# 人民广场400字作文

来源：网络 作者：流年似水 更新时间：2024-11-27

*第一篇：人民广场400字作文人民广场400字作文武隆县是个山清水秀的地方，好玩的地方可多了，下面我就为你们介绍它最具代表的广场——人民广场。从人民广场正门进入，正门一共有三个门，一个大门，两个小门。门上刻着古典优雅的雕花。大门的正前方是一...*

**第一篇：人民广场400字作文**

人民广场400字作文

武隆县是个山清水秀的地方，好玩的地方可多了，下面我就为你们介绍它最具代表的广场——人民广场。

从人民广场正门进入，正门一共有三个门，一个大门，两个小门。门上刻着古典优雅的雕花。大门的正前方是一个舞台，大约有两米高，平时就从左右两边的楼梯上去。有时举办庆祝活动。

就在舞台上举行。大门的左右两边是花坛。花坛里，有些花开了，引来一只只蝴蝶翩翩起舞，红的，白的，花的，甚是好看。高大挺拔的树有的郁郁葱葱，有的密密层层。花坛旁边是休息椅，平时老人们坐在椅子上休息或谈天说地，是非常好的休息场地。

舞台旁边是一些商店，有：“篮球部落”，“美好琴行”，“旭日广告”，“漂亮宝贝”„„千奇百怪，各式各样。哦，对了，忘了说了，舞台和商店的顶上是瓦铺的，房顶上的四只角都是雕刻着的龙，有的昂首嘶鸣，有的高大雄健，有的仰头摆尾。我真佩服工匠的高超手艺，能刻画得栩栩如生。

如果站在广场中央，闭上眼睛，深呼吸三次，睁开眼睛，你会觉得人民广场是多么雄伟，是多么高大。

人民广场，是武隆人民的智慧结晶呀！你有空来欣赏欣赏吧！

**第二篇：作文人民广场**

作文题目：美丽的连江人民广场

教学目标：

1、引导学生学会仔细观察景物，抓住景物的特点，并展开想象。

2、引导学会按一定的顺序进行观察、写作的方法。

3、在观察的过程中感受美、捕捉美，表现美。重点、难点：把观察的美景按一定的顺序写具体。教学过程： 导课——话说连江

同学们，现在老师请大家一起欣赏我们的家乡——连江的美丽风景。谁能用一句话夸夸我们的家乡。

语言的魅力就在于它能为我们展现丰富多彩的世界，还能表达我们内心的情感。同学们刚才的“话说连江”很精彩。请把掌声送给自己。

一、创设情境，激情导入

同学们，这学期，我们学过了哪些写景的文章？《燕子》《荷花》《珍珠泉》 谁能结合《珍珠泉》这篇课文来说说写景的文章应该怎样写？ 生汇报

（师板书：按照顺序

抓住特点

展开联想

表达情感——板书太多，最好写在卡纸上贴出）

（一）示照片，引回忆。

1、播放广场照片。

2、这是我们的连江人民广场，你最想用哪个词来形容？

板书:美丽的人民广场

（二）指导按顺序写

如果我是初到连江的客人，你是小导游，你会带着我按怎样的顺序来参观连江的人民广场呢？

生汇报，师板书： 1.南面入口处的石碑 2.广场中央的音乐喷泉 3.不远处的儿童游乐园 4.东面的小树林

对了，这样的参观顺序合理，不会浪费路程，这就叫做移步换景法。

（三）指导抓特点写

你觉得哪里最美？说说理由。生汇报

你认为很美的，很想向别人做具体介绍的要作为重点来写，这样写文章就不会记流水账。详略得当的文章才会给人留下深刻的印象。

（四）指导写具体生动

谁来说说，作者在写珍珠泉时，是怎样把最有趣的内容写具体呢？ 出示：“最有趣的，当然是那晶亮的、饱满的„„多像一串串彩色的珍珠啊”

生汇报

是的，作者仔细观察，并展开了丰富的联想，运用拟人、比喻等手法，把从潭底冒出的水泡声音、形态、颜色等写得多么具体、生动、形象，同时也表达了作者对家乡的热爱。

同学们，现在，你们能学着这样的方法，把节日时人民广场的音乐喷泉在彩灯映照下的奇幻景色描写具体生动吗？当然，也可以选择其它的景点来写一个片段。

学生写作，师巡视指导。评讲作文，渗透写法 小结写法

按照顺序

抓住特点

展开联想

表达情感

人民广场

连江县第三实验小学三年二班 田冰艳 指导老师：林红梅

连江县县城的北面有一个著名的广场——人民广场，那是人们休闲的好去处。广场的南面，有一块大石碑，石碑上刻着“人民广场”四个金色的大字。石碑周围的小花盆里，一朵朵绽开的花朵正向人们微笑。

广场中央，有一个巨大的音乐喷泉。每当夏日的夜晚，五彩缤纷的水柱喷涌而出，在彩灯的映照下，色彩缤纷，时而红，时而黄，时而紫„„让人眼花缭乱。那涌动的水柱，有时像一把利剑直冲云霄，有时像一颗红红的爱心桃，有时又像一群仙女在翩翩起舞„„令人目不暇接！最有趣的是，小朋友们都忍不住冲进喷泉里，同喷泉一起嬉戏，连衣服湿了也没感觉到。

“ 嘻嘻嘻，哈哈哈„„”是从哪里传来一阵阵笑声呢？原来，离喷泉不远处的儿童乐园里，小朋友们正快乐的玩耍，他们有的开着充气车到处溜达；有的一边哼着小曲，一边骑着马车；还有的高兴地滑着滑梯，他们多么像一群幸福的小鸟啊！

广场东面是一片小树林。夏天，小树长得葱葱茏茏，散发着清新的气息；树底下的草坪上长满了鲜艳的小花，红的、黄的、紫的，美丽极了!小树林里有许多石椅和音乐“石蘑菇”，还铺着一条石头小路。人们听着轻柔的音乐，在林间漫步，多美妙啊！

人民广场景色优美，就像美丽的大花园，希望你有机会去细细游赏。

4、写景作文要求：

1、抓住特点：仔细观察所写景物，捕捉在特定季节中所写景物的特点。

2、层次清晰：注意描写有层次，学会定点观察，移步换景。

3、突出重点：安排好详略，突出所写景物的最鲜明的特色，不“平分秋色”。

4、灵活写景：有意识地选用描写景物的方法：拟人、比喻等。

5、在描写中融入自己的真情实感，抒发你对人民广场的热爱之情。

这次习作重点训练

1、抓住特点：仔细观察所写景物，捕捉在特定季节中所写景物的特点。

2、层次清晰：注意描写有层次，学会定点观察，移步换景。

二、运用所学的表达方法进行习作。

1、人民广场里处处都很美,美得各不相同,我们怎样才能把这些景物说清楚呢? 回顾单元课文，2．写作方法指导：师以《珍珠泉》为例，讲写作时应注意的地方。打开书对比找一找。

（1）（课件出示“按照一定的顺序写清楚 ”）

条理清楚：先写清了珍珠泉的位置；再写泉周围的景色，泉水的特点；接着写水泡似珍珠 ；最后表达了自己对珍珠泉的喜爱赞美。

还有什么顺序：比如西沙群岛，美丽的小兴安岭

按照空间顺序来写，,从门口写起，沿着行走的路线，移步换景或是按照南北东西、上下左右这样来写，让人一看就能知道这些景物在哪个位置,还能从我们的介绍中了解广场的整体布局.按参观的顺序，每到一处就写出自己的所见所闻，这种写法叫——移步换景，我们可以借鉴。（板书：移步换景）

按照时间顺序，如按春夏秋冬的顺序分别介绍广场中四季不同的景色特点，或写早中晚不同时间段风景的不同。(随机板书：时间、空间)大家都说得很好，无论是观察人民广场，还是观察人民广场的一角，只要按顺序把观察到的景物写出来，人民广场的美景自然会呈现在读者眼前。请同学们拿出提纲写一写你的观察顺序。说顺序：要求用上“我准备先写（），再写（）最后写（）”的句式。

（2）（课件出示“抓住景物的特点写具体”）

写出了珍珠泉的特点：泉水中冒水泡，有大有小，在阳光照射下，像彩色的珍珠。

3、还有什么好的建议可以让我们的作文更加生动形象、优美动人呢？ 是啊，借助比喻，拟人、夸张、对比、排比等修辞手法，把景物的特征生动形象地展现出来。你也可以用上它，把人民广场景色的特点一一描绘。

（3）（课件出示“展开丰富的想象写精彩”）

想象丰富，更重要的是，还要把自己的感受融入其中，读读看，是不是有身临其境的感觉。（课件出示句子）要是你也能写写参观人民广场的感受，多好啊！

三、范文引领

景物是没有感情的，一篇文章要写好，除了这些技巧外，还要是富有感情的，如果我们心中是快乐的，富有情趣的，那我们写出的文章也一定会富有情趣能吸引读者。出示范文《美丽的人民广场》

美丽的人民广场

连江有许许多多风景优美的好地方，如秀丽的玉泉山、美丽的人民广场等等.......但我还是对人民广场情有独钟。人民广场位于连江县城的北郊，那儿美丽无比、热闹非凡，是休闲、娱乐的好去处。

清晨，小鸟在树上叽叽喳喳地叫着，叫醒了花儿、叫醒了小草、叫醒了大树，叫醒了......许多大人带着小朋友出来散步，清晨的广场可真安静啊！

下午，人渐渐多了，有的小朋友在打羽毛球，有的小朋友在溜冰，还有的小朋友在滑滑梯上玩，它们在上面嬉戏、玩耍、许多家长也用手机拍下了这精彩的一幕。

夜晚，广场上十分热闹，烟花在夜空中绽放，美丽极了；孔明灯渐渐上升，就像灯的海洋；阿姨们在广场上成群结队地翩翩起舞；小商贩在地上摆满了各种各样的玩具，闪闪发光美极了；最有趣的要算那五光十色的喷泉了，夏天时，人们总喜欢在喷泉间来回奔跑，让水淋湿衣服。

人民广场真美啊！

四、写作要求：

1、抓住主要特点，按一定的顺序详略得当的来写。

2、语句要通顺，用上学的好词好句。

五、尝试写作，巡视指导

1.学生写作，教师巡视。努力对大部分学生的习作进行点拨。（重点提示写作内容的清楚、具体）

2.尝试给自己的文章加上一个合适的题目。板书设计

家乡的景物 按顺序写清楚 抓特点写具体

展想象表真情

注意结构总分总

**第三篇：家乡的人民广场作文500字**

家乡的人民广场作文500字

家乡的人民广场作文500字

我的家乡在福建省连江县，这里是有名的水产之乡，有好吃的鱼丸和肉燕，还有风景优美的青芝山，更有那养育着我们的敖江水。

人民广场也是连江的一处风景。它位于凤翔现代国际城的东部，面积有八公顷，可以装下八到九万人。走进人民广场，映入眼帘的是一块大石碑，石碑上刻着六个金黄色的大字：连江人民广场。石碑周围有一个花坛，花坛里有许多五颜六色的花，红的像火，白的似雪，黄的如如金......旗台上刻着许许多多精美的图案，旗杆高高竖立在旗台上，五星红旗在旗杆上随风飘扬，我想：五星红旗是革命先烈用生命和鲜血换来的，我们现在的生活是来之不易的，我们一定要珍惜这美好的时光，好好学习，掌握真本领，长大以后为祖国出一份力。美丽的喷泉是人们最喜欢的，它有时喷高，有时喷低，喷高时像仙女散花一样，美丽极了！

清晨，当东方露出一抹浅浅的鱼肚色时，人民广场的景物是那么朦胧，像披上了一层薄薄的轻纱。

晚上，人民广场的灯，像一颗颗从天上掉下来的星星，为人们照亮了前进的路，也给广场增添了色彩和生机。

我爱美丽的人民广场，但我更爱我的家乡-----连江。

**第四篇：小学作文：美丽的人民广场**

小学作文：美丽的人民广场

在学习、工作乃至生活中，大家都有写作文的经历，对作文很是熟悉吧，作文根据写作时限的不同可以分为限时作文和非限时作文。相信许多人会觉得作文很难写吧，下面是小编精心整理的小学作文：美丽的人民广场，欢迎大家分享。

小学作文：美丽的人民广场1

阳光明媚的星期六，我跟着妈妈来到了人民广场，准备在这里度过愉快的一天。

一进入人民广场，四块绿油油的草坪便映入我的眼帘。那翠绿的草地，像给大地妈妈盖上了一层绿油油的被子。我把鞋子脱了，十根脚趾头舒服地踩在草地上。啊，我感受到了大自然的气息！

享受完了绿草坪，我又跑向卖玉米的地方，想买点玉米喂鸽子。谁知跑着跑着，一只鸽子迎面扑来，吓得我往左一跳。咦，在远处，那个彩色的东西是什么？走近一看，啊，原来是个大花钟啊！我站在那里，饶有兴致的看着大花钟：瞧，花钟的外形像一朵彩色的花，有我最爱的三种颜色，红、黄、粉。红的似火，黄的赛金，粉的如霞。一阵微风出来，美丽的花仙子随风翩翩起舞，似乎在欢迎我的到来。花钟总是准确地为我们报时，好像在提醒我们：一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。小朋友们，一定要珍惜时间哦！

观赏完了花钟，我又飞奔着来到卖玉米粒的商店前，买了一包玉米，便跑向活动中心门前喂鸽子，这时我的身边早已聚拢了一群可爱的小鸽子，它们“咕咕”叫着，在我腿边焦急地走来走去，似乎在说：“可爱的小姑娘，给我们点玉米粒吃吧！”我把玉米粒洒在了其中一只走路笨拙的灰色鸽子身上，只见其它鸽子都争先恐后的啄那只鸽子，逗得我哈哈大笑。

啊，美丽的人民公园，我爱你。

小学作文：美丽的人民广场2

人民广场的早晨非常宁静，晚上却无比的热闹，快来跟我一起看看这个多变的广场吧！

刚下过雨的清晨有点雾蒙蒙的，周围的景物若隐若现，仿佛仙境一般。自己就像仙境里的小精灵，快活地奔跑着，新鲜清凉的空气迎面扑来。

过了一会儿，太阳公公出来了，那些若隐若现的景物都清晰地呈现在我的面前。我最先看到的就是九龙柱，每根柱子上都刻着一条龙，那些龙都是栩栩如生，姿态不一，有的在回首遥望，有的在双龙戏珠，有的在腾云驾雾……

因为夜间刚下过雨，所以树叶上有许多小水珠滴落下来，如果仔细听的话，你会发现它们正在演奏一首美妙的交响乐。

清晨就是这样美妙，令人心旷神怡，到了晚上就特别特别的热闹，一起来看看吧！快看，快看，喷泉开了！样子也是多姿多彩的，喷出的水柱相互交错着，有时像爱心，有时像小花，有时像五角形，真是各种各样。有的小孩子缠着大人买玩具，有的小孩不小心，脚一滑，掉在了水浅的喷泉池里，出来的时候就成落汤鸡啦，逗得大家咯咯地笑个不停。

人民广场多姿多彩，是涡阳县城最亮的一道风景线。

小学作文：美丽的\'人民广场3

今天晚上，我们一家人到人民广场游玩.一进广场门，展现在我眼前的是一面雄伟又壮丽的五星红旗。鲜红色的旗子再配上五颗闪闪发亮的五角星，真是美丽极了。

进了广场后，我真不知道我那儿看：两旁都种着高大挺拔的“大王椰”，而且，每种一棵“大王椰”都挂着一盏水晶玻璃大吊灯，犹如天上那无数颗繁星。

穿过人民广场的楼下，来到了艺术喷泉。美丽的艺术喷泉在五彩缤纷的灯光的衬托下，伴随着优雅的音乐，梦幻般的起伏，交叉生辉，快乐地舞动着：有的如海鸥飞翔；有的像孔雀开屏;有的似真如幻轻烟……集声、光、色为一体的喷泉构成一幅幅优美动人的景象，欢快的水姿令人叹为观止，流连忘返。再加上那五颜六色的花朵的衬托下，更是美丽极了。

走过了美丽的艺术喷泉，来到了后门的花坛里。花坛里铺着一块绿油油的草坪，草地上长着各式各样的花朵：有的才是含苞待放的花骨朵儿;有的才展开两三片花瓣儿；有的全部展开了。非常可爱。花朵虽然可爱，但是，花朵们的的色彩更是多种多样：有红的、黄的、白的等等。红的似火；黄的似金；白的似雪。让人看得眼花缭乱，真是美丽极了。

正当我津津有味地欣赏着花，从我耳边响起那一句话：“很晚了，回去吧。”爸爸妈妈说到。这时，我才站起来，走向了回家的路上。

美丽的人民广场，你是我们潮州的骄傲，我爱你！

**第五篇：关于大连人民广场导游词**

大连人民广场，原名长者广场，1914年开辟，1993年改名为人民广场。位于大连市西岗区，总面积12.5万平方米，其中草坪面积4万平方米。接下来是小编为大家整理的关于大连人民广场导游词，方便大家阅读与鉴赏!

大连人民广场导游词1

各位朋友下面我们参观的是大上海的心脏----人民广场。

人民广场位于上海城区的中心，是上海百年屈辱历史的见证者。1843年上海开埠，当时今人民广场以及周边地区还是上海县城西北面的一片水网稻田;到了1862年，英国跑马总会又圈地今天的人民广场一带共460亩土地，用以建造新的跑马场。1933年跑马总会建成新的跑马厅大楼，就是现在的上海美术馆;上海解放后，跑马厅改建成人民广场、人民大道和人民公园;1959年国庆10周年时上海超过万人的节日游行在此地举行，1984年上海在人民广场举行过盛大的阅兵仪式。在20世纪90年代，上海市政府对人民广场地区进行了以交通、建筑、绿化为主的新的规划建设，在1994年列入市政府的第二号工程;1995年人民大厦建成、1996年上海博物馆新馆开放、1998年上海大剧院开始首场演出、2024年上海城市规划展示馆落成开馆，至此，人民广场今天的格局基本形成。

新的市政府大厦位于广场北侧，上海博物馆新馆在广场南侧;上海大剧院位于广场西北，毗邻市府大厦;东北侧的是上海城市规划展示馆;广场的中央是320平方米的圆形大型音乐旱喷泉。形成了人民广场今天四菜一汤的格局。

广场的地下是上海地铁一号线和二号线相交汇的枢纽--人民广场站，与人民广场地铁站相连的是两座现代化的商场——香港名店街和迪美地下商场。

人民广场已经成为上海最大的公共广场，总面积约14万平方米。是融文化、绿化、美化为一体跨世纪的政治文化中心。

好了，到了。大家请看:一条东西向、长600米、宽32米用花岗石铺成的人民大道横贯于市府大厦前。大道南侧的地下有三个大型的地下建筑：与地铁人民广场车站直接衔接的地下多功能商城;亚洲最大的城市型地下变电站;上海最大的面积达两万余平方米的地下停车场。

看经过整修后的广场铺上了绿茵茵的草地，栽种了众多的树木，大大小小的花坛里鲜花盛开。在一片绿色海洋里，点缀着喷泉、雕塑小品、艺术灯柱和石椅石凳。今天的人民广场不仅是上海市政治和文化中心，也是90年代上海都市新景观之一，更是上海市民休憩、娱乐、怡情的文化场所。

现在我们的脚下就是人民广场的中心广场。面积3844平方米，广场的中央是320平方米的圆型喷水池，为三层9级下沉式。这是国内首创的大型音乐喷泉，红、黄、蓝三色玻璃台阶组成彩色光环，创造出美丽壮观，富有吸引力的新景观。喷水池中央凸现上海的版图，喷水池四周是4座紫铜花坛，用花钢石制成的44只石鼓灯，蹲在中心广场上。在四个入口台阶上，创设6组富有传统文化艺术特色的浮雕，线条生动优美，图案古朴雅致，反映了上海的历史文化及上海人民的美好心愿。

中心广场的东西两侧有2个小广场，东面为旭日廊，形成旭日广场;西面为明月廊，形成明月广场。13公顷面积的广场，仅绿化就占了8公顷，使广场成为上海最大的园林广场。广场的西南侧建有一座蓝白相间、美丽典雅的鸽舍，每天都有成百上千的和平鸽散放于广场与

游客见面，为广场增添了和平安祥的气息。买上一包鸽食，放些在手心，蹲下，伸出手，引来几只鸽子在你手心啄食，再站起身来，引着鸽子飞上你的肩头、手臂，感受那特别的祥和与喜悦。看着周围一群群的鸽子，安心笃定地散步、觅食，时不时三三两两地飞起，低低地从你头顶掠过，停到灯柱上，高瞻远瞩一番。偶尔调皮一下，驱赶着悠闲的鸽子成群飞起，头顶上顿时响起鸽鸣声，在带出一个漂亮的椭圆形后，又再回到地面、草坪，悠哉悠哉地散步、觅食。

大家可以看到广场上到处都有能坐下歇息的石凳、石椅，别具特色，却又不拘泥于传统的形式，和谐又自然。无论坐在哪，都是与绿树为伴，与花草为伍，充分享受那份难得的绿意与清新。

四菜一汤的汤就是中心广场的喷水池，这里更成为上海最大的免费舞池，常有数十对舞伴在此翩翩起舞，而孩子们则围着喷泉奔跑嬉。

四菜一汤的第一道大菜就是位于广场南側的那座古鼎型的大型建筑--上海博物馆新馆。

上海博物馆新馆是中华文化精华的宝库，也是上海社会文明、文化的象征和窗口。文明社会的旅游者每到一处，往往先要参观当地的博物馆，以了解该地的历史和人文社会面貌新中国成立前，在爱国学者的努力下，上海市博物馆在江湾建立。1952年在上海首任市长陈毅的支持下，合并了原有的`几个博物馆，成立了上海博物馆。当时上海博物馆设于河南南路16号原中汇银行大厦内，馆藏有12万余件文物珍品，是国内外闻名的大型艺术博物馆，和北京，南京，西安并称为中国四大博物馆。1995年低上海博物馆正式迁到位于人民广场南侧的博物馆新址。

上海博物馆新馆于1996年开放：是一座方体基座与圆形出挑相结合的建筑，造型具有中国天圆地方的寓意。它既有中国传统建筑之基座、台阶的形意，又有园林绿化的东方格调，体现了现代科技和时代精神。从远处眺望博物馆，圆形屋顶加上拱门的上部弧线，整座建筑犹如一尊中国古代青铜古鼎。新的博物馆建筑面积约四万平方米。地下一层，地上四层半。建筑总高度29.5米.一至四层为青铜器、陶瓷、书法、绘画、雕塑、玉器、钱币、少数民族、工艺等12个专馆和2个临时展厅。

上海博物馆陈列面积12000平方米。一楼为中国古代青铜馆、中国古代雕塑馆，二楼为中国古代陶瓷馆，三楼为中国历代书法馆、中国历代绘画馆、中国历代玺印馆，四楼为中国古代玉器馆、中国历代钱币馆、中国明清家具馆、中国少数民族工艺馆和中国明清家具馆。比老馆陈列面积增加2倍多。在国内有文物半壁江山之称，在国际上也享有盛誉。

上海博物馆是一座设施先进完备的现代化博物馆。具有先进的消防设施、电化教育设施、文物图书资料电脑管理系统和楼房自动化管理系统等一系列的先进设施。这些一流的设施，为国内外游客提供了良好的参观环境，体现了上海国际大都市的文化品位。

四菜一汤的第二道大菜就是位于广场北側，与上海博物馆遥遥相对的乳白色建筑---上海市政大厦，也称之为人民大厦。

人民大厦在1995年建成。高72米，主楼计19层，可容纳2500人办公。建国后的上海

市政府大楼就是位于外滩海关钟楼边的原汇丰银行大楼。现在--原来外滩的市政府大楼已成为上海浦东发展银行的总部大楼。这座新的上海市政大厦地下二层作为车库，可停放机动车150辆。大厦的整体显示出庄严、大方、朴素、明快的特色，市政大厦大门竖立着十根9米高的石柱，显得庄严方正，用宽大的花岗石为踏步，4层裙楼的外墙用花岗石贴面，象征政权的恒久与牢固;主楼用白色人造石贴面和蓝灰色垂直玻璃幕墙，既清新明快，又象征政权的清政廉明。细部处理上采用了上海市花白玉兰图案做浮雕装饰，加上精致的线条达到丰实的艺术效果。人民大厦既有上海特色，又有时代精神，是上海最具代表的标志性建筑之一。

四菜一汤的第三第四道大菜就是分别位于人民大厦东西两侧的上海城市规划展示馆则和上海大剧院。

看:人民大厦东侧的就是上海城市规划展示馆。

城市规划展示馆于2024年落成开馆，是展示上海城市规划与建设成就的重要窗口。它集展览、旅游、酒会、商务、休闲于一体。规划馆既是上海的标志性建筑之一，也是人民广场地区最新的都市旅游亮点。展馆建筑面积2万余平方米。在7000余平方米展示面积中，全面展示上海城市规划与建设成就，充分表达了城市、人、环境、发展的展示主题，被市民誉为城市之窗。馆内大量采用高科技手段，全面展示上海至2024年的城市未来蓝图。整个规划馆极具专业性、知识性、趣味性、艺术性，融历史和未来为一体，给人以无限的遐想。磅礴的气势、大手笔的布展格调、现代一流的高科技展示手段，形象、生动地演绎出申城的沧桑巨变，展现了上海美好的今天和灿烂的明天。

回过头来就是人民大厦西侧的上海大剧院：上海大剧院占地面积约为2.1公顷，由法国夏邦杰建筑设计公司设计，总建筑面积为62803平方米，总高度为 40米，分地下2层，地面6层，顶部2层，共计10层。大剧院结构为简洁流畅的几何形造型，皇冠般的白色弧形屋顶弯翘向天际,上面有古典的户外剧场和空中花园，形似聚宝盆，象征着上海吸纳世界文化艺术的博大胸怀。其建筑风格新颖别致，融汇了东西方的文化韵味。白色弧形拱顶和具有光感的玻璃幕墙有机结合，在灯光的烘托下，宛如一个水晶般的宫殿。晶莹、透明的大剧场在平台、花园、喷泉、水池的簇拥下，成为人民广场又一大文化景观。建筑风格独特，造型优美。它成为上海又一个标志性建筑，使人民广场成为上海名副其实的政治文化中心。

看到了上海大剧院的外观。可能大家对这座世界上超一流的上海大剧院的内部想有更多的了解。

上海大剧院有近2024平方米的大堂作为观众的休闲区域，大堂的主要色调为白色，高雅而圣洁。大堂上空悬挂着由6片排箫灯架组合而成的大型水晶吊灯，地面采用举世罕见的希腊水晶白大理石，图案形似琴键，白色巨型的大理石柱子和两边的台阶极富节奏感，让人一走进大堂就仿佛置身于一个音乐的世界。

上海大剧院兼具歌剧、芭蕾、交响乐及综艺节目的演出功能。它共有三个剧场，大剧场1800座，分为正厅、二层、三层楼座及6个包厢。中剧场750座，小剧场300座。

大剧场的舞台设施也是世界一流的，它由日本三菱重工株式会社设计、制造, 分为主舞台、后舞台和左右两个侧舞台，可作平移、升降、倾斜、旋转等变换。

大剧场的建声要求极高，音响和灯光设备更具独特性能。音响系统选用美国JBL专业设备，灯光系统采用比利时ADB公司的顶级产品。舞台设备全部采用计算机控制，能满足世界上级别最高的剧团的演出要求。

除了演出功能外，上海大剧院还有一个1600平方米的观光餐厅。此外，还备有贵宾厅、咖啡厅、地下车库等配套设施。

上海大剧院自1998年8月27日开业以来，已成功上演过歌剧、音乐剧、芭蕾、交响乐、室内乐、话剧、戏曲等各类大型演出和综艺晚会，在国内外享有很高的知名度，许多国家领导人和外国政要、国际知名人士光临大剧院后，给予了高度评价，认为上海大剧院是建筑与艺术的完美结晶。上海大剧院正日益成为上海重要的中外文化交流窗口和艺术沟通的桥梁。

人民广场的主体建筑现为七个——市政大厦、上海大剧院、上海博物馆、地铁人民广场车站、地下商城、亚洲最大城市型地下变电站和上海最大的地下停车库，成为上海新形象、新风貌的城市景观。

而在我们脚下的就是著名的人民广场地下商城。导游词

地下商城的入口在东南端的草坪旁，可以乘自动扶梯下到8米以下的下沉式广场。这是条长300米，宽36米的长街，各家店铺布置高雅，其中境外商店特别是香港名店占了约80%，所以人们叫它香港名品街。地下商场气势宏伟，犹如地下宫殿,面积达2.5万平方米，当中是一条长150米、宽12米的地下大道，把商场一分为二。商场的中央广场顶部有一直径9米的圆形采光窗，宛如太阳直照地下宫殿。商城与地铁相通，已成为人民广场集旅游、购物、观光、休闲的又一景点。

这就是人民广场!总面积约14万平方米。它的南边就是上海市内东西向的市内交通大动脉----延安路高架，东边联着外滩，西边直达虹桥国际机场。人民广场的东侧隔西藏中路的就是上海工人文化宫。北隔南京西路和闻名遐尔的国际饭店相望;西北上海大剧院身后那高耸云天的就是明天大厦。

置身这里一种国际化大都市的情怀油然而生。

大连人民广场导游词2

大连人民广场是大连的行政和司法中心，大连市人民政府、法院、检察院、公安局座落在广场上。大连人民广场，是市级行政机关集中的城市中心广场，以南北相呼应的苏军烈士纪念塔和市人民政府大楼形成的中轴线为对称布局，市级主要于道--中山路在广场中部与南北轴线垂直通过。

中山路以南以苏军烈士纪念塔为主体，塔的东西两侧布置两处完全对称的规则式花园，塔与园之间用一带状绿地做屏障。

广场中央分4块面积达4公顷的大草坪，绿草茵茵，广场鸽悠闲散步，衬以姹紫嫣红的鲜花，令人赏心悦目。

大连人民广场总面积12.5万平方米，其中草坪面积4万平方米。北面坐落的是大连人民政府，东西分别是公安局、法院、检察院。广场南部是一座升旗台和大型音乐喷泉。改建后的人民广场，最突出的特色是变原来以草坪为主的静态广场为以水景为主的动静相结合的广场，从而使这里更增添了许多欢乐气氛。

大型广场音乐喷泉是由主喷泉、次喷泉、和四周喷泉组成的。

主喷泉包括欧式建筑和建筑前的大水池。欧式建筑长70.8米，高6米，有水溢出时，形成二层叠水，有人可以在水帘下的廊中穿行或小憩，听水声，观水景，赏满目绿色。这座大水池的面积为890平方米，水池中有20\_\_个喷泉口，可随音乐节奏喷射出21种基本变化水形。

大连人民广场导游词3

作为大连行政司法中心的人民广场，在空中俯瞰是方形布局，这点不同于大连的其他广场。广场总面积12万平方米,在1993年以前该广场名为“斯大林广场”，广场上还有一座苏军烈士纪念塔，1999年4月纪念塔迁至旅顺苏军烈士陵园。现在纪念塔的旧址上已建成一座欧洲式的长廊，长廊的前面建起了音乐喷泉。共有20\_\_个喷泉口的喷泉长1100米，由72个小水花池组成，在12时、19时、20时、21时准时喷射。长廊中休憩的人们暂时逃离里了喧嚣的都市，或冥思，或读书，或欣赏喷泉与白鸽组成的动态画面。灯火阑珊时是喷泉最美的时刻，广场上响起经典的世界名曲，喷泉随着乐曲的节奏以各种不同的方式喷射，在幻彩灯光的交织下，仿佛一个翩翩起舞的少女。

喷泉前有升旗台，面积为9.9平方米，寓意1999年是大连建市百年，旗杆长26米。升旗时间是每天太阳升起的时刻。天边的雾霭还未散尽，太阳刚刚映红天边的朝霞，随着国歌的奏响，英姿勃勃的国旗班战士遒劲地将国旗甩向天空，红旗缓缓地升起，在绿地，朝阳的映衬下显得格外鲜红。如果在大连的绿地中选美的话，最美的桂冠送给人民广场的这片娇嫩芳草是毫无疑问的。主席视察大连时就曾亲口夸赞过这片广袤的绿地。无法用言语来形容这种整齐翠绿的美，就像无法在调色盘上调配出来这种绿色一样。广场上的蓝天白云，古典建筑，鲜红国旗，优美喷泉，再配上这鲜嫩的绿色主调，交织成一幅动人的七彩织锦，这绝美的织锦在北方明珠的版块上熠熠生辉。

大连人民广场导游词4

大连人民广场，位于大连市西岗区，总面积12.5万平方米，其中草坪面积4万平方米。这里是大连的行政和司法中心，大连市人民政府、法院、检察院、公安局坐落在广场上。广场上穿梭着骑着高头大马的女骑警，展示着这座城市的时尚个性，广场南部是一座升旗台和大型音乐喷泉。每星期一的早晨六时举行升旗活动，届时有许多的市民和游客到此观光。

大连人民广场总面积12.5万平方米，其中草坪面积4万平方米。北面坐落的是大连人民政府，东西分别是公安局、法院、检察院。广场南部是一座升旗台和大型音乐喷泉。改建后的人民广场，最突出的特色是变原来以草坪为主的静态广场为以水景为主的动静相结合的广场，从而使这里更增添了许多欢乐气氛。

大型广场音乐喷泉是由主喷泉、次喷泉、和四周喷泉组成的。

主喷泉包括欧式建筑和建筑前的大水池。欧式建筑长70.8米，高6米，有水溢出时，形成二层叠水，有人可以在水帘下的廊中穿行或小憩，听水声，观水景，赏满目绿色。这座大水池的面积为890平方米，水池中有20\_\_个喷泉口，可随音乐节奏喷射出21种基本变化水形。

在主喷泉的东西两侧各有一处长86米的次喷泉，可变换出涌泉、高喷和叠水等5种基本水形。环抱广场四周的广场喷泉长1100米，由72个小水花池组成，能呈现出涌泉、跳泉河高泉三种水景。届时，广场四周的音箱里传出舒缓悠扬的的世界名曲，在灯光的映衬下，6米高的水帘一泻而下，宛如银河落入广场。

升旗的时间已每天太阳升起的时间为准。升旗仪式是大连市对市民进行爱国主义教育的一项活动。(每星期一的早晨六时举行升旗活动，届时有许多的市民和游客到此观光。)

广场周围的灯叫槐花灯，是仿槐树花的形状和颜色制作的，是我们大连独有的，最具地方特色的路灯，因为大连是著名的“东方槐城”。

大连人民广场导游词5

星海广场建于1997年,总占地面积共110万平方米,是目前全亚洲最大的广场。

这是一个纪念香港回归的工程,广场中间有全国最大的汉白玉华表.高19.97米,直径1.997米,均为纪念香港1997年回归.华表的底座有8条龙,柱身雕有一条龙,象征我们都是龙的传人。

广场中心效仿北京天谭圜丘的设计,由999块红大理石铺成,大理石上刻着天干,地支,24节气和12生肖.站在自己的生肖上摄影可以带来好运。

环绕广场周围的是大型音乐喷泉

从广场中央大道的中心点北行500米就是大连会展中心,南行500米就是蔚蓝的大海了.中央大道红砖铺地,两侧绿草如茵.星海广场被倚都市,面临大海,令人心胸开阔。

现在呈现在我们面前的是大连百年城雕-.城雕由两部分组成,前面一部分是足迹浮雕,后面部分是像一本翻开的书的形状的台式广场。

大家可以看到,在足迹浮雕上面有很多脚印,这些脚印不是平白无故雕刻上去的,而是由1000个真人踩出来的,每一双足迹都有一个有名有姓的主人。

这些脚印由北向南一直通向大海,它们是按照年龄排序的.排在第一行的是1899年,大连建市的时候出生的.最后一行是1999年出生的.这1000双脚印表明了大连的百年历史是由勤劳的大连人民创造的。

这座广场位于美丽的星海湾，并由海湾而得名，总面积4.5万平方米，为大连自1899建市以来，修建的最大的广常工程于1997年竣工。她的设计充分融合了中华民族传统文化，广场中央设有全国最大的汉白玉华表，高19.97米，直径1.997米，以此纪念香港回归祖国，华表底座和周昌都饰有龙，广场中心借鉴了北京天坛环丘的设计方案，由999块四川红色大理石铺设而成，红色理石的外围是黄色大五角星，红、黄两色象征着炎黄子孙，大理石上雕刻着天干地支，24节气及12生肖。

广场周边还设有5盏大型宫灯，由汉白玉石柱托起，高度为12.34米，光华灿灿，与华表交相辉映，这一切都积淀了中国传统文化的精华，广场巨大的五星红旗象征着我们的共和国源于中华民族悠久灿烂的文化，并使其发扬光大，广场四周，按照东周、西周以来的图谱，雕刻了造型各异的9只大鼎，每只鼎上以魏碑体书有一个大字，共同组成“中华民族大团结万岁”。

它由9支鼎托起象征着申华民族的团结与昌盛,一言九鼎，重于泰山，表现了海内外华人的共同心声，这一广场显示了大连人对中华民族古老文化的景仰，也表达了大连人对中华民族的真挚感倩，巨大的星形广场又与大海相呼应，有星有海、恰为星海湾的象征，广场内圆直径199.9米，寓意公元1999年的大连建市100周年;广场外围直径239.9米，寓意公元2399年时大连将迎来建市500周年。

从星酒厂场沿中央大道北行500米是会展中心，南行500米是无垠的大海，中央大道红砖铺地，西侧绿草茵茵，由小黄叶杨组成的图案，每隔20米设一支航标造型的石柱灯，“航向”直通大海，表达了当年中国人雪洗百年国耻之后，面对大海，走向世民的豁达、气派。站在星海广场的中央，背倚现代都市的繁华，面向一望无际的大海，顿有一种超然于世，心胸开阔之感。而沿着广场大道走到海边，拥抱大海那种感觉只有亲临其境才可体会到的。

大连人民广场导游词6

星海广场是亚洲最大的城市广场，位于中国大连南部海滨风景区，原是星海湾的一个废弃盐场。星海湾改造工程启幕于1993年7月16日，市政府利用建筑垃圾填海造地114公顷，开发土地62公顷，形成了总占地面积176万平方米的亚洲最大城市公用广场，工程竣工于1997年6月30日。广场中央设有全国最大的汉白玉华表，高19.97米，直径1.997米，以此纪念香港回归祖国，华表底座和柱身共饰有9条巨龙，寓意九州华夏儿女都是龙的传人。

星海广场占地面积110万平方米，是世界最大的城市广场，建于1997年6月30日。中心广场面积4.5万平方米，这是一个纪念香港回归的工程。广场中心全国最大的汉白玉华表，高19.97米，直径1.997米。华表底座附有八条龙，柱身雕着一条龙，九条龙寓意中国九州。华表顶端坐着金光闪闪的望天吼，高2.3米。围绕华表的的汉白玉石柱高12.34米，各自托起的是一盏宫灯。广场中心仿效北京天坛圜丘的设计，由999块四川红大理石铺成，大理石上刻着天干地支、24节气和12生肖，站在自己的生肖上摄影，可以带来好运。广场内园直径199.9米，外圆直径239.9米，寓意2399年大连将迎来建市500周年。

广场中心效仿北京天谭圜丘的设计,由999块红大理石铺成,大理石上刻着天干,地支,24节气和12生肖.站在自己的生肖上摄影可以带来好运。

环绕广场周围的是大型音乐喷泉

从广场中央大道的中心点北行500米就是大连会展中心,南行500米就是蔚蓝的大海了.中央大道红砖铺地,两侧绿草如茵.星海广场被倚都市,面临大海,令人心胸开阔。

现在呈现在我们面前的是大连百年城雕-.城雕由两部分组成,前面一部分是足迹浮雕,后面部分是像一本翻开的书的形状的台式广场。

大连人民广场导游词

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！