# 安全科研课题实施阶段计划

来源：网络 作者：莲雾凝露 更新时间：2025-06-13

*第一篇：安全科研课题实施阶段计划小学生交通安全教育的策略研究实施阶段的计划为进一步推进交通安全教育宣传进学校活动，进一步提高小学生交通安全法制意识和自我防护能力，切实保护小学生的交通安全，预防和减少涉及小学生的交通事故，结合我校实际，开展...*

**第一篇：安全科研课题实施阶段计划**

小学生交通安全教育的策略研究

实施阶段的计划

为进一步推进交通安全教育宣传进学校活动，进一步提高小学生交通安全法制意识和自我防护能力，切实保护小学生的交通安全，预防和减少涉及小学生的交通事故，结合我校实际，开展“交通安全，从小做起”为主题的交通安全教育活动，特制订以下活动实施计划。

一、活动主要内容：

（一）举行宣传活动启动仪式

（二）发放宣传品、宣传资料

1、向一年级小学生发送“宣传资料”。

2、发放交通安全法律法规、道路交通安全知识画册。

（三）、组织学生观看小学生交通安全教育动漫光盘

（四）、上好开学交通安全第一课

开展其他宣传活动，组织开展交通安全知识竞赛、演讲比赛等活动，提高学生学习交通安全知道的积极性。

（五）、配合宣传周活动开展学校周边道路交通秩序整治。

（六）上路维护交通秩序。

组织部分学生结合社会实践活动，上路开展维护交通秩序，劝导纠正交通违法行为，发送交通安全宣传品等宣传活动。

（七）设立交通安全栏

三、组织领导

成立宣传月活动领导小组，统一指挥，组织实施各项宣传月工作。

组长：谢春 副组长：王艳 组员：班主任教师

四、工作要求

1、高度重视。加强学校交通安全教育工作，事关下一代的健康成长和千家万户的幸福安宁，各班主任要高度重视这项工作，要根据方案要求，结合实际，认真研究制定和落实具体的工作措施，在人力、物力和财力上予以保障。

2、加强宣传促进。

3、相互配合。此项工作时间紧、任务重，学校既要按照分工抓好工作落实，又要做到相互理解、相互支持，相互配合。

4、密切联系。各班要加强对活动情况的收集，做好活动记录和资料积累，及时上报。

5、严格督查。为确保此项措施落实到位，要严格对宣传周活动的督查和检查，通报开展活动情况。

五、具体活动安排 9月份安全签名活动 10月份安全教育主题教育 11月份安全知识讲座

12月份观看交通安全教育科教片 1月份征文活动

小学生交通安全教育的策略研究

实施阶段的计划

盘山县实验学校

盖秀翠 2025-12-30

**第二篇：科研课题实施阶段总结**

《初中生语文课外阅读能力培养的研究》 实施阶段性总结

高升学校初中部课题组

一、课题的提出.课外阅读是课外语文活动中最重要、最普遍、最经常的形式，是课堂阅读的继续与扩展。在现代语文教育体系中，课外阅读不是游离于语文教育过程之外的“点缀”，而是语文教育的一个重要组成部分。《语文课程标准》指出：阅读教学是学生、教师、文本之间的对话过程，是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。要加强对学生阅读方法的指导，培养学生感受、理解、欣赏和评价的能力。要培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。

二、课题提出的依据。

在一项有关学生学习状况的调查中，我们看到对于课外阅读，38。94%的学生表示没有时间看学生生活作品和文学名著阅读，课外阅读是语文课堂学习的必要补充和延伸，但中学生的课外阅读状况并不会令人满意。

当前中学生课外阅读的现状值得担忧，字词积累，文学常识，阅读理解，知识的广度与深度都存在重大问题。带着这些问题，探究更为符合学生心理的阅读材料及方法，寻找更为有效的课外阅读途径，从而提高学生的文化素养，将会有重要意义。

三、课题研究的意义

1.通过此课题的研究，培育学生的阅读兴趣，使学生养成阅读的习惯。2.通过此课题的研究，力求使广大教师转变教学观念，自觉用“大教育”、“大语文”观指导自己的教育实践，加深对课外阅读实践活动目标的认识，避免活动中的盲目性、随意性。

3.通过此课题的研究，组织读书活动，扩大学生的知识面，形成自学能力，为学生的终身发展打好一定的基础。

4.通过此课题的研究，提高课外阅读实践活动的效率,提高学生的语文素养。5.通过此课题的研究，建构合理的、科学的、高效的课外阅读模式。6.通过此课题的研究，建立浓郁的书香校园的文化体系。

四、课题研究的内容

1．激发学生拓展阅读兴趣，养成博览群书的好习惯的研究。2．探索课外阅读方法指导的策略。

3．建构合理的、科学的、高效的课外阅读模式的研究。4．提高课外阅读实践活动的效率的研究。5.课外阅读中评价策略的研究。

五、课题研究的方法

1、调查法。

2、问卷法。

3、比较法。

六、实施研究的具体策略

（一）培养学生阅读兴趣 许多学生对阅读不感兴趣是没有领略到阅读的丰富性、生动性和乐趣性，觉得学生生活太贫乏、太单调，激发学生阅读兴趣是首要任务。阅读时，学生由于个体在生活经历和生命体验基础上对读物的重新建构的不同，因此便会具有多样性和丰富性。教师在阅读课教学时一定不要规“框”，要以学生的发展为中心，注重学生个性的发展。

（二）培养学生阅读习惯

提高学生的阅读能力，首先要培养学生良好的阅读习惯。叶圣陶说：“什么是教育？简单一句话，就是要养成良好的习惯。”可见，良好的学习习惯，是学习成功的前提。初中学生对“阅读”理解不深，他们只简单地认为阅读就是只看书，不思考，不把它当作一回事，于是没有养成良好的阅读习惯。语文教材不乏名篇佳作，传诵不衰，有常读常新之感。然而学生为何对此无动于衷呢？在教学中，我们常常会发现，有相当部分学生在准备阅读时，面对阅读材料，或茫然，或望而生畏。究其原因就是因为没有养成良好的阅读习惯，他们长期浸溺在老师讲学生听的单一而机械的阅读教学氛围之中，养成阅读的惰性。很多学生错误地认为上语文课只要认真听老师讲解就可以了。针对这种情况，作为语文教师，特别是初中语文教师，一定要引导学生养成良好的阅读习惯，培养他们积极思考、从阅读中发现问题的习惯。

（三）、激发学生自主意识,帮助学生挖掘课外阅读资源

推荐适合学生的阅读书籍处于成长期的中学生可塑性大，好奇心强，自控能力差，极易受不良因素影响。对学生而言，好的课外读物是良师益友，而坏的、不健康的课外读物则可能是让他们走向歧途的“教唆犯”。因此，老师应当在指导学生阅读方面担负起责任，为他们开列一些必读书目。选择课外读物的依据是：

1、遵循孩子年龄特点，由浅入深，由低到高，由简单到复杂；

2、尊重学生阅读爱好，选择符合其兴趣要求的读物，千万不能束缚孩子个性和创造力的发展。

3、与课堂阅读相结合。课外阅读作为课堂阅读教育的延伸和补充，还可以与课堂阅读相结合。我注意做到以下两点：（１）在课前推荐读物，以帮助学生理解课文内容。如教《热爱生命》这篇课文之前，我指导学生在课前阅读海伦凯勒的有关作品，使他们对相关人物有个初步了解，为学习课文作好铺垫。（２）在课后推荐读物，引导学生及时把课内所学之法应用到课文阅读中，以求“得法于课内，得益于课外”。如教完《爸爸的花儿落了》后，指导学生阅读《城南旧事》，使学生对课文的理解得到深化，做到举一反三。（3）课堂上联系课外读物。课堂内容迁移，激发阅读兴趣。在语文课堂上，按照教材内容授课过程中，通过对课文文章的作者和文章涉及的内容进行拓展，刺激学生课下对感兴趣的文章进行阅读。

4、贴近现实生活的读物。向学生推荐读物一定要与现实生活比较贴近。让学生走近生活，从小培养把握时代脉搏，增强与时共进的历史使命感和时代责任感。可以为学生订阅《青年文摘》、《读者》、《文摘旬刊》、《大自然探索》等，也可指导学生收看《新闻联播》、《东方时空》、《探索发现》、《走进科学》《百家讲坛》等节目。5、在课堂上推荐课外读物。教师应重视课程资源的开发和利用，向学生介绍《课程标准》建议的读物。

（1）利用家长会和家访，争取家长理解和配合。

（2）利用学生藏书，成立班级“图书角”，组建读书互助小组，在班级中开展合作性阅读。每位学生向班级“图书角”提供至少一册图书。

（四）营造阅读氛围

营造读书氛围，增加读书情趣。为学生创设一个良好的读书氛围，把学生置身于浓厚的读书环境中，是激发学生喜爱读书的重要客观因素。

1、营造学习场所的文化氛围名人名言是语言的精髓，是生活经验的高度提炼，对学生有强烈的启发性和教育意义。它是教育、启发、激励学生学习，锁定学习目标的钥匙，要让这把钥匙打开学生读书的兴趣之门，切实可行的方法，是将名人名言制作成条幅挂在学生学习、生活的场所。让其天天看，常常受到启发和教育，可将 “少年易老学难成，一寸光阴一寸金”，（宋代朱熹）“最好的伙伴就是最好的书”，（英.、切斯特斐尔）挂在教室里，过几日更换一次；也可以挂在学生的卧室里，让学生可以随时感受到名人名言的激励。

2、营造良好的阅读资料氛围。俗话说“十年树木，百年树人”营造良好的阅读资料氛围，首先要加大对学生课外阅读资料的投入。让学生随时随地有书可读，学校应当建立图书室，规定一定时间让学生阅读，班上可建立图书角，让学生课余时间有书可读，有条件的学生家庭可以建立图书架，让家长购买一些适合学生特点的书籍，让孩子节、假日有书可读。还应当根据学生的特点订阅一些相关的报刊杂志，让学生不断地获取新的信息，培养学生渴求新知识的期望心理。这样，慢慢地有指引性地用读书占用学生的课余时间，长此以往，学生就会对读书产生浓厚的兴趣。

（五）指导学生阅读方法

1、帮助学生明确的阅读动机

杨振宁说：“成功的真正秘诀是兴趣。”这就充分说明兴趣在学习、工作中的重要性。初中学生看书是全凭兴趣的，对感兴趣的，即使老师禁止看，他们也会偷偷地看；对不感兴趣的，不管老师如何提倡看，他们还是不看。且他们看书的动机也仅是为了追求故事情节。这就是为什么青少年学生中男生喜欢看武侠小说而女生喜欢看言情小说的原因。针对学生阅读心理的诱因，从诱发学生阅读动机入手，矫正他们的阅读动机，激发他们不断阅读的求知欲，从而激发他们的阅读兴趣，提高他们的阅读能力。要诱发学生阅读的动机，激发阅读兴趣，就要让学生明确目标，从而让学生的阅读思维在所创设的问题情境中活动，调动学生思维的积极性。

2、指导学生制定读书计划

中学生学习任务繁重，时间比较紧张，但是每天可以挤出至少一个小时的时间来阅读。不同时间和阶段相应安排不同内容，如时间长些的假期可以阅读名著，课间、午休这样的零散时间读报纸、杂志等较适合。

3．指导学生运用多种阅读方法，激励学生阅读兴趣。

4、引导学生多读、多思、多记、多用

我经常督促和指导学生课外阅读，要求他们做到如下几方面：第一、要多读，除了课本之外，还要有选择地多读一些有价值的书刊，多方面吸取。第二、要多思，读了文章之后要认真思考。第三、要多记，养成“不动笔墨不看书”的好习惯。第四、要善于运用。这样，经过我长期督促和指导，加上学生持之以恒，大部分学生养成了阅读的好习惯，阅读的能力也逐渐得到了提高。

5．指导学生学会做读书笔记，提高阅读水平。6．指导学生学会制作资料卡片，丰富阅读资料。

7．指导学生适时使用阅读卡片，运用于写作之中，以提高写作水平。

8、以写促读，以读促写，共同提高

实践告诉我们：“阅读教学和写作教学是密切结合的。”读好文章才能写好文章，同时写作又能反作用于阅读，写作可以促进阅读，使读得更深、更自觉。阅读又有助于积累，使写作厚积薄发。有许多有经验的老师可能都尝试过,在教某些课文之前，先安排学生写这类的作文。不少学生可能会感到无从下笔，在学生犯难之际，教师指导他们研读课文，学习文中的写作方法。为了写好作文，学生必须认真阅读课文，而且，在经过老师的指点后，学生会豁然开朗，兴趣倍增，读得进去，用得顺手。这种让学生带着作文的任务去读课文的做法，可以大大提高阅读效率，从而提高阅读能力。

此外，写读后感和写评论也是以写促读的方法。读后感是先读课文而后写出感想体会，评论是就课文本身内容和形式方面的优劣、得失、高低进行分析。它们的前提都必须要“读”，读得懂才能写得出，读得深才能写得透，才有可能写出新意。

（六）开展读书活动，加强激励和评价

学生进行课外阅读，既希求读有所得，又期望所得的收获明显，得到老师、家长和同学们的认可与赞许，从而满足自己的成就感。针对学生的这一心理特点，我们可开展一些读书交流会，朗诵比赛、讲故事、猜谜语、读书经验交流会等活动，让学生有施展才能的机会，激发学生的阅读兴趣。还可以在班级中定期展评优秀的读书笔记、剪贴等。让学生在相互评议、交流中获得新知识，学得正确的读书方面，从而巩固阅读兴趣，最终养成良好的课外阅读习惯。

1、开展阅读比赛，激发阅读兴趣

课堂教学内容的迁移毕竟有限，为了让学生进一步增强阅读兴趣，我又开展了阅读比赛，所谓的阅读比赛就是让学生在课前给大家讲出自己读的课外文学作品的精彩片段或故事梗概，每一个同学都要求到台前来讲述，这样每名同学至少要读一篇或一部作品，在讲述过程中，同学们讲述的大多很精彩，无形中引起了在座同学对台上同学讲述作品的兴趣，如此一来，好文章大家读的局面出现了。

2、名著阅读知识问答活动

当很多同学都开始阅读名著的时候，我想到大家如果只看热闹，不去感受深藏在文学作品中的人文思想，对于语文阅读学习的促进帮助不会很大。于是我开展了“名著阅读知识问答”活动，把大家普遍阅读的名著内容，除了一定的人物情节问题，更多注重对文中思想内涵理解的考查。知识问答测试的第一轮，能够过关的学生很少，大部分丢分在思想感情内涵理解方面，在我的鼓励和引导下，大家开始了新一轮的阅读，这次阅读很多同学除了看原著，还找出了很多文学品论方面的书籍阅读。当过了一段时间，进行第二轮测试后，很多的学生都有了相当的进步，这种以考促读的方法初见成效了。

3、作文比赛，以写促读

看了美文没有人不心动，读了好文章没有谁不跃跃欲试。每天鼓励学生写日记，有点滴感悟连忙动动自己的“烂笔头。好的文章立刻在班内张贴，朗读。向各网站，以及身边的《平利文学》杂志社之类积极投稿，每一次的展示都是对学生极大的鼓励。以写促读，以读促写。

**第三篇：科研课题阶段计划2**

2025---2025学下半学期课题研究计划

一、3月~4月，初步尝试小组互助学习方式的习题训练，习题训练内容以化学基本知识的掌握和简单运用为主。

1、编写1~12章知识点的梳理性试卷，整理化学式，化学方程式内容并编写成小试卷。

2、逐步完善化学互助小组的合理化分组方式。

3、尝试将选编的试题在小组内进行互助训练（包括完成方式和反馈方式）。

4、及时记录活动开展中重要环节的内容，总结好的经验和不足之处，并分析原因，寻找改进办法。

二、5月份，在基本知识掌握较好的情况下，尝试在小组中进行化学知识的专项训练。

1、选编利用化学方程式的简单计算、溶液溶质质量分数的计算、酸、碱、盐典型习题的试卷等。

2、将试题运用到小组内开展训练，进一步提高小组成员间的差异练习和互助学习方式的有效结合。

3、及时总结实践中的成功和失败之处。

三、6月份，在中考总复习阶段，尝试在互助小组中进行综合试题的差异练习。

1、预计选编三套综合试卷（全真模拟试题）加以实践，并进行试题运用后的效果分析和反思。

2、全面总结上半年科研内容，撰写阶段性科研报告。

**第四篇：科研课题研究阶段计划**

科研课题研究阶段计划

一、课题：农村初中生语文自主学习的指导探索

二、研究周期：2025年9月──2025年4月

三、阶段划分：

对本课题的研究，我们将分三个阶段，有计划、有步骤的实施。

（一）第一阶段：准备阶段（2025年9月──2025年4月）

主要任务：

1、以教研组长和骨干教师为核心，组织学习教育科研理论；

2、广泛搜集意见，确立研究的对象和内容；

3、成立研究的组织机构，确定领导小组、指导小组、主研人员、参研人员的组成和职责；

4、在教师中宣传动员、调查研究、搜集资料、构思方案。预期成果：形成研究方案，报请教研室教育科研组审核，力争成为“学习策略在现代课堂教学中的应用研究”的子课题。

（二）第二阶段：实施阶段（2025年5月──2025年12月）

主要任务：分两步走。

第一步：（2025年5月──2025年12月）

1、对已有成果进行整理、宣传、学习；

2、积极参加上级开展的各种科研活动，细心体会；

3、结合教学，就学生自主学习存在的问题再进行调查研究；

4、结合将要推行的新课改，立足课堂、进行实验、开展研究；

5、根据具体情况，在专家们的指导下，进一步完善方案，完成开题工作。

第二步：（2025年1月──2025年12月）

6、以语文教师为核心，进行教学经验总结；

7、结合学校实际，投入教育教学措施，将已有的经验变成改善教学行为的重要手段。预期成果：教师经验论文、教学行为改善、阶段总结报告。

（三）第三阶段：结题阶段（2025年1月──2025年4月）

主要任务：

1、概括整理研究所取得的成果，完成课题研究报告；

2、完成各类资料的分类存档；

3、完成工作报告和检测报告，申请结题。预期成果：课题研究报告、工作报告、成果论文集等。

**第五篇：科研课题计划**

2025．3-----2025.7作文教学计划

本学期作文训练，紧紧围绕大班额下大面积提高学生作文水平这一课题，以培养学生的写作兴趣为主，兼及一些基本写作技法的训练，使学生能够运用一定的作文技巧，说真话，诉真情。善于观察生活，做到描写细致，想像合理；善于运用优美、有个性的语言；能够围绕中心，有主题；合理选材、组材；能写出展示自我个性风采的作文。

具体内容主要从以下几个方面来具体实施: 初一学段：

1.了解学生作文,的个性化水平。

参考题目（任选）（1）我的童年（2）那是我的童年生活（3）那时，我很 2.（1）围绕选材具体描述。（2）学会运用第一人称的方式写作。参考题目（1）我的一家（2）这就是我（3）第一次\_\_\_\_\_\_ 3．（1）观察的角度和方法。（2）细致的描写。（3）对生活的思

参考题目：请选择自己喜爱的一处风景或某个季节，以《迷人的秋色》或《校园美景》为题，写一篇不低于500字的作文。

初二学段：

1.学习写新闻和书信体，符合 基本格式要求，表达自己对生活的观察和思考。

参考题目（任选）(1)自写一则校园新闻，也可以是其他新闻。(2)《给 „„ 的一封信》 2.学习人物的正面描写，细节描写和侧面描写

参考题目（1）最让我\_\_\_\_\_\_\_\_\_的人（2）《那一幕，我难以忘怀》

3.(1)了解联想的作用（2）综合运用各种说明方法（3）针对某一事物或现象，提出自己的观点，并进行阐述

参考题目（1）“我看克隆”（2）请查找有关月球、沙漠、流星或其它任一种自然、科学现象的知识，并写一篇相关的文章，把你了解的知识清晰、准确的介绍给你的同学。

4.抓住题眼，正确审题，既要审出题内之意，也要突破题目框架，审清题外之意。

参考题目：生活中充满了各种各样的爱，爱来自身边许多人。爱伴随着我们成长。爱使我们战胜了困难和挫折，爱使我们不断走向成功，请以“和爱在一起”为题，写一篇不低于600字的作文。

初三学段：

1.借景抒情，托物言志，即：通过具体的形象寄寓情感。

参考题目：抓住某一季节中突出的感受写一篇不低于600字的抒情文章。2.有理有据、鲜明地表达自己见解，积累典型事例，从中提炼观点及启示。

参考题目： 以“微笑”为话题写一篇不低于600字的演讲。或者 请以“致老师的信”为话题，给自己的老师写一封信，不低于600字，把自己的心理话告诉他。

3.合理安排情节。学习片断组合法、欲扬先抑法、对比法、设置悬念法，造成起伏跌宕之势。参考题目：牵挂是亲情伦理的金丝银线，牵挂是关爱的灯光炭火；无牵挂即无亲情；无牵挂即无幸福，请以《牵挂》为题，写一篇不低于600字的作文。

需要注意的几个问题：各年段在具体的教学中，一定要根据学生的具体情况来具体操作，不可不顾学情；在训练学生写作能力同时要强调读书的重要性，不可为写作而写作，挫伤学生的写作积极性。各位承担课题的教师还要注意及时沟通，发现问题，解决问题。

2025．9-----2025.12作文教学计划

本学期作文训练，紧紧围绕大班额下大面积提高学生作文水平这一课题，使学生能记叙自己熟悉的人、事、物，表达自己的感受和认识。做到文章结构完整，条理清楚，语句通顺、连贯，语义表达清楚、明白。能运用叙述、描写、抒情、议论等表达方式，写出感情真实、内容充实、中心明确的文章。有一定的速度，在45分钟内完成600左右的文章。书写认真，字迹端正。

具体内容主要从以下几个方面来具体实施: 初一学段：

1.（1）准确审题。（2）合理立意。

参考题目（任选）在你的学习生活中，一定有过许多困境。你是怎样去面对的呢？请以《面对逆境》为题，写一篇不低于500字的作文。

2.（1）综合使用多种说明方法（2）语言清晰、准确

参考题目生活中有很多令你为之倾倒的东西，或许是一片云、或许是一颗星；或许是一项绝技，请以《我最喜欢 》为题，写一篇不低于500字的作文。要求有生动描写，并使用两种以上的说明方法。

3．（1）合理取舍选材（2）掌握叙事的顺序

参考题目：正在一天天长大的你，回首走过的路，沉淀在记忆深处的是那些往事。妈妈的一句叮咛，老师的一个微笑；生活中的一次挫折，学习上的一个感悟；天边的一片云彩，黎明的一道曙光„„回忆往事，会让生命感动，让生活精彩„„ 请以“往事”为题，写一篇不低于500字的作文。

初二学段：

1.学习记叙中抒情的作用；掌握“抒情”的基本方法：直接抒情和间接抒情；掌握“抒情”的特点及与其他表达方式的区别

参考题目：，震撼我的心灵

2.（1）围绕中心选择典型材料。（2）运用多种表达方式进行多角度写景，体会借景抒情的写法。

参考题目：（1）描写自己在上学或放学路上看到的日出或日落景色，写一篇400字左右的短文。（2）选择自己记忆中印象最深的一段景色，写一篇400字左右的短文。

3.抓住题眼，正确审题，既要审出题内之意，也要突破题目框架，审清题外之意。

参考题目：生活中充满了各种各样的爱，爱来自身边许多人。爱伴随着我们成长。爱使我们战胜了困难和挫折，爱使我们不断走向成功，请以“和爱在一起”为题，写一篇不低于600字的作文。

初三学段：

1．融情于事，借景抒情，在叙事中恰当地运用抒情。

参考题目：抓住某一季节中突出的感受写一篇不低于600字的抒情文章。

2．学会要用自己的一双慧眼，从平凡小事中努力开掘出深刻的内涵，从新颖的角度提炼出深刻的主题，做到以小见大，平中见奇。

参考题目：（1）《一道风景线》（2）《我懂得了\_\_\_\_\_\_》

3.锤炼语言，例如：学习利用生动传神的炼字（形容词、动词等）来锤炼作文语言；学习利用比喻、排比、拟人等修辞方法来锤炼作文语言；体会用简练、得体、连贯，形象、生动、具体的语言增强作文语言的美感和表现力。

参考题目：（1）《发现 》（2）《感悟 》

需要注意的几个问题：各年段在具体的教学中，一定要根据学生的具体情况来具体操作，不可不顾学情；在训练学生写作能力同时要强调读书的重要性，不可为写作而写作，挫伤学生的写作积极性。各位承担课题的教师还要注意及时沟通，发现问题，解决问题。

2025．3-----2025.7作文教学计划

本学期作文训练，紧紧围绕大班额下大面积提高学生作文水平这一课题，主要侧重于学生写作技法的训练，使学生能够运用一定的作文技巧，在45分钟左右写出不低于600字，且文质兼美的文章。其具体目标为：善于选择最能表现主题的材料；善于运用优美有个性的语言；能拟富有创意的标题；有新颖、别致的构思；有健康、深刻的立意；善于观察生活，做到描写出神；能在文章中充分张扬自我个性风采；能运用丰富多彩的作文形式。

具体内容主要从以下几个方面来具体实施: 初一学段：

1.（1）针对二、三事的选材，练习叙事详略得当。参考题目（1）心灵深处的回忆（2）少年初识愁滋味。2.（1）学写记叙文的结尾（2）学写行文中的点睛之语。

考题目：在误会中往往有重新的认知、深入的思考，主旨的表现就更曲折有致，深邃明透。请以《最\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的误会》为题，写一篇600字左右的记叙文。

3．（1）综合运用记叙、描写、议论、抒情、说明等多种多种表达方式（2）重点体现夹叙夹议的写法

参考题目：欢畅，是内心喜悦的一种感情；欢畅的事是内心愉快的一种体验。欢畅不仅是流于表达生活表面的欢娱，更表现为精神层面更深的内涵。请以《欢畅进行时》为题目，写一篇600左右文章，要求运用三种以上的表达方式，并运用夹叙夹议的写法。

初二学段：

1.引导学生从不同角度去思考生活，拓展思维空间，提高思维能力；培养学生的观察能力，打开写作思路，多角度立意、多方面取材。

参考题目：（1）《生活处处是考场》（2）《 的味道》 2.运用空间顺序以及相关的说明方法写说明文

参考题目：（1）介绍你熟悉的一座立交桥（2）我们的校园 3.学习人物的正面描写，细节描写和侧面描写

参考题目：（1）最让我\_\_\_\_\_\_\_\_\_的人（2）《那一幕，我难以忘怀》

初三学段：

1．在议论文的写作训练中一定要指导学生注意：（1）要有明确的论点；（2）要选择典型性论据；（3）要合理安排论证方法。

参考题目：（1）请以“笑对失败”为题，写一篇不低于600字的议论文。（2）请以“好读书，读好书”为话题，写一篇不低于600字的议论文。

2．学会在具体环境中通过人物的言行表现人物性格。学习使用细节描写的方法塑造鲜明的人物性格，以表达深刻的作文主题。

参考题目： 的人（例如：慷慨的人、忧虑的人、活泼的人、率直的人）

3.学习托物言志、卒章显志的写法，增强感悟力，通过首尾照应、篇末点题等方法提升对主旨的挖掘。

参考题目：

1、青春的颂歌

2、拔动我的心弦

需要注意的几个问题：各年段在具体的教学中，一定要根据学生的具体情况来具体操作，不可不顾学情；在训练学生写作能力同时要强调读书的重要性，不可为写作而写作，挫伤学生的写作积极性。各位承担课题的教师还要注意及时沟通，发现问题，解决问题。

2025．9-----2025.12作文教学计划

本学期作文训练，紧紧围绕大班额下大面积提高学生作文水平这一课题，在学生原有写作的基础上继续提高、锻炼写作的基础能力。本学期以写记叙文为主，能层次分明地、有条理地写出自己所熟悉的人和事，在作文中写出有个性的东西，学习在记叙中表达对生活的认识、感受和激情，能体悟一定的道理。

具体内容主要从以下几个方面来具体实施: 初一学段：

1.（1）准确审题。（2）合理立意。

参考题目（任选）在你的学习生活中，一定有过许多困境。你是怎样去面对的呢？请以《面对逆境》为题，写一篇不低于500字的作文。

2.（1）学写记叙文的结尾（2）学写行文中的点睛之语。

参考题目：在误会中往往有重新的认知、深入的思考，主旨的表现就更曲折有致，深邃明透。请以《最\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的误会》为题，写一篇600字左右的记叙文。

3．（1）对比写法的运用。（2）生动的描写方法，例如：细节描写；掌握一定的描写顺序等等。

参考题目：写一篇童话或科幻故事。要求：（1）展开合理想象，不要胡编乱造。（2）综合运用多种描写的方法（3）题目自拟，字数在600字左右。

初二学段：

1.锤炼语言，例如：学习利用生动传神的炼字（形容词、动词等）来锤炼作文语言；学习利用比喻、排比、拟人等修辞方法来锤炼作文语言；体会用简练、得体、连贯，形象、生动、具体的语言增强作文语言的美感和表现力。

参考题目：（1）《发现 》（2）《感悟 》 2.以记叙为主，学习形散而神不散的散文写法。

参考题目：（1）《流淌在心中的歌》（2）《 ＿＿＿，真好！》 3.层次分明、有条理，有线索

参考题目：父母养育了你，老师培育了你，朋友帮助了你......大自然给你启迪，社会给你经验；挫折使你成熟，成功让你奋起„„对于这一切，你一定心怀感激。请你以“感谢\_\_\_\_\_\_”为题，写一篇作文，要求有真情实感，不低于600字。初三学段：

1．启发学生分析生活现象时能够通过表象分析实质，增强哲理意识。训练多角度审题、选材，尝试用童话、寓言、议论文、小说等形式写作。

参考题目：（1）《我们是初升的太阳》（2）《生活中的发现》（3）《我眼中的色彩》 2．有理有据、鲜明地表达自己见解，积累典型事例，从中提炼观点及启示

参考题目：请以“致老师的信”为话题，给自己的老师写一封信，不低于600字，把自己的心理话告诉他。

3.学习托物言志、卒章显志的写法，增强感悟力，通过首尾照应、篇末点题等方法提升对主旨的挖掘。

参考题目：

1、青春的颂歌

2、拔动我的心弦

需要注意的几个问题：各年段在具体的教学中，一定要根据学生的具体情况来具体操作，不可不顾学情；在训练学生写作能力同时要强调读书的重要性，不可为写作而写作，挫伤学生的写作积极性。各位承担课题的教师还要注意及时沟通，发现问题，解决问题。

2025．3-----2025.7作文教学计划

本学期作文训练，紧紧围绕大班额下大面积提高学生作文水平这一课题，本学期作文训练，主要侧重于语言的表达和锤炼，使学生能够运用一定的写作技巧，说真话，诉真情；还要帮助学生会写浅易的说明文、书信等文体。因此这学期将对学生有针对性地进行强化训练，力求在审题、选材、语言、立意上多多指导，多多对学生习作进行评讲，让学生用心发现，用心体验和感悟，指导学生在45分钟之内，写出不低于600字的佳作来。

具体内容主要从以下几个方面来具体实施: 初一学段：

1.了解学生作文,的个性化水平。

参考题目（任选）（1）我的童年（2）那是我的童年生活（3）那时，我很 2.（1）围绕选材具体描述。（2）学会运用第一人称的方式写作。参考题目（1）我的一家（2）这就是我（3）第一次\_\_\_\_\_\_ 3．（1）观察的角度和方法。（2）细致的描写。（3）对生活的思

参考题目：请选择自己喜爱的一处风景或某个季节，以《迷人的秋色》或《校园美景》为题，写一篇不低于500字的作文。

初二学段：

1.学习写新闻和书信体，符合 基本格式要求，表达自己对生活的观察和思考。

参考题目（任选）(1)自写一则校园新闻，也可以是其他新闻。(2)《给 „„ 的一封信》 2.学习人物的正面描写，细节描写和侧面描写

参考题目（1）最让我\_\_\_\_\_\_\_\_\_的人（2）《那一幕，我难以忘怀》

3.(1)了解联想的作用（2）综合运用各种说明方法（3）针对某一事物或现象，提出自己的观点，并进行阐述

参考题目（1）“我看克隆”（2）请查找有关月球、沙漠、流星或其它任一种自然、科学现象的知识，并写一篇相关的文章，把你了解的知识清晰、准确的介绍给你的同学。

4.抓住题眼，正确审题，既要审出题内之意，也要突破题目框架，审清题外之意。

参考题目：生活中充满了各种各样的爱，爱来自身边许多人。爱伴随着我们成长。爱使我们战胜了困难和挫折，爱使我们不断走向成功，请以“和爱在一起”为题，写一篇不低于600字的作文。

初三学段：

3.借景抒情，托物言志，即：通过具体的形象寄寓情感。

参考题目：抓住某一季节中突出的感受写一篇不低于600字的抒情文章。4.有理有据、鲜明地表达自己见解，积累典型事例，从中提炼观点及启示。

参考题目： 以“微笑”为话题写一篇不低于600字的演讲。或者 请以“致老师的信”为话题，给自己的老师写一封信，不低于600字，把自己的心理话告诉他。

3.合理安排情节。学习片断组合法、欲扬先抑法、对比法、设置悬念法，造成起伏跌宕之势。参考题目：牵挂是亲情伦理的金丝银线，牵挂是关爱的灯光炭火；无牵挂即无亲情；无牵挂即无幸福，请以《牵挂》为题，写一篇不低于600字的作文。

需要注意的几个问题：各年段在具体的教学中，一定要根据学生的具体情况来具体操作，不可不顾学情；在训练学生写作能力同时要强调读书的重要性，不可为写作而写作，挫伤学生的写作积极性。各位承担课题的教师还要注意及时沟通，发现问题，解决问题。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！