# “紫荆文化月”唱响紫操

来源：网络 作者：梦里花落 更新时间：2025-05-18

*第一篇：“紫荆文化月”唱响紫操第六届“紫荆文化月”唱响紫操学通社记者：王旭4月6日晚上7点钟，清华大学第六届紫荆文化月首场演出在紫荆操场如期举行。校艺术团的民乐队和京剧队为全校的师生带来一场视觉听觉盛宴，为夜晚增添了几分唯美与享受。今晚是...*

**第一篇：“紫荆文化月”唱响紫操**

第六届“紫荆文化月”唱响紫操

学通社记者：王旭

4月6日晚上7点钟，清华大学第六届紫荆文化月首场演出在紫荆操场如期举行。校艺术团的民乐队和京剧队为全校的师生带来一场视觉听觉盛宴，为夜晚增添了几分唯美与享受。

今晚是文化月的第一场，主题为“腔调”。尽管晚上温度不高，但是演员们都穿起很薄的演出服装早早地候场准备。观众纷至沓来，驻足等待每一位演员的精彩表现。气势恢宏的民乐合奏《战马奔腾》拉开了整场演出的序幕。紧接着，京剧《武家坡》《贵妃醉酒》彰显了国粹的魅力。天边的圆月徐徐升起，竹笛版的《姑苏行》声音空灵美妙，飘荡在清风之中，仿佛带领观众走近苏州的流水人家。随着演出的高潮迭起，观众越聚越多，纷纷鼓掌叫好。

下半场的节目同样精彩。衣袂飘舞，行云流水，京剧演员的走台、唱腔，都引起了场下观众的极大兴趣。一位六岁的孩童睁着大大的眼睛，一刻也不舍得离开台面，孩子的爸爸说，就是因为孩子喜欢看京剧自己才开始熟悉京剧的。乐声响起，二胡，古筝，琵琶各种民乐声交织在一起，台上男士身着中山装，女则穿着旗袍。一位刚刚从国外留学归来的大三学生颇为感慨，“我们中国是唯一丢掉自己民族传统服饰的国家”，他表示能看到这样传统的节目与服饰感觉很是不错。演出间隙观众还可以上台与演员进行互动。在互动中，演员们讲述了念白的基本规则，诸如一声音读一声，二声音读三声，三声音读四声，四声音读二声或三声。观众还现场学习一些简单的乐器，与演员们合作完成曲子。

经过一个半小时左右的时间，紫荆文化月首演在全体京剧演员共同演绎的《今日痛饮庆功酒》的经典段落中落下帷幕。

紫荆文化月是由清华大学物业管理中心、共青团清华大学委员会、清华大学艺术教育中心主办，校学生艺术团承办的文化艺术活动。自上学年起，每学期举行一次，今年4月的6、7、8日连续三天晚上七点民乐队京剧队，交响队军乐队，键盘队合唱队将在紫操悉数登场，4月27、28日戏曲队话剧队等也会给大家带来相关演出。

**第二篇：紫洁文化**

紫洁文化

紫洁国际医疗美容连锁机构，始于1994年，是经国家卫生部门批准的以面部美容为主，擅长眼部整形的医疗集团。自创立伊始，始终坚持“成就美丽，引领时尚，创造完美生活！”的品牌塑美理念，融合京城的尊贵和潮流元素，结合美丽与科技，不断创新的医疗美容体系和高品质个性化服务，引领国际前沿技术，获得社会各界的广泛赞誉与认可！紫洁始终以\"成就美丽，引领时尚，创造完美生活！“为己任，20年的专利技术、品牌的深厚积淀，20万成功案例的极力呈现，20年完美效果的真正保障，紫洁国际美容已迅速跃升为亚洲最具影响力的眼部整形美容机构。

企业宗旨：成就美丽，引领美丽时尚，发展美丽科技，创造完美生活！

企业经营方略：以新兴企，以德治企，以智取胜，以美促进，以诚求利！企业行为准则：诚信、合作、务实、创新、争先！

**第三篇：紫荆村文化广场简介**

泾明乡党委将村部和文化广场建设作为新农村建设的开篇之举，高度重视，确立了“先站稳，再站高”的工作思路，提出了“五室”、“四有”、“一个中心”的建设标准。“五室”即办公室、活动室、文化室、图书室、计生室；“四有”即有规范的村级组织牌子、有健全的村级组织制度、有必备的办公和培训设备、有合格的村务公开栏；“一个中心”即文化活动中心。几年来，全乡共投入资金多万元用于村级阵地建设，高标准新建村部个平方米，扩建和维修村部个余平方米，新建文化广场个平方米。同时，通过“一把手”责任制，机关结对帮扶共建等工作机制，加强对村级阵地建设的帮扶、督查和指导，形成了村级阵地建设齐抓共管的工作格局。

紫荆村作为全乡村部建设的试点村，在阵地建设上，通过乡、村自筹资金万元，建设了文化广场，在全乡率先完成了村部及文化广场的初建工作，村级组织阵地建设达到了“五室”“四有”“一个中心”的基本标准。目前，紫荆村被确定为县基层党建示范村。

随着村部及文化广场的建立和不断完善，为开展丰富多彩、形式多样的文化活动创造了良好的基础条件。紫荆村充分发挥文化教育阵地作用，以图书室、活动室、文化广场等为依托，通过举办科普大集、科技培训班、发放宣传单和播放科技录象等形式，送文化、送科技下乡，引导农民学科学、学文化、学技术，有效地促进了农村精神文明建设的深入开展。

紫荆村立足自身实际，审时度势，在基层组织建设上进行的有益探索，在新农村文化建设上的积极创新，如一剂催化剂，一场及时雨，整个农村大地如饮甘霖，勃发出新的生机与活力，迎来了新的春天。我们坚信，在泾明乡党委的正确领导下，在全村党员干部的共同努力下，紫荆村基层组织工作一定会取得更加辉煌的成绩，基层文化事业和精神文明建设也必将迎来更为灿烂的明天。

**第四篇：跑操文化**

关于“跑操”文化的几点感受

温桔林

从“衡水之行”回来有将近一个月的时间了，心中好像有什么事情难以割舍，尤其是衡水二中的跑操文化时时还在我的脑海中浮现。记得第一次去看他们的跑操的一刹那，我落泪了，心灵的震撼难以言表。我当时心想：如果我们的学生能够有这样的气势和氛围那该多好啊。我当时也急于想把我所见，所感受第一时间与我的同事分享，今天鼓足勇气写下自己的几点体会：

1.跑操其时跑的就是一种气势，一种集体的凝聚力，更是一种对生命的尊重。其时我自己的理解就是怒放生命的绽放。大家在跑操中学会了团结，学会了理解和包容（尤其是偶尔有几个同学没有跑出好状态来,大家少了埋怨，更多的是如何创造出更美好的风景。因此对于跑操会影响我们的学习，自己班主任的额外工作的担心，我个人认为不仅不会，而且对于我们学生的综合素质提高有极大地推动作用，也许对于学生毕业后也是一份美好的回忆。

2．我们第一开始向衡水二中学习跑操，也就是摸着石头过河，在实际的操作过程中不可能第一开始就有那么好的效果，在坚持下去。从失败中吸取经验。我记得黎校长有一句话说得特别好：“做什么事情贵在坚持，难在坚持。”我班初三（8）班第一次进行跑操的时候，操前小读的标准是什么，学生队伍怎么排，跑步的速度要多快，队伍行动中前后不整齐的现象时常出现。我们一次次的鼓励学生，今天比昨天进步一点，明天肯定会比今天更进一点。这就更能从实践中体会出：“天天追求点滴进步，人人成为最好自我的”的真谛。

3.跑操应该以“快，响，齐”为基准，我现在要求我的学生拿出资料统一，每一排学生的手举资料的高度统一，这样更能体现一个集体的向心力。

4.针对我校的实际情况，在面临生源情况不理想的情况下，我们不仅是办人民满意教育，我们更应该创新，要办特色教育。我个人认为“跑操文化”就是我们的特色之一。那气势如虹的场面和事半功倍的效果无一不让人心身向往。因此，我们班主任和科任教师更应该站在更高的角度去思考问题，让学生在跑操中学习，在学习中成长，在成长中感恩，在感恩中奉献。

以上就是本人对跑操文化的几点不成熟的感受，希望大家批评指正。让我们携起手来，在学习中交流，在交流中成长，在成长中创新，在创新中书写定南二中浓墨重彩的一笔。

**第五篇：紫月伤感故事**

每当夕阳西下，我都会站在租住的半地下室露出地面的窗子前，看着前面这条街上的行人来往穿梭。

远远的，她又走过来，依然是紫色的旗袍，白色的高跟鞋，走路的姿态依然是那么的优雅，街上行人时不时的把她遮住，我却每次在她被在遮住时仿佛有了透视的功能，依然看见她在袅袅而行。

“可怜的女人!”这是我第一次看见她时，房东大姐发出的感慨。

当时我正站在窗子前向街上打量，那天也是日落时分，在街上纷纷而行的人群中，一个穿着紫色旗袍女人正迎着晚霞向这边走来，由于距离有点远和光线的原因，看不清她的长相。

当她走近时，只能看见她腰以下的部位，她就这样慢慢的走过去，只看到她腰很细，穿着白色的高跟鞋的腿很美，当她留下的背影被落霞吞没后，仿佛她正在走进七彩斑斓的如梦如幻童话般的世界里。

只是当时我根本没在意房东大姐这话的含义，只想着尽快把房子的问题敲定，我急需一个安定便宜的住所，让我不至于在这个城市无处安身。

由于工作的原因，使得我常有余暇去注意外面的世界，久而久之，站在窗前看外面的风景已经成了我的一个习惯。而她时常出现在我视线里。

只要是清朗的日子，黄昏时分，她就会准时出现在这条街道的东面，紫色的旗袍，白色的高跟鞋轻轻的敲打着路上的水泥地面，每一下都是那么的不急不缓十分的均匀，然后走过我的窗前，走进落日的余晖里。

三个月后的一天，不顾来收租的房东大姐的诧异，毫无征兆的站起来到窗前，一连下了几天的雨，今天总算是放晴了，在行人如织的嘈杂声里，分明听到了远处传来的那不急不缓敲打地面的声音，很轻，但每一下我却听的清清楚楚，好多次都是这样，有时候我都怀疑自己，那么远，怎么可能在嘈杂交响中听得那么清楚，难道是我有特异功能么?

房东大姐顺着我的视线，见到了正渐渐融进晚霞中穿紫色旗袍的女人的背影。

“你是在看那个可怜的女人吧?”

“可怜的女人?”没想到房东大姐这么说，我马上反问道。而房东大姐的回答让我大吃一惊。

“就一花痴呗!”说完，房东大姐摇了摇头，一副不忍的样子。

见我一副吃惊的表情，本来健谈的房东大姐打开了话匣子，“她姓杨，杨紫月。”

就在这条街上，春天里的一次邂逅，紫月认识了那个让她爱的发疯的阳光大男孩，大男孩也爱她，两人交往愈久，爱意愈增，每次约会，分别时都是万般不舍，大男孩对她发誓，今生非她不娶，紫月也发誓，今生非大男孩不嫁。

说到这，房东大姐停了下来，一副心驰神往的样子，我不知道她是在为两人誓言感动，还是想起了自己年轻时的时光，还是为没有这样精彩的过往而在感慨。

这算什么，我赶紧倒了一杯水给房东大姐，明知道我着急听下去，竟然停了下来。

“后来他们怎么样了?”我问道，其实我已经知道了结果，只是为什么会这样，这才是我要知道的。

你知道“愿天下有情人都成眷属这句话吧!”房东大姐并没有如我愿的接着说下去，而是突然反问我。

“ 当然，这句话的意思不就是说让天下相爱的人都能在一起么!”

“你错了!”房东大姐摇摇头反驳我的解释。

见我错愕的看着她，她有些黯然的解释道：“什么叫愿天下有情人终成眷属，两个相爱的人当然想成为眷属，可是一个愿字 真能让人世间的最爱的两个人都成为眷属么?

只因为这一个愿字，这世上有多少成为眷属的人是自己最爱的人呢，这只不过是一句对爱情精彩的诠释而已。

在房东大姐有些落寞的眼中，我仿佛看见了她的过去，看来她也是个有故事的人。

“两个人虽然相爱的死去活来，可终究要过父母这一关，毕竟是红尘俗世，让人无奈的东西太多!”收起落寞，房东大姐幽幽的说。

男孩的家境贫寒，只是一个打工仔，当紫月带着男孩回家时，一向对紫月疼爱有加的父母坚决不接纳这个让女儿爱的发疯的准女婿，他们已经了解过了，这个男孩的父母多病，家里可说是家徒四壁，怕女儿嫁过去受苦，任凭两个人跪在面前哀求，都不能使他们回心转意。

“后来男孩发誓，不出人头地绝不回来见紫月。带着父母去了更大的城市，一去就是八年，音信杳无，想来一个没门没路的穷小子，还带着多病的父母，要想出人头地，不啻有着天方夜谭般的奢望。”

那紫月呢，她怎么会变成了这样!”我忙忙的问。

“自从男孩走后，紫月人跟傻了一样，几天都不吃饭，也不说话，父母心疼劝她也没用，后来饭倒是吃了，可是话越来越少，单位的领导知道她受了刺激，分配她去了资料室，那里清静的很，也算对她的照顾吧。”

“再后来就这样了!”房东大姐向窗外指了指。

“ 哦，这样”

“是啊，自从男孩走后不久，只要不刮风下雨，她就会在这条街上走过，可能是怀念与男孩邂逅的时光，也可能是想着有一天在这条街上遇见发誓要回来娶她的那个男孩吧!”

见大姐沉醉的样子，知道她是在赞叹这段爱情，是啊，如今的世道，这样纯情的爱还能剩多少，多少纯真的爱情都是淹没在物欲横流的浪潮中。

“那她为什么总穿着紫色的旗袍呢?”

那是男孩给她买的，一下子就给她买了两件，因为她的名字带个紫字，说她长的漂亮穿上紫色的旗袍就更漂亮了，的确，紫月是个非常漂亮的姑娘，这是大家公认的。

但只有来这条街上的时候她才把旗袍穿上。”

“那以后难道就没有人上门求亲的?”

有啊，还不少呢，父母为她的事也没少求人，可惜，最终都被她一言不发给打发了，没有人愿意娶一个哑巴女人而且只在心里装着别的男人的女子为妻。

只要是晴朗的日子，我依然会在黄昏的时候站在窗前，只是知道了她的故事，看她优雅的走过来的时候，听着高跟鞋敲击地面的节奏，心里有了别样的感觉。

直到我离开这个城市，我都没勇气到街上去当面看看这到底是个什么样的女子。，我怕看到她的眼睛。

我怕看到里面的泪水，怕看到希冀，怕看到失落，怕看到落寞，怕看到。

第二年的春天，我还在梦里梦到过那个穿着紫色旗袍的紫月，依然在傍晚黄昏走过那街道，走进那夕阳映衬下梦幻般彩霞中，走进让她铭心刻骨却又让她寄托了无限希望的街道。

不知道她能不能在将来的某个春天的某一天能等到当初那个让她魂牵梦绕的男孩。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！