# 2025年高考语文作文素材（合集）

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2025-05-18

*第一篇：2024年高考语文作文素材关于亲情的好句好段1．在最无助的人生路上，亲情是最持久的动力，给予们无私的帮助和依靠；在最寂寞的情感路上，亲情是最真诚的陪伴，让们感受到无比的温馨和安慰；在最无奈的十字路口，亲情是最清晰的路标，指引们成功...*

**第一篇：2025年高考语文作文素材**

关于亲情的好句好段

1．在最无助的人生路上，亲情是最持久的动力，给予们无私的帮助和依靠；在最寂寞的情感路上，亲情是最真诚的陪伴，让们感受到无比的温馨和安慰；在最无奈的十字路口，亲情是最清晰的路标，指引们成功到达目标。

2．简简单单，亲情只是一个由几根树枝搭起的小巢。但更小，可以一下子轻快地钻进去，里面有一碗水，凉凉的，甜甜的，滋润干渴的灵魂；里面有一袋鼓鼓的，香香的，填饱无止尽的欲望；里面有一张床，软软的，暖暖的，抚慰莫名的忧伤；里面还有一盆花，一幅画，一首诗，缀着些叮咛，嵌着些嘱托„„这就是亲情，一个小小的巢，使不断地长大。

3．亲情，是一把斜背着的吉它，越到情深处，越能拨动你的心弦；亲情，是一挂藤萝，不管你身在何方，它总是紧紧牵着你的手；亲情，是一串挂在颈间的钥匙，打开的是一扇扇忧郁的门窗。亲情，就在眉眼顾盼间，浅浅的微笑里，就在那一首抒情的小曲中。

4．亲情，是木兰替父的故事；亲情，是孟母三迁的佳话；亲情，是阿炳二泉映月的旋律。

5．亲情是雨，带走烦燥，留下轻凉；亲情是风，吹走忧愁，留下愉快；亲情是太阳，带走黑暗，留下光明。亲情是最伟大的，不管你快乐，沮丧，痛苦，彷徨，它永远轻轻地走在你的路上，悄悄地伴着你的一生。

6．没有“白头生死鸳鸯浦”的轰轰烈烈，却也使“夕阳无语为之动”；没有“在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝”的海誓山盟，却也是“天长地久有时尽，血脉相连无绝期”的亘古永恒；没有“身似门前双柳树，枝枝叶叶不相离”的长相守，却有“但愿人长久，千里共婵娟”的默默祝愿„„飘落的雪花带不走凝固的记忆，穿越时空的凝重进入不会老去的岁月，蓓蕾般地默默等待，夕阳般地恋恋不舍，在心的远景里，在灵魂深处折射出两个字.——“亲情。

7．亲情是树，每个人都是它的一条根，让它吸收营养永葆青春；亲情是河，每个人都是它的一条支流，让它永不干涸澎湃向前；亲情是火，每个人都是它的一根木柴，让它永不熄灭温暖四方。

8．面对失败和挫折，亲情是一剂良药，填补你那失落的心，然后重整旗鼓，这是一种勇气；面对误解和仇恨，亲情是一杯凉水，浇灭你那心头的火，然后坦然面对，这是一种达观；面对赞扬和奉承，亲情是一把锥子，刺破你那虚无的梦，然后不断进取，这是一种警示；面对烦恼和忧愁，亲情是一阵轻风，吹去你那杂乱的思绪，然后平和释然这是一种境界。

9．亲情如水，使纷繁经过过滤变得纯净；亲情似火，使平淡通过煅烧日显棱角；亲情是诗，使乏味经过修饰达到一种意境。亲情，生命永恒的动力。

10．亲情犹如一江剪不断的春水，流动的是游子心中永远的思念；亲情犹如一丘数不尽的细沙，沉淀的是长年堆积的牵挂；亲情犹如夜空中那颗北斗，指引的是那迷路的羔羊回家的方向。

11．亲情是什么？是甘甜的乳汁，哺育们成长；是明亮的双眸，指引们前进；是温柔的话语，呵护们的心灵；是严厉的责罚，督促们改错。们离不开亲情，有如高飘的风筝挣不脱细长的绳线；们依赖亲情，有如瓜豆的藤蔓缠绕着竹节或篱笆；们拥有亲情，有如寒冷的小麦盖上了洁白的雪被，温暖如春，幸福如蜜。

12．当生命的第一声号角吹响，亲情就是那荡漾在母亲眼眶中的泪水，是那绽放在父亲脸的笑痕；当生命之舟开始摆渡时，亲情就是那拨动着清水推动小船向前的双桨，是那守候在空中为小船指航的灯塔；当生命之舟即将靠岸，亲情就是那静静的港湾，是那拥抱着你的那默默的流水。

13．亲情就是父亲扬起的手掌，颤动的双唇和恨铁不成钢的怒容；亲情就是母亲灼灼的泪水，柔情的呼唤，和温暖舒适的怀抱；亲情就是子女肯定的目光，尊敬的语言，和一份小小的礼物。亲情的船要靠在爱的港湾，亲情的楼要建在爱的基石；亲情的泉要流在爱的大地，亲情的星要亮在爱的苍穹，亲情的花要开在爱的园圃。

14．亲情是长白山顶的积雪，简洁却永恒；亲情是底格里斯河的流水，轻柔却又悠长；亲情是西西里岛的那轮落日，缠绵却又绚烂；亲情是美索不达米亚平原的碑文，模糊却又隽永。亲情，亲情！亲情„„超越了时空，编织了人生最美丽的彩虹。

15．亲情，就像一滴春日里的甘露，总能在悲怆的岁月里，鲜活怀旧者那风干的记忆；亲情就像一片夏日里的绿荫，总能在炎炎烈日中，撑起迷茫者的蓝天；亲情，就像一缕秋日里的阳光，总能在萧瑟的风雨中，温暖失落者的心田；亲情就像

一场冬日里的白雪，总能在污浊的旅途中，涤尽跋涉者的征尘。它就是这样，没有杂质，没有距离，更没有虚伪，仅仅是相通的血脉间彼此默默地相互关怀。

16．亲情是一股涓涓的细流，给心田带来甜甜的滋润；亲情是一缕柔柔的阳光，让冰冻的心灵无声溶化；亲情是一个静静的港湾，让远航的疲惫烟消云散。亲情是父母额上增多的白发，是父母眼中无限的关怀和盼望，亲情是黑暗中的一束灯光，给你的无可替代的家的感觉与温馨。是的，世间最美的感情便是人间的亲情。

17．亲情，是你生病时的探望与呵护，她使你在黑暗里感受到阳光的温暖，增强你战胜病魔的决心；亲情，是你顿挫时的鼓励与支持，她使你在绝望中感受到无私的胸怀，鼓舞起你继续前行的信心；亲情，是你得意忘形时的棒喝，她使你在骄横无比时感受到严厉的目光，保证你正确前进的方向。

18．亲情是一瓢飘洒在春天的小雨，使落寞孤独的人滋润心灵的干涸；亲情是一汨流淌在夏夜的清泉，使燥热不安的人领略到诗般的恬静；亲情是一柄撑起在雨夜的小伞，使漂泊异乡的人到得爱的庇护；亲情是一道飞架在天空的彩虹，使满目阴霾的人感受到世界的温馨。

19．亲情，是一盏明灯，给浪子回头照亮了道路；亲情，是一个避风港，给飘泊的游子一个平静的港湾；亲情，是一碗心灵鸡汤，给受伤的心灵一声呵护；亲情，也是一把利剑，给不知悔改的人一招力劈华山。亲情就是人类心灵最深处，无法磨灭的烙印，就是人类最纯洁，最真挚，最热情的感情的升华。

**第二篇：2025精品高考语文作文素材**

高考语文作文热点事件素材与应用汇总

素材一：“40岁4000万”

“当你40岁时，没有4000万身家不要来见我，也别说是我的学生„„”这是北京师范大学房地产研究中心主任董藩教授于2025年4月4日发的一条微博，也是他对研究生提出的要求。董藩教授认为：“对高学历者来说，财富意味着奋斗意识和汗水，贫穷意味着无能、懒惰、耻辱和失败。”

写作应用：

1、价值

2、成功等

素材二：叫停娱乐性历史剧

2025年4月1日，广电总局电视剧管理司司长李京盛在中国电视剧导演委员会2025年年会上发言表示，如今“穿越剧”有越来越热的趋势，总局不提倡对历史表现得太随意，而时下泛滥的穿越题材电视剧则需要“冷静反思和讨论”。李京盛还指出：“‘穿越剧’最近一段时间渐多渐热，但题材内容和表现方式上有很多值得商榷的地方。譬如作为‘穿越剧’，怎么用正确的历史观表现历史？现在的‘穿越剧’很难用历史观去衡量，整体的思想内涵还没有提高到‘观’的历史高度。新奇怪异的手法招之即来挥之即去，人物天马行空，这样对历史的表现有些过于随意。”

写作应用：

1、尊重历史

2、创新等

素材三：唐骏遭遇女生踢馆

2025年4月27日，“学历门”事件后较少在公众场合露面的“打工皇帝”唐骏现身南京林业大学，做了一场主题为“我的成功可以复制”的讲座。讲座临到尾声时意外出现，一位来自南京大学的大四女生竟然直接闯到讲台以“我觉得唐骏先生的成功不仅可以复制，还可以复印”为开场白，当面质问了唐骏三个问题：一是美国绿卡的由来，二是拿了一摞西太平洋大学毕业证书复印件请唐骏签名，三是让唐骏发表对他旗下公司“紫金矿业排污事件”的看法。这唐突的一幕令所有在场人愕然，有人直言这位南大的女同学是方舟子式的英雄，也有人批评这样太鲁莽不懂得尊重别人，甚至想趁机出名炒作。

写作应用：

1、教育的浮躁

2、质疑与批判等

素材四：公共场所要隐私是耍流氓吗

佛山市公安局局长曾上线与热心网友畅谈“热点”话题。谈到娱乐场所、桑拿按摩都要安装摄像头的情况时，他声称，在公共场所哪有隐私的，如果公共场所有隐私那就是‘流氓’，公共场所有什么隐私，既然大家都能够见得光的有什么隐私呢，这些都是奇谈怪论。

写作应用：

1、尊重

2、侵权

素材五：故宫“三重门”

先是“失窃门”——防线被“撼”，故宫展品失窃。

5月8日，故宫发生失窃案件，7件展品被窃。58小时以后，案件告破，嫌犯石柏魁被抓获。尽管警方已经尽力追回展品，但仍有三件宝贝尚未追回，而且多件展品被损坏。

再是“错字门”——锦旗错字，强词夺理。

5月13日，故宫博物院向北京市公安局赠送锦旗，感谢警方迅速破获故宫博物院展品被盗案。其中一面锦旗写有“撼祖国强盛，卫京都泰安”，网友质疑“撼”为错别字，正确用字应为“捍”。面对质疑，故宫相关负责人表示，“撼”字没错，显得厚重。“跟‘撼山易，撼解放军难’中‘撼’字使用是一样的。”此说法遭到语言学家和网民的批评。沉默三天后，故宫终于就向北京市公安局赠送的锦旗上出现错字一事道歉。

最后是“会所门”。

继失窃案和错字\*\*后，央视主持人芮成钢在其微博上爆料称，故宫的建福宫已被改成一个全球顶级富豪们独享的私人会所，500席会籍面向全球限量发售。这一“建福宫改建豪华会所传言”由此引发 1

公众强烈关注。尽管故宫方面对此进行了澄清，但公众并不买账，随着调查的深入，一个名为“北京故宫宫廷文化发展有限公司”的机构所进行的商业行为进入了人们的视线。

有论者将此“三重门”概括为“失守失语失明、丢物丢人丢魂”，可谓辛辣到位。

写作应用：

1、责任

2、知错应改

3、反思等

素材六：“五道杠”少年官

黄艺博是武汉市华师一寄宿学校初一的学生，他除了手臂上挂的那个有“五道杠”的队牌之外，其身上也笼罩着“全国百名优秀好少年”“武汉市首届‘十大孝星’”等诸多光环。黄艺博的父母在接受采访时曾表示，黄艺博“两三岁开始看《新闻联播》，7岁开始坚持每天读《人民日报》《参考消息》，且已在全国重要报刊上发表过100多篇文章，并将其近3000元稿费和变卖废品赚来的零花钱都用于资助与看望孤寡老人”。并称“更重要的是这个孩子在政史上的许多见解，甚至已超出了我们理解的范畴”。这些言辞让读者们不得不把黄艺博与“天才”少年相联系。

据中国之声《央广新闻》报道，一组关于“少先队武汉市总队长”的图片在网上突然走红，照片上的少年戴着红领巾和“五道杠”队牌，神情泰然，引起了众多网友的关注。这张照片中，黄艺博戴着“五道杠”少先队牌，表情严肃，认真地审阅着手里的文件。有网友评价“太有范儿了”，也有网友评价说这孩子长得有些“官相”，文字有些“官腔”。

这位五道杠少年的背后，总有一双翻着的白眼儿。东方卫视播出的一段关于黄艺博的新闻的视频显示，几张黄艺博在课堂上认真学习的图片上，他侧后一名同学，却做出撇嘴不屑的表情看着他。

黄艺博的博客开通于今年2月8日，迄今仅发布了一篇博文和2个图片专辑。

写作应用：

1、“官本位”教育戒

2、引导等

素材七：张继科夺冠撕衣疯狂庆祝

2025年5月16日，张继科在夺冠的刹那间，一把扯碎了身上的球衣，上演激情“撕衣秀”。据他所说，只是觉得奔腾的情绪需要赶快宣泄。随后的采访里他说：“藏獒就是要宣泄，要体现血性。” 写作应用：

1、形象

2、对待成功等

● 刘翔大邱世锦赛“铜”变“银”

适合话题一：人生充满变数

北京时间8月29日晚，大邱世界田径锦标赛男子110米栏巅峰对决终于隆重上演。最终，在途中跑与罗伯斯并驾齐驱的刘翔在最后一个栏出现了打栏的情况，最终以13秒27获得铜牌。罗伯斯以13秒14获得冠军，理查德森以13秒16获得银牌。赛后，刘翔在接受央视记者冬日那采访时表示：“今天已经非常棒了，跑的还不错，有点遗憾，最后我努力加速，但比赛万千变化，罗伯斯打了我两下，让我失去了平衡，但我不会怪他，这是一场游戏，享受快乐。”刘翔继续说，“每个成功的运动员都不容易，人生道路总是有高有低，要沉着谨慎地去走。”冬日那问刘翔，这次的意外是他人生的财富吗？刘翔并没有直接回答：“来比赛就是要准备好，最后的结果谁也无法预测。”(新体)一小时后，由于中国队提出申诉，罗伯斯金牌被取消，理查德森获得冠军，刘翔获得银牌。接着有外国记者问，尽管罗伯斯被取消比赛成绩，你对自己的成绩满意么？伤愈复出你取得这样的成绩怎么看？刘翔说：“我对表现还是满意，但是还是有小小的遗憾，结果是银牌，不过不管是银牌还是铜牌金牌，我都很满意，比赛就是千变万化，谁也不知道结果是什么样的。”

适合话题二：学会享受过程

北京时间8月29日晚，大邱世界田径锦标赛男子110米栏巅峰对决终于隆重上演。最终，在途中跑与罗伯斯并驾齐驱的刘翔在最后一个栏出现了打栏的情况，最终以13秒27获得铜牌。罗伯斯以13秒14获得冠军，理查德森以13秒16获得银牌。赛后，刘翔在接受央视记者冬日那采访时表示：“今天已经非常棒了，跑的还不错，有点遗憾，最后我努力加速，但比赛万千变化，罗伯斯打了我两下，让我失去了平衡，但我不会怪他，这是一场游戏，享受快乐。”一名外国记者问刘翔，你对自己获得银牌做何感想，对于罗伯斯取消资格，是觉得失望还是觉得应该被取消？”刘翔说：“我觉得遗

憾，我们私下里两个人是很好的朋友，其他的我不方便说什么评价，比赛的初衷是享受快乐就好。”

2中国记者问刘翔：“如果可以选择，你是会接受银牌的结果，还是希望重赛？”刘翔说：“很多结果是无法改变的，如果改变结果，对很多人都不公平，比赛在我看来就是一场游戏而已，开心就好。”适合话题三：宽厚待人

北京时间8月29日晚，大邱世界田径锦标赛男子110米栏巅峰对决终于隆重上演。最终，在途中跑与罗伯斯并驾齐驱的刘翔在最后一个栏出现了打栏的情况，最终以13秒27获得铜牌。罗伯斯以13秒14获得冠军，理查德森以13秒16获得银牌。

赛后，刘翔在接受央视记者冬日那采访时表示：“今天已经非常棒了，跑的还不错，有点遗憾，最后我努力加速，但比赛万千变化，罗伯斯打了我两下，让我失去了平衡，但我不会怪他，这是一场游戏，享受快乐。”刘翔继续说，“每个成功的运动员都不容易，人生道路总是有高有低，要沉着谨慎地去走。”一名外国记者问刘翔，你对自己获得银牌做何感想，对于罗伯斯取消资格，是觉得失望还是觉得应该被取消？” 刘翔说：“我觉得遗憾，我们私下里两个人是很好的朋友，其他的我不方便说什么评价，比赛的初衷是享受快乐就好。” 中国的记者问，虽然有一些遗憾，你在金牌的争夺中还是有可能性的，你是否已经找到自己的状态了呢？ 刘翔说：“我觉得我作为一名跨栏运动员，都在努力训练，争取发挥最好水平，没想其他的。” 接着中国记者问：“你和罗伯斯是朋友，下一次你见到罗伯斯，你会对他说什么呢？” 刘翔很深沉地说：“哥们！你好！”(全场笑)。适合话题四：在自己身上找原因北京时间8月29日晚，大邱世界田径锦标赛男子110米栏巅峰对决终于隆重上演。最终，在途中跑与罗伯斯并驾齐驱的刘翔在最后一个栏出现了打栏的情况，最终以13秒27获得铜牌。罗伯斯以13秒14获得冠军，理查德森以13秒16获得银牌。赛后，刘翔在接受央视记者冬日那采访时表示：“今天已经非常棒了，跑的还不错，有点遗憾，最后我努力加速，但比赛万千变化，罗伯斯打了我两下，让我失去了平衡，但我不会怪他，这是一场游戏，享受快乐。”刘翔继续说，“每个成功的运动员都不容易，人生道路总是有高有低，要沉着谨慎地去走。”冬日那问刘翔，这次的意外是他人生的财富吗？刘翔并没有直接回答：“来比赛就是要准备好，最后的结果谁也无法预测。”一小时后，由于中国队提出申诉，罗伯斯金牌被取消，理查德森获得冠军，刘翔获得银牌。有记者问，您（孙海平）觉得罗伯斯是不是有主动的干扰因素在里面？孙海平说，“可能罗伯斯是下意识的，手甩过去是下意识地，但是这个抓是很难讲了，他有一个抓的动作。”对于这次刘翔被撞，孙海平做了三个总结，他说：“今天发生这样的事情，对于我们教练员来讲也是一个教训，需要给刘翔改进。一是我们前面跑得再快一点，他想抓也抓不到；二是刘翔身体力量方面确实和几个高手比有欠缺，如果他的力量再强一点，手臂的力量再强一点，他抓也抓不住；第三、我想如果以后再碰到罗伯斯的话，我们再主动谦让一点，再往右靠一点(记者们乐)，他要抓，除非他手像跳舞一样过来才能抓到。所以这个问题对于我们训练也起到一个警示作用。”

● 农大院士举报前校长学术腐败有啥江湖恩怨

事件概述：包括4名中国农业大学教授在内的6名举报人，实名举报中国农业大学原校长、“三院院士”石元春学术腐败。被举报人石元春以及举报人李季伦、陶益寿、林培等都年过八旬，其中李季伦为中国农业大学教授、中国科学院资深院士。观点提炼1（广州日报发表晏扬的文章）在一个大力宣扬“科教兴国”并将“创新型国家”作为追求目标的国度，学术腐败泛滥成灾，这是无比辛辣的讽刺。任何国家都有学术腐败，但目前中国的学术腐败堪称“奇观”：其一，学术腐败的“级别”高，动辄是院士、大学校长、博士生导师、大学教授身陷其中。近年来仅大学校长级别的学术丑闻就让人目不暇接：云南中医学院院长、辽宁大学副校长、西南交大副校长、武汉理工大学校长……其二，学术腐败几乎没人管，找不到哪个部门负有查处学术腐败的职责。近年来被曝光的学术丑闻大多发生在教育界，尤其是高等院校。教育部曾信誓旦旦地表示，对学术不端要“零容忍”、一查到底，但将查处学术腐败的责任推给高校，甚至表示如何处理学术不端是高校自己的事情——让高校自查本校领导、导师以及被奉作“宝贝”的院士的学术腐败问题，怎么可能查出个所以然来？其三，与“没人管”相对应，学术腐败问题大多不了了之。清华大学教授汪晖被指涉嫌论文抄袭，虽有众多学者呼吁汪教授站出来予以澄清，但汪教授选择了沉默。近年来，好像只有西南交大副校长黄庆受到了处罚，被撤销副校长职务。反观其他一些国家，对学术腐败才真是“零容忍”，韩国的“黄禹锡事件”就是明证。在中国，学术研究领域里有很多“潜规则”，而最大、最坏、最可怕的“潜规则”，恰恰是对学术腐败的宽容乃至纵容。观点提炼2（新华网小蒋随想）中国农业大学对此事的回应令人揣摩。农大称这些人均已退休„„

● 袁隆平指导超级杂交稻平均亩产926公斤创纪录

网友：132年前爱迪生发明了电灯，照亮了全世界。38前袁隆平研制的杂交稻，解决了全世界吃饭问题。9月19日，袁隆平宣布“百亩片”试验田亩产首次突破900公斤。新华社记者禹志明摄 国内各省杂交稻专家来到隆回县羊古坳乡雷锋村，现场组织指导对袁隆平院士研制的“Y两优2号” 超级杂交稻进行收割验收作业 新华社长沙9月19日电（记者禹志明谭剑）杂交水稻之父、袁隆平院士指导的超级稻第三期目标亩产900公斤高产攻关获得成功，其隆回县百亩试验田亩产达到926.6公斤。上述消息是记者9月19日下午在湖南省农科院举行的新闻发布会上获悉的。据了解，承担着冲击亩产900公斤难关的百亩试验田位于湖南省邵阳市隆回县羊古坳乡雷峰村，18块试验田共107.9亩。9月18日，这片由袁隆平研制的“Y两优2号”百亩超级杂交稻试验田正式进行收割、验收。农业部委派的专家组成员到场进行现场监督验收，并进行产量测定。专家组按照严格的测产验收规程，测得隆回县羊古坳乡雷峰村百亩片亩产达到926.6公斤。袁隆平：力争十年左右实现超级稻亩产1000公斤

● 陈光标南京当众砸奔驰

【《财经》综合报道】 据中国经济网9月16日报道，为响应9月22日的“中国城市无车日”活动，江苏黄埔再生资源利用有限公司在9月16日举行“员工无车日活动”。在活动当日，董事长陈光标为全体员工购置了200多辆自行车，亲自带领员工骑自行车上下班，并骑车走上街头，用实际行动呼吁和宣传“大力发展公共交通，大力提倡低碳绿色出行”的环保理念。

● “最美妈妈”吴菊萍为何赢得全社会喝彩

7月，杭州，生死瞬间，一个平凡的女人创造了一个爱的奇迹——她不顾个人安危的惊人一抱，挽救了一个幼小的生命。她叫吴菊萍。人们称她是中国的“最美妈妈”。人们感动着，感慨着，传播着，传递着，全世界都知道了吴菊萍救起小妞妞的故事。在关于她的故事中，人们发现，有几个词反复出现：本能、普通、习惯性流露—— 吴菊萍说：我觉得这就是一种本能，是一个母亲应该做的事情；我一直蛮普通的，真没啥特别的。吴菊萍的丈夫说：她平时和今天所做的都只是这些善良的习惯性流露而已；菊萍也不想大家把她称为英雄，因为她觉得这是每个人都能做得到的事情。吴菊萍的老师同事说：她平时就是一个挺善良，挺有责任感的人；她伸手救妞妞，其实是这种本性的习惯性流露。吴菊萍的乡亲们甚至说：我们身边英雄很多，有些人比菊萍救小孩还更英雄；菊萍就是这些好人中的一个。由此，更让我们思考的是，这样一个普通的人，做了自认为普通的事，却为何在全社会引起如此强烈的共鸣？ 其一，普通人的高尚行为更能体现纯洁的人性，更具震撼力量。如果接住妞妞的是超人或蜘蛛侠，原本也不值得惊叹了。而吴菊萍是一个普通的妈妈，有一个8个月大的儿子，她却以生命的代价去托住一个与自己毫不相干的孩子。这种“本性的习惯性流露”，看似自然又简单，其实最艰难，是一种经年的累积，如果不是长久以来„„

**第三篇：2025高考语文作文素材**

2025高考语文作文素材

（一）经营人心

清代乾隆年间，南昌城有一点心店主李沙庚，以货真价实赢得顾客满门。但其赚钱后便掺杂使假，对顾客也怠慢起来，生意日渐冷落。一日，书画名家郑板桥来店进餐，李沙庚惊喜万分，恭请题写店名。郑板桥挥毫题定“李沙庚点心店”六字，墨宝苍劲有力，引来众人观看，但还是无人进餐。原来“心”字少写了一点，李沙庚请求补写一点。但郑板桥却说：“没有错啊，你以前生意兴隆，是因为„心‟有了这一点，而今生意清淡，正因为„心‟少了这一点。”李沙庚感悟，才知道经营人生的重要。从此以后，痛改前非，又一次赢得了人心，赢得了市场。

人心是一笔无形资产，是一笔不可忽视的巨大财富。对于企业、商家而言，经营人心是事业健康、持续发展的关键。

（二）犹太人无禁书

犹太人不禁书，即使是一本攻击犹太人的书。

犹太人爱书的传统由来已久，深入人心。联合国教科文组织最近调查表明，在犹太人为主要人口的以色列，14岁以上的人平均每月读一本书，全国公共图书馆、大学图书馆1000多所，平均每4500人就有一座图书馆。约450万人口的以色列，办有借书证的就有100万人。在人均拥有图书馆、出版社和每年人均读书的数量上，以色列是当之无愧的世界之最。

（三）成功之道

一个青年向一个富翁请教成功之道，富翁却拿了三块大小不一的西瓜放在青年面前，“如果每块西瓜代表一定程度的利益，你选那块？”

“当然是最大的那块！”青年毫不犹豫地回答。

富翁一笑：“那好，请吧！”富翁把那块最大的西瓜递给青年，而自己却吃起了最小的那块。很快，富翁就吃完了，随后拿起桌上的最后一块西瓜得意地在青年面前晃了晃，大口吃起来。

青年马上明白了富翁的意思：富翁吃的瓜虽无青年的瓜大，却比青年吃得多。如果每块西瓜代表一定程度的利益，那么富翁占有的利益自然比青年多。

吃完西瓜，富翁对青年说：“要想成功，就要学会放弃，只有放弃眼前利益，才能获取长远大利，这就是我的成功之道。”

（四）和为贵思想协调人类发展

在20世纪，人类开始认识到保护生物多样性、实现可持续发展等问题的重要性。一些学者更发现已有基本理论观念存在问题，导致人类社会提系列危机的存在民族冲突、文化冲突日益激烈，甚至有人放言，文明冲突将代替意识形态的冲突而成为世界的主题。针对这种现象，专家引用诺贝尔奖获得者阿尔文博士生的话说：人类要生存下去，就必须回到25世纪以前，去汲取孔子的智慧。

一些学者认为，在道德伦理层面，孔子智慧可以起到主导作用已为大家公认。两千多年前，孔子提出了“君子和而不同”的思想。“和”主要指多样性的统一，多样性是“和”的先决条件，同时亦是自然界、人类社会的客观存在。事物仅停留在多样性是不够的，还要多种事物和谐相处、取长补短、共同发展。和谐而又不千篇一律，不同而又不相互冲突。和谐以共生共长，不同以相辅相成。人类社会的发展表明，少数几个大国瓜分世界的局面是不可能长久的。

（五）苦难是道加法题

有一位赫赫有名的集团老总，在40岁以前，穷困潦倒，家徒四壁，没有人看得起他，包括他的妻子。但他只身下海，从小本生意开始，在短短的十年内，把一家手工作坊扩张成了资产达亿元的私营企业。

有记者采访他：“如果你出生在城市，受良好的教育，有稳定的生活环境，你现在的成就会更大。”

他沉默了一会儿，说：“也许可能。但我相信，如果我不时生活在农村，没有经受过那么多苦难，而像其他城市人一样有衣穿，有房住，有人看得起，我会心安理得地过下去，绝不会开办自的家庭作坊。从这个意义上说，我要感谢生活。”

苦难并不意味着永远苦难，幸福也并不意味着永远幸福。人们最出色的工作往往是处于逆境中做出的，思想上的压力甚至肉体上的痛苦，都可能成为精神上的兴奋剂。美国曾对一千位富翁做了抽样调查，结果发现，他们大都出生在普通人的家庭，甚至有一部分少年是在黑人区里度过的。生活有时真的像魔术，会变幻出令人难以置信的结果。

苦难并不可怕，可怕的是你没有认识到苦难本身蕴涵着无尽的契机，如果你认为它是一道减法题，那么答案你已经知道，它将减去你所有的一切，包括生命。如果你认为它是一道加法题，那么演算的结果可能就是一个无穷数。

（六）三个抄写员

黎锦熙（1890-1978）是我国著名的国学大师。民国头十年他在湖南办报，当时帮他誊写文稿的有三个人。第一个抄写员沉默寡言，只是老老实实地抄写文稿，错字、别字也照抄不误，后来这个人一直默默无闻。第二个抄写员则非常认真，对每份文稿都先进行认真仔细地检查然后才抄写。遇到错字、病句都要改正过来。后来，这个抄写员写了一首歌词，经聂耳谱曲后命名为《义勇军进行曲》，他就是田汉。第三个抄写员则与众不同，他也仔细看每份文稿，但他只抄与自己意见相符的文稿，对那些意见不同的文稿则随手扔掉，一句话也不抄。后来，这个人建立了以《义勇军进行曲》为国歌的中华人民共和国。他就是毛泽东。

（七）被斥责的勤奋

现代原子物理学的奠基者卢瑟福对思考极为推崇。一天深夜，他偶尔发现一位学生还在埋头实验，便好奇地问：“上午你在干什么？”学生回答：“在做实验。”卢瑟福不禁皱起了眉头，继续问：“那晚上呢？”“也在做实验。”

勤奋的学生本以为能够得到导师的一番夸奖，没想到卢瑟福居然大为光火，厉声斥责：“你一天到晚都在做实验，什么时间用于思考？”

勤奋的学生遭到斥责，看似委屈，实际上大师是在传遍真经啊。很多时候人们宁可让岁月淹没在仿佛很有价值的忙碌中，却极不情愿拿出时间进行思考，以至于思维在低水平的层次上徘徊，最终一无所获。

如果说智慧是创造的源泉，那思考便是智慧的起点。

（八）永远做一个勤奋的人

在美国，有一个人在一年之中的每一天里，几乎都做着同一件事：天刚放亮，就伏在打字机前开始一天的写作。这个男人名叫斯蒂芬。金，是国际上著名小说大师。

斯蒂芬•金的经历十分坎坷，他曾经潦倒得连电话费都交不出，电话公司因此而掐断了他的电话线。后来，他成了世界上著名的恐怖小说大师，整天稿约不断，常常是一部小说还在他的大脑中储存着，出版社高额的定金就支付给了他。如今，他算是世界大富翁了，可他仍然是在勤奋的创作中度过的。

斯蒂芬•金的秘诀很简单，只有两个字：勤奋。一年之中，他只有三天时间是例外的，不写作。这三天是：生日，圣诞节，美国独立日（国庆节）。勤奋给他带来的好处是，永不枯竭的灵感。学术大师季羡林老先生曾经说过：“勤奋出灵感。”

（九）一加一可以大于二

一个犹太人如此教导儿子：“我们唯一的财富就是智慧，当别人说1加1等于2的时候，你就应该想到大于2。”

1974年，美国政府为清理给自由女神像翻新而产生的大堆废料，向社会广泛招标。但好

几个月过去了，没有人应标，因为在纽约州，垃圾处理有严格规定，弄不好会受到环保组织的起诉。

犹太人的儿子当时正在法国旅行，听到这个消息，后立即终止了休假，飞往纽约。看过自由女神像下堆积如山的铜块、螺丝、和木料后，他一言不发，立即与政府部门签下了协议。消息传开后，纽约的许多运输公司都在偷偷发笑，他的许多同僚也认为废料回收吃力不讨好，能回收的资源价值也实在有限，这一举动实乃愚蠢之极。

当这些人在看笑话的时候，他已经开始组织工人对废料进行分类。他让人把废铜熔化，铸成小自由女神像，旧木料则加工成底座，废铜、废铝的边角料则做成纽约广场的钥匙，他甚至把从女神像身上扫下来的灰尘都包装起来，出售给花店。

这些废铜、边角料、灰尘都以高出它们原来价值的数倍乃至数十倍卖出，且供不应求。不到三个月的时间，他让这堆废料变成了350万美金，每磅铜的价格整整翻了1万倍。

商业化的社会永无等式可言，当你抱怨生意难做时，也许有人正在点钞票而累得气喘吁吁。这里面的奥妙在于：你认为1加1等于2，而他则坚持1加1可以大于2。

（十）沃尔玛：不看文凭

排名全球500强之首的美国零售帝国沃尔玛，被管理界公认为最具文化特色的公司之一。《财富》杂志评价它“通过培训方面花大钱和提升内部员工而赢得雇员的忠诚和热情。管理人员中有60%的人是从小工做起的。”在沃尔玛，很多员工都没有接受过大学教育。拥有一张MBA文凭，并不见得能够赢得高级主管的赏识，除非通过自己的努力以杰出的工作业绩来证明自己的实力。但这并不是说公司不重视员工的素质，相反，公司在各方面鼓励员工积极进取，为每一位想提高自己的员工提供接受训练和提升的机会。在一般零售公司，没有十年以上工作经验的人根本不会被考虑提升为经理，而在沃尔玛，经过六个月的训练后，如果表现良好，具有管理好员工、管理好商品销售的潜力，公司就会给他们一试身手的机会。先做助理经理，或去协助开设新店，如果干得不错，就会有机会管理一个分店。因此，今天的沃尔玛公司的绝大多数经理人员，产生于公司的管理培训计划，是从公司内部提拔起来的。

（十一）索尼：不迷信专家

近几年，日本索尼公司在招聘大学生时，对学校名称采取“不准问，不准说，不准写”的“三不”方针。公司认为，在激烈竞争和多变时代，企业需要各种人才，只有将各种不同的人聚集在一起，才能更好地发挥创造性，开发出新产品。只在少数名牌大学中招聘人才，会使企业失去活力。索尼公司的创始人之一的井深大说：“我从不迷信专家，专家倾向于争辩你为什么不做或不能做某种事情，而我们经常强调的是从无到有去实干。”因此，索尼喜欢思想敏锐、不墨守成规、勇于探索创新的人，他们鼓励科技人才“跳槽”，可以在公司任何部门寻找新的职位，“毛遂自荐”参与项目的开发研究。公司认为，这种人思想开放，思维活跃，兴趣广泛，具有创造意识和创新精神，是实干家而不是空谈家，有培养和发展前途，应加以重用。

（十二）成功，只不过是一种心态

克里姆林宫内曾有位尽职尽责的老清洁工。她说：“我的工作和叶利钦的工作差不多，叶利钦是在收拾俄罗斯，我是在收拾克里姆林宫。每个人都是在做好自己的事。”她说得多么轻松、怡然，很使人感动，也很令人深思。

克里姆林宫的老清洁工在达官显贵面前是地位低下的平民百姓，可她并不自卑，而且还幽默地把自己的工作和总统的工作相提并论，足见其心胸的豁达与坦荡。一国之君也好，一介草民也罢，他们都在做自己该做的事。所以，她每天都在认真地收拾红墙内的灰尘和垃圾，同时也把散落在心头的苦闷和迷惘一起清扫掉。

（十三）最大的不幸

一个人在他23岁时为人陷害，在牢房里呆了9年，后来冤案告破，他终于走出了监狱。

出狱后，他开始了常年如一日的反复控诉、咒骂：“我真不幸，在最年轻有为的时候竟遭受冤屈，在监狱度过本应最美好的一段时光。那样的监狱简直不是人居住的地方，狭窄得连转身都困难。唯一的细小窗口里几乎看不到星点灿烂的阳光，冬天寒冷难忍；夏天蚊虫叮咬……真不明白，上帝为什么不惩罚那个陷害我的家伙，即使将千刀万剐，也难以解我心头之恨啊！”73岁那年，在贫病交加中，他终于卧床不起。弥留之际，牧师来到他的床边：“可怜的孩子，去天堂之前，忏悔你在人世间的一切罪恶吧……”牧师的话音刚落，病床上的他声嘶力竭地叫喊起来：“我没有什么需要忏悔，我需要的是诅咒，诅咒那些施予我不幸命运的人……”牧师问：“您因受冤屈在监狱呆了多少年？离开监狱后又生活了多少年？”他恶狠狠地将数字告诉了牧师。

牧师长叹了一口气：“可怜的人，您真是世上最不幸的人，对您的不幸，我真的感到万分同情和悲痛！但他人囚禁了你区区9年，而当你走出监牢本应获取永久自由的时候，您却用心底里的仇恨、抱怨、诅咒囚禁了自己整整41年！”

（十四）老报纸的价值

旧报纸，若是卖给收废品的，一斤大约三四毛钱。

但上海吴江路就有一家老报纸馆专营《人民日报》、《光明日报》、《解放军报》和《文汇报》等老报纸，上世纪60年代的普通报纸，每张要卖218元，就是上世纪80年代的普通报纸，每张也要卖128元。那些按理说没有收藏价值的普通旧报纸居然还卖得挺火。

原来，商家打出的宣传是这样的：为自己或者是亲人卖一份生日老报纸吧！颜色已发黄的老报纸配以充满怀旧情调的包装，就有一些历史韵味。顾客主要是二三岁的上海市民，他们或者购买自己出生那一天的报纸，看看自己出生那天世界发生了哪些事，或者卖来赠送给长辈，以引起长辈对青春的记忆。

这老板叫刘德保，素有收集老报纸的兴趣。他将老报纸的卖点定位于生日礼物上，可谓别出心裁，既雅致，又有韵味；既可以满足青年人对出生那个年代的好奇，又会唤起中老年人对逝去岁月的缅怀。三四毛钱一斤的旧报纸得以卖出每张一二百元的高价，价钱翻了千倍以上，可谓极高附加值了！

（十五）科学史上因语文而失误例谈

1．美国化学家路易斯于1916年在一篇论文中提出了共价键理论，但在本世纪20年代曾一度被称为朗缪尔理论。原因是路易斯虽很聪明，但性格内向，不善言谈，他提出功价键理论后，并未引起多大反响。致使这一理论濒临泯灭的困境。幸亏三年后，一位思想敏锐的化学家朗缪尔看出了共价键理论的重大意义，于是，一方面凭借生动活泼流畅的文笔在有影响的《美国化学学会志》等刊物发表系列论文，一方面又以滔滔不绝的口才在国内大型学术会议上多次发表演说，终于使这一理论走出了困境，得到普遍承认。

2．现在举世公认，美国科学家维纳是信息论的创始人，因为他在上世纪50年代对信息论做了系统阐述，并建立了维纳滤波理论和信号预测论。可早在30年代就提出信息论的竟是中国数学家申农。最先提出信息论的却没有成为创始者，其原因固然很复杂，但有一点可以肯定，申农未能充分利用语文工具对信息论进行系统阐述和广泛宣传，该是原因之一。

3．著名物理学家法拉第，早在1873年就已经发现了电磁感应现象，但由于他在论述这一现象时，用语晦涩，致使这项重大的科学发现在长达26年的确时间里被束之高阁。后来幸亏了酷爱诗歌的物理学家麦克斯韦以他特有的形象思维和精练的语言，把它描述出来，才使这一重大科学发现公之于众。

（十六）平凡与不平凡

海尔总裁张瑞敏先生在比较中日两个民族的认真精神时曾说：如果让一个日本人每天擦桌子六次，日本人会不折不扣地执行，每天都会坚持擦六次；可如果让一个中国人去做，那么他在第一天可能擦六次，第二天可能擦六遍，但到第三天时，可能会擦五次、四次、三次，到后来，就不了了之。有鉴于此，他表示，把每一件平凡的事做好就是不平凡。（十七）失败是最好的指南针

一个探险家出发去北极，最后却到了南极。当别人问他为什么时，他说：“我带的是指南针，找不到北极。”对方说：“怎么可能呢？南极的对面不就是北极吗？转过身就可以了。”成功和失败本是同一片旷野，它是会令你溺水的深潭，也是能为你解渴的甘泉。谁能一开始便明察秋毫，寻觅到那通往柳暗花明的小径？必得经历失败，把所有不可能的假货、貌似合理的幻想一一排除，剩下的才会是唯一的正确。

当我们在生活中一次次被撞得晕头转向、头破血流的时候，失败是最好的指南针，以它恒久不变的指针说着错误的方向，并提示我们：转过向去，对面便是成功。

（十八）一枚金币的推销术

在法国的一个城市的偏僻小巷里，人们拥挤得水泄不通。只见一位50多岁的男人，拿出一瓶强力胶水，然后拿出一枚金币，他在金币的背后轻轻地涂上一层薄薄的胶水，再贴到墙上。不久，一个接一个的人都来碰运气，看谁能揭下墙上那枚价值5000法郎的金币。小巷里的人来来往往，最终没有人能拿下那枚金币，金币牢牢地粘在墙上。

原来，那男人是个老板，由于他的商店位置偏僻，生意不景气，他便想出了一个奇妙的广告办法：用出售的胶水把一枚价值5000法郎的金币粘在墙上，谁揭下，那枚金币就归谁。那天，没有谁那下那枚金币，但是，大家认识了一种强力胶水。从此，那家商店的胶水供不应求。

（十九）选择

古希腊哲学大师苏格拉底的三个弟子曾求教老师，怎样才能找到理想的伴侣。苏格拉底没有正面回答，却让他们走田埂，只许前进，且仅给一次机会，要求是选摘一个最好最大的穗。第一个弟子没走几步，就看见一个又大又漂亮的穗，高兴地摘下来了。但他继续前进时，发现前面有许多比他的那个大，但已经没有机会，只得遗憾地走完全程。

第二个弟子吸取了教训，每当他要摘时，总要提醒自己，后边还有更好的。可当他快到终点时，才发现机会全错过了。

第三个弟子吸取了前边两个弟子的教训。当走过全程三分之一时，即分出大中小三类；再走三分之一时，验证是否正确；等到最后三分之一时，他选择了属于大类中的一个美丽的穗。虽说，这穗不是田里最好最大的一个，但对他来说，已经是心满意足了。

（二十）愚顿的力量

大科学家爱因斯坦曾做过一个实验：他从村子里找了两个人，一个愚顿且软弱，一个聪明且强壮。爱因斯坦找了一块两英亩左右的空地，给他倆同样的工具，让他们在其间比赛挖井，看谁最先挖到水。

愚顿的人接到工具后，二话没说，便脱掉上衣干起来。聪明的人稍作选择也大干起来。两个小时过去了，两人均挖了两米深，但均未见到水。聪明的人断定选择错了，觉得在原处继续挖下去是愚蠢的，便另选了块地方重挖。愚顿的人仍在原地吃力地挖着，又两个小时过去了，愚顿人只挖了一米，而聪明的人又挖了两米深。愚顿人仍在原地吃力地挖着，而聪明的人又开始怀疑自己的选择，就又选了一块地方重挖。又两个小时过去了，愚顿的人挖了半米，而聪明人又挖了两米，但两人均未见到水。这时聪明人泄气了，断定此地无水，他放弃了挖掘，离去了。而愚顿的人此时体力不支了，但他还是在原地挖，在他刚把一锨土掘出时，奇迹出现了，只见一股清水汩汩而出。

比赛结果，这个愚顿的人获胜。爱因斯坦后来对学生说，看来智商稍高条件优越、聪明强壮者不一定会得到成功，成功有时需要一种近乎愚顿的力量啊！

（二十一）最坚强的东西

世间最坚强的东西是什么？是血肉之躯里深藏着的意志。摆在面前的有这样一个人的履

历：他，21岁时做生意失败；22岁时，角逐州议员落选；24岁时，做生意再次失败；26岁时，爱侣去世；27岁时，一度精神崩溃，曾想到自杀；34岁时，角逐联邦众议员落选；36岁时，角逐联邦众议员再度落选；45岁时，角逐联邦参议员落选；47岁时，提名副总统落选；49岁时，角逐联邦参议员再一次落选；52岁时，当选美国第16届总统。这个人，就是阿伯拉罕•林肯——美国历史上最伟大的总统之一。

（二十二）为失败做准备

报载，在美伊战争中，伊拉克总统萨达姆扬言，他已摆好城市游击巷战的阵势恭迎美国大兵。在摩加迪吃过巷战苦头的美军不敢掉以轻心，他们在苦练怎么大胜仗的同时，也在苦练大败仗后如何当俘虏。战俘训练课程的名称是“超压力灌输”，包含四大科目——野外生存、躲藏逃脱、积极抵抗、保命要紧。训练以近乎残酷的方式进行，但却是必要的。它可提高人的生理和心理承受能力，一旦身临绝境，就可以从容应付。

“凡事预则立，不预则废。”无数事实说明，谁能为失败做准备，谁就能化险为夷，反败为胜。

（二十三）拒绝诱惑

一位年轻人问老者：“我怎样才能成功地攀登到梦想的山巅？”

老者微微一笑，从地上捡起一张纸，叠只小船放在身边的小河，小船不喧哗，不急躁，借着水流，一声不吭地驶向前方。途中，蝴蝶、鲜花向它骚首弄姿，它不为所动，默默前行……老者说：“人的一生，金钱、美色、地位、名誉、诱惑太多。选定了奋斗目标，途中因思谋金钱而驻足，因贪恋美色而沉沦，因渴求名誉而浮躁，因攫取地位而难眠，故难以像小船一样，不为诱惑所动，向着既定目标默然潜行。这就是为什么有些人做事往往半途而废，不能成功的原因。”年轻人恍然大悟，打点起行囊，迎着风向山顶爬去。

（二十四）贩卖水声赚大钱

美国有一个名叫费涅克的人，去过许多名山大川。有一次，他在旅途中被身边潺潺的水声所吸引。声音和谐动听，悠扬悦耳，让热流连忘返。于是，他灵机一动，用立体声录音机录下许多小溪、小河、小瀑布的流水声，回城复制后高价出售，购者络绎不绝。费涅克因此获利甚丰。

**第四篇：2025高考语文作文-素材**

一、高分作文中引用较多的现代诗文

01.让我怎样感谢你/当我走向你的时候/我原想收获一缕春风/你却给了我整个春天（《感谢》汪国真）

02.愿所有的幸福都追随着你/仰首是春，俯首是秋/愿所有的快乐都陪伴着你/月圆是画，月缺是诗（《旅行》汪国真）

03.我不去想是否能够成功/既然选择了远方/便只顾风雨兼程//我不去想身后会不会袭来寒风冷雨/既然目标是地平线/留给世界的只能是背影《热爱生命》汪国真）04.没有比脚更长的路/没有比人更高的山（《山高路远》汪国真）05.如果你是鱼/不要迷恋天空/如果你是鸟/不要痴情海洋（《选择》汪国真）06.如果你因失去了太阳而流泪，那么你也将失去群星了（《飞鸟集》泰戈尔）08.不要因为你自己没有胃口而去责备你的食物（《飞鸟集》泰戈尔）16.黑夜给了我黑色的眼睛/我却用它寻找光明（顾城《一代人》）

17.为什么我的眼里常含泪水？因为我对这土地爱得深沉„„（艾青《我爱这土地》）18.卑鄙是卑鄙者的通行证，高尚是高尚者的墓志铭（北岛《回答》）

23.从明天起，做一个幸福的人/喂马，劈柴，周游世界/从明天起，关心粮食和蔬菜/我有一所房子，面朝大海，春暖花开（《春暖花开》海子）

24.老是把自己当作珍珠/就时时有被埋没的痛苦//把自己当作泥土吧/让众人把你踩成一条道路（鲁藜《泥土》）

25.附着在大地上/你是土壤//沉浮在空间里/你是尘埃。（林希《土》）

三、俏皮话精选集

01.人长得漂亮不如活得漂亮！

02.有些事，明知是错的也要去坚持，因为不甘心；有些人，明知是爱的也要去放弃，因为没结局；有时候，明知路没了却还在前行，因为习惯了。

03.记住该记住的，忘记该忘记的。改变能改变的，接受不能改变的。04.我可以选择放弃，但不能放弃选择。

05.大事难事，看担当；逆境顺境，看胸襟；是喜是怒，看涵养；有舍有得，看智慧；是成是败，看坚持。

06.人之所以活的累，是因为放不下架子.撕不开面子.解不开情结。

07.一道幸福之门关闭时，另一道就会打开。我们经常盯着关闭的门，对开启的门却视若无睹。

08.人生最精彩的不是实现梦想的瞬间，而是坚持梦想的过程！

09.微小的幸福就在身边，容易满足就是天堂。

10.一个人能走多远，要看他与谁同行；一个人有多优秀，要看他有谁指点；一个人有多成功，要看他有谁相伴。

11.探索的旅程不在于发现新大陆，而在于培养新视角。

12.忙碌是一种幸福，让我们没时间体会痛苦；奔波是一种快乐，让我们真实的感受生活；疲惫是一种享受，让我们无暇空虚。

13.把一切平凡的事做好即不平凡，把一切简单的事做对即不简单。

14.人生重要的不是你站在什么地方，而是朝什么方向走。

15.没有风险的人生，好比平川走马，静水行船。

16.顺利时得意忘形是可怕的，挫折时一蹶不振是可悲的，成功后奋进不止是可敬的，失败后亡羊补牢是可喜的。

17.仰对父母，我们是“孤本”且不可重复；俯对孩童，我们是至尊至高的唯一；面对友情，我们是密友最珍贵的财富；面对事业，我们是不可或缺的主宰。

18.悲观者说，希望是地平线，就算看得见，也永远走不到；乐观者说，希望是启明星，即使摘不到，也能告诉人们曙光就在前头。

19.遗忘是心的缝隙，漏掉了许多珍贵的昨天。

20.真正的成功者，从来不会给自己留退路，相反，倒往往在山重水复中踏出一条新路来。虽遇挫折，但决不气馁；每次跌倒，随即站起；别人放手，他仍然坚持抓住；别人后退，他仍然奋勇前行。

21.成功者都是从失败的炼狱中走出来的。成功与失败的裁决，不是在起点，而是在终点。

22.你不能左右天气，但可以改变心情。你不能改变容貌，但可以掌握自己。你不能预见明天，但可以珍惜今天。

23.脚不能到达的地方，眼睛可以到达，眼睛不能到达的地方，精神可以飞到。

24.弱者说，逆境是绊脚石，碰上它，会跌下失败的深渊；强者说，逆境是垫脚石，踩着它，可以登上成功的高峰。

25.命运，其实是公平的，它遵循一条鲜为人知的补偿原则：它青睐不断拼搏的强者，让在生活中失去最多的强者，也收获最多。

26.人能走多远？这话不要问双脚，而是要问志向。

27.无论命运多么晦暗，人生多么颠簸，都会有摆渡的船，这只船就在我们自己手里。实在无船可渡的人，哪怕用幻想折只小船呢，也要奋力将自己摆渡到对岸。

28.遇到困难时不要抱怨，既然改变不了过去，那么就努力改变未来。

29.如果惧怕前面跌宕的山岩，生命就永远只能是死水一潭。

30.含泪播种的人一定能含笑收获。

31.如果上帝给你关了一扇门，他必定会给你开扇窗。

32.成功是对执着者的一种馈赠；失败是对追求者的一种考验。

四、优秀题记精选

01.最柔软脆弱的是人性，最厚重刚烈的也是人性。

02.人性的堕落，常常从无视公理开始，社会的尊严，常常因权力滥用萎缩。

03.永远相信，人世间不只是心灵的沙漠，感情的冰窑，各种至善至真的情怀，筑起了一道道最美的风景。

04.幸福的家庭家家都相似，不幸的家庭却各有各的不幸。（托尔斯泰《复活》）

05.人生的道路虽然漫长，但紧要处常常只有几步，特别是当人年轻的时候。没有一个人的生活道路是笔直的.没有岔道的。有些岔道口，譬如政治上的岔道口，事业上的岔道口，个人生活上的岔道口，你走错一步，可以影响你人生的一个时期，甚至影响你的一生！（路遥《平凡的世界》）

06.生命的意义不在美丽的言辞中，不在空洞的追求里，而在于实实在在的谋求自己的生存，同时也帮助别人生存中。

07.人的一生，如同四季，春种，夏耘，秋收，冬藏。

08.生命如同一幅画，可以没有色彩铺张的轰轰烈烈，但不能缺少美的意境。

09.生活如同一根燃烧的火柴，当你四处巡视以确定自己的位置，它已经点完了。

10.当雨季来临时，许多生命的记忆被雨水淋成褪色的风景，所有不经意的回眸都被绚丽成最浪漫的构思，在梦醒后的清晨，无奈地投入另一种漂泊„„

11.每个人都曾面临人生的选择，我们必须决定什么是重要的事„„

12.拉开窗帘，阳光只有一种颜色。

13.不要被世俗的尘嚣蒙住你的眼睛。

14.把耳朵叫醒，然后，倾听世界，相信，必有一个声音属于成功。

15.苦难对于天才是块垫脚石，对能干的人是财富，对弱者是一个万丈深渊。

16.如果把苦难只视为苦难，那它真的就只是苦难。但是如果你让它与你精神世界里最广阔的那片土地去结合，它就会成为一种宝贵的营养，让你在苦难中如凤凰涅盘，体会到特别的甘甜和美好。

17.惟宽可以容人，惟厚可以载物。

18.一个不容置疑的哲理，一个令人铭心的命题，一个内涵丰富的象征，没有不为名利的世纪超人，只有善待名利的智者。

19.只要心里有阳光，眼睛看到的就都是温暖。

20.给心情涂上颜色，我们便有了七彩的人生，我们才真正地把握了自己。

21.乐观者和悲观者之间的差别十分微妙：乐观者看到的是甜甜圈，而悲观者看到的则是甜甜圈中间的小小空洞。

22.倘若你想改变你的世界，首先就应该改变你自己。

23.就像向日葵追寻太阳，人总是追求崇高与完美，而人生偏是一个在苦难中不断雕塑自我的过程。

24.冬天，从这里夺去的，春天会一丝不少的变换着形式交还给你。

25.有许多的人，一直在苦苦地寻找着上帝赐予自己的“宝石”，但当“宝石”已经拾在自己的手中时，却又被自己轻而易举地抛弃了。

26.儿时的岁月总是有母爱相伴，长大的我觉得与母亲渐远。蓦然回首，才发现阳光依旧——母爱就在身边。

27.幸福的定义，珍惜你所拥有的每一样东西，你会发现，幸福简单的让你无法置信。

28.一忍可以成百勇，一静可以制百动。

30.我睡去，感觉生命之美丽，我醒来，感觉生命之责任。

31.一个人到了忘记得失的时候，他实际上已有所得。

32.每个人都有自己的一亩三分地，永远的守望可能只会收获糊口的玉米，如果跳出了这一亩三分地，你可能成为乞丐，但更有机会发现远方的金子。

34.我们可以失望，但决不能盲目。

35.人生没有不可逾越的天堑，只要永不懈怠地一步一步走下去，前面就是幸福的彼岸。

36.为人处世的原则就是多为对方留下一些余地，留给别人的同时，也留给了自己。

37.许多时候，能让我们超越极限的力量，不是名利，不是财富，甚至连自己的生命都不是，而是在血管里涌动的，一次次漫过心底的爱！

38.许诺通常分为两种，一种如清茶，倒一杯是一杯，一种如啤酒，才倒半杯，就已经泡沫翻腾。

39.肉体是精神居住的花园，而意志则是这个花园的园丁，意志既能够使肉体“贫瘠”下去，也能用“勤劳”使它“肥沃”起来。

40.一种颜色，生命的一瞬。执着地追求着永恒，一路失落，一路遗失，一路惘然，仍旧梦想，梦想„„

46.如果敌人让你生气，那说明你还没有胜他的把握。如果朋友让你生气，那说明你仍然在意他的友情。

47.日出东海落西山，愁也一天，喜也一天；遇事不钻牛角尖，人也舒坦，心也舒坦。

**第五篇：高考语文作文素材**

高考语文作文素材

名人故事：梅西的故事

5岁时梅西开始为当地的格兰多里俱乐部踢球，教练就是他的父亲。7岁的时候这个小家伙就在纽维尔老男孩队倍受称赞。但梅西在11岁时被诊断出发育荷尔蒙缺乏，而这会阻碍他的骨骼生长。家里的经济条件难以承受小梅西的治疗费用，由于他的天赋被巴萨的雷克萨奇看中，在2025年将他带到诺坎普，梅西举家搬迁到欧洲。在2025年9月，年仅13岁身高只有140cm的梅西去了巴塞罗那试训。在试训期间，梅西的表现征服了巴萨青年队教练，他们迫不及待的与梅西签订了一份2025年才会到期的工作合同，却忘记国际足联相关规定，未满20岁的球员不得和俱乐部签定5年以上的工作合同。巴塞罗那俱乐部在帮助西成长方面作出了巨大的努力，在俱乐部所安排的治疗下，梅西在2025年身高已经达到1米7。加泰罗尼亚人毫不犹豫的就给他在俱乐部注册并安排他去医疗部接受治疗。2025年这名来自

高考语文作文素材

罗萨里奥的21岁小伙子已经长到了170cm。

在2025年11月的一场友谊赛中，年仅16岁的梅西首次代表巴萨一队出场但梅西代表巴萨一队在正式比赛中出战还是在一年之后——2025年10月西甲联赛巴萨对西班牙人，梅西在第83分钟替换德科上场，也让阿根廷小将成为代表巴萨在联赛中出场的第二年轻球员。惟一超越他的是巴萨菲律宾裔传奇前锋阿尔坎塔拉，后者15岁便代表巴萨一队比赛。

在阿根廷国家队，梅西从青年队级别开始崭露头角，05年世青赛上他以6球夺取最佳射手。06年，17岁3个月零22天的登场年龄，他成为代表阿根廷参加世界杯的最年轻球员。2025年，他赢得了首个国家队荣誉，代表阿根廷奥林匹克队夺取了金牌。

名人故事：程门立雪的故事

远在北宋时期，福建将东县有个叫杨时的进士，他特别喜好钻研学问，到处寻师访友，曾就学于洛阳著名学者程颢门下。程颢

高考语文作文素材

死后，又将杨时推荐到其弟程颐门下，在洛阳伊川所建的伊川书院中求学。

杨时那时已四十多岁，学问也相当高，但他仍谦虚谨慎，不骄不躁，尊师敬友，深得程颐的喜爱，被程颐视为得意门生，得其真传。

—天，杨时同—起学习的游酢向程颐请求学问，却不巧赶上老师正在屋中打盹儿。杨时便劝告游酢不要惊醒老师，于是两人静立门口，等老师醒来。—会儿，天飘起鹅毛大雪，越下越急，杨时和游酢却还立在雪中，游酢实在冻的受不了，几次想叫醒程颐，都被杨时阻拦住了。

直到程颐—觉醒来，才赫然发现门外的两个雪人！从此，程颐深受感动，更加尽心尽力教杨时，杨时不负重望，终于学到了老师的全部学问。

之后，杨时回到南方传播程氏理学，且形成独家学派，世称“龟山先生”。

后人便用“程门立雪”这个典故，来赞扬那些求学师门，诚心专志，尊师重道的学子。

高考语文作文素材

名人故事：追求目标越来越高的高尔基

1873年，高尔基的父亲因霍乱突然去世。当时高尔基只有5岁，他跟随母亲寄居到开染坊的外祖父家里，不久，母亲又离开了人世。那时，外祖父的家业濒临破产，实在无力供他继续上学。外祖父不得不对他说：“好吧，宝贝，你不是—枚勋章，我的脖子上没有你的地位，你到人间去吧„„”

从此，10岁的高尔基走向了社会，自谋生计、历尽艰辛。1884年，16岁的高尔基抱着上大学的愿望来到了喀山。但是现实很快使他明白：上大学不过是—个梦想罢了，对他敞开着的只有贫民窟和码头的大门。于是，他又奔波于伏尔加河两岸，备受沙皇统治下人间地狱的煎熬。他彷徨，苦闷，1887年，他多么想以自杀了结这苦难的—生；然而，—种顽强生存的信念终于把他从死亡边缘拉了回来。从那时起，高尔基觉得，要生活下去，总要有个奋斗目标。他怀着“想了解俄国”的愿望，开始了较长时期的艰苦生活。在这期间，他看到了穷苦人民是怎样的

高考语文作文素材

生活以及他们身上所蕴藏着的反抗力量。耳闻目睹的丰富见闻及所获得的广博知识，不断地充实着他的心灵，使他愈来愈坚强起来。高尔基开始强烈地意识到，自己看不起自己，自甘潦倒，这比什么都可怕。高尔基对这—段经历曾这样说：“对生活的庸俗和残酷的恐惧，我是深深体验过的；我曾经弄到想自杀的地步。后来，在许多年当中，只要—回忆起这种愚蠢行为，我就感到—种奇耻并藐视自己。”

若干年后的—天，高尔基幸遇了革命者卡留日乃，他讲起自己的流离生活，卡留日乃被他的故事深深地打动了。“你为什么不把它写下来呢？这些故事不就是很好的文学作品吗？”卡留日乃建议他说。“我没有把握。”高尔基脸上露出踌躇的神色。

告别卡留日乃后，高尔基就下定决心写诗了，他读过—些意大利和英国诗人的诗。当他动笔时，就抄了其中的—些诗句。他瞒着别人暗暗地写了—本，诚惶诚恐地将它送给作家柯洛连科过目。柯洛连科读了，皱起眉头对他说：“你的诗太难懂了。用你自己

高考语文作文素材 的话写点你自己看到的东西再给我看看吧。”高尔基接受了他的意见，忍痛把诗稿投进了火炉里，开始创作小说。1892年9月12日，他在地方报纸《高加索日报》上发表了他的第—个短篇小说《马卡尔？楚德拉》，虽然这只是个小小的成功，但高尔基从此树立起了信心。这年秋天，他白天替人抄写，晚上自己写作和学习。在后来回忆这段生活时，高尔基说：“我不断地、拼命地学习，读书，在我的生活中，开始真正地迷上了文学„„我已经开始考虑，在我的生活中，除了文学以外，再也没有别的可干了。”从此高尔基追求着越来越高的目标，逐渐成为举世闻名的作家。

没有目标。就做不成任何事情；目标渺小，就做不成任何大事。在某种程度上，—个人追求的目标越高。他的能力就发展得越快，可以预期的成就就越大。

名人读书故事：高士其读书故事

高士其从小就用功读书，他的学习成绩，年年都是班级里最好的，全校老师和同学，高考语文作文素材

都夸他是个好学生。

他是一位科学家。它六岁那年，要上学读书了。开学那天，大蒙蒙亮，高士其就穿上新衣服，背着新书包，上学去了。

一路上，高士其乐得象只小鸟儿，又蹦又跳唱着歌。他跑到学校门口一看，大门还紧紧地关着呢。他不敢去敲门，只好站在门口等着，不知道等了多久，学校的大门开了。

开门的是位老伯伯。高士其恭恭敬敬鞠了一躬，又叫了声“老伯伯早！”

老伯伯心里真高兴，笑眯眯地说：“多懂礼貌呀，孩子，你是一年级新学生吧！”

高士其点点头。老伯伯把高士其领到一年级的教室里。

过了好一会儿，小朋友们才一个个来到学校。

在开学典礼上，校长站在台上讲话。高士其一双乌溜溜的眼睛，专心地盯着校长，他听得可仔细啦。

校长讲完了话，叫高士其站到他身边来。高士其不知道有什么事，一颗心象小鹿似的怦怦乱跳。

高考语文作文素材

校长摸摸高士其的头，表扬他是一个守纪律、懂礼貌的好学生。

高士其把校长的话记在心里，每天，他上课用心听讲，放学回家就认真做功课，他跟全班的同学都要好，跟同桌的一个小朋友更要好，下课以后，两个人一起游戏，可高兴呢。

可是有一天，这个小朋友嘟着嘴，冲着高士其说：“你到底认识我吗？”

高士其觉得很奇怪，说：“咱俩是好朋友呀，怎么会不认识你呢？”

这个小朋友气呼呼地说：“那你刚才上课的时候，为啥不理睬我呢？”

高士其一听，笑了起来。原来，刚才上课的时候，这个小朋友拿出纸头，折成一只只小青蛙，悄悄地玩了一阵子，玩着玩着。觉得一个人玩没有劲，就凑到高士其的耳朵边，轻轻地说：“我们来玩斗青蛙吧！”

高士其坐得端端正正，正用心听老师讲课，这个小朋友的话，他根本没有听见。这个小朋友又轻轻地碰了碰高士其，高士其还是坐得好好地在听课。这个小朋友心里挺不

高考语文作文素材

高兴，使劲拉了拉高士其的衣服，这一来，高士其回过头来了。那个小朋友指指膝盖上的两只纸折的青蛙。高士其明白了，是叫他一起玩斗青蛙呀，他对那个小朋友白了一眼，又用心地听老师讲课了。

高士其想到这里，笑起来了，他对那个小朋友说；“下课的时候，咱俩一起玩，是好朋友。可是上课的时候，我就不认识你了。”

高士其的话，说得这个小朋友也笑了。

名人读书故事：毛主席读书故事

几十年来，毛主席一直很忙，可他总是挤出时间，哪怕是分分秒秒，也要用来看书学习。他的中南海故居，简直是书天书地，卧室的书架上，办公桌、饭桌、茶几上，到处都是书，床上除一个人躺卧的位置外，也全都被书占领了。

为了读书，毛主席把一切可以利用的时间都用上了。在游泳下水之前活动身体的几分钟里，有时还要看上几句名人的诗词。游泳上来后，顾不上休息，就又捧起了书本。连上厕所的几分钟时间，他也从不白白地浪

高考语文作文素材

费掉。一部重刻宋代淳熙本《昭明文选》和其他一些书刊，就是利用这时间，今天看一点，明天看一点，断断续续看完的。

毛主席外出开会或视察工作，常常带一箱子书。途中列车震荡颠簸，他全然不顾，总是一手拿着放大镜，一手按着书页，阅读不辍。到了外地，同在北京一样，床上、办公桌上、茶几上、饭桌上都摆放着书，一有空闲就看起来。

毛主席晚年虽重病在身，仍不废阅读。他重读了解放前出版的从延安带到北京的一套精装《鲁迅全集》及其他许多书刊。

有一次，毛主席发烧到39度多，医生不准他看书。他难过地说，我一辈子爱读书，现在你们不让我看书，叫我躺在这里，整天就是吃饭、睡觉，你们知道我是多么地难受啊！工作人员不得已，只好把拿走的书又放在他身边，他这才高兴地笑了。

认真地学，反复地读

毛主席从来反对那种那种只图快、不讲效果的读书方法。他在《读韩昌黎诗文全集》时，除少数篇章外，都一篇篇仔细琢磨，认

高考语文作文素材

真钻研，从词汇、句读、章节到全文意义，哪一方面也不放过。通过反复诵读和吟咏，韩集的大部分诗文他都能流利地背诵。《西游记》、《红楼梦》、《水浒传》、《三国演义》等小说，他从小学的时候就看过，到了六十年代又重新看过。他看过的《红楼梦》的不同版本差不多有十种以上。一部《昭明文选》，他上学时读，五十年代读，六十年代读，到了七十年代还读过好几次。他批注的版本，现存的就有三种。

一些马列、哲学方面的书籍，他反复读的遍数就更多了。《联共党史》及李达的《社会学大纲》，他各读了十遍。《共产党宣言》、《资本论》、《列宁选集》等等，他都反复研读过。许多章节和段落还作了批注和勾画。

不动笔墨不看书

几十年来，毛主席每阅读一本书，一篇文章，都在重要的地方划上圈、杠、点等各种符号，在书眉和空白的地方写上许多批语。有的还把书、文中精当的地方摘录下来或随时写下读书笔记或心得体会。毛主席所藏的书中，许多是朱墨纷呈，批语、圈点、勾画

高考语文作文素材

满书，直线、曲线、双直线、三直线、双圈、三圈、三角、叉等符号比比皆是。

无所不读

毛主席的读书兴趣很广泛，哲学、政治、经济、历史、文学、军事等社会科学以至一些自然科学书籍无所不读。

在他阅读过的书籍中，历史方面的书籍是比较多。中外各种历史书籍，特别是中国历代史书，毛主席都非常爱读。从《二十四史》、《资治通鉴》、历朝纪事本末，直到各种野史、稗史、历史演义等他都广泛涉猎。他历来提倡“古为今用”，非常重视历史经验。他在他的着作、讲话中，常常引用中外史书上的历史典故来生动地阐明深刻的道理，他也常常借助历史的经验和教训来指导和对待今天的革命事业。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！