# 道德. 读后感

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2025-02-19

*第一篇：道德. 读后感“道德、文明”的感触记得以前学习的“八荣八耻”，它包容广、内涵深，体现了中华民族传统美德与时代精神相结合，是每个炎黄子孙的道德行为规范。我们要深刻认识树立社会主义道德观的必要性、重要性及现实意义和深远的历史意义，更要...*

**第一篇：道德. 读后感**

“道德、文明”的感触

记得以前学习的“八荣八耻”，它包容广、内涵深，体现了中华民族传统美德与时代精神相结合，是每个炎黄子孙的道德行为规范。我们要深刻认识树立社会主义道德观的必要性、重要性及现实意义和深远的历史意义，更要以它为人生价值取向，知荣明耻，人人践行。

但是，社会主义荣辱观不可能自然而然地树立，需要全社会自觉地共同努力，首先我觉得讲道德、讲文明要从我做起。

因为社会群体是由许多个人聚集而成的，要在全社会树立社会主义公德，共建社会主义风尚，营造良好社会风气，必须人人行动起来，从我做起，积小我为大我，聚个体为群体，集小气候为大气候。对别人，对社会，要大造舆论，形成共识，并付出行动；对自己，要又说又做、说到做到、从我做起。从我做起，一定要自觉，不仅是“要我做”，更是“我要做”。要用自律的态度，查一查自己哪些做到了，哪些还没做到，应该怎样去做，如何达到完善。那些只讲不做，或者只要求别人做而自己不去实行，或者被动应付的想法和做法，都与“八荣八耻”相悖逆，是不合时宜的。

道德问题关系到世界观、人生观和价值观。道德建设无小事。一个人的思想观念、言行举止、赞成什么、反对什么、取什么、舍什么，能否明荣耻、分美丑、辨善恶、反映在大事上，更多时候是体现在小事上。见微知著，从滴水能观沧海。常常可从生活小事上看到一个人的大德。不能认为是小错而原谅放过。因为小错会酿成大害；不能因为是好事太小而不愿做。小德可积之成大德。正所谓“勿以善小而不为”，“勿以恶小而为之”。只要是涉及社会主义荣辱观、属于思想道德性质的事，哪怕再小，也必须重视。该为必为之，不该为切勿为之。

从我做起，就要从身边的事做起。身边的事，眼前的事，时时耳闻目睹，最方便最有机会去做。岗位学雷锋，共产党员先进性，最易于在工作单位表现出来，而且最具体，最实际。有时是举手之劳，何乐而不为？对同事，上下尊重爱护，左右团结互助；对邻里关心友好，彼此支持。这不是天天可见，事事可做么！对身边的领导或下级，他们的缺点、“小恶”明摆在眼前，随时可以给予批评帮助，哪能“事不关己，高高挂起”？古云：“一室不扫，何以扫天下”。身边能做的事都不去做好，就很难设想，他会舍近求远而去大放道德之光了。

中华民族是一个有着强烈荣辱感的民族。在我们的社会里，是非、善恶、美丑的界限不能混淆。否则，社会和谐不起来，经济发展不起来，民族精神振作不起来，国家也强盛不起来。胡锦涛同志提出的“八荣八耻”，旗帜鲜明地指出我们应该坚持什么，反对什么，倡导什么，抵制什么，应当成为每个公民应有的价值取向和行为准则.作为祖国的未来和希望，我倡议我们从我做起，从小事做起，从现在做起。在思想上积极追求上进，明辨是非；在学习上刻苦努力，精益求精；在生活上勤俭节约，节约水电，不攀比；在平时热心为社会服务，大胆创新；在行动上坚决

反对有损民族形象的丑恶行为，讲文明，讲礼貌，守纪律，遵守社会公德和校规校纪。让我们积极行动起来，努力学习科学文化知识，树立正确的世界观、人生观和价值观。自觉把“八荣八耻”作为心灵的准则和行动的指南，弘扬社会主义荣辱观，为构建和谐社会贡献力量。

荣辱观古已有之，荣辱心人皆有之。不同的时代，不同的民族，持有不同世界观、人生观、价值观的人们，其荣辱观是不同的。恩格斯说，“每个社会集团都有他自己的荣辱观”。社会主义荣辱观，回答的是社会主义社会中，什么是光荣，什么是耻辱。树立社会主义荣辱观，既要发扬优良传统，又要体现时代精神；既要立足本国，又要面向世界；既要随着奥运会的日益临近，作为中国人，是值得我们骄傲与自豪的。但在这一份喜悦与期盼的同时，我们更应该关注的是我们的准备工作，而交通环境问题则是准备工作的重中之重。

据统计，近年来，因交通事故而造成的经济损失和人身伤害等方面呈上升趋势。从这一方面则更加说明了交通的重要性。从而，就要求国家和城市建设者要加大力度地进行交通环境建设。而作为交通建设的我们，则更应进一份力。以主人翁的身份，对全市的文明，和谐，安全建设做出贡献。

首先，我们应身体力行，以身作则，用实际行动参与交通环境建设，尽量杜绝交通事故的发生。在日常的生活中，应严格遵守交通规则，珍惜生命，安全出行钟不要因为图一两秒中的便利而造成不必要的损失与过错。

其次，我们要做好宣传工作。作为一名筑路人，已具有清醒的头脑和较强的社交能力。所以，我们要在自身基础上，认真学习提高交通安全知识并努力贯彻实施。同时，也要向社会这个大家庭成员起到“维护交通环境人人有责”宣传作用。

最后，还要注重对交通环境的保护。我们要增强社会主义文明观，维护交通环境措施，作一名思想道德高尚的公民。

文明交通我参与。交通带动着国家经济，政治等方面的发展，也关系我们普通人的出行。伸出你的手，伸出我的手，让我们大手拉小手，平安出行，建设文明、和谐、安全的城市。

**第二篇：道德读后感**

道德读后感

这是一本鲁迅先曾极力推荐过的书，道德读后感。

读过之后我 想了很多，在此与大家交流。

书中的主要思想，说穿了就是对两中文化的对比，最后得出的结论当然是那个已经被我们完全接受的，西方文明优于中国文明，中国人有劣根性。

这样的话我们已经认定为真理，并且将其作为中国之所以贫穷落后的原因，中国人冷漠，自私，小农思想，保守，麻木，最喜欢说的就是素质差，奴隶性。

我只是一个连高中都差点没毕业，没有受过什么教育的前下岗职工，一个家庭妇女，一个普通的读者，假如我对鲁迅或者那些曾经探索中国何以落后失败的贤哲做一个反思，或者去对我们中国人已经接受的我们的毛病是所谓的劣根性和制度问题这种公论产生怀疑，是有点自不量力和触犯众怒的，但是我不怕，还是想说，因为我认为再不说就晚了。

虽然我知道，自己说了也没用，没人听，但是还要说。

假如真的象本书的作者和那些对中国文化进行批判的人所说的，中国文化是一种劣质有问题的文化，中国人的劣根性产生了诸多问题，那么这样一个简直一无是处，一无所长的民族何以在地球上生存了这么久?是否在该自动消失了?

假如真的象人们认为的那样，是因为我们贫穷，制度有问题，那么为什么我们在饿着肚子，蹲在茅坑，光着屁股的年代可以造出原子弹，却在吃饱了饭，屁股做在马桶上--有的还是金的，穿着名牌服装的年代，却连一包合格的，可以让人吃的咸菜都造不出来了?

是没钱吗，是没技术没知识吗?

都不是，引用书中的一句话---中国人缺少的不是勤劳和忍耐力，而是良知和道德。

这是美国人说的。现在很多人只要听到是外国人说的，就点头，是中国人说的无论对错都摇头。

孔子在两千年前说过，礼崩乐坏。

我们骂孔子，说他害了中国和中国人，埋怨他不是卢梭没有民-主思想?

你们不觉得这种想法很可笑吗?

就象我的一个农家子弟的大学生亲戚总是抱怨自己的父母不是教授而是农民，读后感《道德读后感》。

孔子之所以老是说，仁义道德，我们也总说那时封建道德加一批判，我就奇怪了，仁义道德难道有错误?不应该讲仁，义，礼，智，信，应该讲坑蒙拐骗?

是的，孔子的思想中确实有过时落伍的不好的一面，但是连外国的思想家都--我用外国人的话更容易被中国认同，在全世界的道德伦理文献中，只有孔子的书是最干净的。

虽然黑格尔不无偏见的说他的道德哲学只是一些简单的朴素的日常伦理，但是这不也说明，我们缺乏的就仅仅是这些朴素实用的道德准则而不是高深的理论吗?

总是骂孔子，骂过去的人，骂祖宗，可是自己却是个只会吃祖宗自己拿不出一点东西的败家子。

否定孔子否定中国文化，最后一定是否定的是自己，因为文化这个东西是深入每个民族骨髓的，只要这个没有被灭亡就一定存在于每个人的血液中。我们否定孔子，否定中国文化，最后的推理结论一定是，中国文化是劣等文化，中国人是劣等民族，应该被消灭。

那就是说，我们都该死，死了是活该。

所以我们才有给孩子吃的毒奶粉，黑心的砖窑，杀害儿童，等等，因为我们的命不值钱，穷人就该死被淘汰，对吧?

每一一种文化，包括被中国人崇拜得不得了的西方文化也不是十全十美的。为什么基-督教要宣扬爱呢，因为西方文化是以希腊的科学艺术，罗马的国家制度和法律体系以及基-督教的道德伦理为基础的，本书的作者也强调，希腊和罗马会灭亡，西方世界因为接受了基-督教就被拯救了。文艺青年喜欢看西方的文学艺术作品，小说电影，但是西方文化本质上是一种强权的，逻辑性很强的，冷酷的文化，假如没有宗教宣扬的爱与拯救奉献，就会很危险了。

大家都爱看西方电影小说，那么你们看到了什么/

不是绚丽的科技个动人的故事，只有一个---寻求人的尊严和爱。

法斯宾德的电影里没有爱，安东尼奥尼的电影里只有机器的冷酷，卡夫卡控诉人的异化，这些都是在说人的拯救和堕落。

假如你看懂了真正意义上的西方文化，就会明白这一切。

有人喜欢说是制度问题。

我承认有制度的问题，但是任何一种制没有法制和道德做基础，都注定会失败。

我们中国向西方学习的很多了，几乎是全盘接受了，几乎试用了所有的现代制度，但是结果呢，还不是失败了?

你没有学到西方文化的精髓对人的尊重就没有领悟到西方的智慧。都是表面的，山寨的。

任何一种好的制度交给没有道德法制约束的人都要失败。

革命是什么。

我想请大家想一想，无论是我们中国的改朝换代，还是外国的革命，其实只有两个动力，一是改变社会财富的分配制度，二是重塑道德。

我们中国人说，等贵贱，均贫富，外国人说自由，平等博爱。

一个是要重新分配社会资源，二是要新建道德。

**第三篇：道德读后感**

道德的重要

----读《做一个有道德的人》有感

小时候，爸爸妈妈常常告诉我要孝敬奶奶、外公外婆，要爱劳动，团结同学。上了小学，吴老师依旧这样教育我们。现在，我读六年级了，懂了更多道理，而这些道理，恰恰是做人的必修课。这几天，我又走进了一本关于道德的书----《做一个有道德的人》。

自强不息

小草只有冲破“头顶”上的重重阻力才能获得“阳光下的茁壮”；丑小鸭面对世俗的目光没有选择自暴自弃，才等来了成为白天鹅那一刻脱胎换骨般的光彩、惊艳。自强不息，就像水的轻歌曼舞一样，让人生一点一点地臻于完美。在书上，就向我们介绍了奥运第三棒火炬手金晶姐姐自强的故事。

金晶姐姐是一个只有一条腿的残疾女孩，但她面对暴徒、面对命运的挑战，用自己的行动交上了完美的答卷，给我们树立了榜样。就因为金晶的自强自信自尊，让厄运和暴徒败下阵来。从金晶姐姐身上，我知道了这样一个道理：凡是有志气、有道德、有本事的人，必定是自强不息的人。

勤劳节俭

《朱子家训》开头就说：黎明即起，洒扫庭除。这是告诫我们一要勤劳，二要从身边的小事做起。有一首儿歌我们都会唱：太阳光金亮亮，雄鸡唱三唱。花儿醒来了，鸟儿忙梳妆。小喜鹊造新房，小蜜蜂采蜜糖。幸福的生活从哪里来，要靠劳动来创造！在《清扫》这一

文中，我便有了这一感悟。

这篇文章是写1937年毛泽东同志住在延安凤凰山时教导十四五岁的毛岸英勤劳节俭，和他一起打扫厕所的事。我想：毛泽东爷爷生居高位，每天日理万机，但他没有娇宠儿子，而是利用一切机会培养小岸英热爱劳动的习惯，因为劳动最光荣，幸福生活要靠劳动来创造！我要做一个有道德的人！

富阳市实验小学鹳山校区

六（2）班

张喆弘

**第四篇：道德 读后感**

[道德 读后感]道德 读后感这是一本鲁迅先曾极力推荐过的书，道德 读后感。读过之后我 想了很多，在此与大家交流。

书中的主要思想，说穿了就是对两中文化的对比，最后得出的结论当然是那个已经被我们完全接受的，西方文明优于中国文明，中国人有劣根性。

这样的话我们已经认定为真理，并且将其作为中国之所以贫穷落后的原因，中国人冷漠，自私，小农思想，保守，麻木，最喜欢说的就是素质差，奴隶性。

我只是一个连高中都差点没毕业，没有受过什么教育的前下岗职工，一个家庭妇女，一个普通的读者，假如我对鲁迅或者那些曾经探索中国何以落后失败的贤哲做一个反思，或者去对我们中国人已经接受的我们的毛病是所谓的劣根性和制度问题这种公论产生怀疑，是有点自不量力和触犯众怒的，但是我不怕，还是想说，因为我认为再不说就晚了。虽然我知道，自己说了也没用，没人听，但是还要说。

假如真的象本书的作者和那些对中国文化进行批判的人所说的，中国文化是一种劣质有问题的文化，中国人的劣根性产生了诸多问题，那么这样一个简直一无是处，一无所长的民族何以在地球上生存了这么久?是否在该自动消失了? 假如真的象人们认为的那样，是因为我们贫穷，制度有问题，那么为什么我们在饿着肚子，蹲在茅坑，光着屁股的年代可以造出原子弹，却在吃饱了饭，屁股做在马桶上--有的还是金的，穿着名牌服装的年代，却连一包合格的，可以让人吃的咸菜都造不出来了? 是没钱吗，是没技术没知识吗? 都不是，引用书中的一句话---中国人缺少的不是勤劳和忍耐力，而是良知和道德。

这是美国人说的。现在很多人只要听到是外国人说的，就点头，是中国人说的无论对错都摇头。

孔子在两千年前说过，礼崩乐坏。

我们骂孔子，说他害了中国和中国人，埋怨他不是卢梭没有民-主思想? 你们不觉得这种想法很可笑吗? 就象我的一个农家子弟的大学生亲戚总是抱怨自己的父母不是教授而是农民。

孔子之所以老是说，仁义道德，我们也总说那时封建道德加一批判，我就奇怪了，仁义道德难道有错误?不应该讲仁，义，礼，智，信，应该讲坑蒙拐骗? 是的，孔子的思想中确实有过时落伍的不好的一面，但是连外国的思想家都--我用外国人的话更容易被中国认同，在全世界的道德伦理文献中，只有孔子的书是最干净的。

虽然黑格尔不无偏见的说他的道德哲学只是一些简单的朴素的日常伦理，但是这不也说明，我们缺乏的就仅仅是这些朴素实用的道德准则而不是高深的理论吗? 总是骂孔子，骂过去的人，骂祖宗，可是自己却是个只会吃祖宗自己拿不出一点东西的败家子。

否定孔子否定中国文化，最后一定是否定的是自己，因为文化这个东西是深入每个民族骨髓的，只要这个没有被灭亡就一定存在于每个人的血液中。我们否定孔子，否定中国文化，最后的推理结论一定是，中国文化是劣等文化，中国人是劣等民族，应该被消灭。那就是说，我们都该死，死了是活该。

所以我们才有给孩子吃的毒奶粉，黑心的砖窑，杀害儿童，等等，因为我们的命不值钱，穷人就该死被淘汰，对吧? 每一一种文化，包括被中国人崇拜得不得了的西方文化也不是十全十美的。为什么基-督教要宣扬爱呢，因为西方文化是以希腊的科学艺术，罗马的国家制度和法律体系以及基-督教的道德伦理为基础的，本书的作者也强调，希腊和罗马会灭亡，西方世界因为接受了基-督教就被拯救了。文艺青年喜欢看西方的文学艺术作品，小说电影，但是西方文化本质上是一种强权的，逻辑性很强的，冷酷的文化，假如没有宗教宣扬的爱与拯救奉献，就会很危险了，读后感《道德 读后感》。

大家都爱看西方电影小说，那么你们看到了什么/ 不是绚丽的科技个动人的故事，只有一个---寻求人的尊严和爱。

法斯宾德的电影里没有爱，安东尼奥尼的电影里只有机器的冷酷，卡夫卡控诉人的异化，这些都是在说人的拯救和堕落。

假如你看懂了真正意义上的西方文化，就会明白这一切。有人喜欢说是制度问题。

我承认有制度的问题，但是任何一种制没有法制和道德做基础，都注定会失败。

我们中国向西方学习的很多了，几乎是全盘接受了，几乎试用了所有的现代制度，但是结果呢，还不是失败了? 你没有学到西方文化的精髓对人的尊重就没有领悟到西方的智慧。都是表面的，山寨的。任何一种好的制度交给没有道德法制约束的人都要失败。革命是什么。

我想请大家想一想，无论是我们中国的改朝换代，还是外国的革命，其实只有两个动力，一是改变社会财富的分配制度，二是重塑道德。我们中国人说，等贵贱，均贫富，外国人说自由，平等博爱。一个是要重新分配社会资源，二是要新建道德。中国人喜欢讲外国的例子，我就讲。以美国---最吸引中国人了，为例子。

看过吉布森的爱国者吧，那是讲独立战争的。

可是其中只是一个父亲保护孩子保护家园为切入点的，并且谴责的是英国殖民者的暴虐，强调的是人的尊严和道德。

再以美国为例子，南北战争，是有一本书为导火线的，那就是斯托夫人的汤姆叔叔的小屋。林肯说这本书的作者引起了一场战争。

当然我们可以说是因为北方的工业和南方的农业要争夺劳动力和市场，但是重要的是解放人，解放作为不平等奴隶的黑人。所以林肯才伟大可以和华盛顿并列，并且比他还要伟大。独立战争没有解决奴隶制度，而林肯却解决了。如果不是由于那本书在道德上的谴责奴隶制度，不是公布了解放奴隶的宣言，就不会有南北战争。

假如你读过《危险的关系》或者看过法国革命前那些描写贵族骄奢淫逸的油画，就会知道大革命的爆发的原因，罗伯斯比尔被叫做不可腐蚀的人要执掌政权，用鲜血净化法国。英国的革命者是清教徒，是以宗教的名义反对贵族和国教的，固然都有新阶层要掌握权利的要求，但是都以道德的名义进行讨伐。

假如你看了俄-国革命前那些伟大的大师写的作品，托尔斯泰，陀斯妥耶夫斯基，甚至契诃夫，他们写的是什么--是人的痛苦，压抑，绝望和渴望人的灵魂的解放，虽然他们开的药方不同，宗教，无政府主义，自由主义，都是要人的解放和谴责当时的社会道德堕落。假如你对基-督教的历史有所了解，就会明白早期的那些教父很多是过着奢华生活的人，后来痛改前非，接受了基-督教并且成为最严厉的自我谴责和谴责罗马日益腐化堕落的人，而后来的宗教改革也是基于对罗马教廷腐-败的不满，当然有民族独立意识和新兴的资产者要求掌握权利的问题。

所以绕勒斯说，在有良心的地方才有革命。

所以，道德的堕落一定是革命的前兆，是国家灭亡，民族危急的显证。

因此，重新评价我们的文化，民族，理性的分析认识其中的优劣，有目的真正的学习外来的文化，吸收好的东西，既不要全盘否定也不能关门主义，重要的是要建立道德和人的尊严才有希望。

不是金钱，不是地位，不是技术，不是表面的，人是一种有灵魂的有良知的存在，重要的是灵魂的洁净，道德的树立和公正的实施。没有这些，任何好的东西都要注定失去。

**第五篇：道德模范读后感**

学道德模范,做时代楷模----“我身边的道德模范”学后感

巩义市米河二中 马

芬

花

学 道 德 模 范 做 时 代 楷 模

----“我身边的道德模范”学后感

为了充分发挥道德模范的榜样示范作用，在全社会形成知荣辱、讲正气、树新风、促和谐的文明风尚，推进社会主义核心价值体系和公民道德建设的深入开展。金秋十月,我校米河二中以各种形式开展了“我身边的道德模范”先进事迹学习活动，我们要怀着恭敬、敬重的心情，集中学习宣传 “我身边的道德模范”先进事迹，王三乐、常献忠、张芬仙、吴新军、张粉娥、刘绪通、张可山7位道德模范，都是我们身边的普通人，他们的事迹看得见、摸得着、学得到，是全市开展道德建设的宝贵资源和财富。闪光点，写心得体会，找差距、查不足，真正从思想上提高对学习道德模范的认识，把一些低俗、庸俗、媚俗的不健康的东西，替换成 “我身边的道德模范”内容,道德就像太阳的光辉，照耀并温暖着我们每个人的心灵，道德的力量是强大的，这种力量汇聚在一起就是大爱，这种爱的力量是可以感染的，是可以传递的。今天我们学习的的七名模范，多是来自于基层或农村，但他（她）们却以实际行动和朴素的感情诠释了人间大道、人间大爱、人间大德，诠释了社会主义核心价值体系的本质要求。

“企业家身上流淌着道德的血液”，这是刘头通的座右铭。三十年来，他带领群众共同致富奔小康，投入扶贫助困、建校修路等公益资金数百万，先后荣获中华百业杰出创业人才、河南省新农村建设先进个人，巩义市改革开放三十年最具影响力的人物称号，2025年被评为郑州市首届道德模范。

王三乐，男，1934年生，巩义市西村镇罗口村医生，现任罗口村关工委常务副主任。因家贫，王三乐早年辍学，从此他潜心钻研医学知识，最终成为一名乡村名医，免费为困难群众看病万余例。1994年以后，他任村关工委常务副主任后，捐资建校，不遗余力，创办了罗口村家庭学校、开办了家长讲坛，受到了家长和社会各界好评。2025年荣登“中国保护未成年人杰出公民”榜，2025年6月，又被中央文明办评为“中国好人”。

常献忠，现任巩义市公安局副局长。2025年6月，他临危受命，带领侦破6.12巩义特大系列盗抢案。6月25日下午，他接报后，带人前往抓捕犯罪嫌疑人，面对歹徒手中的尖刀，他临危不惧，用血肉之躯挡住了歹徒的逃路，最终因失血过多，昏倒在了追捕途中，用鲜血写了忠诚，他被誉为不怕死的公安局长。

2025年，常献忠被评为河南省十大忠诚卫士、荣立个人一等功，参加了第四届全国我最喜爱的人民警察评选活动，被公安局评为特级人民警察，2025年6月获敬业奉献中国好人。

家住竹林镇被评为“中国孝老敬亲之星”的张粉娥，用自己的亲身经历讲述了自己孝敬公婆、照顾家人；帮助邻里，助人为乐的平凡故事，使在场的观众受到了一次深刻的传统文化教育。

被评为“中国好人”的巩义市小关镇山怀村村民张芬仙，用山里人质朴的语言，讲述了自己几十年如一日照顾自己三个傻小叔子的感人故事。伴随着她的娓娓讲述，深深感染了现场的所有观众，看电视片记录的她生活的点滴，现场的观众无不潸然泪下。

非物质文化遗产“河洛大鼓”传人尚继业和他的徒弟，用河洛大鼓说唱的方式，热情赞颂了被评为“中国好人”的巩义市站街镇巴沟村原党支部书记张可山一心为民，累死在工作岗位上的感人事迹，还原了一名基层共产党员顾全大局、无私奉献、勇于担当的高大形象。

吴新军、武劲风、刘红刚是见义勇为、舍己救人的英雄群体，电视专题片用纪实的手法，真实记录了英雄群体勇救落水青年、英雄吴新军至今下落不明的英勇事迹和吴新军家人不向组织伸手的高风亮节，他们的英勇事迹，为全市人民树立了楷模。

我市道德模范的事迹进一步说明，我们每个人都能够成为感动他人的人，而不仅仅是我们被别人所感动。公民道德的魅力，不仅在于能够释放出质朴的人性光辉，为他人和社会奉献人世间最可宝贵的爱与善，更在于它能够焕发无声的感召力和强大的凝聚力。上善若水，道德的力量如春风化雨、润物无声，它是事关国家发展、社会和谐、你我幸福的重要力量。在人们越来越自觉的实践中，道德日渐升华为一种追求进步、崇尚文明的精神。这种精神，包含着当代公民具有的责任意识、参与意识和自主意识，表现为当代公民浓烈的人文关爱、国家情怀与自觉担当。这种精神，内化为个人品质，就是崇高的公民道德与良好的公民素质；外铸成社会力量，就是为他人奉献、为社会分忧、为国家尽责。让我们在学习传播道德模范感人事迹的同时，也从自身做起，一点一滴做起，用自己的言行汇聚成无穷的道德力量。为祖国的教育事业贡献自己的青春和力量。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！