# 简短的演讲稿8篇

来源：网络 作者：翠竹清韵 更新时间：2024-02-23

*一份优秀的演讲稿能帮助演讲人更好地整理演讲思路，从而让自己的观点得到更多人的认可，演讲稿中的观点是我们演讲的核心，没有明确的态度就无法打动更多听众，以下是小编精心为您推荐的简短的演讲稿8篇，供大家参考。简短的演讲稿篇1感谢大家给我一个上台的...*

一份优秀的演讲稿能帮助演讲人更好地整理演讲思路，从而让自己的观点得到更多人的认可，演讲稿中的观点是我们演讲的核心，没有明确的态度就无法打动更多听众，以下是小编精心为您推荐的简短的演讲稿8篇，供大家参考。

简短的演讲稿篇1

感谢大家给我一个上台的机会!

俗话说：台上一分钟，台下十年功。如果一个人很有成就，不是别人给予的，更不是从天上掉下来的。是靠自己的努力、勤奋争取的。才能主要来自勤奋学习是不可猜疑的。

一个人的才能不是天生就有的，而是靠自己的勤奋努力而来的。比如说德国数学家、物理学家和天文学家高斯。他从小就酷爱学习，一生为科学事业做出了巨大贡献，但是如果他没有从小的勤奋努力学习，他也不可能成为著名的科学巨人。没有勤奋努力的学习是不可能有成就的。这样的例子有很多很多，可以说每一位有成就的人都曾努力学习、努力探索过。

学习的关键在于肯学和敢学。如果你的愿望是成为一名有成就、有才能让人敬重的人物，但你又不肯，或不敢去学习最终还是会一事无成的。居里夫人和她的丈夫为了证明镭的存在，千辛万苦，冒着可能失去生命的危险，经过他们的勤奋、努力最终提炼出了十分之一克极纯净的氯化镭，并准确地测定了它的原子量，证实了镭的存在。这是一次多么让人惊叹的事实。正是居里夫人的肯做、敢做才证实了镭的存在。因此，要想成为有才能的人，就要从小肯学、敢学。

有些人说那些有才能、有成就的人从小就是天才、神童，像我们再努力有什么用啊。这种想法是错误的，他们是天才、神童，不是天生的，而是来自勤奋的学习。勤奋学习是成为天才、神童的先决条件。经科学家研究，人是智力是有差别的，但是仅仅是差一点点而已。所以说，天才、神童是靠人们勤奋学习而成为的。

才能来自勤奋学习，牛顿、爱因斯坦、爱迪生、郑板桥、白居易的事例都可以证明这一点。有许多的伟人为了造福人类，也作了巨大的贡献。如李时珍的著作《本草纲目》，他走访了许多地方，经过27个春秋的艰苦努力写成了这部巨作。

狄更斯说过我所收获的，是我种下的。每个人都有机会成为有才能的人，就看你去不去争取这个机会。才能来自勤奋。我们一定要努力学习。

简短的演讲稿篇2

尊敬的各位领导、各位来宾：

大家好！我是一名小学教师，我演讲的题目是《荣辱观，我永恒的信念》。

提起教师，人们就会情不自禁地赞叹到：“她是阳光下最神圣的职业”！是的，教师是人类灵魂的工程师，是爱的使者，是美的化身！作为一名人民教师，我感到无上光荣。

永远也忘不了，当我第一次走上讲台的时候，望着那一双双纯净、清澈的眼睛，面对着那一张张渴求知识的脸庞，听着孩子们拉着长腔齐声喊“老——师——好——”，一种责任感由然而生，我暗暗地告诉自己，要把一生都奉献给神圣的教育事业，一定要做一名优秀教师。从此这颗信念的种子就在我的心中生根发芽，在我的心中永驻！

我爱我的事业，随着杨柳枯了又青，桃花开了又谢，燕子去了又来，学生来了又走，我的爱也如那陈年的美酒，越发浓烈！随着送走了一茬又一茬的学生，我逐渐积累了丰富的教学经验，我的工作也得到了社会、学校和家长的认可。

现在，我是教导处副主任，负责学校的教科研工作。刚开始的时候，我校的科研工作几乎是一片空白，老师们只局限于常规教学，根本不知道什么是教科研。我就带领大家一起查找资料、一起学习先进的教育理念，一起探索教改之路。经过反复摸索和大胆实践，终于把我校的教科研工作引入了正轨。目前，我们已向上级教育部门上报六个教研课题。在年前的期末考试中，二年级语文组、五年级语文组、学校英语组均取得了第一名的好成绩。

从xx年开始，我们又进行了一项大胆的教改实验：让学生从一年级就开始学习英语。由于是汉语和英语同时教学，加之学生年龄偏小，有家长和部分教师担心英语没教好，汉语也耽误了。在大家的怀疑和不解中，我们进行了一年的实验，没想到效果出奇地好：实验班的成绩高出对比班十分之多，实验期间我们还举行了两次大型公开课，同学们表演了丰富多彩的节目，汇报了自己的学习成果，得到了家长的好评。阶段性实验的成功，也使教师们切实感受到了教改的魅力所在。目前这一实验还在继续进行，我们的成果，也引起了社会和上级部门的关注，现在我校已更名为“外国语小学”。我以学校的发展为荣，以自己能为学校有所贡献为荣，在这种荣誉观的支配下，再怎么辛苦，再怎么劳累，我也认了。

我还担任一年级的年级组长，负责一年级组的教学常规工作，同时还担任一个班的语文教学工作。在我的眼里，天真烂漫的孩子们，是我割舍不下的牵挂，是我的至爱。尤其是一年级学生年纪小，自立能力和学习主动性差。为了使这些幼苗茁壮成长，我倾注了大量心血，付出了很多努力。我安排年级组教师轮流值班，负责年级组的安全、学习、卫生等工作。我组织了年级组大型比赛活动，如背古诗、找数字朋友、用英语打远洋电话等，培养他们的学习兴趣，养成他们良好的学习习惯，激发他们渴求知识的愿望，增强他们学习的主动性。

人的精力是有限的。为了能够全身心地投入到教学工作中，我还注意培养7岁儿子的自立能力，现在他完全可以自己照顾自己，明显地比同龄孩子成熟许多，这样我就可以没有后顾之忧地工作了。

特别值得一提的是，前段时间，我的公公生病住院，急需人照料。我当时非常矛盾，一边是疼爱自己的亲人，一边是渴求知识，就像鸟儿一样嗷嗷待哺的学生。我陷入了痛苦的抉择……望着我忙碌的身影，看到我焦虑的眼睛，亲人们给予了我莫大的理解和支持，他们动情地说：“去吧，学生们更需要你。”是的，学生们需要我，我也离不开我的学生，我不能让他们接受不到教育，不能让知识的源泉断流。带着家人的理解和支持，怀着对孩子们的无限牵挂，我拭去眼角的泪水，重新走上三尺讲台，又回到孩子们中间，把无尽爱撒向他们，滋润着他们幼小的心田。天道酬勤，我的努力换来了丰厚的回报，在期末考试中，我所负责一年级组的总成绩在全市名列前茅，而我所教的班级也取得了第一名的好成绩。我的眼里再次闪烁着荧荧泪光，但这是欣慰的泪水，是自豪的泪水，是光荣的泪水，我贪婪地呼吸着辛勤劳动换来的醇香与甘美！我知道，这些成绩的取得，离不开领导的关怀，同志们的帮助以及自己坚定的信念和以辛勤劳动为荣的荣辱观。

长期的劳累终于使我年纪轻轻就患上了颈椎病，医生建议我休养一段时间，但为了不耽误学校的工作，不影响学生们的学习，我始终坚持上班。有人说我“傻”，但我知道，我所做的一切，只为我心中有个永恒的信念，那就是“辛勤工作光荣，教书育人光荣。”正是这种荣辱观支撑着我，辛勤耕耘在三尺讲台；正是这种信念激励着我，默默奉献在桃李丛中。

今年3月4日，关于的重要论述，明确提出了：要以辛勤劳动为荣，要在全社会树立正确的荣辱观。朋友们，为了我们至爱的事业，为了我们永恒的信念，让我们以为指引，携手描绘一幅教育蓝图，并肩战斗在教育前线，为教育创造美好明天。

我的演讲完毕，谢谢大家！

简短的演讲稿篇3

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好!今天我演讲的题目是《改变不了环境，就改变自己》。

著名的文学家托尔斯泰曾经说过：“世界上只有两种人：一种是观望者，一种是行动者。大多数人想改变这个世界，但没人想改变自己。”想要改变现状，就要改变自己;要改变自己。就得改变自己的观念。一切成就，都是从正确的观念开始的。一连串的失败，也都是从错误的观念开始的。要适应社会，适应环境，适应变化，就要学会改变自己。

柏拉图告诉弟-子自己能够移山，弟-子们纷纷请教方法，柏拉图笑道，说：“很简单，山若不过来，我就过去。”弟-子们一片哗然。

这一个世界上根本就没有移山之术，唯一的一个移动山的方法就是：山不过来，我便过去。同样的道理，人不能改变环境，那么我们就要改变自己。

一个黑人小孩在他父亲的葡萄酒厂看守橡木桶。每天早上，他用抹布将一个个木桶擦干净，然后一排排地整齐地放好。令他生气的是，往往一夜之间，风就把他排列整齐的木桶吹得东倒西歪。

小男孩很委屈地哭了。父亲摸着小男孩的头说：“孩子，不要哭，我们可以想办法去征服风。”

于是小男孩擦干了眼泪坐在木桶边想啊想，想了半天终于想出了一个办法，他从井边挑来一桶又一桶的清水，然后把它们倒进那些空空的橡木桶里，然后他就忐忑不安地回家睡觉了。第二天，天刚蒙蒙亮，小男孩就匆匆地爬了起来，他跑到放桶的地方一看，那些橡木桶一个一个排列得整整齐齐，没有一个被风吹倒的，也没有一个被风吹歪的。小男孩开心地笑了，他对父亲说：“要想木桶不被风吹倒，就要加重木桶的重量。”男孩的父亲赞许地微笑了。

是的，我们不能改变风，改变不了这个这个世界上的许多东西，但是我们可以改变自己，给自己加重，这样我们就可以适应变化，不被打败!

在威斯敏斯特教堂地下室里，英国圣公会主教的墓碑上写着这样一段话：当我年轻自由的时候，我的想象力没有任何局限，我梦想改变这个世界。当我渐渐成熟明智的时候，我发现这个世界是不可改变的，于是我将眼光放得短浅了一些，那就只改变我的国家吧!但是我的国家似乎也是我无法改变的。当我到了迟暮之年，抱着最后一丝努力的希望，我决定只改变我的家庭、我最亲近的人——但是，唉!他们根本不接受改变。现在我在临终之际，我才突然意识到：如果起初我只改变自己，接着我就可以依次改变我的家人。然后，在他们的激发和鼓励下，我也许能改变我的国家。再接下来，谁又知道呢，也许我连整个世界都可以改变。

人生如水，人只能去适应环境。如果不能改变环境，就改变自己，只有这样，才能克服更多的困难，战胜更多的挫折，实现自我。如果不能看到自己的缺点和不足，只是一味地埋怨环境不利，从而把改变境遇的希望寄托在改变环境上，这实在是徒劳无益。

虽然我们不能改变世界，但我们可以改变自己，让我们用爱心和智慧来面对一切环境。

我的演讲完毕，谢谢大家!

简短的演讲稿篇4

各位老师、各位同学：

大家好!

前不久，我读了一则童话故事，它是英国作家王尔德写的《巨人的花园》。故事讲的是一个巨人看到孩子们在自己的花园里玩耍，很生气，他在花园周围筑起了高墙，将孩子们拒于墙外。从此以后，园里花不开，鸟不语，一片荒凉，春夏秋都不肯光临，只有冬天永远留在这里。一天，孩子们从墙洞爬进来，春天也就跟着孩子们来了，园里立刻变得生机勃勃。当他把孩子们再次赶出花园之后，花园又被冰雪覆盖了。后来，在小男孩的启发下，巨人醒悟了，随即拆除了围墙，花园成了孩子们的乐园，巨人生活在漂亮的花园和孩子们中间，感到无比地幸福……

王尔德的这个快乐故事，让我的心久久不能平静，那个巨人，他两次的自私与冷酷给花园带来了冰雪寒冬，让孩子们失去欢乐的同时，他自己也同样孤单寂寞，更享受不到花园里明媚的景色!我们常说：“赠人玫瑰，手有余香”。其实，快乐也一样，给别人快乐，自己也快乐。

我还记得这样几句名言：“把你的痛苦与人分享，你的痛苦将会减少一半;把你的快乐与人分享，你的快乐将增加一倍。”是啊，分享快乐不会使自己损失什么，却能让这个世界充满温情。相反，有了快乐，一个人独乐，最终也不会快乐。

与别人一起分享快乐是一种美德，因为快乐能够传染。其实很多时候，与别人分享快乐，既是给了别人一个机会，也是给了自己一个机会;既给了别人一个好心情，自己也留下了一份好心情。既然这样，那么请打开你的心灵，真诚地与别人分享吧——自己是一团火，就要想法把别人点亮;自己是一盆水，就要想法把别人洗净;自己是一粒米，就要想法长出更大的稻穗;自己是一弯月，就要想法给夜行人送去清辉……与人共享快乐，你也会更加快乐!

谢谢大家!

简短的演讲稿篇5

我总是以为很了解自己，可是我只要一听见音乐，我就会不由自主有一种失去自我的感受。

音乐会那么神么?

我在心里问自己。

很想吃上一口米麒麟的蛋炒饭，尝一口冷冽的鬼面。可是，我更想听到的是小舒的钢琴曲。

忽然提到《翻滚吧，蛋炒饭》，这关系到我的最新偶像——唐禹哲。1年前，我买来唐禹哲与飞轮海、s.h.e主演的《花样少年少女》，我一眼看到唐禹哲，就断言他一定会红。结果今天，他果然很红。而且在后来，我听到了他的歌——回马枪、冬季恋曲......

唐禹哲深邃的眼神和优秀的演艺，还有他动听的音乐告诉了我，唐禹哲会红。

如果你仔细的去听一首悲伤的歌曲，你会又一种要哭的感觉吗?如果你没有那样的感觉，这只能说明两点：一、歌曲不够煽情;二、你没有用心去听这首歌。我认为第二点更能说明你为什么没有悲伤的感觉。

唐禹哲是新红不久的人。我喜欢他的音乐。我也还喜欢音乐才子周杰伦的歌，他永远都是在用音乐诠释着自己的心情。当他开心的时候，他会哼哼《牛仔很忙》，在他思念妈妈的时候，他会唱唱《听妈妈的话》。他的音乐，就是他的心情写照。

林俊杰是一个完美的音乐人。从17岁出道时的《江南》到现在的《醉赤壁》，他在渐渐长大，仔细听他的音乐，他的音乐其实也在渐渐成熟。他的音乐，是他的成长。

简短的演讲稿篇6

尊敬的老师、亲爱的同学们，大家好!

我是一年级一班的班长\_x。

今天，我给大家演讲的题目是《雷锋就在我们身边》。

三月，阳光明媚，万物复苏，春风送暖，大地换新颜。在三月的春风里，雷锋叔叔来到我们当中，为什么雷锋叔叔永远活在人们心中?为什么他的精神永远流传在祖国的每个角落?因为雷锋叔叔助人为乐，他做的好事，就像天上的繁星，数也数不清。

其实，在我们身边也有很多活雷锋。

比如说，我们班的班干部和组长导学员就能做很多好事，填晨检记录我最拿手，带领同学打扫卫生贾梦伟最棒，收发作业邹凯程最细心，整队跑操邹颜菲最行，管好自习课的纪律各组组长最有点子，帮助学员把学习成绩赶上来，导学员最有本事……我们大家都成了老师的小帮手，我们越来越懂事，老师就能少操很多心，我们也越来越开心。

再比如说，我们学校别的班也有很多活雷锋，你看，我们小同学不能抬水，可是，总有一些大哥哥帮我们抬水;在班车上，总有大同学给我们小同学让座;大队委的大哥哥、大姐姐总是无私的牺牲自己的时间执勤，把我们同学管理的非常到位……

在我看来，向雷锋叔叔学习，我们就应该干些实实在在的事情，谁有困难，急需我们帮助，我们就伸出援助之手，拉他一把，也许他会因此而获得重生;谁在犯错误，我们就用真诚的心去感动他，他也许会悬崖勒马，脱离苦海。看到那些孤苦伶仃无儿无女的老人们，我们就用热情去感染他们，让他们忘记寂寞的痛苦;看到那些无依无靠的人，我们就用十分的真爱去照顾他，呵护他，让他感受到人间的真情。

假如你是一滴水，你是否滋润了一寸土地?假如你是一线阳光，你是否照亮了一份黑暗?假如你是一颗小小的螺丝钉，你是否永远坚守在你的岗位上?我衷心地希望大家能为邻居，为同学，为周围的人，为班级，为学校，为社会做出自己的贡献!

同学们，雷锋就在我们身边，让我们从我做起，从现在做起，心中有集体，心中有他人，心中有国家，无私奉献，乐于助人，让雷锋与我们同行，让雷锋精神代代相传，让雷锋精神永放光芒!

谢谢大家!

简短的演讲稿篇7

优美的音乐能陶冶我们的性情，提高我们的艺术修养。我喜欢听音乐，尤其是轻音乐。我常在做完作业后，欣赏几首美妙的音乐。我仔细聆听着，从音乐里感受到作者想表达的意境。比如几首以四季冠名的音乐，我听着听着，就像已经置身于春、夏、秋、冬里。

班得瑞乐队的《春水》顾名思义是描写春天的。听着这首音乐，我仿佛走进了冰雪融化、万物复苏的春天里，森林被染成绿色，小鸟在林间婉转的鸣唱着，溪水在山间欢快的流淌着。溪水撞击着岸边的石头，发出清脆、悦耳的声音。

久石让演奏的《summer》则立刻让我进入了夏天。我似乎走进了夏天的海滩，灿烂的阳光照耀在海面上，反射出耀眼的光芒。

理查德·克莱德曼的《秋日的私语》让我从炎热的夏天进入了清凉的秋天。秋风阵阵，枯黄的树叶纷纷坠落，在空中飞舞。它们带着无尽的思念，回到了大地母亲的怀抱，它们是不是在向大地母亲诉说着什么呢?

班得瑞乐队的《雪之梦》是我最喜欢的轻音乐之一。它把我带到了一个白雪皑皑的世界。纷纷飘落的雪花给大地盖上了一层厚厚的棉被。在这寒冷的冬天里，雪花给我们带来了丝丝暖意，也给我们带来了梦想……

四季的音乐让我在音乐里的四季获得美不胜收的体验!

简短的演讲稿篇8

音乐，是一种快乐;音乐，是一种享受;音乐，是我们童年的好朋友;音乐，也是我的人生。

“门前大桥下，游过一群鸭……”录音机中放出一声声幼稚的歌声。想想小时侯，忽然觉得，我很无知，但很有趣。在幼儿园里，我哭着闹着要回家。看见外婆从眼前走过，却无法跟上。突然间，一声音乐飘进我的耳朵，是《数鸭子》，我听了后破涕而笑，也跟着唱了起来，还一边唱一边跳舞。从那以后，录音机里的童谣，歌声就成了制止我闹着回家，哭时的法宝。每当在学校里学了新的歌，就会回到家向父母炫耀自己比他们唱得多。其实小时候的歌还有很多，如《打电话》，《买报歌》，《捡到一分钱》，《生日快乐》……

幼儿园的音乐幼稚，而小学的音乐和谐，快乐。小学时，有许多的好朋友，许多的老师，也有一些烦恼。在家时，我有时会提出一些无理的要求：每天换一种水果，不许做炖菜，烧菜。为了这些事，我时常会和妈妈产生口角，弄得气氛很不好，谁也不愿意理谁。在饭桌上用餐时，妈妈也会喋喋不休地说出我从小到大的一切罪行，还给我讲了不少大道理，让我听得心烦，便放下碗筷，甩门而去。烦恼时，我喜欢坐在草坪上听听音乐，唱唱歌。当我拿起mp3时，耳机里响起了周杰伦的《听妈妈的话》：“听妈妈的话别让她受伤，想快快长大才能保护她，美丽的白发幸福中发芽，天使的魔法温暖中慈祥……”突然间觉得自己很无知，妈妈生我养我和时不时对我无微不至的关心，而我却让她伤心，认为自己不配做妈妈的女儿。想到妈妈黑发间的一根根白发，额头上的一条条皱纹，我羞愧地低下了头。回到家，我真诚地向妈妈道歉，并保证自己以后不再犯了。

离开了小学，离开了小学的朋友和老师，离开了幼稚，心里不是很好受。在初中，我却迎来了新的朋友，新的学校，新的老师，新的音乐，我也渐渐成熟长大。每当同桌再听《中国话》时我会毫不犹豫地拿下耳机，放在自己的耳边听：“全世界都在说中国话，孔夫子的话，越来越国际化……”是呀!现在连外国的人都在学习我们中国的语言，他们念起来真的很有趣。再学校的操场上徘徊时，我有时会吟上几句《花木兰》：穿盔甲手拿青龙剑，八卦阵中间花舞花满天，三更天胭脂放床边，虽有俊俏脸从不露真颜……”每当唱起这首歌，就会联想到花木兰的英资飒爽，心中也会有一点敬佩。当我在面对困难时，我会想想花木兰在面对困难时的沉着冷静，仔细回想事情的问题出在何处，在问题上加以解决，问题就迎难而解。还有花木兰战胜困难时的机智勇敢，毫不退缩，也会有一点崇拜。我敬佩花木兰的英姿飒爽，敬佩她的机智勇敢，敬佩她替父从军，屡战胜功。

音乐，可以体现出“乐以教和”的作用;音乐，也可以为我们解除生活中的疲劳;音乐，也是我们的朋友，我们的生活远远离不开它。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！