# 高中数学教材章节内容

来源：网络 作者：浅唱梦痕 更新时间：2024-01-23

*第一篇：高中数学教材章节内容必修1全部知识点 集合： 集合的概念集合的基本关系集合的基本运算函数概念与基本初等函数Ⅰ： 函数的概念函数的性质函数的运算指数函数对数函数幂函数函数与方程函数模型必修2全部知识点 立体几何初步： 空间几何体直观...*

**第一篇：高中数学教材章节内容**

必修1全部知识点 集合： 集合的概念集合的基本关系集合的基本运算函数概念与基本初等函数Ⅰ： 函数的概念函数的性质函数的运算指数函数对数函数幂函数函数与方程函数模型

必修2全部知识点 立体几何初步： 空间几何体直观图三视图空间图形的基本关系空间图形的公理空间图形的平行空间图形的垂直简单几何体的面积平面解析几何初步： 直线与方程圆与方程空间直角坐标系

必修3全部知识点 算法初步： 算法与程序框图基本算法语句中国古代数学中的算法案例统计： 随机抽样总体估计线性回归概率： 事件与概率古典概型几何概型概率的应用

必修4全部知识点 基本初等函数Ⅱ（三角函数）： 三角函数的定义弧度制任意角的三角函数诱导公式三角函数的图象三角函数的性质同角三角函数的基本关系式

平面向量 ： 向量的概念向量的线性运算平面向量的基本定理平面向量的坐标表示平面向量的数量积向量的应用三角恒等变形： 和与差的三角函数公式简单的三角恒等变换倍角公式半角公式三角函数的积化和差与和差化积

必修5全部知识点

解三角形： 正弦定理余弦定理三角形应用举例数列： 数列的概念数列的表示法等差数列等比数列数列的综合应用数列求和数列通项求法不等式： 不等关系一元二次不等式二元一次不等式组线性规划基本不等式不等式的性质均值不等式绝对值不等式选修全部知识点 常用逻辑用语： 命题量词简单的逻辑联结词充要条件圆锥曲线与方程： 椭圆双曲线抛物线直线与圆锥曲线的位置关系轨迹方程的求法空间向量与立体几何： 空间向量的运算空间向量的应用距离和二面角三垂线定理导数及其应用： 导数的概念导数的几何意义导数的运算导数的应用定积分微积分极限复合函数的导数推理与证明： 合情推理演绎推理直接证明间接证明数学归纳法反证法分析法证明数系的扩充与复数的引入： 复数的概念复数的四则运算计数原理： 分类加法计数原理分步乘法计数原理排列组合二项式定理概率与统计： 随机变量概率分布超几何分布二项分布离散型随机变量的均值离散型随机变量的方差正态分布独立性检验几何证明选讲： 相似三角形的判定相似三角形的有关性质直线与圆的位置关系圆锥曲线性质

坐标系与参数方程： 坐标系参数方程极坐标极坐标方程不等式选讲： 不等式的基本性质和证明的基本方法柯西不等式与排序不等式及其应用数学归纳法与贝努利不等式

**第二篇：北京市高中数学教材及考试教材内容目录**

人教版高中数学

必修A,B版 1、2、3、4、5 选修 A版15本 数学1-1（选修）A版 数学1-2（选修）A版 数学2-1（选修）A版 数学2-2（选修）A版 数学2-3（选修）A版

数学3-1（选修）A版数学史选讲 数学3-3（选修）A版球面上的几何 数学3-4（选修）A版对称与群 数学4-1（选修）A版几何证明选讲 数学4-2（选修）A版矩阵与变换 数学4-4（选修）A版坐标与参数方程 数学4-5（选修）A版不等式选讲 数学4-6（选修）A版初等数论初步

数学4-7（选修）A版优选法与试验设计初步 数学4-9（选修）A版风险与决策

北京高考10本书人教版A版 必修：1、2、3、4、5 选修：2-1 2-2 2-3 4-1 4-4 文理科必修1-5 理科选修2-

1、2-

2、2-3 4-

1、4-4 文科选修1-1 1-2

目录：

新课标人教A版高中数学教材目录（必修+选修）

必修1

第一章 集合与函数概念

1．1 集合

1．2 函数及其表示

1．3 函数的基本性质

第二章 基本初等函数（Ⅰ）

2．1 指数函数

2．2 对数函数

2．3 幂函数 第三章 函数的应用

3．1 函数与方程

3．2 函数模型及其应用

必修2 第一章 空间几何体

1．1 空间几何体的结构

1．2 空间几何体的三视图和直观图

1．3 空间几何体的表面积与体积 第二章 点、直线、平面之间的位置关系

2．1 空间点、直线、平面之间的位置关系

2．2 直线、平面平行的判定及其性质

2．3 直线、平面垂直的判定及其性质

第三章 直线与方程

3．1 直线的倾斜角与斜率

3．2 直线的方程

3．3 直线的交点坐标与距离公式

第四章 圆与方程

4．1 圆的方程

4．2 直线、圆的位置关系

4．3 空间直角坐标系

必修3 第一章 算法初步

1．1 算法与程序框图

1．2 基本算法语句

1．3 算法案例

第二章 统计

2．1 随机抽样

2．2 用样本估计总体

2．3 变量间的相关关系

第三章 概率

3．1 随机事件的概率

阅读与思考 天气变化的认识过程

3．2 古典概型

3．3 几何概型

必修4 第一章 三角函数

1．1 任意角和弧度制

1．2 任意角的三角函数

1．3 三角函数的诱导公式

1．4 三角函数的图象与性质

1．5 函数y=Asin（ωx+ψ）

1．6 三角函数模型的简单应用

第二章平面向量

2．1平面向量的实际背景及基本概念

2．2平面向量的线性运算

2．3平面向量的基本定理及坐标表示

2．4平面向量的数量积

2．5平面向量应用举例

第三章 三角恒等变换

3．1 两角和与差的正弦、余弦和正切公式

3．2 简单的三角恒等变换

必修5 第一章 解三角形

1．1 正弦定理和余弦定理

1．2 应用举例

1．3 实习作业

第二章 数列

2．1 数列的概念与简单表示法

2．2 等差数列

2．3 等差数列的前n项和

2．4 等比数列

2．5 等比数列前n项和

阅读与思考 九连环

第三章 不等式

3．1 不等关系与不等式

3．2 一元二次不等式及其解法

3．3 二元一次不等式（组）与简单的线性规划问题

3．4 基本不等式

选修1－1 第一章 常用逻辑用语

1．1 命题及其关系

1．2 充分条件与必要条件

1．3 简单的逻辑联结词

1．4 全称量词与存在量词

第二章 圆锥曲线与方程

2．1 椭圆

2．2 双曲线

2．3 抛物线

阅读与思考 圆锥曲线的光学性质及其应用

第三章 导数及其应用

3．1 变化率与导数

3．2 导数的计算

3．3 导数在研究函数中的应用

3．4 生活中的优化问题举例

走进微积分

选修1－2 第一章 统计案例

1．1 回归分析的基本思想及其初步应用

1．2 独立性检验的基本思想及其初步应用 第二章 推理与证明

2．1 合情推理与演绎证明

阅读与思考 科学发现中的推理

2．2 直接证明与间接证明

第三章 数系的扩充与复数的引入

3．1 数系的扩充和复数的概念

3．2 复数代数形式的四则运算

第四章 框图

4．1 流程图

4．2 结构图

选修2-1 第一章 常用逻辑用语

1.1 命题及其关系

1.2 充分条件与必要条件

1.3 简单的逻辑联结词

1.4 全称量词与存在量词

第二章 圆锥曲线与方程

2.1 曲线与方程

2.2 椭圆

2.3 双曲线

2.4 抛物线

选修2-2 第一章 导数及其应用

1.1 变化率与导数

1.2 导数的计算

1.3 导数在研究函数中的应用

1.4 生活中的优化问题举例

1.5 定积分的概念

1.6 微积分基本定理

1.7 定积分的简单应用

第二章 推理与证明

2.1 合情推理与演绎推理

2.2 直接证明与间接证明

2.3 数学归纳法

第三章 数系的扩充与复数的引入

3.1 数系的扩充和复数的概念

3.2 复数代数形式的四则运算

选修2-3 第一章 计数原理

1.1 分类加法计数原理与分步乘法计数原理

1.2 排列与组合1.3 二项式定理

第二章 随机变量及其分布

2.1 离散型随机变量及其分布列

2.2 二项分布及其应用

2.3 离散型随机变量的均值与方差

2.4 正态分布

第三章 统计案例

3.1 回归分析的基本思想及其初步应用

3.2 独立性检验的基本思想及其初步应用 选修3-1数学史选讲

第一讲 早期的算术与几何

一

二

三 第二讲

一

二

三

四 第三讲

一

二

三

四 第四讲

一

二

三

四 第五讲

一

二

三 第六讲

一

二 第七讲

一

二

三

四 第八讲

一

二

三 第九讲

一

二

三 古埃及的数学

两河流域的数学

丰富多彩的记数制度

古希腊数学

希腊数学的先行者

毕达哥拉斯学派

欧几里得与《原本》

数学之神──阿基米德

中国古代数学瑰宝

《周髀算经》与赵爽弦图

《九章算术》

大衍求一术

中国古代数学家

平面解析几何的产生 坐标思想的早期萌芽

笛卡儿坐标系

费马的解析几何思想

解析几何的进一步发展

微积分的诞生

微积分产生的历史背景

科学巨人牛顿的工作

莱布尼茨的“微积分”

近代数学两巨星 分析的化身──欧拉

数学王子──高斯

千古谜题

三次、四次方程求根公式的发现

高次方程可解性问题的解决

伽罗瓦与群论

古希腊三大几何问题的解决

对无穷的深入思考 古代的无穷观念

无穷集合论的创立

集合论的进一步发展与完善

中国现代数学的开拓与发展 中国现代数学发展概观

人民的数学家──华罗庚

当代几何大师──陈省身

选修3-3球面上的几何

第一讲 从欧氏几何看球面

一平面与球面的位置关系

二 直线与球面的位置关系和球幂定理

三 球面的对称性

第二讲 球面上的距离和角

一 球面上的距离

二 球面上的角

第三讲 球面上的基本图形

一 极与赤道

二 球面二角形

三 球面三角形

1．球面三角形

2．三面角

3．对顶三角形

4．球极三角形

第四讲 球面三角形

一 球面三角形三边之间的关系

二、球面“等腰”三角形

三 球面三角形的周长

四 球面三角形的内角和

第五讲 球面三角形的全等

1．“边边边”(s.s.s)判定定理

2．“边角边”(s.a.s.)判定定理

3．“角边角”(a.s.a.)判定定理

4．“角角角”(a.a.a.)判定定理

第六讲 球面多边形与欧拉公式

一 球面多边形及其内角和公式

二 简单多面体的欧拉公式

三 用球面多边形的内角和公式证明欧拉公式

第七讲球面三角形的边角关系

一 球面上的正弦定理和余弦定理

二 用向量方法证明球面上的余弦定理

1．向量的向量积

2．球面上余弦定理的向量证明

三 从球面上的正弦定理看球面与平面

四 球面上余弦定理的应用──求地球上两城市间的距离

第八讲 欧氏几何与非欧几何

一平面几何与球面几何的比较

二 欧氏平行公理与非欧几何模型──庞加莱模型

三 欧氏几何与非欧几何的意义

选修3-4对称与群

第一讲

一

二

三 第二讲

一

二

三

第三讲

一

二

三

四

平面图形的对称群平面刚体运动

1．平面刚体运动的定义

2．平面刚体运动的性质

对称变换

1．对称变换的定义

2．正多边形的对称变换

3．对称变换的合成4．对称变换的性质

5．对称变换的逆变换

平面图形的对称群

代数学中的对称与抽象群的概念 n元对称群Sn 多项式的对称变换

抽象群的概念 1．群的一般概念

2．直积

对称与群的故事 带饰和面饰

化学分子的对称群

晶体的分类

伽罗瓦理论

选修4-1几何证明选讲

相似三角形的判定及有关性质平行线等分线段定理

平行线分线段成比例定理

相似三角形的判定及性质 1．相似三角形的判定

2．相似三角形的性质

直角三角形的射影定理

直线与圆的位置关系 圆周角定理

圆内接四边形的性质与判定定理 第一讲

一

二

三

四 第二讲

一

二

三

四

五 第三讲

一

二

三 圆的切线的性质及判定定理

弦切角的性质

与圆有关的比例线段

圆锥曲线性质的探讨平行射影

平面与圆柱面的截线

平面与圆锥面的截线

选修4-2

第一讲

一

二

第二讲

一

二 第三讲

一

二

三

第四讲

一

二

线性变换与二阶矩阵

线性变换与二阶矩阵

（一）几类特殊线性变换及其二阶矩阵

1.旋转变换

2.反射变换

3.伸缩变换

4.投影变换

5.切变变换

（二）变换、矩阵的相等

二阶矩阵与平面向量的乘法

（二）一些重要线性变换对单位正方形区域的作用

变换的复合与二阶矩阵的乘法

复合变换与二阶矩阵的乘法

矩阵乘法的性质

逆变换与逆矩阵

逆变换与逆矩阵 1.逆变换与逆矩阵

2.逆矩阵的性质

二阶行列式与逆矩阵

逆矩阵与二元一次方程组

1.二元一次方程组的矩阵形式

2.逆矩阵与二元一次方程组

变换的不变量与矩阵的特征向量

变换的不变量—矩阵的特征向量 1.特征值与特征向量

2.特征值与特征向量的计算

特征向量的应用 1.Aa的简单表示

2.特征向量在实际问题中的应用 选修4-4 第一讲坐标系 第二讲参数方程

选修4-5不等式选讲

第一讲

一

二

第二讲

一

二

三 第三讲

一

二

三 第四讲

一

二 不等式和绝对值不等式

不等式

1.不等式的基本性质

2.基本不等式

3.三个正数的算术-几何平均不等式

绝对值不等式

1.绝对值三角不等式

2.绝对值不等式的解法

讲明不等式的基本方法

比较法

综合法与分析法

反证法与放缩法

柯西不等式与排序不等式

二维形式柯西不等式

一般形式的柯西不等式

排序不等式

数学归纳法证明不等式

数学归纳法

用数学归纳法证明不等式

选修4-6初等数论初步

第一讲

一

二

三 第二讲

一 整数的整除

整除

1.整除的概念和性质

2.带余除法

3.素数及其判别法

最大公因数与最小公倍数

1.最大公因数

2.最小公倍数

算术基本定理

同余与同余方程

同余

二

三

四

五

六 第三讲

一

二

三 第四讲

一

二 1.同余的概念

2.同余的性质

剩余类及其运算

费马小定理和欧拉定理

一次同余方程

拉格朗日插值法和孙子定理

弃九验算法

一次不定方程

二元一次不定方程

二元一次不定方程的特解

多元一次不定方程

数伦在密码中的应用

信息的加密与去密

大数分解和公开密钥

选修4-7优选法与试验设计初步

第一讲

一

二

三

四

五

六

第二讲

一

优选法

什么叫优选法

单峰函数

黄金分割法——0.618法

1.黄金分割常数

2.黄金分割法——0.618法

分数法

1.分数法

2.分数法的最优性

其他几种常用的优越法

1.对分法

2.盲人爬山法

3.分批试验法

4.多峰的情形

多因素方法

1.纵横对折法和从好点出发法

2.平行线法

3.双因素盲人爬山法

试验设计初步

正交试验设计法

1.正交表

2.正交试验设计 3.试验结果的分析

4.正交表的特性

二 正交试验的应用

选修4-9风险与决策

第一讲

一

二

第二讲 第三讲 第四讲

一

二

三

风险与决策的基本概念

风险与决策的关系

风险与决策的基本概念

1.风险（平均损失）

2.平均收益

3.损益矩阵

4.风险型决策

探究与发现 风险相差不大时该如何决策

决策树方法

风险型决策的敏感性分析

马尔可夫型决策简介

马尔可夫链简介

1.马尔可夫性与马尔可夫链

2.转移概率与转移概率矩阵

马尔可夫型决策简介

长期准则下的马尔可夫型决策理论

1.马尔可夫链的平稳分布

2.平稳分布与马尔可夫型决策的长期准则

3.平稳准则的应用案例

**第三篇：说教材内容**

、说教材内容：

《落花生》是五年级上册第四单元的第三课。第四单元的学习主题是生活中的启示。这单元的每篇课文都包含着深刻的如何做人的哲理，情节性强，语言质朴简洁，含义深刻。《落花生》是两篇精读课文中的一篇，课文着重讲了一家人过花生收获节的情况。通过谈论花生的好处，借物喻人，揭示了学习花生不图虚名、默默奉献的品格的主旨，说明人要做有用的人，不要做只讲体面而对别人没有好处的人。初次读这篇课文，我就被课文平实质朴的语言中所蕰含的深刻道理深深吸引，课文中虽然没有华丽的辞藻、夸张的比喻、深奥的说法、激荡起伏的情感，但是朴实、自然、亲切的行文，却给人留下了深刻清晰的印象，使人从平凡的事物中悟出耐人寻味的道理，就像文章中父亲说的话一样

“虽然不好看，可是很有用”。是进一步引导学生走入文本、感受情感、领悟生活哲理的好文章。课文按事情发展的顺序，写了种花生，收花生、吃花生、议花生四部分内容。恰当巧妙地详略安排，更好地突出了作者的写作意图。

2、分析学生情况：

五年级孩子思维活跃、求知欲强、乐于表达、愿意交流。他们已不是低年级的小学生，想法开始更加独特，对生活有所体验与感悟，思想也开始向成熟发展，正是引导他们明事理、辨是非，培养人文素养，提高语文能力的关键期。学习上，他们也具有一些学习能力，掌握了一些学习方法，但是这就更需要教师的进一步引导，循循善诱，关注每名学生的个性体验。用文本为学生架起通向生活的一道桥梁，让学生在学习中生活，生活中学习，会学习，会生活。

3、根据本课的内容及特点，学生的情况，紧紧围绕本单元的训练重点，确定以下教学目标，重点学难点。

教学目标：

1）、通过预习自主掌握本课的生字，课文中的重点词语的意思。

2）、抓住课文中含义深刻的句子，学习花生不求虚名，默默奉献的品格，懂得“人要做有用的人，不要做只讲体面，而对别人没有好处的人”的道理。

3）、体会课文详略恰当地写法，初步了解借物喻人的写作手法。

以上目标分两课进行教学，第一课时解决字词，疏通文意，重点理解课文的主要内容，第二课时抓住重点句，理解深刻含义，体会写作特色。

教学重点：

由表及里地了解花生的可贵之处，理解父亲赞美花生的话的深刻含义，从中体会做人的道理。教学难点：

文章表达上详略分明，以物喻人的特点。

4、说教法：

语文是最重要的交际工具，是人类文化的重要组成部分。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。学生是学习和发展的主体。本课教学中，我将努力关注学生身心发展和语文学习的特点，关注每名学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心，求知欲、创设和谐、融洽、欢快的人文氛围，让学生自主地学，在学习中展现个性、表现个性、培养个性、塑造个性。

5、说学法：

采取“以读为主，读中感悟”的学习方式，读、思、议结合，用抓住重点词句的反复朗读，对重点内容进行感悟，突破难点。让学生在读中积累语言，感悟语言，体验情感，用读来表达感受，交流感受。

6、说教学过程：

本课我想分两课时进行教学，第一课时检查预习，掌握字词。概括课文的主要内容，学习课文第一部分。第二课时深入理解父亲的话深刻含义，体会文章详略得当，借物喻人的写法。下面我就分课时来谈谈自己的教学设计和设计意图：

第一课时

第一课时我分以下四个环节进行学习：

一、课前布置预习，二、课上交流预习成果，三整体阅读，概括大意，四、自主学习第一段。

一、课前布置预习：

古人说：“凡事预则立，不预则废”学习也不例外。叶圣陶先生也曾说过：“练习阅读的最主要阶段是预习。”好的预习，有利于培养和提高自学能力，听课效率，巩固所学的知识。养成良好的预习习惯，对学生说是终身受益的事情，特别是五年级学生的学习能力已有所加强，自己有能力独自进行课前预习，这样不仅可以很好的掌握所学知识，而且让学生在理解的基础上学习，知其然而知其所以然，所学的知识才会更加牢固。

基于以上认识，我在学习本课前布置了以下预习任务：

1、我会学字词。（要求学生自主学习本课生字、词语，并以小问卷形式呈现。）

2、我会读课文。

3、我会搜集。通过各种途径查阅关于本课的作者、落花生的知识等等一切自己想了解的内容。

4、我想问。预习中有什么问题，及时记录下来。

四道题设计由浅入深，让学生明确预习任务与要求，有的放矢

预习起来不盲目，不流于形式。

二、课上交流预习成果。

上课后，学生出示预习卡，在小组内交流预习成果，展示自主预习的内容，与同学分享预习的快乐，然后在全班展示。

本次课程改革评价方式的转变是重要内容之一。在这个环节中，我让学生在小组内对同学预习的情况进行评价，五年级孩子的思想日趋成熟，他们不再轻信吹捧，“你真棒！”“好极了！”等教师评语已不能满足他们，他们从心理更渴望得到同伴的肯定和认可。所以在同学评价环节中，激发了学生的竞争意识与积极性。

三、整体阅读，概括大意。

在学生充分阅读的基础上，我和孩子们一起共同朗读课文，边读边思考：课文围绕落花生讲了哪些内容？读完后，再次默读思考，并与同伴交流意见，最后共同明确：全文按事情发展的先后顺序，写

了种花生、收花生、尝花生、议花生。（教师板书）

四、自主学习第一段。

用自己喜欢的方式读第一自然段，说一说，第一段中应抓住哪个词，重点读好？

指导学生抓住“居然”一词读出一家人收获花生时喜悦的心情。抓住文中的关键词理解整段内容，我想词语的理解不是孤立的，而是与整句、整段、整篇课文相联系的。所以在教学这段时主要按以下步骤：①读整段，抓住关键词。②用联系上下文，替换近义词等多种方式理解“居然”的意思。③再把“居然”放在整段中品味喜悦之情。④最后自己用居然说一句话。四个环节设计，由表到里，由理解到应用，体现语文学科的工具性，同时也符合孩子的认知规律。

第二课时

第二课时，是本课教学的关键，是突出重点，突破难点的主阵地。在这一课时，我将用多种阅读方式，抓住重点句来进行教学，努力营造和谐的课堂氛围，创设宽松的学习情境，让学习在轻松愉快的气氛中学习探究。

一、复习导入，质疑激趣。

在这一环节中，我设计用以下方法：

同学们，上节课，我们已经开始学习了《落花生》这一课，下面请你边默读课文边回忆上节课的内容，同时思考你还有什么不懂的问题，提出来我们共同解决。

学生默读，提出自己的问题，进而让学生带着在课文中寻找答案的期待走入课文。

著名教育学家陶行知说：“创造始于问题”。问题是思维的起点，兴趣是求知的动力，通过学生自主提问，营造了和谐的课堂气氛，激发了学习的兴趣，同时还回忆了上节课的学习内容，帮助孩子理清了学习思路，为下面精读课文做好准备。

二、抓住重点，细读品味。

本环节中我想这样设计：

1、找重点。由学习小组合作读课文的吃花生、议花生部分。一名同学读，其他同学画出觉得印象最深的重点句，读给小组同学听，将学生内容引到重点上来。全班交流时将重点句呈现出来。（10段、12段、13段）

2、读重点：采用多种方式：如师生对读、小组齐读、分角色朗读、默读等多种形式反复朗读重点句。

3、品重点：个性展示朗读三段中自己最喜欢的句子。师适合点拨，如：喜欢10段的同学朗读后，可以提问：父亲说：“花生的好处很多”。课文中哪里写了？引导学生读出花生显而易见，尽人皆知的好处：美味、榨油、便宜。进一步问：“父亲说花生有什么好处呢？”怎样表现出来的？让学生通过对比朗读，体会父亲把花生和桃子、石榴、苹果相比，表现花生内在的可贵之处，在这里，我设计了这样一个小游戏叫“朗读代表我的心”。让学生先自己朗读，将自己觉得父亲话中最能表现花生品质的词读出来，其他同学认真听，猜猜这名同学想突出哪个词，谁猜对了，谁有权读自己的体会。这个小环节，看起来很简单，其实我是想教给学生理解含义深刻的句子要抓住关键词的方法，同时又是培养学生学会倾听，尊重他人的好机会。谁猜对了，就有权读，也大大提高了学生的朗读积极性，努力思考应读好哪个词，很容易地就明白了父亲在这里赞花生的藏而不露的品质。

“那么，父亲特别指出花生的可贵之处，目的是什么呢？”齐读12、13段，抓住“不好看”，“很有用”，“体面”等关键词，深入理解父亲教育的目的，在学生充分交流后，引导学生分角色朗

读，读出父亲教育我们时的语气。

4、悟重点。全班齐读重点句，说说你在学习中有什么收获？父亲的话给你什么启示？进而引导学生联系生活实际，说说生活中有没有像花生那样的物或人？我们又要像这些人学习什么？通过再次交流学习，理解借物喻人的写法。语文学习与生活密切相关，在教学中，要力求做到从生活中来，回到生活中去，所以在这里我将给学生充分的时间，回忆生活中像落花生一样的人或物，交流归纳他们身上具有的优秀的品质，最后，完成以下练习： 我爱花生，因为它。

我也爱，因为它。

三、再次感知，分清详略。

巧妙的详略安排是本文的特点，我想这样引导学生来体会：

首先，用最直观的方法，分部分朗读课文，分别找四个计时员对四部分进行计时。从朗读时间上直接感受，课文略写了种花生、收花生、尝花生，详写了议花生。再次，通过小组讨论，从本文的写作意图，中心思想、板书等各方面理解这样安排的好处。

采用计时法，直观、形象地将课文的详略呈现出来，再进一步理解，将难以理解的内容化为直观、生动、形象、学生乐于接受的形式，让学生易理解，乐接受，突破了本文教学上的难点。

四、板书总结，深化感情（学生谈学习本课的收获，结束本课学习）

7、说板书。

板书是一种很重要的教学手段，是课堂教学中不可缺少的有机组成部分。成功的板书设计，可以突出知识的重点与关键，给学生以启迪和美的享受，从板书中发现抓住重点，突破难点的途径。

本课的板书设计是为落实教学目标服务的。板书的主体由课文主要内容组成，最后化为“学”字，深化主题，既代表了父亲的话的深刻含义，又表明了作者的写作意图，其中还寄予了老师对同学的殷切希望：像落花生一样，做个有用的人。、说教材内容：

《落花生》是五年级上册第四单元的第三课。第四单元的学习主题是生活中的启示。这单元的每篇课文都包含着深刻的如何做人的哲理，情节性强，语言质朴简洁，含义深刻。《落花生》是两篇精读课文中的一篇，课文着重讲了一家人过花生收获节的情况。通过谈论花生的好处，借物喻人，揭示了学习花生不图虚名、默默奉献的品格的主旨，说明人要做有用的人，不要做只讲体面而对别人没有好处的人。初次读这篇课文，我就被课文平实质朴的语言中所蕰含的深刻道理深深吸引，课文中虽然没有华丽的辞藻、夸张的比喻、深奥的说法、激荡起伏的情感，但是朴实、自然、亲切的行文，却给人留下了深刻清晰的印象，使人从平凡的事物中悟出耐人寻味的道理，就像文章中父亲说的话一样“虽然不好看，可是很有用”。是进一步引导学生走入文本、感受情感、领悟生活哲理的好文章。课文按事情发展的顺序，写了种花生，收花生、吃花生、议花生四部分内容。恰当巧妙地详略安排，更好地突出了作者的写作意图。

2、分析学生情况：

五年级孩子思维活跃、求知欲强、乐于表达、愿意交流。他们已不是低年级的小学生，想法开始更加独特，对生活有所体验与感悟，思想也开始向成熟发展，正是引导他们明事理、辨是非，培养人文素养，提高语文能力的关键期。学习上，他们也具有一些学习能力，掌握了一些学习方法，但是这就更需要教师的进一步引导，循循善诱，关注每名学生的个性体验。用文本为学生架起通向生活的一道桥梁，让学生在学习中生活，生活中学习，会学习，会生活。

3、根据本课的内容及特点，学生的情况，紧紧围绕本单元的训练重点，确定以下教学目标，重点学难点。

教学目标：

1）、通过预习自主掌握本课的生字，课文中的重点词语的意思。

2）、抓住课文中含义深刻的句子，学习花生不求虚名，默默奉献的品格，懂得“人要做有用的人，不要做只讲体面，而对别人没有好处的人”的道理。

3）、体会课文详略恰当地写法，初步了解借物喻人的写作手法。

以上目标分两课进行教学，第一课时解决字词，疏通文意，重点理解课文的主要内容，第二课时抓住重点句，理解深刻含义，体会写作特色。

教学重点：

由表及里地了解花生的可贵之处，理解父亲赞美花生的话的深刻含义，从中体会做人的道理。

教学难点：

文章表达上详略分明，以物喻人的特点。

4、说教法：

语文是最重要的交际工具，是人类文化的重要组成部分。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。学生是学习和发展的主体。本课教学中，我将努力关注学生身心发展和语文学习的特点，关注每名学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心，求知欲、创设和谐、融洽、欢快的人文氛围，让学生自主地学，在学习中展现个性、表现个性、培养个性、塑造个性。

5、说学法：

采取“以读为主，读中感悟”的学习方式，读、思、议结合，用抓住重点词句的反复朗读，对重点内容进行感悟，突破难点。让学生在读中积累语言，感悟语言，体验情感，用读来表达感受，交流感受。

6、说教学过程：

本课我想分两课时进行教学，第一课时检查预习，掌握字词。概括课文的主要内容，学习课文第一部分。第二课时深入理解父亲的话深刻含义，体会文章详略得当，借物喻人的写法?? 围绕本课的教学目标和教学重、难点，我是这样设计教学的：

设计思路：

一、创设情境，导入新课。针对学生的特点，导入时激发学生的学习兴趣：同学们，现在老师带来了什么？学生：花生！你们吃过花生吗？喜欢吃吗？它还叫什么呢？揭示课题，我希望通过这种方法来提高学生学习本课的积极性。

二、整体感知，重点导读。要想充分发挥学生在课堂教学中的主体作用，只有让学生自己在课堂上积极主动地探求未知事物，而教师只要给学生以充分展示自己的机会就行了。如在这节课质疑的环节中，我让学生自主质疑：其次，采用层层剥茧的方法，让学生反复地朗读课文中的重点句子，希望使他们在思维和表达的过程中，切实锻炼运用语言的能力。并在此时出示句子，让学生去读，在读中体会词的意思。以此来加强对课文的理解。再者就是让学生就花生和桃子、石榴、苹果的位置、外表和给人的印象进行比较，深刻认识花生的朴实无华。最后，引导学生说出爸爸教育我们的目的。

三、课堂总结。在总结课文时首先对课文的写作特点进行总结。课文详略得当的选材、对比的说明方法、借物喻人的表现手法必须提醒学生注意，为后面的小练笔打好基础。其次是根据板书进行总结，让学生知道要做对社会有用的人，突破课文的重难点。

**第四篇：一年级党史教材内容**

一、飘扬的旗帜

（一）认识国旗

国旗是国家的一种标志性旗帜，是国家的象征。

中华人民共和国的国旗是五星红旗，旗面为红色，长方形，左上方缀黄色五角星五颗，四颗小星环拱在一颗大星的右面，并各有一个角尖正对大星的中心点。

根据中国政府现今对国旗的解释，红色的旗面象征着革命，而黄色的五角星则能在红地上‚显出光明‛，且黄色亦较白色美丽。旗上的五颗五角星及其相互联系象征着共产党领导下的中国革命人民大团结。四颗小五角星各有一尖正对大五角星的中心，代表着围绕一个中心的团结。

在曾联松最初对国旗的描述中，大五角星象征着中国共产党，四颗小五角星象征着毛泽东在《论人民民主专政》中提出的中国人民四个阶级（工人阶级、农民阶级、城市小资产阶级和民族资产阶级）；五颗星呈椭圆形状，乃是当时中国国土（包括外蒙古）的秋海棠叶形状；五角星使用黄色则是因为中华民族是黄色人种。

中国人民政治协商会议第一届全体会议主席团在1949年9月28日公布了国旗的制法。根据《中华人民共和国国旗法》[1]第四条规定，制作国旗的企业由省、自治区和直辖市的人民政府指定。国旗的长宽之比为3:2。

国旗礼仪

《中华人民共和国国旗法》对国旗的升挂场所或机构作出了详细的规定。其中，北京天安门广场、新华门、全国人民代表大会常务委员会、国务院、中国人民政治协商会议全国委员会、中央军事委员会、最高人民法院、最高人民检察院、外交部、出入境机构、港口、火车站和其他边境口岸、边防海防哨所属于每日应升挂的场所或机构。在举行升旗仪式时，可奏国歌或唱国歌，参加者应面向国旗肃立致敬。国旗应该早升晚降，在恶劣天气时可以不升挂。全日制的中小学，应在假期以外每周举行一次升旗仪式。

（二）认识国徽

中华人民共和国国徽，中间

是五星照耀下的天安门，周围是麦稻穗和齿轮。麦稻穗、五星、天安门。齿轮为金色，圆环内的底子及垂绶为红色。

国徽上的图案均有其象征意义。中华人民共和国的国徽象征着中国人民自‚五四‛运动以来的新民主主义革命斗争和工人阶级领导的以工农联盟为基础的人民民主专政的新中国的诞生。四颗小五角星环绕一个大五角星，象征着中国共产党领导下的全国人民的大团结；齿轮和麦稻穗象征着工人阶级领导下的工农联盟；天安门则体现了中国人民的革命传统和民族精神，同时也是我们伟大祖国首都北京的象征。国徽在颜色上用正红色和金红色互为衬托对比，体现了中华民族特有的吉寿喜庆的民族色彩和传统，既庄严又富丽。

国徽的设计和完成，是集体智慧的结晶，也是人民意志的体现。它凝结着许许多多设计者的心血;饱含着他们对中国共产党的爱戴，对社会主义的向往，对新中国的深情。每一个参加国徽设计的人，都将在中国人民的美好记忆中永存。

新中国第一枚国徽

1950年，新中国的第一枚国徽是在沈阳第一机床厂制作完成的。

1950年，国庆节前夕，制作新中国第一批国徽的任务下达到沈阳第一机器制造厂(现为大型徽章国徽制造厂)，面对这光荣而艰巨的任务，厂领导高度重视，迅速在铸造车间组成了十几个人的专门任务小组。

国徽是由铝铸成的，在此之前，他们很少铸过铝件。更由于新中国初期，百废待兴，设备短缺，铸造工作一开始就面临诸多困难。然 6 而当想到由他们亲手制作的国徽将悬挂在北京天安门城楼上，悬挂在国家机关大楼时，工人师傅们心中涌动着无比的自豪。

没有化铝罐，就用其他罐代替，铸铝工艺不熟悉就一次次地摸索改进。第一批铸件不合格，他们没有灰心，积思广益，研究分析，重整旗鼓。为了保证铸件花纹饱满清晰，专门从大连和内蒙古运来砂子和砂型。为了克服铸件缩型的难题，他们用水加速铝件冷却。那时，铸造车间彻夜灯火闪烁，人声鼎沸，很多工人吃住在车间，终于在1950年9月20日前完成了铸造国徽的任务，共铸造不同规格的国徽70枚。

1951年10月1日我国发行了《国徽》特种邮票1951年国庆节发行的《国徽》邮票。

（三）奏响国歌

《义勇军进行曲》义勇军进行曲是中华人民共和国国歌。1935年由田汉作词，聂耳作曲，原是电影《风云儿女》的插曲，1949年定为代国歌，1982年正式定为国歌。作者简介 曲作者

聂耳（1912—1935年）原名守信、字子义（亦作紫艺），汉族，云南玉溪人。

聂耳一生共创作有37首歌曲，都是在他去世前不到两年的时间里，在从事多方面活动的同时所写的，其中反映工人阶级生活和斗争的歌曲占有较大比重。

词作者

田汉（1898.3.12-1968.12.10）湖南长沙人，原名寿昌，曾用笔名伯鸿、陈瑜、漱人、汉仙等。

二、党在我心中

（一）认识党旗

中国共产党的党旗是中国共产党的象征和标志。旗面为红色，缀有金黄色党徽图案。红色象征革命，黄色的锤子(榔头)、镰刀代表工人和农民的劳动工具，象征着中国共产党是中国工人阶级的先锋队，代表着工人阶级和广大人民群众的根本利益。

产生 中国共产党成立之后，党旗由各级党组织模仿联共(布)党旗的式样自己制作。具体规格式样不尽相同。1942年4月28日，中共中央政治局对中国共产党的党旗样式作出决定:“中共党旗样式长宽为三与二之比，左角上有锤子镰刀，无五角星，委托中央办公厅制一批标准党旗，分发各主要机关。”这样，中国共产党第一批制式党旗随即在延安诞生。

当时制作的标准党旗为长120厘米，宽80厘米，左上角的中间(全旗四分之一处)为黄色斧头镰刀，直径为30厘米。旗裤为白色，宽6.5厘米。旗裤不包括在整个旗的尺度之内。

（二）党歌欣赏

（三）党的历史

中国共产党，简称中共，成立于1921年7月，1949年10月至今为代表工人阶级领导工农联盟和统一战线，在中国大陆实行人民民主专政的中华人民共和国唯一执政党。《中国共产党章程》将其自身表述为：‚中国工人阶级的先锋队，同时是中国人民和中华民族的先锋队，是中国特色社会主义事业的领导核心，代表中国先进生产力的发展要求，代表中国先进文化的前进方向，代表中国最广大人民的根本利益。党的最高理想和最终目标是实现共产主义。‛

中国共产党成立于1921年7月1日.中国共产党领导中国人民经过28年艰苦的革命斗争,于1949年推翻了帝国主义,封建主义和官僚资本主义的统治,取得了全国政权,建立了中华人民共和国。建国后,中国共产党作为执政党,领导全国各族人民维护国家的独立和安全,开展社会主义建设,把一个半封建,半殖民地,贫穷落后的旧中国改变成为一个初步繁荣富强的社会主义新中国。

中国共产党是中国工人阶级的先锋队,是中国各族人民利益的忠实代表,是中国社会主义事业的领导核心。中国共产党以马克思列宁主义,毛泽东思想作为指导思想,以全心全意为人民服务为根本宗旨,以民主集中制为组织原则和组织制度,以实现共产主义的社会制度为最终目标。中国共产党在长期的革命斗争中,逐步形成了理论联系实际,密切联系群众,批评与自我批评的三大优良作风。

三、中国少年先锋队

（一）认识队旗

队旗寓意着在中国共产党的领导下向着光明的未来前进。中国少年先锋队队旗是五角星加火炬的红旗。队旗为红色，象征着革命胜利，队旗中央的五角星代表中国共产党的领导，火炬象征光明。五角星加火炬和写有‚中国少先队‛的红色绶带组成我们的队徽。少先队员要热爱自己的队旗，在举行集会、队旗出场和退场时队员应严肃、立正并敬礼。

大队旗高为90厘米，长为120厘米，旗中心有黄色五角星及火炬(火炬镶黄色边内为红色)。可用布、绸、缎或其他质的材料制做。中队旗高为60厘米，长为80厘米，一端剪去高为20厘米、底宽为60厘米的等腰三角形形成一个三角缺口。五角星及火炬(颜色同大队旗)在以60厘米为边长的正方形中心。可用布、绸、缎或其他质的材料制做。

中国少年先锋队队旗是少先队组织和队员、队干部的象征和标志，是少先队的礼仪用品，各级少先队组织和队员不得使用破损、污染、褪色或不符合制作规定的队旗，应当自觉地尊重和爱护它们。

（二）认识队徽

中国少先队的队徽由五角星加火炬和写有“中国少先队”的红色绶带组成。

少先队的队徽的含义:五角星是我们国旗上的一颗星,代表着中国共产党。火炬代表少先队的热情与希望,象征着少先队员要做共产主义事业接班人的崇高理想。

中国少先队的队徽由五角星加火炬和写有‚中国少先队‛的红色绶带组成。

（三）认识红领巾

红领巾是队旗的一角。其实红领巾的历史悠久，源自俄罗斯的东正教。当年，伟大的革命祖师列宁领导人民在俄罗斯取得革命胜利，时为1917年。那时候东正教会在俄罗斯势力很大，小孩子每个星期天上‚主日课‛时都会戴着红领巾当作一个识别标志。在布尔什维克革命取得胜利之后，俄共（布）为加强孩子的共产主义教育，设立了少先队，那时候俄罗斯社会以红领巾当作一种光荣，俄共（布）就全盘接收，于是，就以红领巾作为少先队的一种标志，并赋予新的含义——队旗的一角。

红领巾的系法：

红领巾的来历：

1922年2月13日，世界上第一个由工人阶级政党领导的少先队组织，在苏联莫斯科诞生了。刚成立的少先队，没有特殊的标志。那时的饥饿、困难正威胁着全苏人民，当然考虑不到少先队的标志问题。列宁的夫人克鲁普斯卡娅十分关心下一代的成长，建议共青团给少先队员们设计一种特有的标志。在一次接受新队员的大会上，来参加会议的先进女工把自己的红色三角头巾解下来系在少先队员的脖子上，勉励他们说：‚戴着它，别玷污了它！它的颜色是同革命战旗一样的！‛红领巾就这样诞生了。

（四）光荣的少先队员

少先队呼号： 领呼:‚准备着:为共产主义事业而奋斗!‛

回答:‚时刻准备着!‛

少先队作风：诚实、勇敢、活泼、团结。

诚实，就是说老实话，办老实事，做老实人。

勇敢，就是不怕困难、不怕挫折、不怕危险的一种精神。

活泼，就要朝气蓬勃，热情积极，性格开朗。

团结，就是同心协力。遇事同大家商量，待人诚恳热情，富有友爱同情之心，乐于助人，尊重和关心他人。

四、可爱的祖国

（一）可爱的祖国

我们的祖国，地大物博，山河壮丽。她像一个巨人，屹立在世界的东方。

我国的领土广大。我国的领土面积约有九百六十万平方公里，是世界上领土面积最大的国家之一。当我国的东北进入冰天雪地的季节，南国的海岛上却是一片盛夏的景象。我们的祖国多大啊！

我国的山河壮丽。世界第一高峰——珠穆朗玛峰就矗立在我国西南的西藏边境。还有巍峨挺拔的泰山，景色迷人的黄山。世界著名的长江、黄河浩浩荡荡地流入大海。波光粼粼的太湖，水平如镜的西湖，像一颗颗明珠把祖国点缀得格外美丽。气势雄伟的万里长城，更是我们伟大祖国的象征，它给祖国大好河山增添了壮丽的色彩。

我国的物产丰富。粮食、棉花、大豆、花生、油菜子、蚕丝、茶叶等的年产量，以及牲畜的总头数，在世界都居于前列。在茂密的大森林里，还有全世界小朋友喜爱的大熊猫，金丝猴。

我国矿产资源种类多、分布广、储量大。有蕴藏丰富的煤、石油、铁、铜等。还有许许多多资源等待我们去勘探、开发和利用。

我们在祖国怀抱里幸福成长。我们为有这样可爱的祖国而自豪。

（二）歌颂美丽的祖国

祖国，是一个大的摇篮，这摇篮，给予我们温暖，快乐；祖国，是一位伟大而慈祥的母亲，哺育着我们，给我们学习、生活、工作的环境；祖国，有着许多有爱心、有知识、有才能的人，他们生长在祖国，为祖国增光添彩。祖国，您就是我们的妈妈！

每一个人都不会忘记‚5.12‛这个地动山摇的数字。因为那一天，我们的同胞四川人民正在遭受着地震的摧残，一朵朵生命之花转瞬即逝。那一天数以万计的生命，在废墟下不见天日。一方有难八方支援！用双手擎起废墟，爱在这里拯救，不分昼夜，万众一心，为一个个四川同胞点燃生命之灯，只要有一线希望，就绝不罢休！

我亲爱的祖国，当雄伟的天安门，让腾飞的翅膀迎来东升的太阳。苦难的母亲，擦去满眼的泪花，露出内心的喜悦由衷地欢畅，祖国豪迈地走向了繁荣富强。有四大发明的荣耀，播撒在这片荒芜的土地上；有老子孔子的圣明，几千年文明的圣火把我们照亮；有那狼烟里冲杀出，兵马俑威武的阵容……

亲爱的祖\*\*亲！让我们编织花坛，编织彩灯云锦；让我们在金黄季节里，黄金般的早晨，唱响国歌和飘扬的五星红旗，唱响 25 千百年来朝朝暮暮澎湃的激情。黄河猛、长江壮、泰山雄、昆仑莽，万里山河浩浩荡荡从中国走过……

今天的中国人，堪称有史以来最幸福的一代。盛世，和谐，强大，富裕，这些美好的字眼像春天的蝴蝶般翩翩飞绕身边。我们与祖国同在，不离不弃。过去如是，今天如是，直到永远。中国龙，腾飞吧，21世纪是你主演的舞台！一样挺拔而傲然直立。

（三）我爱我的祖国

我的祖国——中华人民共和国，它是一个拥有五千年历史的华夏民族,是世界四大古国之一。他经历了多少沧桑、多少风风雨雨。终于变成了今天这辉煌、灿烂的篇章，在此我想说：‚我爱我的祖国。‛

我的祖国是历史之国，从五千年前起，中国就已经诞生了。从秦始皇开始中国经历了地动山摇的变化。中国矗立起了许许多多特别的建筑，长城、颐和园、故宫、赵州桥，都是出自我们炎黄子孙之手。四大发明、笔墨纸砚都是中国古代做出的贡献。

我的祖国是文学之国，从古到今，中国的伟大诗人数不胜数，从古代的李白、杜甫、陆游、苏轼，到现代的徐志摩。从他们笔下，写出了一篇篇朗朗上口的诗句。不仅是诗，在文学方面也有很大的成就。古时有司马光、王羲之、欧阳修，现代有鲁迅、老舍、朱自清。什么《资治通鉴》、《朝花夕拾》、《骆驼祥子》，每一篇都脍炙人口。为此，我不得不说：‚我爱我的祖国。‛

我的祖国是科技之国，我国出的科学家不计其数。古代的科学家，如张衡等。发明了许多现在还十分有用的工具，如地动仪、浑天仪、指南针。而现在的科学家，则做出了一项项重大的科学成果，比如神州飞船、嫦娥一号。一项项成果另人叹目结舌。为此，我不得不说：‚我爱我的祖国。‛

我的祖国是奥运之国，从刘长春的第一跑，拉开了中国的奥运之路。再不断的变化中，中国从‚东亚病夫‛变成了‚体育强国‛甚至还举办了一次成功的奥运会。为此，我不得不说：‚我爱我的祖国。‛

我们的祖国正在日益增强，在全球的地位也不断的上升。这归功于我们全国的人民。我相信我们的祖国一定更加的繁荣昌盛，我们的祖国一定会有更美好的未来。

我爱我的祖国！

（四）祖国在我心中

中国，一个响亮的名字，一个让世界震撼的名字，一个让无数华夏儿女感到骄傲与自豪的名字——这就是我的祖国，一条腾飞的巨龙！

翻开历史，我们不会忘记，第一次鸦片战争被迫割让了香港；我们不会忘记，在日本人的逼迫下签订了《马关条约》，割让了宝岛台湾；我们不会忘记，1937年7月7日日本帝国主义以士兵失踪为借口，发动了震惊中外卢沟桥事变;我们不会忘记，八国联军入侵我国，火烧圆明园……那时的中国就是一头任人宰割的绵羊。

再回眸历史，在中华民族五千年的历史上，涌现出一代又一代可歌可泣的爱国主义英雄人物，也留下了一篇又一篇爱国激情的诗歌。林则徐虎门禁烟，屈原忧愤满腔投身汨罗江，人民解放军浴血奋战，抛头颅、洒热血，伟大科学家钱学森为国家奉献了一生。这一切都是为了我们的祖国，这是因为爱国，不仅仅是对祖国的一种深厚感情，它更是一种沉甸甸的责任！

而今，走在新世纪的征途中，将近一个世纪的奋斗与探索，中国共产党领导中国人民将一个贫穷落后的旧中国建设成了空前繁荣富强的社会主义新中国，取得了举世瞩目的光辉成就。浦东崛起，港澳回归;北京申奥成功，神舟号遨游太空；上海举行APEC会议，中国经济顺利入世••••••这一切无不昭示着中国巨龙的飞速发展和不断强大！如今走向世界的中国脚步走得更加坚 29 定，更加豪迈！

梁启超曾高瞻远瞩地指出：‚少年强，则国强：少年富，则国富;少年屹立于世界，则国屹立于世界！‛自古英雄出少年，在当今世界的残酷竞争中，中华少年能否肩负起民族振兴的任务，那么，从小就要树立起‚为中华之崛起读书‛的理想！

然而，在我们的周围还有许多同学不珍惜这来之不易的幸福生活，不珍惜这一去不复返的美好时光。有的同学整天沉迷于电子游戏，上课不认真，花钱大手大脚……我觉得这很不应该。一直以来，我都严格要求自己，热爱党、热爱祖国、热爱社会，好好学习，天天向上！我要用一份爱心，传递温馨暖人间；用一片热心，服务社会传承文明；长大了，我更要用一片丹心，报效祖国建家园！

祖国啊！我亲爱的妈妈，您的光辉，感动着我的内心，点燃了你我心中对党和祖国的无限热爱。我也要奉献自己的力量！我要做一颗小草为祖国奉献自己的生命之绿；我要做一朵美丽的小花让祖国更加 30 绚丽多彩；我要做一支蜡烛为祖国的繁荣昌盛而燃烧自己！让我们共同努力为中华之昌盛而奋斗！为实现共产主义的理想贡献出自己的一切力量！

五、感恩党和祖国

（一）“两弹”元勋邓稼先

邓稼先于1924年出生在安徽省怀宁县。1950年10月到中国科学院工作。1958年8月奉命带领几十个大学毕业生开始研究原子弹制造的理论。

这以后的28年间，邓稼先始终站在中国原子武器设计制造和研究的第一线，领导许多学者和技术人员，成功地设计了中国的原子弹和氢弹，把中华民族国防自卫武器引导到了世界先进水平。

1964年10月16日中国爆炸了第一颗原子弹。1967年6月17日中国爆炸了第一颗氢弹。

这些日子是中华民族五千年历史上的重要日子，是中华民族完全摆脱任人宰割危机的新生日子!1967年以后邓稼先继续他的工作，至死不懈，对国防武器作出了许多新的巨大贡献。

1985年8月邓稼先做了切除直肠癌的手术。次年3月又做了第二次手术。在这期间他和于敏联合署名写了一份关于中华人民共和国

核武器发展的建议书。1986年5月邓稼先做了第三次手术，7月29日因全身大出血而逝世。

‚鞠躬尽瘁，死而后已‛正好准确地描述了他的一生。邓稼先是中华民族核武器事业的奠基人和开拓者。张爱萍将军称他为‚‘两弹’元勋‛，他是当之无愧的。

（二）为中华之崛起而读书

一个风和日丽的星期天，周恩来背着大伯，约了一个要好的同学闯进了租界。嘿！这一带果真和别处大不相同：一条条街道灯红酒绿，热闹非凡，街道两旁行走的大多是黄头发、白皮肤、大鼻子的外国人和耀武扬威的巡警。

正当周恩来和同学左顾右盼时，忽然发现巡警局门前围着一群人，正大声吵嚷着什么。他们急忙奔了过去，只见人群中有个衣衫褴褛的妇女正在哭诉着什么，一个大个子洋人则得意扬扬地站在一旁。一问才知道，这个妇女的亲人被洋人的汽车轧死了，她原指望中国的巡警局能给她撑腰，惩处这个洋人。谁知中国巡警不但不惩处肇事的洋人，反而把她训斥了一通，围观的中国人都紧握着拳头。但是，在外国租界里，谁又敢怎么样呢？只能劝劝那个不幸的妇女。这时周恩来才真正体会到伯父说的‚中华不振‛的含义。

那天上修身课，魏校长向同学们提出一个问题：‚请问诸生为什么而读书？‛

同学们踊跃回答。有的说：‚为明理而读书。‛有的说：‚为做官而读书。‛也有的说‚为挣钱而读书‛‚为吃饭而读书‛……

周恩来一直静静地坐在那里，没有抢着发言。魏校长注意到了，打手势让大家静下来，点名让他回答。周恩来站了起来，清晰而坚定地回答道：

‚为中华之崛起而读书！‛

魏校长听了为之一振！他怎么也没想到，一个十二三岁的孩子，竟有如此抱负和胸怀！他睁大眼睛又追问了一句：‚你再说一遍，为什么而读书？‛

‚为中华之崛起而读书！‛

周恩来铿锵有力的话语，博得了魏校长的喝彩：‚好哇！为中华 33 之崛起！有志者当效周生啊！‛

是的，少年周恩来在那时就已经认识到，中国人要想不受帝国主义欺凌就要振兴中华。读书，就要以此为目标。

（三）刘胡兰宁死不屈

刘胡兰，原名刘富兰，1932年10

月8日出生于山西省文水县的一个中农家庭。母亲早亡，父亲刘景谦续娶胡文秀为妻。胡文秀将刘富兰名中的‚富‛字改为自己的姓氏‚胡‛，从此更名刘胡兰。继母积极投身于妇救会工作，并非常支

持刘胡兰参加革命。

刘胡兰8岁上村小学，10岁起参加儿童团。1945年10月，刘胡兰参加了中共文水县委举办的‚妇女干部训练班‛。学习了一个多月，回村后她担任了村妇女救国会秘书。1946年5月，刘胡兰调任第五区‚抗联‛妇女干事；6月，刘胡兰被吸收为中共预备党员，并被调回云周西村领导当地的土改运动。

1946年秋，国民党军大举进攻解放区，文水县委决定留少数武工队坚持斗争，大批干部转移上山。当时，刘胡兰也接到转移通知，但她主动要求留下来坚持斗争。这位年仅14岁的女共产党员，在已云周西村的反动村长石佩怀，为阎锡山军派粮派款、递送情报，成为当地一害。1946年12月的一天，刘胡兰配合武工队员将其处死。阎锡山匪军恼羞成怒，决定实施报复行动。1947年1月12日，阎军突成为敌区的家乡往来奔走，秘密发动群众，配合武工队打击敌人。

然袭击云周西村，刘胡兰因叛徒告密而被捕。她镇静地把奶奶给的银戒指、八路军连长送的手绢和作为入党信物的万金油盒——三件宝贵的纪念品交给继母后，被气势汹汹的敌人带走。刘胡兰在威逼利诱面前不为所动，被带到铡刀前眼见匪军连铡了几个人，怒问一声：‚我咋个死法？‛ 匪军喝叫‚一个样‛后，她自己坦然躺在刀座上。刘胡兰烈士牺牲时，尚未满15周岁。

（四）抗日英雄王二小

少年抗日英雄。1929年生于河北省涞源县上庄村。抗日战争时期，王二小的家乡是八路军抗日根据地，经常受到日本鬼子的‚扫荡‛，王二小是儿童团员，他常常一边在山坡上放牛，一边给八路军放哨。1942年10月25日（农历9月16日），日本鬼子又来‚扫荡‛，走到山口时迷了路。敌人

看见王二小在山坡上放牛，就叫他带路。王二小装着听话的样子走在前面，为了保卫转移躲藏的乡亲，把敌人带进了八路军的埋伏圈。突然，四面八方响起了枪声，敌人知道上了当，就气急败坏地用刺刀挑死了王二小，正在这时候，八路军从山上冲下来，消灭了全部敌人。

（五）我的祖国是中国

我的祖国——中华人民共和国简称中国。它是一个拥有五千年历史的华夏民族,是世界四大文明古国之一。

我热爱我的祖国，是因为它在毛泽东、邓小平、江泽民、胡锦涛、总书记的领导下，发生了翻天覆地的变化；我喜欢我的祖国，是因为祖国的壮丽风景使人心旷神怡……

少年兴则国兴，小年强则国强。我们要适应时代发展的要求，正确认识祖国的历史和现实，增强爱国的情感和振兴祖国的责任感，树 36 立民族自尊心与自信心；弘扬伟大的中华民族精神，高举爱国主义旗帜，锐意进取，自强不息，艰苦奋斗，顽强拼搏，真正把爱国之志变成报国之行。今天为振兴中华而勤奋学习，明天为创造祖国辉煌未来贡献自己的力量！

**第五篇：民族民间舞教材内容**

中华民族民间舞等级考级教材 中华民族民间舞蹈考级第一级

1、小熊舞（儿童舞蹈）

2、西 瓜（儿童舞蹈）

3、球球操（儿童舞蹈）

4、打花巴掌（汉族风格）

5、小蜗牛（儿童舞蹈）

6、我的小小手（儿童舞蹈）

7、飞吧小蜜蜂（蒙族风格）

8、数星星（儿童舞蹈）

9、我是小画家（儿童舞蹈）

10、小鸡啄米（汉族风格）

中华民族民间舞蹈考级第二级

1、小红扇（安徽花鼓灯）

2、吐泡泡的小鱼（傣族）

3、小蝌蚪变青蛙（儿童舞蹈）

4、划船（客家）

5、捉迷藏（儿童舞蹈）

6、老鹰捉小鸡（汉族风格）

7、燕儿飞（蒙族风格）

8、拔 河（儿童舞蹈）

9、蹦蹦兔（儿童舞蹈）

10、小小运动员（儿童舞蹈）

中华民族民间舞蹈考级第三级

1、小丫丫（哈尼族）

2、小鼠上灯台（汉族）

3、跳皮筋（儿童舞蹈）

4、抓 包（云南花灯）

5、企鹅（东北）

6、花手绢 过家家（东北）

7、小鸭嘎嘎（苗族）

8、小小服装设计师（儿童舞蹈）

9、小象洗澡（傣族）

10、长辫子（维吾尔族）中华民族民间舞蹈考级第四级

1、剪羊毛（蒙族）

2、扭扭舞（苗族）

3、花皮球（东北秧歌）

4、小木偶（儿童舞蹈）

5、踢毽子（藏族）

6、踩水乐乐（水族）

7、鼓儿咚咚响（汉族）

8、快乐的小鸟（达斡尔族）

9、会唱歌的盘子（维族）

10、渔家欢歌（客家族）中华民族民间舞蹈考级第五级

1、小骑手（蒙族）

2、彩绸飞舞（东北秧歌）

3、腊梅花开（河北秧歌）

4、亮装之舞（傈僳族）

5、弄钱鼓（闽南地区）

6、打歌（彝族）

7、天山云步（哈萨克族）

8、小卜少（傣族）

9、狩猎娃娃（鄂伦春族）

10、尝葡萄（维族）

中华民族民间舞蹈考级第六级

1、池塘里的小青蛙（汉族）

2、欢腾腰鼓（河北秧歌）

3、跷跷板

4、打柴舞（黎族）

5、新年来到（汉族）

6、挤奶员（蒙族）

7、抛绣球（苗族）

8、花伞（云南花灯）

9、渔趣（傣族）

10、吉祥如意（畲族）

中华民族民间舞蹈考级第七级

1、雅鲁藏布江的浪花（藏族踢踏）

2、小雨滴（安徽花鼓灯）

3、小马蹄（蒙古族）

4、小格格（满族）

5、戏鼓仔（广东地区）

6、鸭子戏水（苗族）

7、小放牛（河北拉花）

8、铃鼓舞（维吾尔族）

9、戏蝶（东北秧歌）

10、阿美队舞（高山族）

中华民族民间舞蹈考级第八级

1、花棍飞舞（汉族风格）

2、团团扇（满族）

3、丢手绢（东北秧歌）

4、大雁（蒙族）

5、小小嫚（山东胶州秧歌）

6、绕三灵（白族）

7、踏踏踏（藏族踢踏）

8、漓江小阿妹（壮族）

9、采蘑菇的小姑娘（彝族）

10、皮影娃（河北唐山皮影）

（朝鲜族）中华民族民间舞蹈考级第九级

1、拾青稞（藏族踢踏）

2、织呀织（景颇族）

3、花儿与少年（回族）

4、摆手摆（土家族）

5、金花遍地开（白族）

6、茶香飘飘（浙江地区）

7、放风筝（河北沧州落子）

8、阿细娃娃耍月（撒尼族）

9、摘苹果（朝鲜族）

10、快乐罗嗦（彝族）

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！