野蛮还一如既往的偏袒我，感谢你，在最美好的年纪，遇到最优秀的你，余生请多指教。

2、用我三生烟火，换你一生迷离。为你尘埃落定，倾覆一世繁华。

3、我拿余生与你举案齐眉，请别让我皱眉，也别让我心如死灰。

4、无论生活有多少艰难险阻，我都会好好爱护你，不让你受到一点委屈。

5、别追公交车了，追我吧。我走得很慢而且很可爱。

6、对天空来说，星星最珍贵，对大地来说，花儿最珍贵，对我来说，你是最珍贵的，我爱你。

7、以前总习惯自己一人，一人吃饭，一人回家，但遇见你之后，我竟开始希望每一件事，都能有你陪着我。

8、与其等着别人来爱你，倒不如学着努力爱自己。愿你成为自己的太阳，无需凭借谁的光。

9、如果可以，我想和你一起走过着落英缤纷的路。牵着手，路过繁华，走向平淡，这就是我要的幸福。

10、想往你身上扑，向你怀里钻然后扬起头，轻轻吻你的额头和你说晚安！

11、我不需要你是个盖世英雄，也不希望你有举世无双的功夫，更不用你脚踏七彩祥云，只愿你能是我一个人的齐天大圣。

12、遇到你之前，世界是一片荒原，遇到你之后，世界是一个乐园，过去的许多岁月，对我像一缕轻烟，未来的无限生涯，因你而幸福无边。

13、即使生活不会那么轻易但我希望我的未来有你。

14、世界上只有一个名字，使我这样牵肠挂肚，像有一根看不见的线，一头牢牢系在我心尖上，一头攥在你手中。

15、你知道我最珍惜的东西是什么吗，是这句话的第一个字。

16、我把爱集结成句，字里行间是你的模样;我把情放飞蓝天，天高海阔是爱的宣言;我把心冰封保存，等待不能把思念改变。

17、只是因为在人群中多看了你一眼，再也没能忘掉你容颜。只是因为你的一个回眸，就让我对你日夜思念。

18、遇见你以后，理想不再是骑马喝酒去天涯，而是再晚我也要回家。

19、我还是很喜欢你，像风走了八千里，不问归期。我还是很喜欢你，像旧城里的老折子戏，温言软语。

20、这世间最烈的酒，是你低头噙笑的温柔。

21、有些人，一旦遇见，便一眼万年；有些心动，一旦开始，便覆水难收。

22、没遇见你之前，我，随遇而安，遇见你之后，我，以你为安。

23、惊觉相思不露，原来只因已入骨，情不知所起，一往而深。人世间有百媚千红，唯独你是我情之所钟。

24、你就想我心里的一株藤蔓，依附在我的心上生长。

25、人间太吵了，住我心里吧！

26、你未对我半分好，偏巧这感情疯长似野草，我喜欢你，无关风月。我愿你好，即使后来你与我全然无关。

27、和你在一起的时候，天特别蓝，风特别清爽，树叶特别绿，所有掠过的风景都特别迷人，我也特别的自在和欢喜。我想这就是爱。

28、想有一天挽着你的手，与你嬉戏遨游至尽头，你若白发苍苍，我亦许你倾世温柔。

29、如果这一生我可以有999次好运，我愿意把997次都分给你，只留两次给自己：一次是遇见你，一次是永远陪伴着你。

30、我不是不会爱上别的人，而是我更加懂得珍惜你，能在一起不容易，即使你不是最好的，甚至不是最适合我的，但却是我最珍惜的。

31、请不要在离开我的时候告诉我，我有多么好。既然那么好，为什么你要离开？

32、我不希望余生都是回忆，我想余生，每天都是你，我爱你！

33、你对我一见倾心，我对你一见如故，初遇是你，余生都是你。

34、有些人说不清哪里好，但就是谁都替代不了。有些人说不清哪里不好，但就是将就不了。

35、如果你敢用一辈子的幸福来赌，拼了命我也不会让你输！

36、时光静好，与君语；细水流年，与君同；繁华落尽，与君老。

37、既以带走我的心，那就请好好看看我对你的真心，我不想让你把它还给我，只希望你能珍惜这个爱你的心。

38、如果说天上人间有什么值得我歌颂，那是因为遇见了你，才会变得如此与众不同。

39、你知道这世上最远的距离是什么吗？不是天涯，也不是海角，而是我在你的面前，你却不知道：我爱你。

40、除非黄土白骨，我守你岁月无忧。

41、纵然知道生活不会这么轻易，但我希望你在我的未来里，余生都是你。

42、岁月不及时光长，思念长满左心房。

43、我想我还是不够成熟，没办法为自己那颗浮躁的心波澜不惊地掌舵，道理我都懂，但是能安慰我的不是道理，是你。

**第三篇：求职信—怎么打动人心**

求职信—怎么打动人心

#马丁职场帮帮忙#

求职信是什么？

这个问题是不是有点”贱“？但问题是，的确有好多人压根不知道求职信是什么，有什么作用。分不清楚，求职信和简历，到底有什么区别。

求职信其实有两种，一种是别人写的或者你写别人签名的，一种是自己写的。别人写的求职信，也叫做“推荐信”：

这种模式的求职信，在美国非常的流行。基本上，美国人大学毕业后求职，或者辞职后找新工作。一封推荐信是必不可少的。

目前在国内，也开始有很多企业开始注重这种推荐式的求职信。因为它有着自己强大的功能：由别人给出的鉴定，相对于人自己给自己的鉴定，总是更客观一些的；而且，适当的推荐人给出的肯定，对招聘企业的HR来说，有着很强的参考价值。免去了很多面试中试探和询问的麻烦。

所以，这种模式的求职信，推荐人的选择很重要：无论是他们执笔，还是由你写完后他们署上推荐人的名字。他们的身份一定要合理，要高于你，要有说服性。

基本上来说，推荐人可以选择：大学教授，导师；实习单位领导；前单位领导；或某行业，某个领域的知名达人或专家。

推荐人的身份越响，越靠谱。你的求职信就会越被人接受和信任。

你想想，你的求职信上，推荐人写着隔壁王阿姨，小超市李奶奶。这不但没有任何正面效应，还会让HR觉得，你这是赤裸裸的调戏和打脸。

推荐模式的求职信，主要体现的就是有靠谱的人，认定你的能力很靠谱，适

合做这样一份企业，进这样一家公司。而且，它的作用非凡，往往能起到一锤定音的作用。

自己写的求职信：

相对来说，自己写求职信的难度和要求比前一种模式要高的多。因为没有权威和靠谱的人为你做“保”。你就完全要靠内容和表现出来的自己去打动企业和HR。

这种求职信，和简历的区别是泾渭分明的。写成另外一种格式的简历，就等于你求职信写成了垃圾，只配被扔进垃圾箱！

如果说，简历是介绍自己，证明自己。

那么求职信就是赞美企业，认同企业。

如果说简历是表现出了解自己

那求职信就侧重表现对企业的了解，然后告诉企业，因为了解你，所以我觉得我适合你，不是空口说白话。

这就是一次”求爱“的生动过程。少了介绍自己，证明自己，夸自己的环节。人家不认识你是谁，能干吗，不会给你机会。

少了认同对方，赞美对方的过程，对方会觉得，你根本不了解我。你凭什么敢说爱上我。你介绍自己介绍的再好。我也不信你会爱我。

用最俗最接地气的话说“求职信”就是拍马屁。但是你得会拍，让被拍的人心里痒痒，真正接受。你得拍在它最舒服的地方，拍得他认为你说的都对。

马屁拍的好，是有眼光，是能正视企业的优点。

马屁拍不好，是没节操，是谄媚，是阿谀。

求职信的格式很简单，开篇是，尊敬的XX公司。

难就难在，开篇后的内容。你不能让企业觉得，你用尊敬俩字，就是套瓷。是敬语，是照搬格式。

谈了解：

想要表示尊重，首先你得让对方看出你对公司的确了解。

咱拿西门子举个例子，你不能写，尊敬的西门子公司。我对你们公司很是向往，作为世界五百强，你们薪水高，福利好，有带薪假期。

这单纯你的角度，不是西门子公司最引以为傲的地方。这么拍，你马屁就拍在了马腿上，既没了情趣。也暴漏了你对企业的企图，你根本不了解企业，而就是为了工作和薪水。

真正的切入点，应该是从德国人严谨的工作态度入手，从西门子为什么受欢迎切入。体现出西门子严谨，认真，的企业精神和文化来。

说理由

表现出了对企业的了解后，接着要表现出，你对这样的企业文化和理念是认同的，敬佩的。结合自身的条件和优势，认定自己在这样的企业内发展，会给自己带来更多提升的机会。写出对这份工作的渴望。

表决心：

最后，需要表现出来的，是你对企业的期盼，以及如果得到这份工作以后，你能用什么态度去工作，你个人想得到什么样的提升。自己的职业愿景和规划。以及对企业的帮助。

看起来，这有些繁琐。但这些是环环相扣的，少一环，都会让你少理失据，整个求职信看起来像假大空话。

下面有一封求职信的模板。不长，大家可以参考下看看

尊敬的西门子公司：

你好。我叫马小丁，是中国国际青年政治学院的应届毕业生。

之所以提笔写这封信，是因为我对贵公司有着很深的敬意。作为一家世界五百强企业，西门子一贯的认真，严谨精益求精的企业文化和生产理念，铸造出了西门子这个辉煌的品牌，生产出了为世界各地所接受的优质产品，打造了西门子电器在家电行业的黄金口碑。

贵公司的理念和文化。不仅仅是一家名企所应该具备的，也是每个人面对生活和工作所应该学习和具备的优秀品质。

我想应聘的，是贵公司提供的市场推广部门的岗位。在大学里，我多次组织过同学，针对白色家电市场进行过市场调查。并拿出了相应的分析报告。实习期间，进入一家保健品公司工作，对北京天津两地的市场和推广渠道进行了深入了解。

在宣传和推广上，我认为当下进行宣传平台整合，利用传媒+户外+网络以及线下互动的方式，才能形成立体有效的传播。并能节省媒体投放的费用和资源。拥有这些经历和经验，对我来说是一笔财富。在市场推广和宣传上，可能我还有些稚嫩。但我有着对这个行业发自内心的热爱，也愿意为之付出努力，不断的磨砺和提升自己。

如果有幸得到这次工作机会的话，我会进一步进行宣传平台和资源的发掘；更多了解同行业市场推广和宣传的动态和技巧；认真学习领会公司市场推广的经

验和积累。让自己得到不断提升的同时，与公司共同成长。为西门子品牌的塑造贡献自己的力量。

收笔之际，表达一下我的敬意，无论最终您是否选择我。请接受我对贵公司，以及百忙中抽空看了我这封求职信的领导的感谢。

祝：

西门子事业蒸蒸日上。

马小丁

2024年4月29日

推荐人：某保健品公司市场总监

其实，一封标准求职信就是这么简单，明了。不需要太繁琐，太罗嗦。一封过长的求职信，充满了没有基础的溢美之词。反而会让HR厌烦，甚至不愿意继续看下去，那你就等于做了无用功。

作为公司的一名管理者，曾经我也收到过很多求职信。从这些求职信中，我发现简单，平实，合格的信件并不多。而且很多求职信，都会犯以下几点拉分的错误。充满了傻乎乎的官话，套话，场面话。

1：贵公司实力雄厚，前景广大

人家就是个中小型企业，实力一般，薪水不高。产业前景自己都迷惑，想着要不要转型。你这么写，不是赞美，是侮辱。不是给人家增光，是打脸。企业看了会用你？不骂你你都积德了。

2：我相信，只要给我一个机会，我将给你一个惊喜。

企业没指望，也没打算招一次聘。就招一个惊喜来。你这话不是夸企业，而是吹牛逼了。企业老员工怎么想，HR怎么想。遇到个心胸宽广的，觉得你是小孩说傻话。遇到心胸狭隘的，会觉得，感情企业现在的员工都是废柴。怎么就轮到你给我惊喜了。

3：我一定会努力工作，兢兢业业。和企业共发展

这句话，找工作的人人人会说。企业不会因为你表忠心就选择你。人才市场上，愿意有份工作，能努力去干，兢兢业业和企业共发展的多了。选你，你给个理由先。

4：我对贵公司有过充分的了解，认定自己很适合/我非常喜欢你们和这个行业。

你了解，那你说说看啊，你都了解我们哪些。光一句话，不就像说，我知道你很漂亮，但你哪儿漂亮我说不清吗？孩子，你糊弄谁呢？

你非常喜欢我们，喜欢这个行业。恩，喜欢我们的人，愿意进这个行业的人多了。你喜欢我，不代表我就有义务接纳你，你懂吗？

避开禁忌，写完自己的求职信，看看这封信是否做到了以下几点：既要把想说的事，必须要说的话说明白。同时还得保持简洁，明快，简短的特征。

不然，HR这群懒汉们，看不完就已经打瞌睡了。

至于，这些资料哪儿找啊？我们都是大学生，根本没有社会经验，也认识不到这么多。

这些问题和抱怨，你们就别说了。嘘，闭嘴。这么说，就是你们也犯懒了。HR可以懒，但求职者没有懒惰的资格。

世上无难事，只怕有心人。与其四处撒网，不如专一的选择几个企业。想要了解企业和行业的途径其实在这个时代并不难，你忘了，咱们有度娘，有谷哥，还有搜狗呢！

**第四篇：《5分钟打动人心》读后感[模版]**

《5分钟打动人心》读后感

在这个星期里，我按照公司的读书名录在公司的书柜中找到这本书，虽然这一周去广州参加国际涂料展感到很忙、很累，但我回来之后我还是坚持看了这本书，通过看书，我有了不少收获，《5分钟打动人心》让我知道并学会善用赞美的13种方法，这些方法可以直接应用与我们的销售工作，社交，家庭，日常生活场合，而且可以立竿见影，既能帮助你取得事业上的成功，也能建立和谐的家庭关系，我想这本书里的很多方法，都可以用于我的工作，可以帮助我和同事乃至于以后接触的客户进行良好的沟通。

首先，“赞美能达到你想要的”。既然指责和抱怨并不能达成你的意愿，为什么不换赞美这种方式呢？如果你放下了不满的情绪，传递出美好的信息，那么回馈给你的也许会超出你的想象。因为赞美和鼓励是推动一个人进步的重要力量，也是一个人内心深处的人性需求，在这个世界上，人人需要赞美，人人喜欢赞美，赞美好比空气，人人不能缺少，赞美更是一种修养和境界，是一种美德。

正如诗人哥德所说：不赞美他人是一件可悲的事，因为当你口头不挂着漂亮的东西，你的心里也没有漂亮的东西。所以在今后的工作、生活中我一定要学着多赞美自己的同事、家人、朋友，特别在与客户打交道的过程中更要去赞美客户。在批评别人之前，先看到对方的优点，并欣赏他，那么，这样的批评，它往往容易接受。所以，批评之前，先用赞美铺路。没有批评就没有进步，没有效率，但需要注意尺度，如果批评不当，极易给对方造成心灵上的伤害，所以批评时要慎中又慎，而且要把握一些基本原则和方法，如要指出，不要指责，指出就是给他人的提醒和帮助。

其次，人人期待被关注，人人都喜欢被人重视，你注意到别人的变化，并加以赞美别人会喜欢你，重视你。注意到对方细微的变化并指出来，传递出去的信息是：“你在我心目中很重要，我时刻关注你的变化。”譬如同事天天在一起上班，应该互相支持和鼓励，也应该相互关心。所以，当同事有什么显著变化的时候，要及时地指出来，表达你的关心。这样就会处理好与同事之间的关系。对别人的变化视而不见，传递的信息是：“我根本没把你放在眼里，你是小人物，不值得我关注。”还有就是爱在心头口要开。关注需要表达，爱需要行动。热恋的感觉之所以美好，是因为双方总是在表达、在行动。谈情说爱，双方要“谈”、“说”，才能有效地表达“情”、“爱”。

尽情赞美好的变化，觉察到别人的变化，就要大胆地表达出来。对于好的变化，一定不要吝惜赞美之辞。赞美在当下观察到别人的变化，就要及时赞美。毕竟你注意到的是对方当时的变化，你所传达的也是你当时的真实感受。一旦时空变换，什么都会变化，所以，要勇于赞美，不要留下遗憾。记得姜总培训的时候多次提到，我们要注意获得客户对我们的一份尊重，一份喜欢，这是我们前期联系客户时工作的一个中心。我想我们可以通过赞美客户恰当好处，多欣赏客户，来获得客户的好感，喜欢和尊重，这是一种策略，更是一种为人处世的方法。最后，投其所好，打动客户的心。钓鱼的时候，没有人会把自己爱吃的香蕉，草莓挂在鱼钩上，对鱼儿说：我最爱吃这些了，你也来吃吧，大家都会用蚯蚓或者虫子，这就是投其所好的道理。对于客户也是这样，别人不喜欢的产品，即时价格昂贵，价值再大，也打动不了客户的心。人际交往中很多人干过傻事，与人交谈总是一个劲的讲自己感兴趣的话题，全然不顾对方是不是有兴趣听，殊不知对方已经将沟通大门紧闭了，自己还讲得一身劲。

应酬学的最高原则是先适合别人的需求，进而达到自己的需求。所以钓人与钓鱼是一样的，要针对对方感兴趣的东西下功夫。做销售工作，与形形色色的客户打交道，投其所好是必须的。任何人都有感兴趣的和不感兴趣的。兴趣能激发一个人的参与热情，因此当你谈到对方感兴趣的话题时，他会兴致勃勃，甚至完全着迷，此时他对你的好感也会油然而生。所以与人打交道，如果他喜欢收藏，你就谈谈古董吧，他喜欢打球，你谈谈运动，他喜欢唱歌，你谈谈音乐。从对方的兴趣入手，不仅能改善与人之间的关系，还能够协调不同年代人的关系。总之，真诚赞美是一种生活态度。真诚的欣赏和赞美别人，我们能收获友谊，赢得合作，甚至会获取某些利益，但是这些都是赞美的副产品，不是目的。如果你看一个人一无是处，问题并不是出在他的身上，而是出在你自己身上。这个世界上并不缺少美，缺少的是发现美的眼睛。所以我们每个人都应学会用发现美的眼睛，拥有一双慧眼去发现他人的优点，赞美身边的每一个人，让我们的世界更美，让我们大家都能快乐的生活。生活中，多欣赏别人，然后真诚的去赞美别人，你会发现生活更加美好！

**第五篇：读书笔记-《5分钟打动人心》**

亚里士多德-全然的了解，就是全然的宽恕

如果你只是从自己的角度来看问题，纵然你有利人利几的美好愿望，有时也难以被对方接受。最终的结果可能适得其反。多数人际冲突的产生，都是由于人们过分强调自己的立场，而不能从对方的角度来理解问题。事实上，他的做法与你的看法不同，并不代表他一定是错的，而你一定是对的。如果你处在他的位置上，在同样的好状况下，你的做法可能与他并没有什么不同。

许多人抱怨是因为别人没有按照自己的愿望去做，这本身就是对人生的不理解。请你想一想，人家为什么应该按照你的意愿去做？

如果说“应该”的话，以下这个“应该”排在第一位，那就是“一个人”应该”按照自己理解方式去生活。”也就是说，一个人有权利做他自己认为是正确的事，只要不违法，没有损害他人的利益，即一个人有选择的权利。排在第二位的“应该”是：“我们”应该”理解别人按照自己理解的方式去生活。”也就是说，我们要尊重别人的选择。

彰显自己可以，但不应贬低他人。比如，你可以说“夫人，我只爱你一个，你是世界上最美丽的女人。”这样表达情感没什么不妥，但是，你不能说：“世界上其他女人都是丑八怪”。

孔子说：“君子和而不同”，一个真君子基恩能够坚持自己的观点，同时也能认真倾听他人的意见，理解和尊重他人的观点。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！