# 看《天那边》有感

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2024-08-13

*第一篇：看《天那边》有感人生价值爱情——看《天那边》有感《天那边》以喜剧基调，讲述了女大学生许晓萌从踏出校门到受基层罗老师影响最终扎根基层，服务农村教育的感人故事，是一部不可多得的国产好电影。称其为好电影，是因为它在笑声中，让我们去思考...*

**第一篇：看《天那边》有感**

人生价值爱情

——看《天那边》有感

《天那边》以喜剧基调，讲述了女大学生许晓萌从踏出校门到受基层罗老师影响最终扎根基层，服务农村教育的感人故事，是一部不可多得的国产好电影。称其为好电影，是因为它在笑声中，让我们去思考了人生，让我们有了切实感悟。

《天那边》阐述的人生价值——奉献自己于需要它、无愧于心的事业，值得我们深思并实践！罗老师的人生价值在于照顾好他的这群学生，因而一生默守这片贫瘠的土地，任劳任怨；许晓萌的人生价值在于教好他的学生，而甘愿将自己那样一朵鲜花扎根在水咕噜村的牛粪上，不抛弃，不放弃！在现今这个拜金又浮躁的社会，人们会认为他们很傻！但他们真的傻吗？恰恰相反，他们燃烧自己去照亮了这群孩子们前行的道路，而孩子们又会学习他们，如此代代相传，则星星之火可以燎原。相较之那些拿大钱，做大官却无所作为甚至坑害人民的人，他们是何其伟大，何其令人敬佩！

在实践人生价值的过程中必然会与爱情撞车，此时我们要何去何从？在《天那边》中不仅许晓萌给了我们答案，而且罗吉伟也给了我们掷地有声的回答——爱情必须服务于人生价值的实现。罗老师为了实践照顾好孩子们的人生价值，终身都未娶。不是他没有情，而是容不得他考虑。江可可抛给许晓萌为了爱情离开和为了人生价值留下的两难抉择时，许晓萌义无反顾的选择了后者，那样的毅然。并非是她绝情，而是她觉得孩子们更需要他。可笑现在的众多人在爱情不可得时就认

为人生没有了意义，甚至断送宝贵的生命，几多可悲。

作为当代大学生，我认为光有感悟还不够，我们还必须以罗老师和许老师为榜样在生活中去实践这样两条信条

朋友，删掉游戏，掀开温暖的被窝，去实践自己的人生价值吧，去用你的事业去仔细考量一下爱情了吧！罗老师和许老师的队伍需要我们去壮大！！

**第二篇：观《天那边》有感**

观《天那边》有感

略阳县两河口初中七年级（1）班任艳芳

我们从小就生活在一个美好的环境中，虽然说没有多么富裕的生活，但以坐在明亮的教室里，接受正规的教育，可就是这样我们却还不满足。我们并不了解天的那边，或许还有比我们更艰苦的孩子们，他们很渴望能拥有像我们一样的生活，能够接受正当的教育。当我观看了《天那边》之后，我懂得了老师的良苦用心，也懂得了满足。

在一个贫困的村庄里，有一所学校叫水咕噜小学。这里的孩子们的生活过得十分艰辛，他们像一只井底里的小青蛙，十分渴望到外面广大的世界里去看看，但终究却还是一场空。其实仔细想想，虽然这里的生活和学习条件艰苦了一些，饮食也不是多么丰盛，但是只要有一位有知识，有学问的老师教育他们，终有一天他们也能走出大山，可村子里的人都没上过大学。正当他们的未来将要毁于一旦的时候，来这里支教的许小萌老师带给了他们希望，在许小萌老师的带动下，他们有了自己的理想。许小萌老师专心致志的为他们授课，为了他们，放弃了自己原本十分美好的生活，带领着他们一天天的学习，一天天的进步，一天天的成长。

看到这里，我心酸了。我整天坐在明亮的教室里，有良好的学习环境，还有那么多尽职尽责的老师为我们授课。可

我们却依旧不知足，整天埋怨老师对我们太严厉，苛刻，有时甚至说老师的不是。我们从来不曾想过，要不是老师对我们的严格要求，我们怎么能取得今天的成就呢?要知道老师所做的一切都是为了我们好，作为学生，我们应该有一颗积极向上的心，配合老师的工作，认真努力的学习知识文化，学习如何做人。这不是为了别人，一切其实都是为了我们的未来，都是为了未来争取一份希望。

有现在的学习条件，我们应该学会满足，懂得上进，因为比起那些条件比我们还艰苦的学生，我们是幸福的至少我们比他们多一份希望。

**第三篇：观天那边有感**

观《天那边》有感

今天，我们在老师的组织下，观看了一部电影，片名叫《天那边》。这部电影的主要人物是许小萌，与她同行的江可可是一位经不起挫折的人，而许小萌她为了理想丢弃了自己所拥有的一切美好东西。他们一起来到乡村支教三个月，而结果却不相同。许小萌完成了理想实现了自己的人生价值，而江可可却半途而废。剧中还有一个主要人物-----那就是受孩子们喜爱的“破罗”他是一个可爱淳朴的农村人。但不幸的是他为了给孩子们修学校，牺牲了。

看了这部影片，使我深受感触：我们现在的生活比偏远山区的孩子幸福多了，他们每逢过节才会吃一次肉，而我们每周都能吃两次，他们那里的教育水平没我们高。我们出在这么好的环境下却不珍惜，真是“生在福中不知福”

我知道，不是每一个人都像许小萌那样有追求理想的决心，不是每一个人都想许小萌那样有坚强的毅力，不是每一个人都像许小萌那样有奉献精神。她把她的青春奉献给了教育事业，奉献给了山村孩子。这让我感受到教育事业是高尚的。

我长大以后，也要向许小萌那样做一名老师。

**第四篇：观《天那边》有感600字**

天的那边

——观《天那边》有感600字

远离了城市的喧嚣，远离了城市的纷扰。天的那边，有的是湛蓝的天空，有的是泥土的芬芳，有的是浓浓的质朴山情……

看完了整部电影，心中唯有一丝惆怅和淡淡的凄凉，也有淳朴的孩子们和罗老师带给我的感动。

对于女主角许晓萌来说，来到山村支教是为了实现她的人生价值；而对于江可可来说，这只是一场为赢得爱情而参与的游戏。也许最初，他们也曾被乡村风情感动过，而当新鲜感过去后，这一切对于他们，则是无比的煎熬。于是，江可可选择放弃，选择背弃承诺，背弃爱情，逃回了天边的宏城。而许老师则选择继续留在这个山清水秀的小山村，实现她三个月支教的诺言。

我很佩服许老师，她的爱心、责任感、不怕吃苦以及为孩子们无悔的付出，都深深的印在我的脑海中。最后她休克在与江可可分别的那场雨中，那一次跌倒，承载着深爱的遗憾，缅含了无尽的伤心。落泪的不仅是苍茫的天空，还有许晓萌受伤的心；破碎的不仅是闪电划破的天幕，还有那一份彼岸爱情的终结。走了，留下了，都是自己的选择。两个人的矛盾不是因为感情不和，而是因为价值观不同。许晓萌终究不是江可可，她爱这个山村，爱这些孩子，所以她很快从悲伤中走出来，把心都放在孩子们身上，和他们真正融合在一起。

最让我感动的，是罗老师。这个爱家乡、爱孩子的“破罗”,虽然普通话不标准，文化水平低，但他是个令人肃然起敬的人，使我深受感触。当许晓萌、江可可来到水咕噜村，热情招待的是他；和“小屁股”们一起玩，给他们知识的是他；许晓萌遭受打击，给她安慰的是他；为了修教室上山背黄泥而牺牲的人也是他……他即使孩子们的老师，也是父母，他从没抱怨过生活的苦。这样一个质朴的老师，是最值得尊敬的。

天的那边，没有醉酒探戈，没有戈壁沙漠，有的只是，山间那淡淡的质朴，那淡淡的真诚。天的那边，仅仅只是属于每一个人，亦或，某一些人……

**第五篇：观天那边有感**

观《天那边》有感

最近观看了一部纪录片，名字叫《天那边》。是一部反映大学生支教题材的影片。看完之后，很受感动，也让我重新审视了自己的人生。

影片讲述的主要是一对男女朋友，都是大四的学生，为了完成一份调查报告，而来到一个偏僻的小镇当进行为期三个月的支教体验。同时，也是女孩对男孩的一种爱情考验。女孩和男孩信心满满地来到小山村，虽然已经做好了来这里吃苦的心理准备，但是亲身到达这个地方后，还是被这里的落后与闭塞吓了一跳。这也更加激发起了他们的斗志，想要改变这里落后愚昧状况的欲望也更加强烈。

但是理想与现实毕竟还是有差距的，他们前来支教遇到了诸多阻力。面对老师和镇长的重重阻隔，他们又该何去何从？是选择来这里走走形式，三个月之后回去拿报告交差了事，还是尽力说服镇长和当地老师，让自己真正参与教学，给山区的孩子带来先进的知识与教育理念呢？他们选择了后者，面对这里落后的教育条件，他们强烈地渴望能给山区的孩子带来点什么，尤其是女孩！女孩为此和男孩闹别扭，怪男孩不懂她。男孩为了讨女孩的欢心，也尽了各种办法来和当地老师套近乎的招数，甚至把想那个老师灌醉，然后“诱骗”他同意让他们正式地给孩子上课。结果，却发生了“老师没被灌醉，而男孩自己却先倒下了”的尴尬境地！看到这里不禁让我捧腹大笑，但是更多的是一种感动，感动于他们对梦想的那份执着的心！

山区的生活是异常艰苦的，先不论住宿条件、交通条件、与外界联系沟通的条件，单就那份饮食条件就非一般人所能忍受。因为山区太过贫穷，常年吃不上荤菜，那些农户喂养的鸡、鸭等都是要拿去卖钱，给孩子交学费用的。所以，这对两个城市里吃惯了大鱼大肉的他们来说，是非常痛苦的。开始的时候，男孩还眉飞色舞地谈论农家饭是如何如何的好吃，时间一长，新鲜感逝去，他就忍受不了了！以至于，发生了影片中他为了吃肉所做的一些无厘头的事情。影片或许为了追求商业效果，拍的有点夸张，但是我们从想想中也能感受那里生活的异常艰辛。最后，男孩实在忍受不住了，下定决心无论如何也要离开这里。奈何女孩的信念如此坚定，他们的选择在此刻出现了分歧。影片中女孩在大雨中劝说男孩为他留下来，一起为理想坚持到底的画面让我印象异常深刻，但是男孩还是离开了，女孩则选择了留下来！

也许真的是两个人的家庭背景相差太大吧，注定不能坚守！对于那个男孩的中途放弃，我不想评论什么？对同一个事物，每个人都有自己不同的选择，我们不能因为别人跟我们的选择不同，而去责怪别人什么？人生本就是一场旅途，途中会遇到不同的人，有的人注定只能是过客，有的人可能会陪你走完人生的某一段路途，而少有人能够陪你走完一生的旅途！

男孩走后，女孩很伤心，结果大病了一场！但是女孩并没有被打倒，很快又坚强地站了起来！一个人孤军作战是寂寞的，女孩也会常常想起男孩，只是选择已经注定了最终的别离！女孩并不抱怨什么，她坚守在自己的岗位上，默默地奉献自己地一切，和孩子们一起唱歌，一起欢笑！三个月很快就结束了，女孩回到城里，找到了一份体面的工作，有一份很不错的收入！

但是噩耗传来，镇长在一次看望女孩时说当地的那个老师在给孩子们背泥巴糊墙的时候，不幸被掩埋在了泥石流下，连尸首都没有找到！所以村里的小孩现在没有老师了！女孩听后很难过，良久没有说一句话。经过再三考虑，女孩下定决心放弃自己优厚的工作，来到那个小山区给孩子们当老师！女孩的无私和奉献着实让我感动，也让我钦佩！由此，我想到了千千万万的奋战在边远山区的大学生和其他义务支教者，女孩不正是他们的缩影吗？

以前，由于种种顾虑从不曾想过去支教的我，突然强烈萌发出一种想要为他们做些什么的欲望。虽然我不能给他们带来些什么实质性的改变，但至少我可以给他们讲讲外面的世界，在他们心中种下一颗叫做——“希望”的种子！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！