# 儿童青训教学计划7篇

来源：网络 作者：月落乌啼 更新时间：2024-02-23

*为了制定好一份内容丰富的教学计划，大家一定都绞尽脑汁了，想要下一阶段的教学能够顺利开展，一定要学会如何写教学计划，小编今天就为您带来了儿童青训教学计划7篇，相信一定会对你有所帮助。儿童青训教学计划篇1一、安全工作目标的制定：1、建立班级安全...*

为了制定好一份内容丰富的教学计划，大家一定都绞尽脑汁了，想要下一阶段的教学能够顺利开展，一定要学会如何写教学计划，小编今天就为您带来了儿童青训教学计划7篇，相信一定会对你有所帮助。

儿童青训教学计划篇1

一、安全工作目标的制定：

1、建立班级安全责任制，切实做好班级日常活动、饮食卫生安全工作。

2、加强安全教育，提高安全意识及自我保护能力

二、其它措施

在幼儿园安全工作计划中永远是安全第一。班级保教人员在思想上必须树立“安全第一”意识，做到工作到位，时刻注意孩子活动情况，不离开幼儿，并采取一系列措施，做好安全防范工作。

1、认真做好晨间接待和检查工作，了解幼儿当天情绪和身体状况，杜绝幼儿穿拖鞋、带危险物品入园。加强向家长宣传晨检的重要性，鼓励幼儿愉快接受晨检。

2、每天认真检查幼儿出勤情况，做好出勤登记，对缺席(请假)的幼儿及时了解原因。

3、做好户外体育活动前的准备工作，检查活动场地、器械的安全，提醒幼儿检查穿着，消除不安全隐患，让幼儿轻松参与活动。

4、盥洗时，保育员应保证盥洗室的干爽，排除积水，防止幼儿滑倒。教师注意维持盥洗室的良好秩序，防止幼儿碰撞及玩水。

5、教师应加强课间巡视，加强对幼儿进行安全教育，使幼儿形成较强的自我防护意识。首先，让幼儿做到课间不追赶、不爬高、不作危险动作、不玩危险物品，不乱吃东西，不将异物塞入耳、鼻、口内。其次，教育幼儿团结友爱，不打人，互相帮助，遇到不安全的情况及时向老师汇报。

6、午休时，组织幼儿安静入寝，提醒幼儿不蒙头、不俯卧、不吮吸手指头、不带玩具进寝室等。教师加强巡视，发现异常情况及时报告。

9月份重点

日常生活区域

目标：

1)增强幼儿对身体的控制能力及小肌肉运动的灵活性和运动力度。

2)增强幼儿的生活自理能力，培养幼儿的独立性及自己的事情自己做的行为习惯。

3)培养幼儿对环境的责任感。

4)培养良好的日常生活常规。

具体教学内容：

日常生活区域：《走线练习》(持物);《取放工作毯》;《一指拨》;《五指抓》;《舀珠子》;《衣饰框系列》。

10月份重点

感官区域

目标：

1)培养幼儿敏锐的感官，是幼儿的视、听、嗅、味、触，得到全面发展，丰富幼儿的感官体验。

2)使幼儿学会用耳朵听、用鼻子闻、用舌头尝、用眼睛看、用手去触摸，了解每个感官器官的使用方法及注意事项，并懂得保护自己的感觉器官。

具体教学内容：

感官区域：《插座圆柱体练习》;《粉红塔》;《棕色梯》;《色板》;

日常生活区域：《衣饰框系列》;《折方巾》;《粘贴》;《倒水》;

11月份重点

语言区域

目标：

1)使幼儿能够理解他人语言或动作含义，能表达自己的想法，正常使用日常生活中的必要词汇。

2)培养幼儿正确的语言技巧。

3)培养幼儿喜欢阅读绘本，并发展想象力。

具体教学内容：

语言区域：《听指令做动作》;《安静游戏》;《听故事》;《传悄悄话》;

感官区域：《粉红塔》(自由造型);《棕色梯》;

12月份重点

数学区域

目标：

1)透过幼儿期的生活经验，让幼儿熟悉数量，认识逻辑性的数量概念并进行有系统的学习。

2)培养幼儿对整体文化的吸收学习，以及形成人格时所需要的抽象力、判断力、想象力和理解力。

具体教学内容：

数学区域：《数棒》;《纺锤棒箱》;《数字与筹码》;

感官区域：《构成三角形系列》;《神秘袋》;

语言区域：《听铃鼓走》;《绕口令》;《给乐器找朋友》;

1月份重点

科学区域

目标：

1)指导幼儿观察自然生命的现象，激发幼儿对大自然的热爱。

2)通过自发的\'学习，让幼儿体会真实与自然，以及自身的责任。

3)激发幼儿的细心、爱心、耐心、信心，幼儿通过教师的指导会顺着人类自然发展的方式，促使自身的发展与成长。

具体教学内容：

科学区域：《人体的认识》、《人体图卡配对》;

数学区域：《“0”的游戏》;《0—10的点数》;

感官区域：《嵌板》;《自由造型》;

儿童青训教学计划篇2

绘画创作依赖于一定的氛围，缺乏艺术氛围的人就难有灵感。幼儿的绘画也是如此。因此，我为幼儿准备了不同的美术绘画区。在这个区域内，给幼儿提供多种绘画 工具和材料。如：蜡笔、水粉、纸、橡皮泥等。使绘画内容更丰富、活泼。用多种材料改变绘画活动形式吸引幼儿，除蜡笔画外，还有吹画、拓印画、手指画、棉签 画、橡皮泥画等等；使幼儿在美术课上兴趣盎然、灵感丰富。同时还进一步提高幼儿对美术的兴趣。

一、教学目标

1、能初步感受并喜爱环境、生活和艺术中的美。

2、通过各种形式，体验美术活动的乐趣，提高学习兴趣。

3、学习通过观察生活、了解生活，并通过绘画、手工等美术活动，提高观察力、记忆力、想象力和创造能力。

4、能大胆运用各种线条和色彩去表现在生活中感受过的物体的基本形象和主要特征，能大胆地按自己的意愿画画。

5、能大胆地通过各种艺术手段表现自己的情感体验和独特感受。

6、学习运用各种工具材料大胆地进行手工活动，对手工活动有兴趣，能用自己喜欢的方式进行手工活动。

7、通过欣赏名画家的代表作，欣赏民间工艺品，欣赏和评价同伴中的美术作品，感受作品的美，提高对美的鉴赏能力。

二、教学重点、难点

1、 学习有关美术的基本知识和绘画的基本技能。

2、培养幼儿动手能力、观察能力及创新能力。

三、教学主要措施

1、认真备课，精心设计教学环节。

2、运用不同的教学手法，激发幼儿对美术的兴趣。

各班按自己的活动计划进行活动，并且要用：基本练习、模仿练习、分步练习和创作练习四种来进行操作

1、基本练习：基本练习是使用工具和简单技能的练习，如执笔、运笔、划线、涂色、剪贴、折叠团泥、搓捏泥等的练习。

2、模仿练习：模仿练习是根据范例或模仿教师的示范动作而进行的练习，如画小动物、折飞机、捏小动物泥塑等。

3、分步练习：分步练习是对比较复杂的形象，分阶段、分步骤地练习其重点或难点，有时可同教师的分步示范相结合，同时进行。

4、创造练习：创造练习是根据教师的命题让幼儿自己进行构思、想象和表现的练习，是幼儿独立性较强的练习，如意愿画、命题画、想象画、装饰美化等。

以下是我们美术小组这学期共同完成的主题活动计划：

九月份：以面团为主题的活动。

十月份：以沙子为主题的活动。

十一月份：折叠毛巾主题活动。

十二月份:以开心过新年为主题的活动

儿童青训教学计划篇3

本班大部分的幼儿都已经在幼儿园生活和学习两年多了，他们的自理能力都有了很大的提高，基本都能自我服务，学习上有了自觉性，主动性，探索性，生活行为习惯好，文明有理，尊重长辈，尊重老师，团结同伴，能和睦相处，但是仍存在一些问题，如继续加强幼儿午睡的自觉性，继续加强幼儿安全，卫生知识，提高幼儿自我防范，自我保护意识。现制定教学计划如下。

一、管理班级工作计划

1、继续加强幼儿安全`卫生意识，提高幼儿自我防范，自我保护意识。

2、继续培养幼儿行为习惯，日常礼貌用语，学习礼貌待人，尊重别人。

3、教师互相交流学习，取长补短，利用本园的有利条件，将教学继续提高，确保幼儿一天正常的教学活动。

4、认真参加幼儿园举办的教研学习，加强自身教学水平，提高教育教学质量。

5、保育方面：坚持每天把教室的卫生时刻打扫干净，做好交接班工作，做好午睡工作，时刻观察幼儿面色变化，注意幼儿身体的温度，教育幼儿能自我服务，自己的事情自己做，学习收拾自己的玩具，衣服，图书等物品。

二、教学工作计划

1、老师之间互相学习，互相探讨教学，取长补短，提高各自教学水平，提高幼儿的学习兴趣，开发和培养幼儿体`智`德`美全面发展。

2、有目标地制作各科的教学具，及充分地利用本园的有利条件，通过剪、撕、折，来培养幼儿的动手操作能力，手腕灵活性。培养幼儿的观察能力和想象能力。

3、加强体育锻炼，保证每天一小时体育活动时间。通过体育游戏等形式，培养幼儿参加体育活动的兴趣，增加幼儿体质。举行亲子运动会。

4、每周一张贴好一周教学计划，预先备好课，课前做好教学工具准备。

5、开展培养幼儿动手能力的科研课题及数学教研活动。

6、教学目标：

（1）健康：身体运动智能，随儿歌指令移动身体位置促进身体反应敏捷性；运用不同的动作表现音乐旋律，增进动作的协调性：学习运用工具玩球尝试投篮，并获得投篮的经验与乐趣；学习穿衣，养成自己事情自己做的习惯；根据指示做动作，发展幼儿身体的平衡感。

（2）社会：人际关系智能；人能主动与人打招呼；知道朋友的重要性，探讨成为别人好朋友的原因；知道自己进步的地方；交流成长的经验，增进对运动安全与游戏的认识，培养互助合作的团队精神；欣赏中华文化中的刺绣和编织艺术；知道京剧是一种独特的中国戏剧。

（3）自我认识智能。知道各种庆祝生日的方式，体验过生日的乐趣；学习照顾植物，培养对植物的爱，体会玩叶子的乐趣；养成自己事情自己做的习惯；体验形体扮演的乐趣。

（4）语言：语言智能，理解有情节的儿歌内容，感受中国儿歌连锁调的形式特点；学习阅读；按照情节发生顺序，讲述图片故事；要集体面前讲述自己改编的故事，提高创造运用语言的能力。

（5）艺术：音乐智能；培养使用乐器的能力，能用乐器制造不同的乐音来表现自己的心情；培养对律动的感受力，学习创编新词，演唱新歌曲；体会音节的节奏，做不同的动作；在音乐游戏中，培养对乐曲结构的敏感性。参加幼儿园举办的律动比赛。

（6）数理逻辑智能。观察辨别空间线索，培养初步的推理能力；初步获得年和月的概念；尝试用不同的工具和方式进行测量；培养比较和配对，推测的能力；增进数数能力，学习简易统计方法并对讨论结果进行归类；比较各种不同特征的线，培养敏锐的观察力。

三、安全工作

1、利用各种形式引导幼儿用电、交通、游泳、放火、防震、放毒等各项安全教育。如教育好幼儿上落楼梯向右走，不准在教室追逐大少便与喝茶要排队，教室张贴安全标志，教育幼儿不准乱摸电插座，教育幼儿当遇上危险时请打110向警察叔叔求助，或大声向外叫救命。

2、坚持每周进行一次常规安全大检查及卫生检查，并每周五向幼儿进行卫生，常规，安全的教育。

3、利用音乐组织幼儿，调动幼儿的自觉性。

四、卫生保健工作

1、做好幼儿冷热工作，能够及时为幼儿增减衣服，午睡注意幼儿的睡意，发现异常立即做好应变办法。

2、每天早上做好晨检，做好病号登记，特别要吃药的幼儿名单。

3、充分利用阳光，空气水等自然因素组织幼儿锻炼，培养幼儿良好的个人卫生习惯。注意幼儿的心理卫生和心理健康。

4、每周检查幼儿的手指，要求幼儿不准留长指甲，隔天就要洗头，每天要更衣。

5、教育幼儿要多喝水，多吃蔬菜，不要挑吃，均匀饮食，有助身体发育。

五、家长工作

坚持每周家长联系制度，以面谈、电谈与网络的形式与家长沟通，让家长更加了解幼儿一日在园的生活，学习等情况，积极主动地向家长反应幼儿在园学习情况，生活等情况。如每天早上用亲切的微笑迎接家长与幼儿，了解幼儿在家的情况，在下午放学就把幼儿的一天生活学习反应给家长知。并坚持每周做一次快乐家园聚会，以取得家长教育与幼儿园教育的一致。

儿童青训教学计划篇4

一、教学目的

本课程的教学目的是使学生了解儿童画的特点以及怎样辅导和评价儿童画；了解儿童画的基本造型元素并能灵活运用；掌握儿童画的知识、步骤和技巧；色彩的搭配方法以及儿童画创作方法和教学方法。

二、教学要求

（一）、认识儿童画

1、走进儿童的世界教学要求：分析、了解、掌握儿童画的特点。

2、儿童画的发展阶段教学要求：了解儿童画的发展阶段以及儿童在不同阶段的绘画特点。

3、儿童画的指导与评价

（二）、儿童画的造型元素

1、自由的点教学要求：了解点在绘画中的运用，掌握点的表现技巧。

2、散步的线教学要求：掌握用线造型的方法，了解不同的线营造不同的感觉，能用线表现物像。

3、稳定的面教学要求：分析物像的图形概括，掌握用面来表现物像的方法。

4、神奇的组合教学要求：了解点线面的关系，掌握点线面的运用技法。

（三）、儿童画的造型训练

1、美丽的植物教学要求：通过写生，了解植物的不同造型的表现方法，掌握植物在儿童画中的表现技巧。

2、迷人的风景教学要求：通过树木和建筑的造型训练，掌握风景画的表现技法。

3、可爱的动物教学要求：欣赏、了解民间艺术中的动物形象，熟练掌握动物画的技法。

4、有特点的脸教学要求：了解人物头部的结构，分析五官的比例关系，掌握不同表情的表现方法。

5、生动的人物教学要求：分析人物的动态表现，掌握人物站、坐走跑、蹲等造型，抓住人物特征进现。

（四）、儿童画的色彩

1、大师的色彩

（一）教学要求：通过分析大师的画，掌握色彩的基础知识，掌握色彩冷暖轻重的表现方法。

2、大师的色彩

（二）教学要求：通过分析大师的画，掌握同类色、邻近色、对比色和互补色的运用。

（五）、儿童画的创作

1、构图的基本方法教学要求：了解什么是构图，构图的要求，掌握构图的基本方法。

2、怎样进行命题创作教学要求：学会观察生活，通过分析，掌握命题创作的步骤。

3、命题创作的思路与表现形式教学要求：分析、了解命题创作的构思，掌握三种不同的.表现技法。

三、教学内容

（一）确定教学内容的原则遵循理论和实践相结合原则，注重学生能力的培养。

（二）必修课教学内容要点

1、认识儿童画

教学内容：走进儿童的世界、儿童画的发展阶段、儿童画的指导与评价

教学重点：儿童画的特点与发展阶段

教学难点：儿童画特点的掌握

2、儿童画的造型元素

教学内容：造型元素点、线、面以及组合

教学重点：造型元素的分析与组合

教学难点：造型元素的分析与组合

3、儿童画的造型训练

教学内容：植物、景物、动物、人物的造型训练

教学重点：造型训练的方法和技巧

教学难点：造型训练的方法和技巧

4、儿童画的色彩

教学内容：色彩的冷暖轻重、色彩的搭配

教学重点：色彩知识的掌握以及色彩搭配的技巧

教学难点：色彩搭配的技巧

5、儿童画的创作

教学内容：构图的基本方法、命题画创作的步骤、思路和表现形式

教学重点：儿童画创作的方法与步骤

教学难点：儿童画创作的方法与步骤

（三）实践教学内容要点

（1）、儿童画的造型元素

1、自由的点实训内容：点的表现技法运用

2、散步的线实训内容：线的表现技法运用

3、稳定的面实训内容：面的表现技法运用

4、神奇的组合实训内容：点线面的组合

（2）、儿童画的造型训练

1、美丽的植物实训内容：植物的造型训练

2、迷人的风景实训内容：景物的造型训练

3、可爱的动物实训内容：动物的造型训练

4、有特点的脸实训内容：人物头部的造型训练

5、生动的人物实训内容：人物动态的造型训练

（3）、儿童画的色彩

1、大师的画（一）实训内容：色彩的冷暖轻重

2、大师的画（二）实训内容：色彩的搭配

（4）、儿童画的创作1、构图的基本方法实训内容：构图方法训练

2、命题创作的思路与表现形式实训内容：命题创作表现形式训练。

儿童青训教学计划篇5

一、教材：

校本教材《捏制彩泥》

二、教学对象和方法

（一）教学对象：

小班至大班全体幼儿

（二）教学方法

1、教师教授法：通过教师讲解作品的制作方法，从而让孩子学会利用不同色彩的彩泥捏制出漂亮的作品。

2、观察法：教师随时观察研究对象的行为表现，及时记录并进行分析。

3、小组合作探究法：通过教师教授的作品，能和小组中的幼儿探讨进行进一步的创作。

三、教学目标和内容

（一）教学目标：

1、通过孩子们上个学期的已有水平，进一步提高作品的难度。能通过自己的独立观察，大致了解作品制作的过程。在通过教师重点步骤的讲解从而自主的学会捏制。

2、能主动和小组同学进行探究，完善作品，合理的利用色彩制作出好看的作品。

3、探讨创设良好的学习模式，让学生主动获得浅显的捏至知识技能，让学生在自主活动学习中区探讨，去尝试，培养他们认真的探索精神以及耐心细致的学习习惯，增强兴趣。

（三）教学内容

1、教师引导孩子学会捏制彩泥的技巧。

2、教师在教授时让孩子们全面的参与到教学活动中来，可以发表自己对作品的见解和方法。

3、培养学生通过捏制彩泥，放飞自己的个性。

四、具体内容；

学习简单的捏制彩泥知识，学习捏制一些简单的物品。其中包括所捏制的作品有：各种小动物，水果，插花，各种蔬菜等等。

儿童青训教学计划篇6

我们四年级的孩子，对国画只有一点点的了解，大部分学生处于起步阶段，还有一部分学生从未接触过国画，因此这一阶段的国画教学，我做了以下准备：

1、对儿童进行国画教学，必须选择通俗易懂、简练易学的内容作教材;

儿童虽然很小，但他们的思想比较独立，有了自己的所喜所好，有了自己的见解和追求。儿童大都喜欢画小动物和一些色彩鲜艳而熟悉的水果或蔬菜。对儿童教学就必须用这些通俗的、常见的、儿童所能理解的、但又简单易学的东西作为教材，而不能用成人的那套山水、花鸟、人物等技法进行强化教学。根据这一点，我就从名家画苑、儿童绘画等中筛选和裁剪出一些适合儿童特点、而又被儿童所喜欢的画卷作为教材，然后对所选教材从步骤、运用方法及墨色配置三方面进行解剖，自己再反复多练，在能熟练绘画的基础上进行教学。

2、常规训练

画水墨画需要使用较多的工具，如：毛笔、调色盘、盛墨盆、清水盆、垫布等，儿童一时难以适用，为了使儿童能正确灵活地使用这些绘画工具，并能整洁地完成作业，对他们进行常规训练是十分重要的。针对这一点，我采用的方法是：首先，用一定的课时向儿童介绍这些工具及其用途;其次，讲述示范使用多种工具的正确方法和姿势;最后，采用游戏的形式，指导儿童反复练习怎样收摆工具、怎样协助老师做好课前准备工作及课后收拾工作。这些事做的次数多了，再加上我每次课前反反复复地强调，使儿童逐渐领悟了这些常规的重要性，做起这些事情来也就很自觉了。

3、必须培养儿童学国画的兴趣。

兴趣是儿童最好的老师，是儿童学习的动力，它可以启发儿童的求知欲，调动儿童的积极性。然而它的来源并不是儿童一时的情绪冲动，而是儿童对某一事物的认识和理解后所产生的一种心理需要，对儿童进行国画教学还必须采取先易后难这一循序渐进的教学原则，让儿童感到国画画容易，画国画好玩，才能提高儿童的绘画兴趣，然后再逐步深入教学活动、逐步引导儿童对画国画的认识。于是，我先用游戏的形式给儿童讲解绘画的工具和基本笔锋及焦、浓、淡墨特点和配制方法，让儿童在纸上乱画，使他们感受到墨在宣纸上自然成形的现象，了解了墨色变化的基本知识，使他们更深一步的认识到画国画的工具与以前所常用的工具不同了、自己所画出来的画也不一样了，自然而然就激发了儿童学习国画的愿望;我还将收集的许多儿童国画作品给儿童看，告诉他们这是小朋友的画，在比赛中得过奖，并在许多书上刊登过。因而调动了儿童学国画的积极性;在教学过程中也必须紧扣这一点，第一节课一定要上得生动有趣。使儿童有回味无穷的感觉。

4、必须抓好国画的基本技能训练

国画是由形体结构、笔峰、浓淡不一的墨色组成的具有欣赏价值的画面，要使儿童学好，就必须抓好基本技能的训练。

首先，抓好握笔姿势训练：国画是用软质的毛笔作画，它有独特的握笔方法，握笔方法的正确与否直接关系到绘画作品的效果。而毛笔的握笔方法与以前儿童所接触过的笔的握笔方法不一样，对儿童来说是一种新事物，要想让儿童很快掌握有一定的困难。为解决这个问题，我采取的方法是：先讲解示范握笔的姿势、再手把手的教儿童进行练习，然后在每次作业的时候加以提醒指正，通过一段时间，儿童就能正确、轻松、自如的握笔了。

其次，抓好蘸墨技能训练：刚开始学国画的儿童，一般不大会蘸墨，不是画得较干枯、缺乏墨色变化，就是笔的水分太多，将画面浸成黑乎乎的一团。其原因就是不会用水。针对这一问题，我采取的方法是：先讲解再让儿童进行实践操作。在实践操作的过程中进行个别指导，使儿童掌握这一技能。然后抓好用笔技能训练：用笔方法有中峰、侧峰、卧峰等，我教这一技能时采取用形象语言来示范了讲解。如：中峰，用笔笔杆象立正、卧峰，用笔笔杆象睡觉等。然后让儿童用笔在纸上任画各种笔画，在儿童其本能区分用笔方法时，就选一些儿童喜欢的动植物进行巩固练习。如：荷花、樱桃、金鱼、虾等。

最后抓好用墨技能训练：国画在一定的程度上借助于不同墨色的变化使人产生不同感觉起到不同的艺术效果。而“用墨之妙，全在用水\"，笔上含水和墨的多少，便产生了焦、浓、淡等墨色的变化。为了让儿童掌握墨的这三层变化，我先让儿童观察焦、浓、淡三层墨色的水墨色，使他们在直观上感受这三层墨色的不同。

5、布置小小画展，进行讲评工作

讲评是对儿童的作品进行较透彻的讲解和评论。通过讲评，使儿童知道什么样的画才是美的、怎样画的画最漂亮，从而形成初浅的审美观。并能使他们在这个过程中取人之长，补己之短。

儿童青训教学计划篇7

一、班级情况分析

我们班是个全新的班集体，面对全新的幼儿。全新的班级工作人员，我深感责任重大。

（一）幼儿情况分析

1、男女比例不均衡，男孩多，女孩少。男孩天性比女孩好动、调皮、勇猛，这会给常规工作带来一定的难度。

2、大部分幼儿未上过托儿所，他们初次从家庭走入幼儿园，需要适应新的环境、新的伙伴、新的生活规律等，在情绪上可能会波动很大。需要老师更耐心地引导，帮助他们尽快适应集体生活。

3、由祖辈带的幼儿偏多，这些孩子比较娇气、霸道、以自我为中心，易发脾气或是孤僻不合群，引导幼儿克服这些毛病尤为重要。

4、家长之间的文化差异较悬殊，导致幼儿间的发展水平存在很大差距，这就要求老师要细心观察每位幼儿的表现，注意个体差异，因材施教，使他们通过幼儿园的生活，都得到不同程度的提高。

（二）家访情况分析

1、家长期望高。许多外单位家长之所以选择我园是被我园品牌所吸引，他们对我们的工作寄予了很大的希望。因此，我们的工作只能精益求精，不能让家长失望。

2、多数幼儿吃饭较慢、体质一般。好多家长反映自己为孩子吃饭问题伤透了脑筋，吃个饼子要半小时。吃碗面条至少40分钟；有的孩子体质较弱，容易出虚汗，或常生病需要加强生活护理。这些都提醒我们要更好地安排好幼儿在园的活动，更细致地观察孩子的表现，注意活动量。尽量避免引发相关疾病。

（三）班级工作人员情况分析

我班共有三位老师。班主任已在幼儿园工作10年。自己也正好有一个小班年龄段的孩子。因此具有较为丰富的工作经验，对此阶段幼儿的年龄特点较为清楚。另一位教师刚从幼儿师范学校毕业。虽然缺乏经验，但满怀理想，有爱心，有干劲，有亲和力，相信能让孩子快乐开心。生活教师有6年保育经验，做事麻利，是教师的好帮手。

二、常规工作

1、采取“以大带小”“以老带新”的方式让幼儿尽快地适应集体生活，喜欢集体生活。

2、坚持正面教育。根据孩子爱听表扬这一特征。我们的教育以表扬为主，多树立榜样，多鼓励、引导。但不忽视孩子的不良倾向，发现问题及时处理，帮助幼儿形成是非观念。

3、在执行过程中遵循一贯性、一致性和灵活性的原则。始终如一，持之以恒。

4、善于发现和把握教育的契机。将常规教育贯穿在幼儿的一日活动当中。

5、科学合理有效地安排和组织幼儿一日生活，力求一日生活各环节的过渡紧凑、有序，减少幼儿无谓等待的时间。

三、生活护理与卫生保健工作

（一）生活护理

1、注意观察幼儿的情绪和状态，发现幼儿身体状况有异常，马上请医生检查，并及时通知家长；按时按量给有病的孩子喂药。

2、根据天气的变化，及时为幼儿增减衣物，外出时先帮那些易出汗的幼儿垫上毛巾。冷天上完厕所后，督促幼儿提、扎裤子，防止生病。

3、午睡时。教师巡回检查，及时为孩子盖好被子。防止着凉感冒。

4、保证每天有充足的活动量及户外活动时间，在活动中适时调节活动量。

5、定期（每月一次）调整座位，保护幼儿的视力及用眼卫生。

6、进餐时。注意不同的孩子给予不同的要求。对于吃饭速度过快、食量较大的肥胖儿，教师提醒他们细嚼慢咽，控制食量，而对于食量小，吃饭速度过慢、挑食、偏食的幼儿，采取少盛多添的办法，鼓励他们吃好，帮助他们矫正不良习惯。

7、保证幼儿每天有充足的饮水量。

（二）卫生保健

1、良好生活习惯的形成。每天要做的事，在开学初便要向幼儿提出明确要求。例如正确地洗手、洗脸、刷牙；安静就座，愉快进餐，细嚼慢咽，不挑食，吃饭能保持桌面、地面、衣服整洁；不乱拿别人的杯子；衣、物、鞋按要求摆放，不乱扔垃圾，不乱扔玩具，玩了玩具要及时收拾等。

2、良好生活环境的创设。我们要创设良好的、干净整洁的物质环境和宽松、愉悦的心理环境。例如坚持玩教具、用具的定期消毒等。

3、疾病的预防与处理。配合保健医生做好保健工作，及时通知幼儿打预防针：细致观察了解幼儿的精神面貌。及时带幼儿看病；发现传染病，及时向保健医生汇报，并做好隔离、消毒工作，减少传染病的蔓延与传播。

四、家长工作

1、上门坐一坐。开学前，对新生幼儿进行家访，熟悉了解幼儿情况。另外，每月对1名~2名幼儿进行上门家访，与家长更深入地交流与沟通。

2、见面聊一聊。平常利用入园、离园等时间有针对性地和家长聊一聊孩子在园及在家的情况，及时客观地反映孩子在园表现。对发现的问题。与家长共同探讨。配合解决。

3、电话访一访。利用电话经常与家长保持联系。对缺勤的幼儿当日进行联系。及时了解情况。

4、专栏看一看。在每月开办的“家长园地”栏中。为家长推荐一些对家庭教育有价值的文章或教育读物，引导家长关注新的幼教理念，使家园的教育获得统一。

5、家长会谈一谈。精心准备并召开每学期的家长会，引导家长互相交流。共同讨论。更好地促进幼儿园工作的开展。

6、开放日了解了解。鼓励家长参与到活动的组织和策划中来，了解自己孩子的发展水平、在群体中的表现等，更好地配合幼儿园的教育。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！