# 创交通安全学校特色总结

来源：网络 作者：翠竹清韵 更新时间：2025-02-20

*第一篇：创交通安全学校特色总结创交通安全学校特色工作总结抓好交通安全教育，帮助学生从小养成良好的交通行为习惯，是关系到下一代能否健康成长的工程，也是道路交通管理工作的一项长远之计。为了强化学生交通法规和安全常识的意识，提高学生自我防护能力...*

**第一篇：创交通安全学校特色总结**

创交通安全学校特色工作总结

抓好交通安全教育，帮助学生从小养成良好的交通行为习惯，是关系到下一代能否健康成长的工程，也是道路交通管理工作的一项长远之计。为了强化学生交通法规和安全常识的意识，提高学生自我防护能力，我校通过开展形式多样的学习教育活动，加大了安全的宣传力度，增强了全体学生的安全观念，牢固树立了“安全第一，预防为主“的思想。

我校地处交通要道，学校交通安全教育工作十分突出。结合我校实际，我校把“交通安全教育系列”活动作为学校德育特色活动，切实加强对学生交通法规教育，增强学生交通安全意识，确保学生交通安全。现把我们学校交通安全教育工作总结如下：

一、加强领导，落实责任。

为保证活动长期有序地开展，我校成立了“学校交通安全教育领导小组”，负责组织和安排学校的交通安全教育工作，把学生的交通安全教育列入重要的议事日程。有关负责人多次召集召开专题会，商讨学生交通安全工作落实情况，确保学生的交通安全。

二、加强宣传，增强意识。

精心组织开展交通安全知识的宣传教育活动。

（一）校外，亲身感受，培养学生的自护能力。让学生掌握了有关交通安全法规常识，这对维护学校秩序，疏导交通，宣传交通法规起到了积极而有效的作用。

（二）校内，轰轰烈烈开展学生交通安全知识宣传活动。

1、交通安全教育课。

2、举办交通安全知识黑板报比赛并将交通安全有关的道路交通法律、法规、交通标志牌和事故案例图片等展板，在学校橱窗内进行展览。

3、利用各种载体，广泛开展 “文通安全宣传月”活动。具体做好以下工作：各班都不定期召开以交通安全为主题的班会；校园都设置了交通安全教育标语和宣传画；举办交通安全知识竞赛和举办交通安全知识手抄报比赛等等活动来增强学生的交通安全意识。

4、实施九连山学校放学送队管理制度。每次放学后，同学们都很自觉的排好队，开开心心的回家。而马路上那整齐的队伍也成了九连山一道靓丽的风景线。

5、加强对学校师生自行车、电动车、摩托车的管理，教育学生严格做到“安全行车、规范停车”，通过教育、检查等形式制约师生遵守交通法规以及校纪校规。

6、通过家长会等形式，对家长进行交通安全教育。要求家长配合学校对子女进行必要的走路和行车安全提醒，要严格遵守交通法规。这样，不仅使能提高学生的交通安全意识，而且能辐射家长，规范家长的交通行为。

通过活动的开展，交通安全工作已深入人心，老师、学生和家长都深有感触。学生了解了交通安全常识，提高了遵守交规意识。安全走路，安全乘车，安全骑车己成为学生们的自觉行动。开展此活动以来，我校的交通安全工作到位，没有发生交通安全事故。

通过活动的开展，广大的家长对孩子的在校学习感到放心，同时，社会对学校的满意程度有了较大提高。可以说，我们开展的特色活动富有针对性和实效性，对学校各项工作起了支撑和推动作用，成为学校德育工作的支点和杠杆。

**第二篇：创学校特色 集教研亮点**

创学校特色 集教研亮点

——回民区光明路小学教学教研工作总结

本学期，我校在区教研室的正确领导下，通过全校教师的共同努力，以深入开展校本教研为重点，以全面提升教师的素质为抓手，抓住教学质量的生命线，加大对课堂教学改革的探索和研究，不断提升教师的科研能力，现对本学期教研工作总结如下：

一、抓好校本教研，促进教师成长

教师是教育教学工作的实施者，教师综合素质的高低影响学校的教学质量，因此，我校根据实际情况出发，立足校本培训，挖掘校本资源，发挥学校骨干教师作用，有计划、有步骤开展的校本教研活动。

1.发挥学科组作用，开展专题学习。在常规的业务学习中，除了由学校组织的培训学习外，各个科组有目的、有针对性的开展形式多样的专题学习，有集中学习、专题讲座、交流研讨，老师们在教研活动中交流彼此思想，反思自我教学实践，共同辨析课程改革之真谛，研讨氛围非常浓厚，效果很好。（加入语文组课题）。

2.培养青年骨干教师，外出参观学习。青年教师是学校未来发展的主力军，为了加大对青年教师培养的力度，学校把每次组织外出参观活动的机会都倾斜给青年教师。本学期我校根据上级安排，组织各学科多名教师参加各级培训、讲座等教研活动。在经费紧张的情况下，安排白莉莎老师参加了济南的全国名师论坛活动。通过学习，青年教师的教学基本功有了较大的提高，综合素质得到了进一步的强化。

3.狠抓课堂教学，提高教学基本功。本学期，我校组织了教学活动月、基本功竞赛两项教学练兵活动。教学活动月中，学科组集体备课，中青年骨干教师作课，全体教师听课研讨评课。基本功竞赛考查教师的硬笔书法，并依次评比出奖项。通过系列教学练兵活动，教师的基本功和课堂教学水平得到了有效提升。

二、实施规范管理，推进课题研究

三、开展有益活动，凸显个性张扬。

素质教育、大众化教育是知识经济发展的要求，它不仅要求培训学术型人才，同时要求培养众多类型的各具特长的创新型人才。我校教学工作紧紧围绕学校的办学目标“五育并举，办出特色”开展素质活动。

1.结合学科特点，落实素质教育。本学期各科组根据学科的特点组织学生开展了一系列的素质竞赛活动。其中语文科组9月份举行“推广普通话 共筑中国梦”诗歌诵读比赛和争当“汉字小英雄”比赛，12月份，还组织学生参加书签设计、手抄报比赛。在活动中，每位学生都积极参与，给予他们机会展示自己的各项特长，从而提高他们的综合素质。

2.诵读经典古诗文，营造读书氛围。本学期，我们启动了“中华古诗词诵读”活动。走进校园，让人感到“古韵书香满校园”——校园走廊树立了宣传牌匾，每一面墙壁都洋溢着诗情画意，每一处橱窗都蕴藉着古韵书香；许多语文老师扎实开展了“课前一练”活动，每节课抽出几分钟专门诵读古代诗词，让学生在优秀古文化的熏陶下，养成爱读书的好习惯，读而常吟之，学而时习之，使学生背诵的古诗文越来越多„„

在学期末，还跟德育处合作开展了“集体美文诵读”比赛活动。另外老师们还引导孩子每天花一定的时间进行课外阅读，让孩子在系列阅读中享受阅读的快乐，积累一定的词汇，养成自觉阅读的习惯，沐浴在浓浓的书香中。

3．结合学生特点，促进个性张扬。本学期学校举办了棋艺班、男女篮球队、羽毛球队、美术组、舞蹈队、合唱队等兴趣小组活动，学生的参与率高，成绩显著。

回顾过去的半年，成绩是次要的；展望未来，机遇与挑战并存。但只要我们在上级的正确领导和指导下，团结广大教师，深化课程改革，加强校本教研，深入实施素质教育，努力创设优质、特色学校，全面提高教育教学质量，一定能谱写实验小学分校教育的新篇章。

**第三篇：抓写字特色\_\_创品牌学校**

抓写字特色 创特色学校

中国的书法将汉字的表意功能和造型艺术融为一体，博大精深、源远流长，有着广泛的群众基础，以其特有的启德、益智、审美、健体的功能既有利于写字技能的提高，也有利于增进学识修养。规范、端正、准确地书写和运用汉字是有效进行书面交流的基本保证，是学生学习语文和其他课程、形成终身学习能力的基础；热爱祖国文字，养成良好的书写习惯，具备熟练的写字技能，并有初步的书法欣赏能力是现代中国公民应有的基本素养，是基础教育课程的目标之一。

俗话说：字如其人。字是一个人的品格、修养、学识的综合反映。一手漂亮的字是人的另一仪表。要想把字写好，须得全神贯注、凝神静气，仔细观察字的结构，并要脑、眼、手相应，准确控制运笔的轻重缓急。这样久而久之能潜移默化地改变一个人的心理素质，养成沉着冷静的习惯。充分开发“写字教育”这一课程资源，对孩子生命的润泽和点化、人文素养的提升、创新意识的增强，都有着不可低估的功能与价值。

写一手好字对于孩子的一生是至关重要的，尤其当今竞争激烈的社会，有多少考生在高考中因字迹潦草而影响考试成绩；有多少人在求职过程中因写字功底薄弱、眼睛近视、身姿不挺拔而与自己喜爱的工作失之交臂。为了让孩子既练就一手好字，又有一双健康、明亮的眼睛，优秀、挺拔的身姿。培养孩子对书法艺术的鉴赏能力，综合观察能力、审美能力、注意力、记忆力。充分发挥写字教学的育人功能,让学生能够规范、端正、整洁地书写,有效进行书面交流,学好语文及其他学科,不断提高学生的书写水平。全面贯彻党的教育方针,积极实施素质教育,推进课改进程，弘扬中华民族的传统文化。使“写字教育”成为我校学生思想品德教育、素质教育的品牌，成为我校工作和校园文化建设的一大特色。我们农业园区中心小学从2025年3月1日开始，启动“写一手好字，美化你一生”主题工程，把“写字教育”作为校本课程纳入日常教学工作中，从孩子的坐姿、执笔、运笔等各要素上严格要求，创建以“写字教育”为特色的品牌学校。特制定我校写字教育实施方案：

一、实施过程

（一）、成立“创写字教育品牌学校”领导小组

由校长亲自挂帅，专人负责各项工作的落实情况。成立“写字教育”领导小组。按计划、分步骤逐项实施。校长张祥奎主要负责写字教育的管理、督促、检查工作；教导处张江彩主要负责写字教育的组织安排、和信息反馈、交流、记录、阶段性总结等工作；其他成员协助学校做好写字教育的各项工作，并提出改进意见。组 长： 贺兵 副 组 长： 范永军 张伟

组内成员： 李承刚 吴亚芳 秦高峰 徐 梅 于 猛

王天明 各语文老师

（二）、经费保障

学校为“写字教育”工程设立专项资金，保障这项工程的顺利实施。

（三）、营造浓郁的写字氛围

把“写字教育”作为校园文化建设的一个重要内容，在校园内设置书法专栏，每学期组织优秀作业、书法作品评比，展示不同时期的师生优秀作品。班内设立书法园地，张贴学生优秀作业、书法作品。积极参加上级组织的书法竞赛活动。由学校订购硬笔书法和软笔书法报刊各一种，购买书法方面的书籍，积极动员师生学习，营造热爱写字、热爱书法的良好氛围。

（四）、制定“写字教育”工作计划

每学期由学校“写字教育”领导小组成员共同制定出写字教育工作计划、实施细则；任课教师制定出教学计划。按计划扎实有效的落实好写字教育的每一环节。推进校园文化建设，创建写字教育的品牌学校。

（五）、开设书法课程

“写字教育”分硬笔、软笔两条线进行实施。硬笔书法教育面对全体师生，让学生在习字过程中养成细心观察、认真书写的良好习惯，促进学生的学习成绩，整体提高师生的书写水平。

1、硬笔书法教育

开发“写字教育“课程为农业园区中心小学特色课程。自即日起每周每班安排1节写字课，1——6年级各班任语文课教师兼任写 字课教师，以达到写字课与语文课的有机结合，依照《小学写字课程标准》对学生进行硬笔书法教育。先分年级征订“写字教育”教材、写字本，在结合教学中的实际情况和基本经验开发出校本课程。把“写字教育”课程纳入日常教学工作中，做到期初有计划；期中有教案、作业，有观摩课、讲评课、教育研讨；期末有总结。要求任课教师在平时的写字课教学中有针对性地加强“双姿”训练，提高作业书写质量、写字水平；同时也请学生家长配合学校时时监督孩子的写字“双姿”。达到让孩子既练就一手好字，又有一双健康的眼睛，优秀、挺拔的身姿。培养孩子对书法艺术的鉴赏能力。从而传承中华民族书法的优秀文化。

2、软笔书法教育

以楷书为基础利用下午第四节活动课对部分学生进行软笔书法教育指导。具体做到：

（1）、保证指导时间。（2）、保证学生人数。

（3）、以培养学生特长为目标，使三年级以上的部分学生能用毛笔临摹正楷字，发展墨香文化，创造学校特色，促进学习发展。

3、加强“写字教育”的管理。

（1）、确保学生练字时间。各班自行安排20分钟天天练的时间。（2）、规范书写工具的使用。适当控制使用自动铅笔，合理限制使用圆珠笔和水笔。适当控制学生使用修正液、橡皮等涂抹工具，4 从细心入手培养学生养成认真的书写态度，引导学生专心书写，逐步使学生养成良好的写字习惯，提高学习效率。

（3）、建立和完善常规检查制度。要重视平日的随机抽查，要把学生书写中出现的问题作为平日教学巡视的主要内容，随时关注，及时纠正。

（4）、各科都应重视并渗透写字教学。培养良好的书写习惯是所有教师的共同责任。全体教师要做学生的表率，在潜移默化中促进学生良好的书写习惯的养成。各学科教师在教学中要明确书写要求，各科作业都应书写规范、认真、端正、真正做到“提笔就是练字时”。

4、完善“写字教育”的教学评价。

对小学低年级的写字评价要特别关注书写态度和良好写字习惯的培养，注意学生对汉字基本笔画、基本结构的把握，重视书写的正确、端正、整洁；对高年级学生的书写评价，既要关注其书写规范和流利程度，也要尊重他们的个性化审美趣味。通过发展性评价来提高学生的写字兴趣和自信心。要防止用大量、重复抄写的惩罚性做法对待学生。

把写字水平纳入教师课堂教学评价，板书的字迹要作为教学基本功评价的重要内容。全体学生的写字习惯和态度，基本的写字技能，纳入教师教学评价的内容。

（六）、多渠道培养学生对书法的兴趣，内化为自觉的行为。

1、编写“双姿儿歌”让学生诵读：“学书起步三件事，执笔坐姿与运腕。五指执笔要并拢，掌背弓起掌心宽。书写姿势要正确，姿势正确身心健。头正身直臂张开，足平肩端要安闲。身与桌沿要靠近，一寸一尺又一拳。砚右帖左纸放正，纸正身正高不偏。”

2、讲明写字的意义及古今书法家的故事。

3、每班布置一个 “书法园地”，要求每周换一版，所有学生写的字都有展示的机会，从而激发学生练习写字的兴趣。

4、每学期举行一次大型的写字比赛。组织学生参加县级以上的书法比赛。

5、每年设立一个书法绘画艺术节，邀请社会名流及上级领导参加，当场挥毫泼墨，展示给全体师生，让广大师生亲身感受书法艺术的魅力，引领师生在书法的艺术中遨游，在民族的文化中沉醉。请专家点评师生作品。请进来，走出去，每学期请专家授课不少于两次，派老师外出学习有关书法的知识。请有关媒体对师生的优秀作品进行宣传报道，从而激发师生学书法的兴趣。

（七）、建立“写字教育”特色档案

建立写字教育特色档案专用柜。班主任教师对班上学生建立个体写字合格档案。学校将师生们不同时期展示的作品、作业，活动照片、活动计划、活动总结分组保存于“写字教育”特色档案专用柜，积累经验，不断改进“写字教育”的实施误区，充分发挥“写字教育”在教学中的优势，真正实现开展“写字教育”的价值。

二、实施目标 年级各班开设书法课程，每周安排一节，进行书法教育。实施中做到“五有”，即教学中有计划、有教案、有作业、有评价，期末有总结。以发展学生特长为指导思想，成立软笔书法兴趣小组，每天下午练字40分钟，对有书法特长的学生进行专门培训，授课内容为软笔楷书书法常识，循序渐进进行授课。

（一）.总体目标

写字做到五净：纸笔净、手净、衣裤净、桌面净、地面净。强化学生“提笔就是练字时”的意识，加强“双姿”训练，养成良好书写习惯，逐步养成正确的写字姿势。各科教师通力协作，共同要求学生写好字，做到作业整洁。不要再误认为练字是语文老师的事，使学生做作业时和练字时要一样认真书写，做到练用结合，以用促练。养成在写字前观察、思考和写规范字的习惯，克服在作业中依赖橡皮的毛病，把“写出一手好字”当成自己的一项技能，逐渐提高写字速度和质量，努力使学生的写字水平上一个新的台阶。

1、在小学阶段的写字硬笔书法学习过程中，了解硬笔书法的使用价值和艺术性，使学生既能借助汉字学习知识、交流经验，又能展现美。

2、养成用正确姿势写字的书写习惯。掌握科学的执笔方法，形成与之相适应的性格，做到人格与汉字的统一。

3、培养健康的审美情趣。

4、掌握学习硬笔书法的基本方法，汉字美型的记忆方法，达到使用与艺术的统一。

5、能规范、快捷地书写学习和生活中的常用字，达到横平竖直、撇畅捺碟，结构合理、体态端庄，最后达到醒目、秀美。

6、书写行款整齐、格式正确。

7、培养学生的观察能力、模仿能力、形象记忆能力、控制能力和审美能力。

8、了解掌握汉字的楷书结构。

9、学会从自然美景和多彩的社会生活中吸取没得精华，逐步建立审美观点，是书写的汉字既有稚雅的美感又有鲜明的个性，逐渐形成高尚的人格。

（二）.各年级段的具体书写目标。第一学段（1——2年级）：

1、喜欢写字，有写美字的愿望。

2、会正确的使用铅笔

3、了解写好汉字是学习文化知识的需要，是中国的自豪。

4、养成坚持正确姿势写字的习惯。掌握科学的纸笔方法，培养稳定、认真的性格。

5、掌掌握八中笔画46类汉子比划的名称，规范写法及用法，达到横平竖直、清楚大方。

6、掌握常见偏旁部首的名称、写法及用法。

7、初步具有观察能力、模仿能力和形象记忆能力。第二学段（3——4年级）：

1、对写好汉字有浓厚的兴趣。

2、会正确地使用钢笔。

3、掌握汉字楷书的结构形式。写好课本上基本的学习用字和生活用字、达到撇畅捺、体态端庄。

4、有基本的临写能力、书写能力、审美能力和记忆能力。

5、系统学习常见的偏旁部首，按位归类。

6、书写行款整齐、格式正确。

7、又勤奋钻研的精神，能初步从现实生活中撷取美的要素，融于写字之中，书写水平通过各科作业和试卷展现出来。

第三学段（5——6年级）：

1、体会到阅读漂亮字体的文章和写出漂亮汉子是一种享受。

2、能熟练地使用硬笔汉字，每分钟不少于20个。

3、通过教学、临写和自主探究的方式，规范、快速地书写学习和生活中的常用字，并具有美感。

4、具有较高的临写能力、造型能力和想象能力。提高书写水平，形成综合能力。

5、掌握各种书写格式，会布局谋篇。

6、认识各种字体，涉列行书，多方位吸取美，书体在美妙中富有鲜明的个性。

7、能简单的评价和交流。

（三）.改进课堂教学，探索书法教学模式。根据不同的标准分类，书法教学模式应属于以行为习惯的培养与控制为目标的“行为模式”，从实验目的出发，我们初步探索的教学模式为：趣味导 入——明确目标——讲解示范——自我练习——评价欣赏，把书法练习向课前、课后延伸。指导教师备课要做到四有：一是要有精当的指导设计，要精确到每一个字的笔画写法，笔画间互相呼应，结构布局，整体安排等；二是要有重难点指导；三是要有可能出现的典型错误分析设计；四是要有个别指导安排。每天安排20分钟的“短课”，统一播放舒缓的音乐，抓学生“双姿”训练；每周安排一节40分钟的“长课”，由专业老师负责辅导，培养有特长的学生。描红、仿影、临写，使字的笔顺、宽窄、结构了然于心。

（四）.提高教师写字能力。抓教师的三笔字训练，在教师中形成积极练写“三笔字”的良好风气，邀请专家做书法讲座，举行教师书法比赛，通过多种形式的练字活动，使每位教师从书法中找到乐趣，提高广大教师“三笔字”书写质量和书写水平。促进学校“写字教育”的顺利实施。

写一手好字对于孩子的前途是至关重要的。为了切实抓好“写字教育”，我们会在工作中，不断摸索，积累经验，找出“写字教育”发展的路子，让我们农业园区中心小学的“写字教育”这朵校园奇葩充满勃勃生机。

**第四篇：2025学年学校办学特色总结**

2025学年学校办学特色总结

根据龙湾区教育局统一部署打造龙湾区美丽校园。我校根据区教育局的有关精神结合本校实际从以下几方面打造美丽校园：

（一）聚焦学本课堂打造美丽课堂

为了深化以学为本的教学理念，引导教师深入探讨课堂教学的实效性，校长 室与教务处一起，经常深入课堂听家常课。在各教研组的精心组织下深入持久地开展听评课活动，及时了解掌握教学动态，基本实现了规范课堂教学管理，提高教学质量的目的。在上学期还成功举办区语文教研组长会议，得到教师发展中心曹老师、与会老师的一致好评。

（二）策划团队合作塑造美丽教师

我校本学年校本研训的主题是精心策划团队合作，打造“学本课堂”。在本学期第十四周联合成功开展团队赛课。这次团队赛课以年级组、学科组为单位，构建了14支团队，语文组4支，数学组3支，综合组7支。每个团队人数为3-5人，开展以上课为中心的教材解读、上课、说磨课过程、评课、答辩、案例撰写六项评比。本次活动引起了全校教师的高度重视，大家都以饱满的热情积极参与团队的各项活动。我们看到了教师团队的通力合作，一次次解读文本，一次次修改教案、作业，“学本课堂”的理念在一次次磨课中逐渐提升。之前，语文、数学学科两个团队参加区教师学科素养比赛，语文团队获得区二等奖。通过一系列的团队合作活动，也进一步促进了教师的专业化水平发展。

学校教科研在教科室、四大教研组长的精心组织策划下，我校的教研活动开展的富有成效。教师各类获奖的人次、等次在逐步增多与提升，一学年里我校共有六十多人次分别获得省、市、区级奖项。逐步形成了在研究中学习，在学习中研究，使老师们处于一种积极的学习研究状态，有效地促进了教师专业化成长。

（三）抓特色教育塑造美丽学生

特色一：校本课程。

同时丰富学校校园文化建设。为了认真落实《基础教育课程改革纲要》，挖掘校内课程资源，实施校本课程，满足学生需求，促进学生全面发展，结合学校实际，我校开展了“快乐布艺”、“探究实验”“社团活动”“才艺展示”等活动。通过校本课程，让学生经历实践、体验感受，提高学生学习的兴趣、发展学生的技能、促进学生全面发展，享受教育的快乐。

快乐布艺：以校园周边的布艺市场为题材，展开快乐布艺的校本课程。让学生剪剪、贴贴、做做、演演。

探究体验：以校园周边的田地为基地，进行科学探究、体验，让学生走进蔬菜基地，种植蔬菜，种植花卉，养殖小动物，在实践中体验成长的快乐。

社团活动：以文体活动为载体，让学生在运动中健身，在文化氛围中修身。我们的活动有跳绳、歌咏、拔河、写字等。

才艺展示：搭建舞台，让学生体验“我自信、我能干、我快乐”，孩子们的天真、活泼、好学尽情流露、展现。

特色二：全员跳绳。

基于学情，提倡运动，推广传承！因此，跳绳就成为我校的一项运动特色。跳绳这一有创意的体育运动，任何人在任何时间，任何地点都可以进行的一项活动，经济实惠，还能培养身体调节能力。同时这一项活动不仅可以独自运作，还可以搭配合作，提升学生之间的合作能力。我校开展了以跳绳为特色的体育活动，以竞技比赛为抓手，做到天天有活动，期末有评价，还选拔跳绳优秀的学生成为跳绳大使，另外该特色的展开丰腴了学生的课间生活，让学生掌握锻炼身体的技法的前提下，大胆创新，玩出花样。经过几年的坚持，特别在孙文老师的辛勤努力下，我校特色体育项目取得一定成果。本学年在区体育节跳绳项目比赛中总分荣获第一名的好成绩。在龙湾区第21届学生田径运动会上我校获得第二名、团体总分第一名的好成绩。男篮、女篮都获得区一等奖。

我们深知特色美丽校园创建的进一步发展需要我们突破现有的状态，提升到更新更高的境界。我们龙水三小全体师生会积极落实三年规划的第二年计划。在龙湾区教育局的正确领导下，不骄不躁，努力实践，积极进取，把龙水第三小学创建的更“美丽”！

龙水第三小学

2025.1

**第五篇：学校办学特色总结**

学 校 办 学 特 色

多年来，荒地小学在县教育局和进修学校的关心和指导下，经学校领导班子的不断探索下，在全体师生的共同努力下，取得了许多令人瞩目的成绩，形成了鲜明的办学特色，具体体现在以下几方面：

一、艺术特色

我校对学校的艺术工作非常重视，校长始终亲自主抓艺术教育工作，并担任艺术领导小组的组长，使艺术各项工作做到层层落实，责任到人，确保艺术教育工作的贯彻落实。为发展学生的艺术特长，我校成立了合唱队、舞蹈队、健美操队、书法小组、绘画小组等，每周定期进行辅导，提高了学生的审美素质和艺术修养。

学校每学期都开展丰富多彩的艺术教育活动，为师生创设了浓郁的艺术教育氛围。例如：“六一儿童节”我们举办庆“六一”文艺汇演活动，评选出独唱、舞蹈、器乐的小能手，“十一”举办“庆十一”书画大赛活动，让乐于书法、绘画的孩子在艺术的天空中遨游；红领巾广播站、校园小报、班级小报、黑板报、三笔字展览、合唱比赛、舞蹈比赛都成为孩子们艺术展示的空间。在活动中学生们的积极性非常高，他们的审美能力、艺术水平都得到了提高。

几年来，我校的艺术教育工作取得了可喜的成绩。自2025年以来，我校舞蹈队在梁丽杰老师的辅导下，排练了大量的舞蹈，舞蹈《小兵学武艺》、《欢乐大鼓》、《欢庆》、《天地喜洋洋》、《跨越新世纪》、《又是一个丰收年》、《欢天喜地》参加县舞蹈大赛多次获得一等奖。合唱《保卫黄河》、《乡间小路》被评为二等奖。2025年我校表演的健美操《青春魅力》在葫芦岛市健美操大赛中取得了第一名。学生的声乐、演讲等也多次在县竞赛中获奖。在2025年体音美教师基本功大赛中，我校梁丽杰取得一等奖的好成绩。在每年的县体卫艺检查活动中，我校师生出色的表现都会赢得与会领导、老师的一致好评。

二、语数特长生培训特色

我校非常重视对语、数学科“特长生” 培养。特长生仅凭课堂上所学的知识，他们的潜力是发挥不出来的。为了让特长生“吃的饱，吃的好”，每学期，班主任经常利用一定的时间对语文、数学特长生进行辅导，有时

学校还将特长生集中辅导。辅导老师制定辅导计划，辅导内容，设计辅导活动，选取一定深度和高度的题目对学生进行指导。使他们能不断地攻克难关，并以攻克难关为乐趣。而且富有挑战性的题目还可使他们有机会显示自己的才能，脱颖而出。每学期期末中心校都举行各年级特长生语文、数学竞赛，目的是让学有余力的同学通过数学、语文竞赛辅导等形式，提高综合运用能力和合作交流等能力，彰显我校办学特色。几年来，我校在语文、数学特长生培养方面取得了可喜的成绩，曾获得葫芦岛市农村组第一名，多次获县第一、二名。本学期，我校三年级在绥中县数学“奥林匹克竞赛“中，取得了第二名，四年级在绥中县语文特长生竞赛中，取得了第六名好成绩。

三、电化教学特色

我校领导非常重视电化教育和现代远程教育工作。为了立足教育教学的实际需要，学校建有微机室、语音室、实验室、图书室、音乐室、卫星接收室、光盘播放室、电子备课室和多媒体教室，建立了校园宽带网，实现了校校通。购置了投影仪、数码像机、摄像机，添置更换了刻录机、复印机、速印机、打印机等教学辅助设备。学校每个班都安装了电脑、电视、DVD等教学设备，办公室都安装了电脑。教师在班级随时都能接入互联网，查询网上丰富的教育资源，学生每天都能享受到教师精心设计的教学课件，在愉快的教学氛围中轻松的学会了知识。学校能通过卫星接收的中央电教馆远程教育资源，各班随时可以收看全国各地名师的现场讲课。

近几年来，我校电化教学工作取得了显著成就。学校获得省“实验教学先进学校”、市“实验教学示范学校”、“现代教育技术实验学校”和“葫芦岛农远示范校”等多种荣誉，赢得了社会各界以及学生、家长的一致好评。

回眸昨日，我们无比欣慰；正视今天，我们信心百倍；展望明天，我们豪情满怀。我们相信，在上级领导的关怀下，在校领导的指引下，在师生们的不懈努力下，我们荒地小学的教育之花将开的越来越绚丽夺目。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！