# 花开教案7篇

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2024-02-23

*教案在书写的时候，你们一定要强调联系实际，教案是老师为了提高上课质量提前撰写的书面文稿，以下是小编精心为您推荐的花开教案7篇，供大家参考。花开教案篇1教学目标：1、认识几种具有明显季节特征的花：迎春花、桃花、荷花、向日葵、菊花、桂花、梅花。...*

教案在书写的时候，你们一定要强调联系实际，教案是老师为了提高上课质量提前撰写的书面文稿，以下是小编精心为您推荐的花开教案7篇，供大家参考。

花开教案篇1

教学目标：

1、认识几种具有明显季节特征的花：迎春花、桃花、荷花、向日葵、菊花、桂花、梅花。

2、引导幼儿用流畅的语言表达自己的视觉感受。

环境创设：

布置“春夏秋冬”四个板块粘贴幼儿作品或幼儿收集的资料图片、照片;“找春天”纪录幼儿找到的具有春天特征的资料照片;“错在哪里”把四季的花、动物放在一幅图中，让幼儿寻找不属于春天的东西等。

材料预设：

贴有四季图片的色子一颗、迎春花、桃花、荷花、向日葵、菊花、桂花、梅花大图片各一张及小图片各二十五张。

教学重点：

认识几种具有明显季节特征的花。

教学难点：

大胆、清楚地表达自己的感受;语言讲述流畅。

活动流程：

观察交流→理想分类→游戏巩固

活动过程：

一、观察交流

1、t：春天到了，花儿都开了，我想请小朋友来说说看，什么花开了，我们就知道春天到了呢?

s：迎春花!

t：对!陆老师这里有一些花的图片，想请小朋友来介绍一下，如果你认识这些花，介绍起来肯定没什么问题，如果你不认识这些花，那么你只要说说你看到的花是什么颜色，花瓣是怎样的，叶子是怎样的就可以了，陆老师听了你们的介绍，就会带你们去认识它的。

但在介绍之前，我有个小小的要求，就是一个人在介绍时，其他小朋友要安静地听，你们能做到吗?

s：能!

2、请幼儿从花的颜色、花瓣、叶子等方面介绍自己选出来的花，要求语言流畅，(介绍过程中教师帮助幼儿认识不认识的花)

二、理想分类

1、t：花儿介绍完了，花儿说：“我们很想回家，小朋友们能不能送我们回家呢?”小朋友们愿不愿意啊?

s：愿意!

t：陆老师这儿有一些篮子，我们用它来做花儿的\'家，有些花儿时可以住在同一个家里的，请小朋友按自己的想法给花儿分分类，还要说说这么分类的理由，好，我们一样要注意集体规则，认真地听。

2、请幼儿给花分类并说明理由

情况一：幼儿能按“春夏秋冬”四季给花分类，并讲清理由，叫一两个小朋友再分一下就进入下一环节。

情况二：没有一个幼儿能按“春夏秋冬”四季给花分类，教师可做提示(因再前面认识花时，有提到有些花开的季节)，陆老师也想给花儿找找家，我呀给它们分成四个家，分别时春、夏、秋、冬，小朋友来说说看黑板上的花图片中，哪些时春天开的花?

s：迎春花、桃花

t：拿我吧它们放回到春天的家里去。

哪些时夏天开的花呢?

s：荷花、向日葵

t：好，我吧它们送回夏天的家里去。

哪些时秋天的花?

s：菊花、桂花

t：我把它们送回冬天的家里去。

哪些时冬天开的花?

s：梅花!

t：好，我把它们送回冬天的家里去。

花儿回到了自己的家，都很开心的，他们说想和小朋友们一起做游戏，你们愿意吗?

s：愿意。

三、游戏巩固

t：好，每个小朋友的椅子下面都有一个篮子，篮子放的是我们刚刚送回家的花儿，现在我们把篮子拿出来放再膝盖上。

我这儿有个正方体，一共有几面呢?

s：六面(教师提示幼儿数一下)

t：上面画了季节的图片，请小朋友来掷，掷到哪一面朝上，掷的小朋友就的根据图片说一句话，如春天就说“春天到，桃花开”，夏天就说“夏天到，荷花开”。还有两面是没有图片的，如果你掷到没有图片的一面就再掷一次，如果三次都掷到没有图片的一面，那只有换下一个小朋友了!听明白了吗?

2、幼儿游戏，教师观察引导。

3、留任务：t：陆老师有个问题要请教大家，这些花除了观赏，还有没有其他的用处，请小朋友回去找找资料，然后来告诉我。

花开教案篇2

活动目标

1、能独立正确地按照底板进行1—5的排序。(重点)

2、愿意用语言表述操作的结果。(难点)

活动准备

1、幻灯片。

2、迎春花的枝条图(5根长短不一、从短到长排列的枝条);迎春花图片。

活动过程

一、图片导入：出示迎春花的图片。

师：这是什么花?什么时候开放?你们觉得它开的美不美?

二、学习数字5以内的排序。

1、初步感知5以内的排序。

师：蝴蝶也觉得迎春花开的很美，所以都飞来采花粉了。老师把蝴蝶排了排队，你们看看蝴蝶是怎么排队的?从上往下看，你有发现什么特别的地方吗?

2、巩固5以内的排序。

师：不仅蝴蝶来采花粉了，蜜蜂也来了，请你们给蜜蜂像蝴蝶一样排排队，好吗?

三、幼儿操作。

1、出示迎春花和枝条的图片。

2、幼儿集体操作，教师相应的给以指导。

3、集体检查纠错。

花开教案篇3

?活动目标】

1、学念儿歌，了解各季节常开的花，对植物开花的现象比较感兴趣。

2、能说出自己喜欢的花的特征，能用比较恰当的语言对花进行描述丰富词汇。

?活动准备】

1、活动前观看各种各样的花。

2、常见各季的花的图片。

?活动过程】

一、请幼儿回忆看到过的花。

1、教师提问：你见过什么花?它们是什么样子的?你最喜欢什么花?为什么?

2、说一说四季的花，启发幼儿回忆：在春季、夏季、秋季、冬季，各有什么样子的花开放?

二、学念儿歌，了解各个季节开的花。

1、鼓励幼儿大胆地提出有关花的问题，教师作出解答或引导幼儿讨论。

教师导语：现在啊，老师这里啊，有一首儿歌，儿歌里面就讲到了一年四季开的花，你们想知道吗?

(1)教师念儿歌，引导幼儿提问。教师做出解答或者引导幼儿讨论。

(2)教师再次念儿歌提问：在这首儿歌当中你有什么听不懂的地方需要老师其他小朋友来帮助你呢?(如儿歌中的红艳艳、笑盈盈等词汇)

(3)幼儿一起学念儿歌，对儿歌产生兴趣。

根据儿歌中的月份在黑板上出示相应的花，供幼儿记忆。

(4)进行分组练习儿歌，使幼儿熟练儿歌。

三、活动结束：

活动后请小朋友看的相关花的图片，请幼儿念念《花开歌》。

附儿歌《花开歌》

一月水仙清水养;

二月杏花伸出墙;

三月桃花红艳艳;

四月杜鹃满山岗;

五月牡丹笑盈盈;

六月栀子带头上;

七月荷花浮水面;

八月桂花腌蜜糖;

九月菊花迎秋风;

十月芙蓉斗寒霜;

十一月山茶初开放;

十二月腊梅雪里香!

花开教案篇4

1、在了解四季花卉的基础上，学习并尝试仿编问答式儿歌。

2、在游戏的情景中体验问答式儿歌的乐趣。

活动材料：

四季图四张、筛子一个（上面画有四个季节的图案）、四季花卉若干张（迎春花、桃花、荷花、太阳花、菊花、桂花、腊梅花、水仙花）

活动过程：

一、回忆导入

1、前几天我们在散步时发现幼儿园的后花园什么花开了？它是在什么季节开放的？（幼儿自由回答）

2、除了这些花你还知道哪些花儿的名字吗？

二、体验感知、学习问答歌

1、师：你们的本领真大，能说出这么多花的名字。今天老师也请来了几个花宝宝，我们来看看它们是谁？

（1）出示桃花——美丽的桃花是在什么季节开的？出示春天的图——春天你们有什么感觉？暖和的春天来到了，什么花儿笑着开？

（2）看一看它又是谁？荷花生活在哪里？它又是在哪个季节开放的呢？出示夏天图——夏天你们觉得怎么样？炎热的夏天来到了，什么花儿水里开？

（3）出示夏天图——这是什么季节？你从哪里看出来的？秋天你们感觉怎么样？秋天会有哪些花开放？凉爽的秋天来到了，什么花儿在展览？

（4）出示腊梅花——腊梅花是在什么季节开放的呢？出示冬天图片——冬天有什么感觉？寒冷的冬天来到了，什么花儿迎风开？

2、师生共同练习问答式儿歌。

问：暖和的春天来到了，什么花儿笑着开？ 答：暖和的春天来到了，桃花桃花笑着开。…………

三、自编问答歌

2、出示各种花——你们看看它们又是谁在什么季节开放的？

3、幼儿自由创编儿歌。

要求：

◇可以和你旁边的朋友一起来试一试，一个编花妈妈问的话。另一个来回答花妈妈的话。

◇编儿歌时可以把花的颜色，形状，香味等编到我们的儿歌里去。

4、请个别幼儿仿编。（幼儿集体学说）

四、游戏：四季花开

1、全体幼儿围成一个大圆圈站立，师做花妈妈甩筛子，筛子滚到哪个季节就以儿歌形式来问幼儿。幼儿做花宝宝边用儿歌回答，边做开花状。

2、请一位幼儿做花妈妈继续进行游戏。

花开教案篇5

活动目标：

1．学习用各种感官观察迎春花，知道它是春天里开得最早的花，又叫\"报春花\"。

2．感受春天的美，萌发热爱春天的情感。

3．主动参与实验探索。

4．学会积累，记录不同的探索方法，知道解决问题的方法有很多种。

活动准备：

一盆迎春花或每桌一支迎春花。

活动重点：

了解迎春花的特征。

活动难点：

能用完整的语言讲述自己对迎春花的认识。

审美元素：

春天来了，万物复苏，大地一片生机。金黄色的迎春花是其中最耀眼的，它是春天里开得最早的花，以娇艳的身姿向人们传递着春天的信息。通过欣赏迎春花，让幼儿知道春天来了，激发他们去寻找春天的美景，并感受春天的美。

活动过程：

1．组织谈话，导入新课：

师：你们知道现在是什么季节吗？（春天）

2．引导幼儿观察迎春花。

师：（出示迎春花）这是什么花？开在什么季节？（教师小结：因为这种花向我们报告春天来了，所以它叫迎春花，也叫报春花。）

引导幼儿从花的形状、颜色、花瓣的层数、香味等方面来观察、认识迎春花。

师：迎春花是什么样的呢？什么颜色的？它有几片花瓣？花瓣是什么样的？像什么？迎春花有香味吗？

（引导幼儿用比较完整的语言描述所看到的迎春花。）

师小结：迎春花的枝条长长的，上面开满了一朵朵的花，它是先开花、后长叶子。迎春花的花是黄色的，有的有4片花瓣，有的有5片花瓣，闻起来香香的。

3．引导幼儿爱护花儿。

师：你们喜欢迎春花吗？迎春花开了以后，还会有什么花开呢？春天美吗？为什么？我们应该怎样爱护春天里的花？

师小结：春天到了，各种花把大地打扮得更漂亮，我们要爱护它们，做到好看的花儿我不摘，如果看到别人摘，我们也要制止。

教学反思：

幼儿园的数学活动相对于其他活动枯燥、单调，容易使幼儿失去学习兴趣。因为这个时期的幼儿年龄小，逻辑思维尚未发展，所以本次活动中我为幼儿创设了一个可操作的丰富材料的环境，为幼儿创设了一个可选择性、可操作性的空间。使幼儿能独立的操作材料，并大胆的表达自己的想法。幼儿的自主性，选择性，独立性得到了充分的体现。通过一系列的游戏活动，达到了主题总目标预设的要求。

花开教案篇6

教学内容：

1、学会课文的生字新词。

2、理解文中含义深刻的句子，揣摩其中蕴含的意思。感悟百合花对生命的思考，明白自己的命运应该由自己创造的道理。 教学重点：感悟作者借百合花所表达的思想感情。

教学难点：

着重读好百合花说的话，体会文章的含义。

教学过程：

一、谈话导入，揭示课题。

1、同学们，你喜欢花吗?(喜欢)能说说你喜欢什么花吗?你能猜猜老师喜欢什么花吗?(百合花)

2、配乐欣赏百合花图片，同时简介百合花。

3、花儿大多开在园子里、田野里、山冈上，可这百合花却盛开在台湾作家林清玄的心田上，也曾盛开在无数人的心田上。现在，就让我们走进散文名篇《心田上的百合花开》，欣赏这无数人们衷爱的精灵。请伸出右手，和老师一起板书课题。齐读课题。

二、初读课文，整体感知。

1、自读课文，出示要求;

①读准字音，读通课文。

②画出对你有所触动的词语或句子。

③想一想，课文讲了一件什么事?

2、课件出示填空题，帮助学生理清文章主要讲了一件什么事。

一株生长在( )的( )的百合花，因为心中一直有一个( )， 凭借( )，最终开出了( )的花。

3、检查生字词。 出示：偏僻 遥远 花苞 嘲笑 悬崖 鄙夷 不懈 誓愿 谨记 不以为然

三、再读课文，感悟百合花的信念。

1、同学们，文中哪个句子描写了百合花的生长环境?

出示：在一个偏僻遥远的山谷里，有一个高达数千尺的断崖。

不知道什么时候，断崖边长出了一株小小的百合。

2、“偏僻遥远”“高达数千尺的断崖，”你从这两个词中感受到什么?(百合花的生长环境十分恶劣)

3、百合花初生时的外形是怎样的?(小小的)

文中还有哪个句子也写了百合花的外形?

出示：百合刚刚长出来的时候，和杂草一模一样。

“和杂草一模一样”说明她外形怎样?(不美，其貌不扬) ③齐读这一段话。 可是，正是这样一株小小的，其貌不扬的百合，有一天，她却开出了洁白美丽的花!是什么力量让她变得与众不同，出落得美丽多姿呢? 请同学们仔细默读课文，找到相关的句子。

四、精读课文，品悟百合花的奋斗精神。

1、百合之所以能开出美丽的花，首先是因为—— 出示： 她一直有一个纯洁的念头：“我是一株百合，不是一株野草。我一定要开出美丽的花朵，让人们知道我是百合。”

①指导学生读“她一直有一个纯洁的念头” 你从“一直”体会到什么?(百合的坚定、执著和对自身的不断激励)板书：坚定、执著。

②从“纯洁”一词，你想到哪些词?(单纯、纯粹)百合心中纯洁的念头是什么?齐读 “我是一株百合，不是一株野草。我一定要开出美丽的花朵，让人们知道我是百合。”

③指导朗读：我是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，不是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.我一定要\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，让人们知道\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

“是&b&b不是，”让你体会到百合什么精神?(自信)

板书：自信。还有哪个词也让你体会到百合的自信?(一定)

④指导朗读：是的，打从她刚刚长出来的时候，她就坚定、执著地告诉自己，读——“我是一株百合，不是一株野草。我一定要开出美丽的花朵，让人们知道我是百合。” 虽然她是一株小小的，其貌不扬的百合，但她一直不断地激励自己，读——“我是一株百合，不是一株野草。我一定要开出美丽的花朵，让人们知道我是百合。”

2、有了这个纯洁的念头，百合是怎么做的?

出示：有了这个念头，百合努力地吸收水分和阳光，深深地扎根在断崖上。

她是有生命的，叶子是她的小手，茎是她的身子，你仿佛看到了她怎样地努力呢?

(我仿佛看到她尽力伸出小手，挺直腰杆，让自己更高些，更大些。为了吸收更多的水分和阳光，她还会把自己的根使劲地扎到岩石缝里，牢牢抓住断崖。)

3、同学们，你们现在已经读懂了百合一半的心声，是她的半个知音了!接着说，百合为何能开出美丽的花?请你找到相关的句子。

学生划出句子，汇报。 课件出示：百合说：“我要开花，是因为知道自己有美丽的花;我要开花，是为了完成一株花的庄严使命。不管有没有人欣赏，不管你们怎么看我，我都要开花!”

①有谁读懂了百合的话?

②交流、反馈。 (百合开花并不是为了让别人来欣赏她，也不是要别人来称赞她。她要开花是为了完成她作为一株花的庄严使命，不管别人怎么看待她，她都要开花!)

③好一个“庄严使命”，是医生就要救死扶伤;是老师就要教书育人;是军人就要保家卫国;是百合，就要——开出美丽的花朵!

④你从“不管&b&b不管&b&b都”体会到了百合什么精神?(执著、坚定)指导学生读出执著、坚定。

⑤这段话中，有几个“我要开花?”(三个)你从中体会到什么?指导学生读出“我要开花”的坚定、执著、坚持不懈。

4、同学们已经是百合的知音了。可是，在那偏僻遥远的山谷里，理解百合的人并没有出现，有的只是——(野草的嘲讽、蜂蜜的鄙夷) 我们想听听野草是怎么说的?指导读野草的话。出示：附近的杂草却不以为然。他们嘲笑百合：“这家伙明明是棵草，偏偏说自己是株花。”

他们对百合说：“你别做梦了，你就是真的会开花，在这荒郊野外，你还不是跟我们一样!”

①在这段话中，哪个词表明了野草的态度?

(不以为然、嘲笑)“不以为然”是指不以为是对的，表示不同意(多含轻视之意);“嘲笑”是指挖苦人的笑。这两个词表明野草轻视，看不起百合。文中还有哪个词也含有这种意思?(鄙夷)

②指导朗读野草的话。

抓住“这家伙”读出私底下嘲笑的语气;“你别作梦”读出公开场合当面嘲笑的语气;“你还不是跟我们一样!”指导读出反问的语气。 还有谁也持野草一样的态度?(蜂蜜、鸟雀)指名读蜂蜜、鸟雀的话。

出示：偶尔飞过的蜂蝶、鸟雀，也劝百合不用那么努力：“在这断崖边上，纵然开出世界上最美的花，也不会有人来欣赏啊!”

指导学生体会蜂蝶、鸟雀对百合的嘲笑与打击。

5、下面，我们现场模拟一下这组对话场面。请三位同学分别扮演私底下的杂草、公开场合的杂草、蜂蝶鸟雀，老师当旁白，其他同学都是百合。听清老师的旁白提示。

师：它们在私底下嘲笑着百合——

生1：(私底下的杂草)：“这家伙明明是棵草&b&b”

师：但是百合却坚定地说——

生齐读：我要开花，是因为知道自己有美丽的花;&b&b我都要开花!

师：公开场合，它们则讥讽百合——

生2：(公开场合的杂草)：“你别做梦了&b&b”

师：但是百合却执著地说——

生齐读：我要开花，是因为知道自己有美丽的花;&b&b我都要开花

师：偶尔飞过的蜂蝶、鸟雀，也劝百合不用那么努力——

生3：(蜂蝶、鸟雀，双手做飞的动作)：“在这断崖边上，&b&b”

师：可是百合依然坚定、执著、自豪地说——

生齐读：我要开花&b&b

师：听着这一声声铿锵有力的话语，真让人怦然心动，这株断崖上的小小小的百合，之所以能在一次次的嘲弄与打击面前毫不动摇，那都是因为，她的愿望是如此迫切，如此强烈，这个愿望就是——我要开花!(板书：我要开花)

6、百合不懈地努力着，功夫不负有心人，她终于开花了!她那灵性的白和秀挺的风姿成为断崖上最美丽的一景。野草和蜂蝶再也不敢嘲笑她了!

出示：百合图片 感受百合不懈努力的成功与喜悦。

7、百合成功了，她该歇息了，可她歇了吗?(没有)你从哪发现的?

出示：百合花一朵一朵地盛开着，&b&b“百合谷”。指导朗读。

8、百合为了心中那个纯洁的念头，凭借自己的努力，把这个偏僻遥远的山谷变成了有名的“百合谷“。人们慕名而来欣赏她，在无数的赞叹声中，这株百合如此努力地开花、结子儿，为的是——以手示意学生读： 出示：要全心全意默默地开花，以花来证明自己的存在。

①“全心全意“指全部的精力。体现了百合花开花时专注执著的特点。

②“默默”，暗示百合淡泊、谦虚、不张扬、不炫耀的品质。(板书：淡泊、谦虚) 不光这株百合花，满山的百合花都谨记着——以手示意学生读： 要全心全意默默地开花，以花证明自己的存在。

五、深化主题，升华情感

1、同学们，我们是爱花之人，更要有一颗赏花的心。人们常说：文如其人，读一个人的文章就是品一个的人品。

出示：林清玄的照片及文字简介 林清玄，台湾高雄人，一九五三年生。17岁开始发表第一篇作品，20岁就出版了第一本散文集，30岁得遍了台湾所有重要的文学奖项。如今，从事写作34年，已经出版了120本文集。林清玄的成名过程也不是一帆风顺的，他也屡屡遭受到别人怀疑、讽刺和打击，但是他说：“我知道自己内在的潜质，我知道自己终究是要成为以文字为生的人。不管别人怎么看我，我都愿意用我的文字表达自己对美的追求，对生活的热爱，至死不渝。”

林清玄写百合花，实际上是在写自己，这种写作方法叫做借物喻人。 从全文来看，本文主要用了拟人的修辞手法。

2、了解了林清玄后，你一定对这株百合花有了更深的认识。望着这株百合花，(出示课件)

①假如我是野草，我想对百合说\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

②假如我是蜂蝶，我想对百合说\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

③假如我是鸟雀，我想对百合说\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

④假如我来到百合谷，我想对百合说\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3、一株小小的野百合，演绎出一段美丽又令人感动的故事。一个小小的“心灵”，为了心中那个美好的愿望，竟是如此的执著和坚韧。它，的确不是一株野草，我们应该要有远大的目标，永不放弃，不断地向上，不断地努力，才会让心田上的百合花开。

六、布置作业

1、请你以“我是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,不是\_\_\_\_\_\_\_\_\_，我一定要\_\_\_\_\_\_\_\_\_”为格式写一句励志宣言。

花开教案篇7

教学目标：

★掌握生字、生词，正确把握百合花的形象， 学习模仿本文的写作手法。

★听读、品读，理解文意，挖掘寓意。

★通过学习，坚定信念，树立自信心，克服学习、生活中的困难，用自己的实力证明自己存在的价值。

教学重点：

反复诵读课文，理解文章所蕴含的深意，感受作者的情怀。

教学难点：

领悟作者运用拟人以及层层衬托塑造百合形象的写作方法。

教学方法：

自主、合作、探究

教学过程：

一、导入：

配乐诗朗诵(见导学案)(一男生、一女生)

好的围棋要慢慢地下，

好的生活历程要细细品味，

不要着急把棋盘下满，

也不要匆忙的走人生之路。

能感受山之美的人不一定要住在山中，

能体会水之媚的人不一定要住在水旁，

能欣赏象牙球的人不一定要手握象牙球，

只要心中有山有水有象牙球也就够了，

因为最美的事物永远是在心中，

不是在眼里。

林清玄

思考：这首小诗告诉我们什么道理?从诗中找出。

今天，我们就一起用心来体会来欣赏林清玄的《心田上的百合花开》。

二、齐读学习目标

三、温故而知新(检查导学案的预习情况)(多媒体显示)

1、注音：

模样( ) 谨记( )绽放( )千里迢迢( )

2、解词：鄙夷、谨记、千里迢迢，并用这三个词语说一句话或一段话。

3、找出写花的两句诗

四、预习展示(多媒体显示)

(一)、读百合

小组分角色朗读课文，根据文章内容把下面的句子补充完整

按照从 段 句中，我看到了一株 的百合。

(二)、品百合

选择你最喜欢最欣赏的段、句、词或文中的事物来批注点评

方法提示：

1、抓住富有表现力的词语来赏析

2、从句式、修辞的角度品味

3、从情感、哲理角度感悟

(三)、悟百合

一株长在偏僻遥远山谷的小小百合，凭借一份毫不动摇的坚持，长成人世间唯美的“百合谷地”。在开满了野百合的百合谷地，想象一下假如你是一名游客，或是盛开的百合，或是杂草蜂蝶，面对记者的采访你会说些什么?

参考问题

1、采访蜂蝶：面对漫山遍野的百合花你有什么感想?

2、采访杂草：当初您对百合花的态度是怎样的?现在又怎样看待百合花?

3、采访百合花：您好，百合花，经过不懈的坚持和努力，您终于成功了。您看漫山遍野都是您美丽的身影，请问你今后有什么打算?

4、采访游客：您好，从百合花的故事中您得到了哪些启示?

五、拓展提高

文中的百合以开花证明自己的价值，这些坚守信念的人或事古已有之，你想到哪些人或事?

六、比较阅读(看导学案)

比较《心田上的百合花开》、《清净之莲》、《 桃花心木》

1、分别饱含了什么样的人生哲理?

2、三篇文章有哪些相同之处?

七、作业：

1、请搜集有关“信念”的名言警句和一些具体事例。(基础题)

2、文中的百合自信、努力、淡泊，让我们对此充满深深的敬意，试着学习用拟人、象征的手法写出你最喜爱的一种花或其他植物。(提高题)

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！