# 英语演讲第二单元

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2025-08-06

*第一篇：英语演讲第二单元2011210254 刘玥人力资源管理April, 20, 2013Listening and Speaking CourseMy favorite movieHello everyone, good aftern...*

**第一篇：英语演讲第二单元**

2011210254 刘玥

人力资源管理

April, 20, 2025

Listening and Speaking Course

My favorite movie

Hello everyone, good afternoon, I feel much honored to be stand here to give a speech.I know probably everyone loves watching movies, so do I.So today, I am going to share a wonderful movie with you.It is called “Joe Somebody”, we say jiaowodiyiming in Chinese.It is an American film, was first put on in 2025.It tells a story about a boy named Bob who a strange illness.The boy always has made some strange noise and twisted his neck.In fact, he just could not control his strange behavior.Because of this problem, and he was dropped out of many schools.Fortunately, a principal felt sorry for him and accepted him, so, he finished his education in that school.It was at this very time that he decides to be a teacher in the future.After seeing the movie, I was touched deeply.I have two chief points to say.Firstly, though there are a lot of obstacles in front of him, he finally made it a disabled man as him, in order to achieve his dream;he had to overcome more difficulties than us.IN our life, we may meet many troubles, but only those who never give up and stick to his dreams will make some difference.Take Thomas Alva Edison for example, in order to invent lamp, he filled 1600 times, but due to his strong will he finally made it.Secondly, his mother plays a vital role in his life.When others blame him or even laugh at him, his mother always stands by his side and encourages him to act as a normal person.She never treats him as a disabled.Like many of you, I have been blessed with a mother who is a source of unconditional love ,especially when I was in high school ,she encourages me a lot.Mother is a woman ,when you happy ,she happy, too;,when you are sorrow, she is more concerned than you.So I just want to wish all the mothers good luck and say ‘Thank you, all beloved mothers.’

That’s all, thank for your listening!

**第二篇：第二单元精选**

1.智者学派是公元前5世纪出现在希腊的一个新的思想流派，下列表述正确的是： A.其代表人物泰勒斯被誉为西方“哲学之父”B.他们主张知识即美德 C.他们提倡怀疑精神，反对迷信，强调人的决定作用D.他们创立了逻辑学 2.下列关于古希腊智者学派的表述，不正确的是A．研究主题从自然界转向人类社会B．关注人于人之间的关系

C．热衷于考察和认识社会问题D．提出“知识就是道德”的伦理思想

3．西方人文主义最初发源于：A．希腊B．罗马C．法国D．英国 4.“万物的存在与否，事物的形态性质，全在于人的感觉。一阵风吹过，有人觉得冷，有人觉得凉爽。难受与惬意。全在于人的感觉。”材料说明A．人是万物的尺度B．知识即美德C．认识你自己D．可贵的理论

5、文艺复兴运动的核心是（）A．美德即知识B．自由、民主、平等C．人文主义D．理性主义 6.文艺复兴时期一位作家说：“人是能够随心所欲地改造自己的。”这反映 A.人文主义藐视宗教作用的思想B.提倡追求物质生活幸福的思想 C.肯定人的价值及其创造性的思想D.资产阶级自私自利的思想特征

7．拉裴尔是文艺复兴时的“美术三杰”之一，他以擅长画圣母像闻名，他画的圣母充满亲情母爱，这主要体现了当时的A．蒙昧主义B．人文主义C．禁欲主义D．浪漫主义 8、16世纪欧洲宗教改革的实质（）

A．天主教会内部的派别斗争B、世俗封建主与天主教会的斗争 C．新兴资产阶级的反封建斗争D．农民阶级的反封建斗争 9．欧洲的启蒙运动的历史作用，不包括

A．为资产阶级取得统治地位提供了思想上和理论上的准备 B．是法国大革命的导火线

C．动摇了封建统治的思想基础，促进了社会的进步D．激励着亚洲的仁人志士为改造旧社会而斗争 10．文艺复兴运动的最主要影响是

A．促进了欧洲文学、艺术的发展B．促进了欧洲近代科学的产生 C．促进了欧洲资本主义的产生D．促进了欧洲人民的思想解放

11．马克思说，启蒙思想家“已经用人的眼光来观察国家，并且从理性和经验中而不是从神学中引申出国家的自然规律。”其中“理性”的含义是

A独立的思考与自主的精神B君主的权力与党派的信仰C国家的意志与精神寄托D权威的判断与历史的传统 12．17～18世纪，欧洲启蒙运动的要求包括①歌颂理性②反对等级制度 ③批判教权主义④倡导自由、民主 A．①②③④B．①②④C．②④D．①③④

13.主张国家的权利应分为立法权、行政权和司法权，彼此制衡，防止腐败和集权，从而奠定了资产阶级有关国家和法的理论基础的是：A、伏尔泰B、孟德斯鸠C、卢梭D、康德

14、下列对“启蒙思想”的概括，最为准确的是

A．提倡理性，反对封建专制，宣扬自由平等B．否定封建王权，提倡权力的“制约与平衡” C．批判封建旧制度，提倡建立民主社会D．提倡理性主义，反对宗教神学思想

15、西欧文艺复兴与启蒙运动的区别在于

A．前者是资产阶级文艺运动，后者是资产阶级思想运动

B．前者促进了自然科学的产生，后者的产生与自然科学无直接关系

C．前者反对天主教会神学思想，后者反对封建专制D．前者遍及西欧各国，后者仅限于法国 16.导致启蒙运动兴起的根本原因是

A.文艺复兴运动促进了人们思想的解放B.欧洲资本主义经济的进一步发展 C.欧洲资产阶级力量的进一步发展壮大D.封建专制统治的腐朽

17．文艺复兴和宗教改革运动的相同点有：①都是在资本主义商品经济发展的推动下出现的②都是资产阶级在意识形态领域里的反封建斗争 ③都反对宗教信仰④都有利于资本主义的发展 A．①②④B．①③④C．②③④D．①②③④

18．下列对启蒙运动的表述不正确的是：

A.是法国大革命不断深入的主要原因B.直接向封建专制制度发起冲击 C推动欧美资产阶级民主革命的发生D影响了亚非拉各国人民民族解放运动 19．启蒙运动在反封建方面远远超过文艺复兴，主要表现在A．彻底批判专制主义、教权主义B．为资本主义近代社会制度提出了设想C．否定专制王权，追求民主自由D．影响涉及亚洲、拉美 20．启蒙运动和文艺复兴的相同之处是

A主张推翻封建专制制度 B矛头指向天主教，歌颂理性C倡导建立民主共和制D是资产阶级利益要求的反映 21．近代欧洲掀起了三次思想解放潮流，带领人民迈进理性时代。请回答：

(1)14一18世纪，西欧出现了哪三次影响巨大的思想解放潮流？它们兴起的相同的根本原因是什么？(5分）(2）三次思想解放潮流各自特点是什么？请结合具体内容加以说明。（3分）(3）三次思想解放潮流的共同影响是什么？(2分）

22、阅读下列材料

材料一：人是一件多么了不起的杰作！多么高贵的理性！多么伟大的力量！多么优美的仪表！多么文雅的举动！在行动上多么像一个天使在智慧上多么像一个天神！宇宙的精华！万物的灵长！—莎士比亚《哈姆雷特》

材料二：人生下来就是自由的，人可以说是自由的动物。那么，人民的自由虽可用法律加以保障，但它原是天所赐予的，为任何人所必不可少。如果有人不取这天所赐予的自由，那就是对天犯了大罪，对自己又是莫大的耻辱。——卢梭

（1）两段材料分别反映了欧洲历史上哪两次思想解放运动？（2分）

（2）材料一所反映的人文主义精神的核心内容是什么？（2分）材料二是怎样发展人文主义思想的？（2分）（3）思想是行动的先导，在这两场放运动的推动或指引下，欧洲分别发生了哪两场重大的改革或革命运动

1-5CDAAC6-10CBCBD11-15AABAC16-20BABBD

22.(1）出现了文艺复兴运动、宗教改革运动、启蒙运动。（3分）根本原因：资本主义的产生、发展，资产阶级力量的壮大。

(2）文艺复兴运动：以复兴古希腊罗马文化为名，以人文主义为旗帜，提倡人性，反对神性，倡导个性解放。宗教改革：以宗教改革的形式进行反封建斗争，挑战教皇为首的宗教权威，以反映时代特征的宗教理论实行宗教改革。（1分）启蒙运动：斗争矛头直指封建专制，提出“天赋人权”“三权分立，,\'’社会契约”，宣扬资产阶级的自由、平等、博爱。（1分）

(3）冲破了宗教神学的思想束缚，解放了人们的思想，有利于资本主义经济的发展，为资产阶级革命作了思想上的动员。（2分）

23、（1）文艺复兴、启蒙运动（2）肯定人，突出人的价值和地位。自由是天赋人权，并以法律保障。（3）宗教改革运动、法国大革命

**第三篇：第二单元习作**

第二单元

口语交际与习作

【教学目标】1.通过不同的形式，表达自己的爱国情感。

2.能大胆地在众人面前展示自己的才能。

3.学生能在写作中围绕“祖国在我心中”这个主题，以演讲稿或读后感的形式表达真情实感。

【教学重难点】演讲是重点，也是难点。如何在演讲中表达爱国情感，如何写演讲稿能做到观点明确，有感染力和号召力，都需教师多花工夫。【教学时数】2课时 【教学过程】

第一课时

口语交际

一、引出话题

在这次“祖国在我心中”的综合性学习过程中，同学们都很认真，搜集了大量的资料，今天这节课，老师给你们搭建一个舞台，召开一次“祖国在我心中”的学习汇报会，请同学们把自己的学习成果奉献出来，和大伙一同分享。

二、确定汇报形式，小组排练

1.读口语交际的要求，明确汇报形式。（展示自己的综合性学习成果，形式不一）

2.分小组讨论汇报形式

建议：根据组内的材料情况和小组同学的的特长确定汇报形式。

2.根据汇报形式，组内排练。

若是选择的演讲，那么先在组内演讲，再选出演讲得好的同学在全班表演。讲故事组也是如此，而朗诵散文和诗歌的可全员参与，也可择优上台。

三、汇报会开始，同学评价。

（评价标准由师生共同制定。如：态度大方，口齿清楚，声音洪亮，语言有感染力，内容符合此次综合性学习要求，内容较为具体，了解途径不单一，表达了爱国情感。）

四、总结

同学们，你们以自己独有的形式表达了对祖国深切的爱，老师希望你们在今后的学习生活中，牢牢记住：少年强，则国强；少年富，则国富；少年屹立于世界，则国屹立于世界！老师更希望能从你们的行动中真切的地感受到祖国在你的心中。

开头可以从演讲的题目或演讲的缘由说起，也可以从别的事情落笔，然后再引入正题，还可以提出问题，引起听众的思考。主体是演讲稿的核心内容，也是重点部分。要写好这部分内容，首先要分清演讲稿的类型，然后根据所写演讲稿的特点，采用相应的表达方式。一般说来，演讲稿有记叙性的，有议论性的，有抒情性的。无论哪种类型的演讲稿，都离不开描述人物和事件，都应该用具体的事例阐明自己的观点，因为只有这样，才能让听众信服。不同的是，每种类型演讲稿的侧重点有所不同。本次作文，在表达方式上应该侧重“抒情”的运用，要抒发对祖国热爱、崇敬和赞美的思想感情。

其次，要围绕中心组织材料。写作“祖国在我心中”这类渗透着浓厚的爱国情感的演讲稿，要饱含真挚的感情，摆出事实，讲明道理，要寓情于事，寓情于理，以达到以情感人，以情动人，以理服人的目的。

主体部分写完后，还要给演讲稿写一个结语。结语写得好不好，直接关系到演讲稿的成败。结语有四种方法：一是总括全文，加深印象；二是提出希望，催人奋进；三是表明决心，发出誓言；四是呼应标题，突出中心。

最后提醒同学们注意的是，演讲稿是为演讲服务的，写作时一定要使用易说易懂的口语，力求使讲者“上口”，听者“入耳”。2.怎样写好“祖国在我心中”的演讲稿呢？

（1）出示范文《祖国啊，母亲》。

（2）听了老师的演讲，你有何感受？（心潮澎湃，激动„„）

（3）这说明演讲稿有什么特点呢？（具有感染力和感召力）

我们再默读这篇演讲稿，说说它还有哪些与其他文体不同的地方？

（观点明确，具有感染力和感召力，没有具体的故事情节，没有确定的人物，没有确定的景，重表达情感，好像在谈话。）

⑷生再分析，这篇演讲稿的观点是什么？他运用了哪些材料说明观点？（观点：歌颂祖国发展快。材料：修油田、高楼、柏油马路，载人宇宙飞船成功发射和返回、体育事业的飞速发展。）

魄。２００４年“雅典奥运”中国取得了世界第二的好成绩。让我们期待世界各国的体坛健儿共同相约２００８的“北京奥运”吧！

俗话说“前人栽树，后人乘凉”。这一桩桩一件件惊人的成绩，怎能不让全世界龙的传人而感到自豪呢？我们作为新时代跨世纪的接班人，更应该努力去担当起建设祖国的大任。将来用热血和青春报答祖\*\*亲的养育之恩。让祖\*\*亲永远成为世人瞩目的焦点。

2、祖国在我心中

尊敬的各位老师，亲爱的同学们，大家好！

我演讲的题目是“祖国在我心中”。

祖国，当我们提起这个词的时候，我们的心中马上会联想到壮丽秀美的山川，历史悠久的文化，会联想到钢铁般的国防，善战的勇士；还有那鲜艳的五星红旗。对于家乡的山水，家乡的声音，语言，人们都会怀有一种特殊的感情，这种最深厚的感情，就是爱国之情最自然的流露。

那莽莽无际的原野，奔腾浩荡的江河，苍茫辽阔的草原，为我们提供了极为生动的情感素材，我们的祖先用勤劳和智慧，创造了中华民族灿烂的文明，在哲学，历史，政治，军事，文学艺术等诸方面取得了无与伦比的成就。所有这些都凝聚着一种民族的自信心和自尊心，它激励着人们把自己的智慧，力量以至生命毫无保留地贡献给祖国和人民。

从古至今，祖国就涌现出无数的爱国者，他们把祖国，民族的利益看得高于一切，把个人的命运同祖国民族的命运紧紧地联系在一起。如精忠报国的岳飞，收复台湾的郑成功，中国革命的先驱者孙中山，两弹一星的邓稼先，驾驶神州五号飞向太空的杨利伟，奥运新星刘翔等等„„无数仁人志士以铁的事实抒写了一曲曲爱国之歌。他们为祖国生，为祖国死，把爱国之情化作英勇献身的实际行动，把为国捐躯，报国献身视为最崇高，最光荣的事情。

世界正直的人们的帮助。在周总理的要求下，这位博士与美国当局斗争了五年终于回到了祖国，他的决心和勇气终究使它实现了愿望。钱学森回国之后，以极大的热情投入工作，他长期担任我国火箭导弹和航天器研制技术的领导工作。

我们是初升的太阳，是祖国的花朵和未来，我们应该学习钱学森在困境中不屈不挠，有坚定的决心和巨大的勇气的精神，以及他爱国胜过爱一切的品质。在生活和学习中遇到困难时，我们应该会想起这位著名的博士在监禁中的表现，鼓起勇气，克服困难。同时，我们还应该好好学习，长大报效祖国，成为祖国的栋梁之材。

2、读《彩色的翅膀》有感

以前，我认为爱国都是体现在轰轰烈烈的大事上。古有屈原投江、岳飞精忠报国，而今有刘翔创世界纪录、杨利伟等几位出色的航天员为国争光„„做爱国的事似乎离我们普通人非常遥远，可是当我读了《彩色的翅膀》这篇课文后，我发现做爱国的事我们也可以触手可及。

《彩色的翅膀》这篇课文主要说：宝石岛观察通讯站信号兵小高回家探亲，从黑龙江探亲返回的路上，提了一纸箱小昆虫带回小岛的故事，赞扬了海岛战士热爱海岛、改造海岛的高尚品德。

文间有一句话说：“他笑嘻嘻地说：‘我就不相信，这些小精灵会不爱我们祖国的海岛，会不愿在这里安居乐业。’”这句话说明了战士们热爱海岛，决心改造海岛的心理。

肖邦曾经说过：“爱国高于一切。”是啊，爱国是一种崇高而又圣洁的情感，不是一些做作的感叹，而是实实在在的行动。想想自己，再想想观察通讯站信号兵小高简直是一个天一个地啊!和他比，我呢?只在升国旗时戴红领巾，一回到教室就脱了，而且升国旗时行的队礼就像鸡爪子一样，而且还不唱国歌，一到唱国歌的时候就交头接耳、左顾右盼，甚至不爱护红领巾，桌子脏了就用它来擦，就连脏了也不洗„„读了这篇课文，我决定要洗心革面、脱胎换骨，当一个实实在在的爱国者。

同学们，一滴水可见太阳的光辉，一件事可以体现一个人的精神，让我们从小事做起，为我们的祖国增添一些光彩吧!

**第四篇：第二单元习作**

《口语交际·习作二》教学设计

教学目标

1．学习根据主题写简明的演讲稿，在写的过程中了解演讲稿的文体特点和写演讲稿的基本方法与规律。2．培养围绕主题选择、处理资料的能力，提高安排、组织写作素材的能力。3．能将搜集到的材料，用比较合适自己的方式与同学交流分享，养成乐于、敢于、善于与人交流观点的习惯。

4．在活动中感受中华民族的伟大，进一步增强振兴中华的责任感。教学重点：

培养围绕主题选择、处理资料的能力，提高安排、组织写作素材的能力。教学难点：

能将搜集到的材料，用比较合适自己的方式与同学交流分享，养成乐于、敢于、善于与人交流观点的习惯。教学准备：

1．教师准备查找几篇比较优秀的演讲稿，印发给学生。

2．本单元学习开始就布置综合性学习任务：围绕“爱祖国”这个主题，搜集爱国诗篇（或散文）配乐朗诵，寻找爱国人士的足迹，了解身边的爱国人物，编写以爱国为主题的手抄报，阅读和爱国有关的书籍。

第一课时

朗读片段，感受演讲稿的魅力 1．演讲稿导入。教师将一段演讲稿展示在屏幕上，声情并茂地读给学生听，让学生以比较直观地感受演讲的魅力。

有一位母亲比母亲更亲，那便是──中国。

可记得这一位“母亲”？她飘散的长发是千万条悠悠贯穿的河川；她的背脊，虽老迈仍硬朗，是五岳，是阴山，是祁连，是„„那宽大而慈爱的脸膛，是青藏连接云贵吧！她伸展的手臂从东北的谷仓，到长江的沿岸，到珠江的三角洲，那一片无尽的沃土，是她温暖的双手。啊！母亲！您的胸膛隐藏着多少灿烂的血泪史。曾经，你骄傲过，自豪过；也曾经，你黯然伤神过，愤怒过。在宇宙无垠的岁月里，您孕育了长青的江水，也培育出千千万万属于您的孩子。

2．师：同学们，听了刚才这段话，你有什么感觉？（热血沸腾、心潮澎湃、很感人、很亲切、很有感染力等）3．发现特点。师：刚才大家谈得很好，这的确是一篇让人热血沸腾的文字，读着它，我们心潮澎湃，一股对祖国的热爱之情从我们的心头升腾而起。接下来，老师将这篇文章的下半部分发给大家，读了之后，请说说，这篇文章和以前我们读到的文章有哪些不一样的地方？有哪些一样的地方？ 下发完整的演讲稿供学生阅读

爱我中华情 于玉光

同学们：

（一二两段见上文）这一群“母亲”的孩子，他们有一个共同的名字，叫做中国人。他们也有许多共同的特征──崇尚自由，爱好和平，追求真理，注重礼仪。他们含蓄而诚恳，勤俭而乐天，在他们的生活中，处处充满了绚丽的色彩──金黄、翠绿、朱红、靛蓝。他们向往自然，爱恋自然，对于万物有着浓浓的情谊。李白躺在床上，看见窗外的月光，因而想起自己的故乡，“床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡”。将个人的感情与自然融合为一，凝结成一种潇洒而美丽的诗情。李白多情，白居易也多情。唐明皇与杨贵妃的相爱，原来是一种平凡的男女爱恋，但是经过香山先生巧妙的构思，精致的渲染，便成了一段富于色彩的传奇故事，“在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝，天长地久有时尽，此恨绵绵无绝期”。多么令人肝肠寸断的诗句！道尽天下有情人共同的期盼。王维独居空山幽谷，却不觉孤寂，浑然有万物皆我友朋的情怀，“独坐幽篁里，弹琴复长啸，深林人不知，明月来相照”。使自己的生活艺术化、情趣化，不也正是古今人人所追求的吗？南国情柔，北国情壮，万里长空下，一片碧绿的草原，风吹草浪，几只巨鹰旋空而鸣，“敕勒川，阴山下，天似穹庐，笼盖四野，天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊”。其实，月儿本无情，群山之所以予人娴静，草原之所以予人壮丽之感，都是因为多情的人赋予它们生命，使它们鲜活，使它们富丽。

“母亲”的孩子啊！可忆起北平的紫禁城，湖南的岳阳楼，青海的凄寒，西湖的柔美，长江的浩浩，黄河的滔滔？骨肉同胞情，激起了“母亲”每一个孩子的热血、热泪、热情，让正义之血喷涌吧！让自由之泪洒落吧！让真理之情坚定吧！

4．学生读完后谈谈和其他文章不同之处： 预设：

和其他文章不同的：没有一个确定的人物；没有故事情节；也不写景色；以表达情感为主；就好象和我们在谈话„„

和其他文章相同的：有题目；分段写；有重点；表达作者的观点和感情„„

在讨论的基础上，了解演讲和演讲稿的特点。

演讲就是，一个人围绕一个话题，用讲述的方式在公开场合把自己的观点传达给别人。你听过演讲吗？在什么地方听过？（举行婚礼、饭店开业、大厦落成、开学典礼、学校里的报告。）是的，这些演讲有一个共同的地方，就是在公开场合发表自己的观点。

5．提出学习任务：演讲可以分为有准备的演讲和即兴演讲。有准备的演讲一般需要预先写演讲稿，今天这节课，我们就来学写演讲稿。（板书：学写演讲稿）

如果不想写演讲稿，也可以从自己读过的描写中华儿女报效祖国、为国争光的文章或书籍中，选择最能打动自己的一篇（一本）写一篇读后感，要表达真情实感。（这项任务老师就不作具体的指导了）回顾综合性学习成果，学写演讲稿 1．引导确定主题。写演讲稿，首先要围绕着主题。请大家快速默读“口语交际·习作二”提示的第一段，想想，这次演讲的主题是什么？（学生回答后，板书：祖国在我心中）

2．相信通过两个多星期的综合性学习，我们一定对“祖国”这两个字，有了更深入的理解，相信大家也一定有很多话想说，我们用演讲稿的形式把它写出来。

3．演讲稿一般可以分为几个部分呢？请大家默读习作提示第二段。

4．生默读后在小组交流，然后在班级交流，教师梳理，演讲稿一般分为三个部分：

开头：根据听众写上适当的称呼，拉近听讲者距离； 中间：用具体的材料把观点说清楚，这是演讲稿的主体； 结尾：用简洁有力的话点明主题，发出号召；

5．接下来，我们分步来完成演讲稿。先请同学想想，我们这次的演讲稿听的对象是谁？（同学）那么在演讲稿开头怎么写？（“亲爱的同学们”或者“各位同学”。）

6．演讲稿最难写的就是第二部分，其实只要掌握它的规律，演讲稿也并不神秘，同学们写作起来也不会很困难的。我们再来研究演讲稿主体部分的要求：

然后写演讲的主要内容，注意结合具体的材料，把要表达的观点说清楚 师：请大家说说，通过研究，你发现了什么？（从这句话我们不难发现，写演讲稿子，首先要有观点；其次用具体材料来说明自己的观点。）

7．接下来，就让我们围绕着“祖国在我心中”亮出自己的观点吧。其实，亮观点很简单，你只要围绕着“祖国”说一句话就行了。先小组中说，看哪组同学说得最多。（学生分小组说一句带有“祖国”的话。）

8．交流。请学生说一句关于“祖国”的话，说完后，教师简单梳理并板书。举例：祖国风光秀丽；祖国文化灿烂；祖国历史悠久；祖国人才辈出； 祖国科技发达；祖国发展日新月异；中国人民勤劳智慧；祖国还很落后； 祖国建设需要更多人才；祖国一定会腾飞；祖国的汉字有魅力；祖国的古诗是瑰宝；祖国人民崇尚自由；„„

9．黑板上写出来的话，就是观点。那么怎么让别人觉得你的观点很有说服力呢？这就需要借助一些材料了。比如说“祖国科技发达”，我们可以从古代的四大发明，到现代的火箭技术，说到神州五号、神州六号，还可以举一些名人的话来增强表现力。

10．范文引路。教师出示一段演讲稿，看看作者是怎么写

我想说又不愿说，我也曾看到祖国的孱弱，在圆明园烧焦的废墟之上，我看祖国是一滩血；在邓世昌勇猛的“致远舰”上，我看祖国是一团火。但我的祖国没有沉没，在亚细亚的东部，用宽厚的臂膀，挽起高山大海，将炎黄子孙揽于怀中，用茅草和土砖修复残缺的岁月，用野菜和稀粥喂养饥饿的生活。中山先生，在黑夜里开始规划治国方略，毛泽东，在贫瘠的土地上，支撑民族的血肉与骨骼；邓小平，把饱经沧桑的瞳仁放大，指引多灾多难的祖国，从世纪的风雨中神奇地走过！

讨论：这段话主要表达了什么观点？（祖国饱经磨难却依然坚强）

用了那些具体材料？（磨难：圆明园，邓世昌；坚强：孙中山，毛泽东，邓小平）。

11．学生选黑板上“祖国„„”的一个句子，用一些具体的材料将一句话展开为一段话。（时间8分钟左右）

第二课时

交流演讲稿片段

1．用实物投影（或者口头读），展示三位学生的演讲稿片段──这三个演讲片段，分别代表写得比较好，写得一般和需要改进之处比较多的，以有没有用具体材料将观点讲清楚为标准来评价。2．集体修改需要改进的演讲稿片段。（展示写具体的过程，让全体学生知道怎么修改。）

3．修改自己的演讲稿片段。

4．再次请5-6位学生读自己的演讲稿片段。合成完整的演讲稿

1．师：刚才我们以一个片段为例子，谈了怎么样将观点写具体。其实，一篇好的演讲稿子，也许不仅仅只是一个观点，有可能有一组观点。比如，要想写写祖国值得我们深深热爱，那么，我们就可以有很多方面来写，大家看看黑板上的这些材料，哪些可以说明祖国值得我们自豪？

2．请大家选择上面观点中的两个内容，也可以自己再补充（这两方面内容要和刚才写的那分内容联系比较紧密），用上节课学到的将观点写具体的方法，把其它两个观点写具体。3．学生继续写演讲稿子。（时间1 2分钟左右）4．写完后就几位同学的习作进行交流、评价。

5．指导将结尾写好。师：俗话说“编筐编篓，全在收口”，好的结尾，对于演讲稿非常重要。请大家欣赏这两个演讲稿子的结尾：

“母亲”的孩子啊！可忆起北平的紫禁城，湖南的岳阳楼，青海的凄寒，西湖的柔美，长江的浩浩，黄河的滔滔？骨肉同胞情，激起了“母亲”每一个孩子的热血、热泪、热情，让正义之血喷涌吧！让自由之泪洒落吧！让真理之情坚定吧！──号召式结尾

这是一个除旧立新的祖国。这是一个沸腾上升的祖国；这是一个如日中天的祖国。我的话语多得成一部历史，我的话语多得可组成一片星河，但是说得最多最动情的一句，便是──腾飞吧祖国，祖国吉祥，吉祥祖国。──总结式结尾

教师补充其他形式的：自然结尾，留有思索余地的结尾等。6．学生写结尾。

7．请两个同学将完整的稿子读出来。8．为自己的演讲稿加一个好标题。（参考题目：《我爱祖国》《腾飞吧，巨龙》《我自豪，我是中国人》《我们都有一个家》《祖国，我的母亲》《生我养我的这块土地》）9．交流标题。

从语言方面修改演讲稿

1．指出演讲稿的特殊性──主要以听为主的文字。2．下发一篇关于演讲稿语言方面的要求，学生阅读。让语言更有演讲的魅力

写作演讲稿，在语言上应注意以下问题。

要口语化，通俗易懂。听众能否听懂，要看演讲者是不是讲得好，更要看演讲稿是不是写得好。演讲稿写完后，要念一念，听一听，看是不是“上口”“入耳”。如果使用的语言，讲出来谁也听不懂，演讲就失去了听众，也就失去了演讲的意义。这就需要进一步修改演讲稿。

要生动感人。好的演讲稿，语言要生动。怎样使语言生动呢？可以用名言格言增强说服力。还可以运用幽默、风趣的语言，增强表现力。这样，可以使演讲的气氛轻松和谐，吸引听众。

3．教师以一篇书面化语言较明显的演讲稿为例子，谈谈怎么样修改文章的语言。

4．学生修改自己的演讲稿。

5．分小组交流修改后的完整的演讲稿。

第三课时

活动前，将学生分成四大组，每组以某个爱国人士的姓名来命名这个小组。活动采用小组竞赛的方式进行，评委可以请同班其他学科老师参加。最终评出最佳团队奖、最佳口才奖，最具亲和力奖，最有人气奖等奖项。活动设立主持人两名。活动开始前，放背景音乐《中国人》。黑板上画中国地图，写上主题词“祖国在我心中”字样。可根据综合性学习活动情况，从以下内容中选择：

“祖国在我心中”演讲会。

综合学习汇报之前，教师组织学生看演讲录象。教师指出演讲要注意的一些地方：

演讲尽量脱开稿子，或者半脱稿； 站立姿势要大方，不忸怩； 精神饱满，声音洪亮； 语速要适中；

要注意眼神的交流；

每组推一个优秀演讲者，在老师的指导下反复练习，然后在课上演讲。“中华好儿男”故事会

学生事先准备故事，要求每个故事不超过四分钟，每组讲一个。爱国名人知多少知识抢答赛

主持人用一句话描述某位爱国人士的事迹，但不出现该名人的事迹，请学生抢答（也可以有必答）。

我爱你祖国──诗歌散文朗诵会

学生事先准备好配音材料，可以集体朗诵也可以个人朗诵；可以诵读现 当代作家的作品，也可以诵读古代作家的作品。

《回顾·拓展二》教学设计

教学目标

1．善于和同学分享读书学文的感受，提高表达能力。2．交流综合性学习的开展情况，并进行成果展示。

3．积累名人名言，感悟伟人的爱国情操，受到感染，积累语言。课前准备

1．整理在综合性学习活动中搜集到的有关爱国的格言、古诗词。2．展示活动前，师生共同设计布置展示区域。

交流平台

忆课文，交流收获

（1）用直线将相关的词语连起来，并说说理由： 季羡林 京张铁路 詹天佑 《怀念母亲》 雷达兵 蝴蝶 小高 授粉

（2）回忆说说学过的课文中，哪些人、哪些事打动了你，给你留下了比较深的印象？和同桌交流，再推荐全班交流。（3）引导评议：大胆表达自己的真情实感。谈活动，交流感受

（1）谈谈本次综合性学习中都开展了哪些活动？

（2）引导学生以小组为单位进行交流；也可以是同一主题活动的同学进行合作交流。（3）引导学生说说在活动中遇到了什么困难、问题，是怎样克服、解决的？由小组内指定同学进行记录。

（4）推荐交流活动情况，对于还没有克服解决的问题和大家一起讨论，提出方案。

（5）谈谈自己在活动的开展过程中得到了哪些收获？

（6）以小组为单位进行组内成员的自我评定，然后引导全班进行互评，评比”最佳活动小组”、“最佳活动者”。

日积月累

1．身为炎黄子孙，我们为自己是黄种人而感到骄傲；作为华夏儿女，我们更为中华民族五千年的灿烂文化而自豪。在历史的长河中，许多的名人志士用不同的方式表达着对中华民族的热爱，对自己祖国的钟情。2．出示日积月累中的名人名言。⑴自由朗读这些名人名言。⑵选择其中的一两句名言，说说含义。

⑶展开想象：你仿佛看到他们在说这些话的时候，是怎样的心情？怎样的表情？

A．我们爱我们的民族，这是我们自信心的泉源。

这是选自1949年4月周恩来在《关于和平谈判问题的报告》中的一句爱国名言。主要意思是只有热爱自己的民族才能有自信心，才能有为祖国、为民族而献身的精神，中华民族的爱国情操，是在中华民族悠久历史文化的基础上产生与发展起来的，它源于对生育自己的故土、家乡、民族的爱。B．我是中国人民的儿子，我深情地爱着我的祖国和人民。

这是1981年2月14日邓小平为英国培格曼出版公司出版的《邓小平文集》英文版写的序言中一句充溢着爱国激情的话语，体现了邓小平同志强烈的民族自尊心、自信心。他是这样说的，也是这样做的，把自己的一切奉献给了他深爱着的祖国和人民。他这种无限高尚的爱国精神永远值得我们学习。

C．唯有民魂是值得宝贵的，唯有他发扬起来，中国才有真进步。这句话选自鲁迅的《华盖集续集·学界的三魂》，文中他分析中国的国魂有官魂、匪魂和民魂三种，他认为“惟有民魂是值得宝贵的，惟有他发扬起来，中国才有真进步”。

D．我爱我的祖国，爱我的人民，离开了她，离开了他们，我就无法生存，更无法写作。这句话选自巴金的《随想录》，体现了巴金对祖国、对人民深沉而执着的爱。⑷朗读并背诵这些名言，进行语言积累。3．交流自己收集的爱国格言或古诗词。（1）朗读自己收集的爱国格言或古诗词。

（2）介绍所收集句子或古诗词的意思，谈谈自己的想法。（3）以小组为单位互相交流积累

展示台

1．展示准备

（1）观察展示台中的图片，读读学习伙伴的话，说说课本中这些学生分别展示的是什么？

（2）分组，综合性活动主题相同或相近的学生为一组。

（3）以组为单位，确定自己组内展示的内容，展示的形式，展示的特色以及分工情况。鼓励学生超越课文中展示的形式，自行设计新的展示形式。（4）各组共同讨论，互相协作，进行展示准备。（班长或学习委员了解各组的展示准备情况，并进行协调。）2．举行“祖国在我心中”展示会

（1）各组轮流介绍，并把自己组的作品带到展示区域进行展示、介绍。（2）组织学生进行参观学习。

（3）评选最佳展示组，视情况评选“惜时奖”“毅力奖”“才艺奖”“创造奖”“能手奖”、“勤劳奖”等个人奖，教师颁奖。课后反思：

**第五篇：第二单元 自立**

第二单元 自立 妈妈，不要送伞来

教学目标

(一)知识与能力

1.识字9个，写字8个。

2.有感情地朗读课文。

3.培养学生自力的能力（自己的事情自己做）。

4.培养学生独立识字的能力。

5.培养学生的想像力。

（二）过程与方法

1.注重学生识字的过程，运用自己喜欢的方式识字（看拼音、问别人、联系上下文猜字、查字典）。

2.在朗读中培养学生的语感，对语言的感悟。

（三）情感态度价值观：

1.激发学生自立的愿望。

2.增强孩子渴求自立的信心。

3.体会孩子与母亲间的爱。

4.培养学生在学习中相互学习、互相帮助的好品质。

教学重难点

1.识字9个。

2.有感情地朗读课文。

3.培养自立的好习惯。

教学准备 课件 教学方法

教师引导法、朗读法。教学时间：一课时

教学过程：

一、联系生活谈话，激发学习的兴趣。

同学们，在上课前，我知道了我们班的学生能自己做很多很多的事，你能告诉大家吗？（3-4名学生谈想法）我真为你们高兴，自己能做这么多的事，你们长大了、懂事了。

有一个小朋友，名叫丁丁，他也觉得自己长大了，他用一首小诗，告诉我们他想怎样做，大家想听吗？（学生答：想）（课件出示课题）这首小诗的题目是《妈妈，不要送伞来》。我们把课题写在黑板上，好吗？你们看，我来写（板书课题），大家齐读两遍。

二、朗读课文，随文识字。

1.范读课文。（出示课件）边看大屏幕，边听小诗，想想丁丁对妈妈说些什么？

2.学生尝试读。好听吗？你们想不想自己读一读？我想知道，你们遇到不认识的字的时候，怎么办？

3.同桌互相读。相互学习，纠正不认识的字。

4.检查读：指名读（3人，每人一个小节）引导听的同学注意对朗读的同学做出评价。（读准字音、读得好听）

5.随文识字：刚才大家读得很认真，你能很快划出课文中的生字词吗？像老师这样（示范）看谁划得又快又准。边读边划。

6.脱离课文，独立识字。这些词语中的一些生字像淘气的娃娃从小诗中飞出来，你还认得吗？（出示课件）如果认识就大声读一读，如果不认识可以再来读小诗，想一想。

7.检查识字：指名读、领读、抢读。你能说出你是怎样记住这些生字的。（老师引导学生用喜欢的方式说）对“裹、伞、丝、灵”强化，有必要时指导学生练习写“丝、灵”。

8.生字的应用：选择你喜欢的生字组词“勇敢、机灵、慢悠悠”等说一句话。

三、朗读课文，感悟语言。

1.这些淘气的生字都变成我们的好朋友了，我们再来读课文，比比看谁读得最好听，试着读一遍。

2.小声跟师朗读，齐诵读。

3.初步感知课文内容，刚才大家读得很认真，现在，咱们一起来说说收获，好吗？你可以谈从课文里读懂了些什么？想到了什么？知道了些什么？为什么不要妈妈送伞吗？你会对妈妈说什么呢？

师小结：丁丁长大了，自己开始做一些合适的事情。

四、拓展练习。

学习了这首小诗，我觉得大家也长大了许多，为了证明我们长大了，你们想对妈妈、爸爸、老师、同学说些什么呢？（出示课件——仿照例子编一编）

不要送伞来，妈妈，我喜欢在小雨中走回家。

不要\_\_\_\_\_\_，妈妈，我\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

不要\_\_\_\_\_\_，爸爸，我\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

不要\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，我\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

师小结：同学们想的、说的都很好，自己能做的事情自己做。相信大家做的比说的更好。

教学反思

小狮子

教学目标

（一）知识与技能

认识16个生字，培养自主识字的能力。

（二）过程与方法

通过朗读理解课文内容，培养学生的自主合作的学习能力。

（三）情感态度价值观

懂得父母本事再大,也不能一辈子依赖父母生活,要自己学会生活的本领。

教学重难点

1.认识16个生字及词语.2.了解课文内容,懂得父母本事再大,也不能一辈子依赖父母生活,要学会自立.3.在现实生活中做一个不依赖别人、自己的事自己做的人.教学准备 多媒体课件、头饰

教学方法

教师引导法、自主识字法、朗读法。

教学时间：两课时

第一课时

一、谈话导入

1.小朋友，你们知道动物中谁森林之王吗？它为什么能被封为森林之王呢？（板书课题：小狮子）

2.初读课文，随文识字

学生自由的读读课文，画出不认识的字。

学生用自己最喜欢的方式自学不认识的字。

3.学生汇报：通过自学，你认识了什么子？你是用什么方法来认识的？

学生认读词语：狮子、懒洋洋、晒太阳、练功、原来、饭来张口、一辈子、享福、劝告、依赖、必须、凭着、滚、咬、何必、抬起头

（指名认读——学生领读——齐读）

4.生字游戏

二、熟读课文

1.教师范读课文，学生认真听，并标明自然段。

2.小组比赛读课文，请学生当评委。

3.课堂评价

①两人一组拿生字卡片，相互测试。

②练写田字格的生字。

第二课时

一、复习

1.听写生字。

2.认读词语：狮子、懒洋洋、晒太阳、练功、原来、饭来张口、一辈子、享福、劝告、依赖、必须、凭着、滚、咬、二、精读课文

1.教师范读课文，学生思考：你认为这是一只什么样的小狮子？说说你的理由。

2.四人一组交流交流。

3.学生汇报：（学生可能会用以下词语来形容这只小狮子：懒惰、知错就改、勤奋、聪明、听话、自立、真正等）

4.教师根据学生回答点拨：（主要是围绕“知错就改”和“真正”这一主题来展开学习）

（1）小狮子刚开始有什么表现？他为什么不练功？找出有关句子读一读。

（2）理解“饭来张口”

（3）分角色读课文1——6自然段。

（4）后来，小狮子又是怎样做的？他为什么能这样做呢？

（5）女同学读狮子妈妈说的话。

（6）联系课文理解：什么样的狮子才是真正的狮子？

5.课外延伸

联系自己的实际说说：真正的小学生应该是怎样的呢？

6.课堂评价

找出自己最喜欢的句子读一读，看读得怎样？是否能背。

教学反思

语文天地二

教学目标

(一)知识与能力

自读自悟，领会构字、构词、写句的要诀。

（二）过程与方法

1.自读互议，学会讨论。

2.自读自查，学会读短文、学会查难检字

（三）情感态度价值观：

从练习中感受识字、学词、写句、读文、查字的快乐，学会学习。

教学重难点

1.照样子组字组词。

2.选词造句。

3.学会讨论。

4.仿例学句。

5.查找难检字。

教学准备

练习题、ppt课件。教学方法 练习法、讲授法。教学时间：2课时

第一课时

一、描一描，写一写

二、比一比，看谁写得多

三、组字组词

四、选词造句

五、读反义词

六、说说你在家做过哪些事观察田字格中的汉字，说说自己的发现。

1.教师强调“必”字笔划笔顺：一笔点，二笔卧钩，三笔点，四笔撇，五笔点。卧钩要写得弯一点才好看。

2.教师巡视

3.出示文中偏旁，你能举几个带有这个偏旁的字吗？

师根据学生回答出示具体的字。

师小结：这些字都与食物有关，这个偏旁在这些字里当形旁，形旁表义。

4.大家试着写写带有“纟”、“提手旁”的字。

这一单元我们又学习了许多新字。

在黑板上板书“狮、懒、淋”

齐读后找找它们的特点。

狮——师+反犬旁=狮（狮子）

5.自由找几个这样的字来练习。

出示生词卡片：本领、劝告、依赖、刻苦、真正、勇敢、欢快

读、议词意。

本领：本事。真正：不假。劝告：劝说。勇敢：坚强、不软弱。依赖：依靠。欢快：欢乐、欢喜。刻苦：认真、努力。

选其中一两个词造句。

自由造句后评价。

板书反义词

饱——饿

勤——懒 快——慢

粗——细

6.自由读后填空。

饱（）勤（）快（）粗（）

7.拓展延伸。

忙（）高（）长（）温暖（）高兴（）粗心（）

七、作业设计

写反义词

矮（）生气（）忙碌（）

懒（）粗（）坏（）

板书设计

饱——饿 勤——懒 快——慢 粗——细

第二课时

一、仿句写句

出示例句。

不要送伞来，妈妈，我喜欢在小雨中走回家。

仿例写句：

不要\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_，我\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

读句，评价谁的句子造得好，谁最懂得自立。

二、自读短文

1.出示《小猴吉吉》插图。老师讲述“小猴吉吉和哥哥??这时,树林里传来了狼的嗥叫。”

师:小猴会怎样呢?

2.自读短文。

要求:读准字音,读通句子。有不认识的字可查字典、可结合上下文猜字的读法。

3.正音。

4.师:现在,我们进行讲故事比赛。老师给大家5分钟的时间准备讲述《小猴吉吉》。

赛一赛。

三、学习部首查字法

我们已经认识了字典，今天我们来学习怎么用部首查字。

1.先示范怎么用部首查字法查字。

2.出示几个字，让学生自己按照这样的步骤练习查字典。

3.带领学生一起背诵部首查字法口诀。（部首偏旁掌握好，按照目录、页码找；除去部首数笔画，勤查多练效果好）

四、作业设计：

随机找10个字，练习用部首查字法查出页码，标上拼音。

板书设计

部首查字法口诀：部首偏旁掌握好，按照目录、页码找；

除去部首数笔画，勤查多练效果好。

教学反思

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！