# 群众痛恨享乐主义五篇

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2025-06-11

*第一篇：群众痛恨享乐主义群众痛恨享乐主义近年来，我在基层多次调研时了解到，群众对我们党的认识主要通过具体的党员干部的作风获得。党中央把这次党的群众路线教育实践活动的主要任务聚焦到作风建设上，集中解决形式主义、官僚主义、享乐主义和奢靡之风这...*

**第一篇：群众痛恨享乐主义**

群众痛恨享乐主义

近年来，我在基层多次调研时了解到，群众对我们党的认识主要通过具体的党员干部的作风获得。党中央把这次党的群众路线教育实践活动的主要任务聚焦到作风建设上，集中解决形式主义、官僚主义、享乐主义和奢靡之风这“四风”问题，切中时弊，很有针对性。我在调研中还发现，“四风”中，群众最痛恨的是享乐主义，危害最大的也是享乐主义。我认为，形式主义、官僚主义和奢靡之风都是享乐主义的外在表现，享乐主义才是“四风”的核心和本质。

什么是享乐主义？就是谋取与党和人民不同的利益，它的根是私心。党员干部特别是领导干部有了私心，就不能恪守全心全意为人民服务的宗旨，党就不能保持纯洁，一路发展下去，就会逐渐走向人民的对立面，最终被人民抛弃。党的各级领导干部特别是中高级干部要做到称职，最重要的是两条，一是要有马克思主义的理论水平，二是观察和处理问题要出以公心。有了这两条，任何困难与风险都能解决和应对。因此，习近平同志在全国组织工作会议上强调：“成为好干部，就要不断改造主观世界、加强党性修养、加强品格陶冶，时刻用党章、用共产党员标准要求自己，时刻自重自省自警自励，老老实实做人，踏踏实实干事，清清白白为官。”他又在政治局专门会议上进一步指出：“中央政治局的同志必须有天下为公的宽阔胸襟，摒弃任何私心杂念，把为全中国人民谋利益作为自己唯一的追求，为党的事业和人民利益鞠躬尽瘁。”

教育实践活动的总要求是照镜子、正衣冠、洗洗澡、治治病，核心是治治病。照镜子、正衣冠、洗洗澡是手段，治治病才是核心和目的。什么是治治病？就是改造主观世界，克服享乐主义，只有这样才能牢固树立全心全意为人民服务思想，增强党员干部与人民群众的血肉联系。照镜子、正衣冠就是要提高党员干部的马克思主义理论水平，洗洗澡、治治病就是要敢于触动自己的灵魂，查找和克服自己的私心。

有的党员干部口头上大讲特讲坚定共产主义理想和中国特色社会主义信念，但行动上为的是一己和小团体的私利。我们的权力是人民给的，一有私心，决策必然出现问题。我们党的领导干部，想问题、作决策都要从人民群众的根本利益和推动社会进步这一根本立场出发。真正成为有出息、有作为的共产党人，是为了国家、民族和普通老百姓谋利益，而不是为自

己和自己的小团体谋利益。这样看来，在“为民、务实、清廉”中，“为民”是目的，“务实”是行动，“清廉”是保证。三者都是为保持与人民群众的血肉联系，保持党的性质。要实现这一目标，就必须通过改造世界观来克服享乐主义。只有这样，才能有效地解决“四风”达到治治病的目的。病治好了，对于一个人来说，才会长寿；对于一个党来说，才可能长期执政。（中国社科院原副院长、世界社会主义研究中心主任李慎明）

原标题 [群众痛恨享乐主义]

**第二篇：享乐主义**

享乐主义，根源在革命意志衰退《正道沧桑》观后感：

2025-07-16 13:38 宣讲家独家评论 辛士红 我要评论1 字号：

车尔尼雪夫斯基说过：“抗拒诱惑吧，那样你才有更多的机会，做出崇高的事情来。”理想信念不坚定，精神上就会“缺钙”，就会在诱惑面前败下阵来。一些党员干部出这样那样的问题，说到底是信仰迷茫、精神迷失。在业已拉开帷幕的党的群众路线教育实践活动中，我们党能否像筚路蓝缕的初创时期那样为民、务实、清廉，能否有底气、有信心去赢取像“空前的”“最进步”之类的赞誉。

明代的监察御史杨爵，看到嘉靖皇帝即位不久就耽于享乐，不见当初励精图治的雄心，就大胆进谏。结果，皇帝勃然大怒，将杨爵逮捕入狱，打得“血肉狼藉”。毛泽东读到《明史·杨爵传》中的这个地方，重重地批了“靡不有初”4个字。

“靡不有初，鲜克有终”，这和黄炎培提出的历史“周期率”何等吻合：“大凡初时聚精会神，没有一事不用心，没有一人不卖力，也许那时艰难困苦，只有从万死中觅取一生。继而环境渐渐好转了，精神也渐渐放下了。”

“精神也渐渐放下了”一语，道出了革命意志衰退，实乃享乐主义的根源所在。

历史是最有力的证明。从纵欲横行的古罗马帝国到苏共的豪奢，从“商女不知亡国恨”的南唐后主到“岂宜重问后庭花”的陈后主，从大清帝国的八旗子弟到国民党在大陆的溃不成军，无不演绎着其兴也勃、其亡也忽的历史悲歌。

从《正道沧桑——社会主义500年》政论片中，我们可以看到，尽管毛泽东曾自信地说已经找到跳出历史“周期率”的新路，但是他心中的那根弦一直没有放松。在中共七届二中全会上，他提出了“两个务必”和值得注意的“四种情绪”：“因为胜利，党内的骄傲情绪，以功臣自居的情绪，停顿起来不求进步的情绪，贪图享乐不愿再过艰苦生活的情绪，可能生长。”从“四种情绪”到“四种考验”“四大危险”“四风”问题，鲜明地体现出一个政党深刻的忧患和自警意识。

今天，形形色色的诱惑冲击着意志的堤坝，稍不留神就可能一溃千里。陈毅元帅在诗中写道：“岂不爱权位，权位高高耸山岳。岂不爱粉黛，爱河饮尽犹饥渴。岂不爱推戴，颂歌盈耳神仙乐。”他不否

认权力、地位、美色、赞誉等“糖衣炮弹”的诱惑力，但他的结论绝不含糊，那就是 “来自人民莫作恶”。

朱德元帅被誉为“度量大如海，意志坚如钢”，踔厉坚行，一生尚俭，“朴素浑如田舍翁”，主要在于“信仰”二字。在美国记者史沫特莱看来，朱德总司令有一种特殊的能力，能随时忘掉身边的艰难困苦而乐观向前；总能用坚定的信仰、高远的情怀点燃将士理想，照亮前进征程。

永葆创业年代的那股劲、那种革命意志，我们才能走得更远。一位台湾作家说，自己在写新中国“两弹一星”史话时，常常老泪纵横。尤其是在写氢弹成功爆炸后，邓稼先、于敏这些大科学家们，到一家小饭馆，每人要一碗2毛钱的肉丝面，算是庆功宴会，这位作家失声痛哭。

车尔尼雪夫斯基说过：“抗拒诱惑吧，那样你才有更多的机会，做出崇高的事情来。”理想信念不坚定，精神上就会“缺钙”，就会在诱惑面前败下阵来。一些党员干部出这样那样的问题，说到底是信仰迷茫、精神迷失。

长征前夕，中央审计委员会在发布的报告中称：“我们可以夸耀着：只有苏维埃是空前的真正的廉洁政府。”6年后，毛泽东在“延安民众讨汪拥蒋大会”上发表演讲，慷慨激昂地说：“陕甘宁边区是全国最进步的地方”，并一连列举了“十个没有”：没有贪官污吏、没有结党营私之徒、没有萎靡不振之气，等等。

在业已拉开帷幕的党的群众路线教育实践活动中，我们党能否像筚路蓝缕的初创时期那样为民、务实、清廉，能否有底气、有信心去赢取像“空前的”“最进步”之类的赞誉？

让我们一起来回答和见证。

**第三篇：享乐主义**

享乐主义：

1、在工作中存在节俭不够的现象

2、在工作中缺乏创新精神，有些安于现状，怕出错。

3、缺乏苦干实干精神，不愿意动脑筋吃苦受累。

**第四篇：享乐主义利与弊**

希腊哲学家伊壁鹫鲁虽然把快乐等同于幸福，却反对把快乐等同于享乐和纵欲，其学派以及一些主张功利主义的思想家一般都认为“心灵的快乐高过肉体的快乐，因为前者更持久、更稳妥、更便宜”

生死之间——论伊壁鸠鲁的享乐主义

罗素是这样描述伊壁鸠鲁和他的学生们在“花园”中的生活境况：

团体生活是非常简朴的，他们的饮食主要是面包和水，伊壁鸠鲁觉得这就很可满意了。他说“当我靠面包和水而过活的时候，我的全身就洋溢着快乐；而且我轻视奢侈的快乐，不是因为它们本身的缘故，而是因为有种种的不便会随之而来。”尽管“花园”里的生活是如此清贫，但是伊壁鸠鲁似乎已经感到很快乐了。至少伊壁鸠鲁自己相信这才是真正的快乐，因为他认为，“当我们说快乐是最终目的时，我们并不是指放荡者的快乐或肉体享受的快乐，而是指身体上无痛苦和灵魂上无纷扰。”

快乐常常被人们分为积极的与消极的快乐，或动态的与静态的快乐。“动态的快乐就在于获得了一种所愿望的目的，而在这以前的愿望是伴随着痛苦的。静态的快乐就在于一种平衡状态，它是那样一种事物状态存在的结果，如果没有这种状态存在时，我们就会愿望的。我们可以说当对饥饿的满足在进行的时候，它就是一种动态的快乐；但是当饥饿已经完全满足之后而出现的那种寂静状态就是一种静态的快乐。”欲望的满足是一种动态的快乐，欲望的消失是一种静态的快乐。古罗马式的享乐主义者追求前者，而佛教徒式的禁欲主义者则追求后者。伊壁鸠鲁也许会怀疑“动态的快乐”是一种快乐。正如他在区分欲望时说，“在自然的欲望中，有些是必要的，有些则仅仅是自然的；在必要的欲望中，有些是幸福所必要的，有些是养息身体所必要的，有些则是生命本身的存在所必要的。”因此满足那些不必要的欲望所产生的“动态的快乐”其实是不必要的快乐。但是对于满足那些必要的欲望引起的快乐，如饮食后的满足感，伊壁鸠鲁似乎并不拒绝，而且还颇为享受。他说，“心灵的快乐就是对肉体快乐的观赏。心灵的快乐之唯一高出于肉体快乐的地方，就是我们可以学会观赏快乐而不观赏痛苦；因此比起身体的快乐来，我们就更能够控制心灵的快乐。”因此，在伊壁鸠鲁看来，一个快乐的人必然是一个理智的人。一旦这个人相信“肉体的健康和灵魂的平静乃是幸福生活的目的”，那么他就会为了他的快乐精打细算。

马斯诺提出的“需要层次论”分为七个层次，两个级别。如生存需要、安全需要、性需要等属于低级需要，而自尊需要、成就需要等构成高级需要，我们可以将快乐区分为肉体的低级感官快乐和心灵的高级精神快乐，那么孔子显然更倾向于后者。据说，他曾经“闻韶乐，三月而不知肉味”。

“祸莫大于纵欲”，如果人过度纵欲，不仅是房事之欲，而是整个的外在的声色犬马，如果把所有的感官（眼耳鼻舌身意的六因，六贼）当成主人去放纵那就会迅速消耗体内的精华，一下子人就被掏空，掏空后气机不再，气团不再，只是一个行尸了。

享乐主义(Hedonism)又叫伊壁鸠鲁主义（Epicureanism），是一个哲学思想，认为享乐是人类最重要的追求。享乐主义是所有动作皆可被一个人会产生的享受与痛楚所决定，力求将享乐与痛苦的距差增至最大。

享乐主义（hedonism）产生于古希腊的爱利亚学派，是人们受到诋毁最多的一种哲学。享乐主义之先驱是功利主义的价值观：所有行为皆是基于要给最多的人数获得最大的快乐。

伊壁鸠鲁的伦理学说认为快乐是生活的目的，是天生的最高的善。伊壁鸠鲁强调，在我们考量一个行动是否有趣时，我们必须同时考虑它所带来的副作用。在追求短暂快乐的同时，也必须考虑是否可能获得更大、更持久、更强烈的快乐。

享乐主义人生观认为寻找快乐的感觉是人的天职，是人最高本质的东西。人活着是为了吃好、穿好、喝好、听好、玩好，享受满足口腹耳目欲望的快乐。主张“乐生”“纵欲”观点的具体体现。人生就是彻底的享乐。

“享乐主义”认为感观上的快乐就是人生的目的,光凭感官上的快乐就能使人幸福和满足。享乐主义必然导致自我陶醉或自我中心主义。享乐主义通常与个人主义、拜金主义等挂钩，其实质为狭义的享乐主义，即极端享乐主义。与我们所知的享乐主义截然不同的是，伊壁鸠鲁抵制“动态的快乐”或者“积极的快乐”，宣称“性交从来不曾对人有过好处

伊壁鸠鲁是一位无神论者，“人们认为他是淫逸行为的辩护人”，他提倡人们要追求感官的享乐；“而他在生活中却始终行为高尚，特别是能够做到自我克制。

享乐主义的基本特征------以追求感官享受为人生目的

满足耳、目、鼻、体、意的欲求，以得到快乐，是人的本性。然而人生苦短，享乐机会不多，所以应当抓住机会尽情享受，“究其所欲，以俟于死。”杨朱把享乐主义推向极端，提出了赤裸裸的纵欲主义人生哲学。另一个哲学家第欧根尼·拉尔修的《名哲言行录》中有所收录）。“他说，生活的目的就是最佳地去享受身体上的快乐，幸福就是快乐享受的总和。狄德罗伊壁鸠鲁也把“纯粹的”享乐看作是最高的目的到19世纪末20世纪初时，德国古典哲学的创始人康德，也还有这种享乐主义思想的倾向，他说：“人觉得他自己有许多需要和爱好，这些完全满足就是所谓的幸福”。

危害

1.造成人们的精神颓废。把吃喝玩乐作为人生的唯一目的和最大乐趣，使人降到动物地位。但人生还有更重要的内容，这就是事业、贡献、崇高的理想、社会的责任等，这是人和动物的根本区别。“趋乐避苦”是人性的自然要求，人生的一切目的和行为，归根到底都是为了求乐避苦，为了物质享受。“快乐和痛苦永远是支配人的行为的唯一原则”，片面强调感官快乐，把它抬高到至高无上的地位，似乎只有感官上的快乐才是值得追求的，光凭感官上的快乐就能使人幸福，这种人生观显然存在着重大的缺陷。霍布斯认为，幸福不过是一个接着一个的欲望（cupiditas）。享乐主义的危害性不可低估。

一个享乐主义者不可能是一个真正快乐的人。享乐主义者力图使自己成为感官的主人，实际上却成了感官的奴隶。享乐主义者把人看成快乐和痛苦的计算者，这是一种没有方向、没有理想的人生。感官上的享受并没有带来真正的幸福，而是无穷无尽的苦。

享乐主义使人们尽情地追求物质上的享受和肉体上的快乐，容易使人们陷入意志消沉、缺乏进取精神的状态之中。人们用一切手段进行享受，用一切办法刺激自己的感官，必然造成人们的消耗大量的社会财富，使本来就已经很紧张的自然和社会资源更加紧张。

3、造成人际关系紧张，不利于社会的和谐和稳定。

人们都以享乐为人生目的，就必然各自为己，甚至不惜把自己的快乐建立在别人的痛苦之上，人与人的关系是狼。这样整个社会就会成为一盘散沙，没有凝聚力。和谐与稳定的社会局面就会难以建立起来。近来，有人主张“重新定义享乐”，“给享乐松绑”；古今中外，靠贪图享乐、奢侈腐化而成就大业者闻所未闻。相反，历史上因骄而奢、由奢而亡的例子，却数不胜数。那种以为通过助长享乐，就能刺激消费，搞活市场，拉动经济发展的想法是十分荒谬的，其做法无异于饮鸩止渴。助长玩物丧志的风气，最终葬送已有的文明成果。

文化在产业化、商业化和市场化的时候，逐渐丧失文化自身的本性。在市场经济的游戏中，对于当代中国文化构成威胁的因素有三个：虚无主义、技术主义和享乐主义。

不妨用以下两位哲人的哲理来对比一下：

叔本华的哲学说：人的欲望是无法满足的，当一个欲望被实现时，新的更高层次的欲望就会产生，所以人生是痛苦的，快乐是瞬间的，越想快乐的人就越是痛苦。因此，越是享乐，则享乐的追求就会越高，痛苦就越甚。更具有讽刺意义的事实是收入指数最低的非洲人的幸福指数高于其他任何国家的。

罗素的《工作》中有这样的一个工作分别：创造性的工作与毁灭性的工作。创造性的工作结束后，工作者看到自己的劳动结果，会感到自豪或快乐，因为呈现在他眼前的是一个成果，他看着它就像欣赏一件艺术品一样的心情；相反，毁灭性的工作结束时，工作者看到呈现于眼前的一堆狼籍，接着感到心灵的空虚，更加觉得无所事事，而刺激只在毁灭性的工作的过程之中。例如：比萨自助餐允许每人次250克的上限消费剩余量。于是，很多消费者吃喝撑饱后，还觉得不够，非要把那250克狼籍一番才肯拍屁股走。撑饱对身体不好，活动也不方便，食过饱其实是难受的；多打上250克搅搅而不能再消费了，不见的就会心理感到充实，只不过在浪费过程中感觉一时的刺激罢了。相反，坐在里面挑选品种各异的食物品尝，没有异念头，没有自虐的心理，才能轻松地享受到自助餐的快乐。享乐主义的纵情纵欲是不会自我约束的，有品位的生活是要自律行为和能慎独的。享乐主义就是那毁灭性的工作，只求过程的刺激，结果越是内心的空虚，则越需要更高层次的刺激，最终以毁灭自身来达到最大的刺激。

一般人除了挣钱外，生活就是吃、喝和性生活了。（马克思）

时下，享乐主义已成为一种“时尚”，一种风气。尤其是在青少年一代，尤为突出。如果不信，你不妨出去走走，每晚到广场和附近的什么茶吧、酒吧、迪厅等看一看，然后回到家里再从电视台的什么综艺频道看一看，就知此言不虚。

过去享乐主义的群体主要是那些富贵阶层，而现在情况似乎有些变了，连那些并不富裕的阶层的孩子们也聚集到了享乐主义的旗帜下，整天好吃懒做，无所事事。尽管你父母亲东山的日头背到西山，面朝黄土背朝天，一年辛辛苦苦挣不了几个钱，但我还是要享受，没有钱你父母可以省吃俭用，什么是延迟享乐主义？

延迟享乐并不是节欲..可以想像的是某人对什麼东西都呼之即来招之即去,便渐渐对常人所艳羡的生活感到无趣,於是当心里想要什麼,便稍微延后得到的时间,藉此培养欲望,好在得到的时候可以更爽;前题在物质也好,爱情也罢,甚至是对敌人的屈辱,都必须已经是囊中之物,不会因为时间而稍有减损.简单的举个例子，延迟享乐主义者看到一款正在风行的东东暂时不会去买，他们会希望得到这个物品，并特意为这个物品重新去准备资金，而不是用手头已有的资金，这样当他们得到这样物品的时候就会有更大的成就感和满足感。

享乐主义”是对是错？

某一天，我审视我的生活，似乎充满了相当多的乐趣，云天之间我有了点飘飘然的感觉。

合肥市一中学生在作文中写道：我的一位同学学习十分刻苦，从小学到高中，成绩一直在班上遥遥领先，他从不知道什么是“贪玩”。就在临近高考的前夕，一场车祸夺走了他的生命。那些日子，我感到悲伤之余，想到“人的生命为何如此脆弱”。奋斗了十六七年，最终什么也没得到，连好好享受一下生活的时间都没有。而在美国“9·11事件”中，那些突然间死去的人们或许都在为生活和事业奋斗，但一刻间，他们全没了，他们所有的付出都化为虚有„„由此，我认为人生的意义就在于“享受生活”、“享受幸福而快乐的每一天”。

“吃喝”是人们物质生活方面的需要，“玩乐”是人们精神生活方面的需要，劳动致富了，舍不得吃、舍不得穿、舍不得玩，宁愿衣衫褴褛，也要把钱藏在罐子里埋在地下。

（1）正当的享受与享乐主义不是一回事。

享乐主义是把物质上无止境的个人满足作为享受的全部内容和生活的唯一目的，认为仅凭感官的快乐和满足就能使人幸福，把物质生活需要和精神生活需要割裂开来，把享受与劳动对立起来，因而是错误的。禁欲主义与悲观厌世主义，这两种人生观最易把人带入生命的误区。

禁欲主义是一种要求人们抑制物质欲望，放弃尘世享乐，以追求超自然的、非现实的，所谓纯精神世界的以自我完善为目的的人生观。禁欲主义根源于人类的原始社会，物质极度缺少的人类原始阶段，人为了自我的生存，必须学会忍受痛苦，忍受灾难；必须将人的个体生命欲望压抑到最低点，并同时具有忘我的献身精神。至今，一切宗教都坚持禁欲主义，禁欲主义是一切宗教信仰者的人生观。

1、实用主义人生观

实用主义产生于美国，活动中心也一直在美国。20年代，通过胡适等一些现代学人的鼓吹，实用主义在我国思想文化界的各个领域都曾发生过很大的影响。

实用主义的根本纲领是：只管行动的直接利益、效用，不管是非、对错，有用即是真理，无用即为谬误。在实用主义者的眼中，人生就是追逐利益的生命进程，人就是为利而生、为利而活、为利而死的。在人生的进程中，利益的体现就是人生追求的目的，一切生命进程的手段就在于对利益的体现是实用还是不实用，实用的就是正确的、具有真理性的；不实用的就是错误的、不具有真理性的。简言之：“真理就是有用，有用便是真理。”

因此，人生的目的只服从个人主观的意志和欲望，生活的意义只在于按照这种欲望行动所带来的好处和利益的多少，人生的价值就在于“方便”和“有用”，任何人的利益目的都是正确的。人生是什么？人生就是投机和冒险。詹姆士说：世界就是上帝安排的大赌场，是一个投机冒险的乐园。人生无须认识客观规律，无须寻求行为的意义，只须依靠碰运气，依靠侥幸，依靠个人冒险去求得成功。

实用主义人生观，把对人生的认识引向了一个极端，它只承认“有用”或“有利”这样一个经验事实，坚持相对主义，否认真理的客观实在性，否认社会历史的客观必然性和一定社会关系中人与人之间的相互制约性，只强调个人利益这一目的的追求和实现，而不言其他，一切以个人此时此刻的主观好恶为标准。事实上，这种观点在人生的具体实践进程中，是难以成立的。如果仅为“利益”而不惜采取一切手段，并冠之为“实用”或“真理”，尤其是仅为个人利益而不惜采用掠夺豪取、欺瞒哄骗、弄虚做假、投机赌博，甚至奴役残害等手段，而并不存有善与恶的准则，就会在现实生活中将人带向反道德主义，其行为结果，往往是有害无益的。

1、拜金主义人生观的实质

拜金主义人生观是一种极度崇尚金钱，以金钱为人生第一价值目标，并以其指导人生实践的思想观念。成为一种普遍的社会现象，人与人的关系完全是一种赤裸裸的金钱关系，金钱的地位和作用被推到了极至。正如马克思所说：“在资产阶级看来，世界上没有一样东西不是为了金钱而存在的，连他们本身也不例外，因为他们活着就是为了赚钱，他们不知道还有别的幸福，除了金钱损失，也不知道还有别的痛苦。”

金钱不是人生的惟一目的，仅仅只是实现人生目的的一种保证手段，且不是惟一手段。把金钱作为人生惟一目的来追求的人，是要付出沉重代价的。正是从这个意义上，拜金主义是产生一切社会丑恶现象的总祸根。在拜金主义人生观的冲击下，当前有许多现象值得我们大学生深思。例如：追求金钱至上而荒废学业、弄虚作假、贪污腐败、欺骗国家；追求惟利是图而坑蒙拐骗、偷盗抢劫、谋财害命、沉渣泛起等等。总之，为了满足对金钱的强烈占有欲望，有些人敢于铤而走险，敢于践踏社会一切法律和人间一切道德。应该说，拜金主义人生观所产生的一切行为结果是恶劣的，是摧毁人生的。

爱尔维修在认识论上也是一位感觉主义者。他认为一切观念都是通过感官感觉而来的，感觉从来不欺骗我们。不仅认识开始于感觉，而且认识的一切活动均可归结为感觉。“精神的全部活动..„都归结到感觉”

断“数”取义的“年轻人享乐主义”

近日公布了调查结果：近3成的收入竟全用来填满臭皮囊了，这帮年轻人可不是一群活脱脱的“享乐主义者”吗？ 持有这一主张的人由于是在极力追求最大限度的感官享受中度过的，由于感官刺激只能由本人来体验，因此与享乐主义并存的还有一个如影随形的自我中心主义。

我们三十年前还在批判享乐主义是人性的堕落，并大力宣扬吃苦耐劳的革命浪漫主义精神，今天却又将享乐主义当作是促进社会和谐的积极人生态度。其实，享乐文化的出现从一开始就是由道德、宗教、法律、战争、经济或政治等因素给人性造成不同程度的压抑后才产生的。不可否认的是，在历史的某个时刻，享乐文化的出现的确具有一定程度的反叛和缓解人性压抑的意义，但随着事态的发展，有的被矫枉过正，有的则受到了其它势力的歪曲利用，这时的享乐文化便演变成了或纵欲或麻醉人神经的手段。正如在享乐主义文化的不断刺激下，人的神经系统逐渐会形成对这种刺激的依赖，今天的商品社会就是如此，商品的生产者既是这些刺激文化的生产者，同时又是对这些刺激文化形成依赖的神经制造者，正如已有学者指出享乐主义在今天的本质就是消费主义，这一主义推动者的目标就是将人改造成在商品面前永远都感到饥饿的人。

性享乐主义

以追求性欲满足时的乐趣为生活中的最大享受。随着近代自然科学的发展，避孕方法、流产技术、抗菌药物等的出现，在某种程度上解除了人们对怀孕和性病的后顾之忧，使性乐和生殖分离成为可能，于是以追求性享乐为目的的纵欲行为大量增加。

不妨来点精神上的“享乐主义”--《政工学刊》2025年09期

我们经常批判享乐主义,鄙视和谴责那些一味追求物质至上、贪图安逸的人。在消费主义盛行的时代,物欲横流、利欲熏心,我们共同声讨物质上的享乐主义是理所当然的。但是,精神上的“享乐主义”却不失为一种积极向上的人生态度。

在中国的词典里，享乐主义一直是个贬义词。它与拜金主义、极端个人主义、消费主义一起为社会所鞭挞。这种人生观是低级的，是腐朽的，应该受到摒弃。然而，如今的享乐主义已经成为了很多人（更确切的说是年轻一代）的生活信条。现在的白领阶层，他们拥有扎实的物质基础，且都倾向于追求时尚、名牌，向往精致的精英生活，他们的这种消费文化已经成为当代中国消费文化的上层和主流。他们的享乐主义观使得以往一致声讨的“享乐主义”多少有些弱化，享乐主义可以说已经受到一部分人的认同，它的贬的一面逐渐模糊化了，随着分期付款、信用消费等新的消费方式的出现，先享后劳，用明天的钱圆今天的梦已经成为越来越多人的消费理念，人们的消费欲望也在不断提高，于是社会上出现负翁、月光族一类的新群体。当然，这是很危险的生活方式。但是更多时候享乐主义成为商家的推销商品的广告理念，比如联想推出一款笔记本电脑，随之也倡导一种消费理念，就是“享乐主义”，值得注意的是这里的享乐主义完全是一种健康的生活态度，那是种“忙里偷闲”的“享乐主义”，它关照人们，要工作，更要生活；不仅要注重工作的效率，更要注重生活的品质，这种享乐主义似乎又有一定的积极意义。

还有一种是代表的是社会道德，他们的做法是一棒子将享乐主义打死，认为这种生活方式是要受谴责的，应该反对享乐主义、拒绝享乐主义。

而事实上，很多人认为享乐主义其实就是享受生活，它是一种生活态度，不等于奢华，可以解释为拥抱生命的热情，用快乐的心情心态去对待生活，享受生活赐予的快乐。不婚主义+享乐主义”的

我是享乐主义和利他主义的结合

所谓享乐是指智慧能够得到发挥，人能够在其中体验到快感。我一贯认为，最好的职业经理人，他的工作就是休息，就是一种享受，是一种放松，不断地深入地放松。忙，只是一种节奏，自在是一种权利。我一直以来是这样一种心态。而利他主义则是指在商业上充分利于资本和消费，有利于健康的资本和消费者，就是要尊重资本和消费者。

新享乐主义者的路上生活

人说到底是享乐的。这绝非是在倡导一种庸俗的世界观。我们搞经济建设，抓物质文明和精神文明，其实最终都是在推动和满足人们正当的“享受”的权利和本能。人并非一生下来就要受苦，受苦只是在现实世界中通向幸福彼岸的一个过程。

至于我本人，多年来我一直在做的一件事就是努力给别人和自己带来快乐。如果要用一句话来概括我对生活的理解，那就是热爱生活、创造生活、享受生活。

以前做《商界》，是教别人赚钱，现在做《环球生活》，是教人花钱，这算是一个最大的区别。

享乐主义正当红（组图）

在琳琅满目的卫浴产品中，记者发现享乐主义的潮流贯穿了每家品牌的新品设计。无论是进口知名品牌，还是国内名优厂商，都推出各种奢侈豪华、颠覆想象的享受型洁具。由于是实物展示，很多观众按捺不住好奇心，纷纷伸手触摸，甚至坐坐靠靠。

按摩浴缸喷嘴

16头嵌入式的按摩浴缸喷嘴可全向调节，使用时能够自由调整方向，不使用时都隐藏在缸壁内部。

实用亮点：喷嘴外层使用和浴缸相同的特殊材料圭力，和浴缸壁紧密结合，毫无缝隙，并且容易清洁不积垢，让按摩浴缸的美感和功能都更上层楼。当按摩功能启动时，喷嘴才从浴缸壁面弹出，按摩功能结束后，喷嘴将自动旋回，完全看不出有喷嘴隐藏在内。

非主流行动－－现世思考之享乐主义

一向以勤俭，勤劳著称的中国人为什么也会沉迷于享乐主义呢？ 广告文化对享乐主义大行其道的作用

广告通过大量的传播，直接作用于人们的消费行为和生活方式，从而影响到人们的消费观念和生活观念，不断造成消费时尚和生活时尚。只要我们稍加留意就会发现，市面上所有时尚商品，几乎都与广告有关。广告通过转移意义，制造需要，制造时尚，而推进了享乐主义在当今社会大行其道。享乐主义者宣扬自我陶醉与自我中心，他们认为光凭感官上的快乐就能使人幸福和满足，因而把追求一切能够引起他们各种感官快乐的刺激当作是人生目的。从长远来看，这种思潮的泛滥，瓦解了传统道德价值观，将对社会产生不利的影响。而广告文化作为享乐主义的催化剂，也应加强其责任感和社会使命感，通过审美品位的提升等方式，限制享乐主义的泛滥。

我觉得自己开心就好。

呀的，也不知道人能活几年。以后的日子能不能顺心如意。

开心一天是一天。

快乐但不贪乐

在一万人中，有5134个人经常腰酸背痛，2193人被失眠的问题所困扰，4100人颈椎劳损，只有2620人会定期去医院检查；有1533人被压力压的喘不过气，只有927人说自己的心情很好；有4545人有过轻生的念头„„这世界让我们变成了病人，只有我们才是自己的医生。

70年代，我们的乐趣总是无处不在。我们的生活是如此的简单，乐趣却如此的丰富。我们把闲暇的时光交给了充满想法的创造并乐在其中。

30年后的今天，那些充满想法的乐趣，在这个都市中被渐渐剥离，消失殆尽，我们沉溺于工业社会制造出的乐趣，沦为享乐的奴隶，丧失了想法，丢掉了行动。

这个世界似乎让我们变成了病人，让我们成为了“都市症候群”的一员。“都市症候群”是所有因都市生存和生活而生的各种疑难杂症的综合体。它包括亚健康危机症、职场狂躁症、成功焦虑症、办公室孤独症„„如果你莫名其妙的焦躁不安、孤独和迷茫，容易疲倦、失眠，对自己的情绪无法控制，对身边的人和事多疑，对什么事情都提不起兴趣„„你很可能已经成为“都市症候群”的一员。“都市症候群”的解药，是逃避，还是想乐？

这个抉择并不难。比如要给老板汇报方案，逃避，可能意味着谴责和加班。不如换一个“想乐”的方法，选择在周五下午大家都在畅想周末生活的时候汇报，说不定可以顺利通过。

当你堵在大街上，好几个小时动弹不了，不如换一个“想乐”的方法，跳下车来，步行回家，说不定可以发现平时从未发现的独特的风景。

这就是想乐，与享乐所不同，它倡导发挥创意，并在行动中践行自己的奇思妙想，获得乐趣。

拒绝逃避，解放自己！我们要想乐！想乐=巧思+行动！“都市症候群”因时代而生，但会因你我的“想乐”而灭！

生活有没有乐趣，全凭你的巧思。没idea的人对什么都习以为常、熟视无睹。有idea的人却总能在平淡无奇甚至被动的生活表象下发现和创造乐趣。有idea才能获得真正乐趣，想得妙，就可以玩得巧。

生活有没有乐趣，全凭你怎么做。我们不能改变环境，我们却可以改变我们自己。

生活中不乏这样的人：他们是“养牛一族”，让牛仔裤记载时光的脚步，磨出自然的效果；他们是富有创意的美食家，创造出独一无二的美食；他们把创意风暴的会议地点，从办公室挪到了街心花园，激发想象；他们在“甲壳虫”上绘出独特的画面，赢来艳羡„„我们的生活其实都一样，结局却大大不同，正是因为他们拥有无数创造新鲜生活的idea，想到就做，就能获得最难能可贵的乐趣。

70年代，我们的乐趣总是无处不在。我们的生活是如此的简单，乐趣却如此的丰富。我们把闲暇的时光交给了充满想法的创造并乐在其中。30年后的今天，那些充满想法的乐趣，在这个都市中被渐渐剥离，消失殆尽，我们沉溺„（在一万个人当中，每天有5490个人在挑灯夜战、加班加点，5312个人无法在双休日中正常休息，3815个人因为各种原因时常无法按时吃饭；在一万个人当中，有5134个人经常腰酸背痛，2193个人被失眠的努力工作，生活中无时无刻不充满创意idea，享受生活，生活中尽情寻找自己的乐趣！在我们身边有这样一种人，他们有可能看上去跟我们大多 新享乐主义者玩就是玩时尚。要问900块钱能买啥？也许你看到这个标题会很惊讶，因为这些钱可以买很多东西„新享乐主义者眼中没有对与错，只要是自己所想的就会大胆的去做„ 想什么就会去做，比如追女孩，喜欢对方就会大胆的告诉对方，不然慢了可要后悔哟„

都市症候群症状之：高单身综合症。自己条件也不差，月薪3W，但就是找不到女朋友，为什么？可能你就属于都市症候群吧

**第五篇：痛恨的近义词**

近义词：

怨恨、仇恨、憎恨

怨恨：怨恨 yuànhèn[have a grudge against sb.] 强烈不满或仇恨,也指这种情绪

仇恨：仇恨 chóuhèn(1)[hatred]∶仇视愤恨无限仇恨记心中(2)[hate]∶强烈的敌意强烈的不满已发展成为仇恨

憎恨：

反义词：

酷爱、热爱

酷爱：酷爱 kù’ài[be very fond of;be keen on;ardently love] 极其爱好;非常热爱

热爱：热爱 rè ài[ardently love;have deep love for] 形容爱的程度很深热爱人民

痛恨词典解释(详细解释)

词语拼音：tng hèn

词语解释：

痛恨 tònghèn

[hate bitterly;utterly detest] 深恶痛绝;极端憎恨

他们痛恨战争

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！