# 红星标教案6篇

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-02-24

*为了让自己的教学更加成功，一定要认真写教案，对于写教案这件事，想必很多教育工作者都有了自己的见解吧，以下是小编精心为您推荐的红星标教案6篇，供大家参考。红星标教案篇1活动目标：1、感受并学习区分乐曲a段雄壮有力和b段 抒情的音乐性质。2、尝...*

为了让自己的教学更加成功，一定要认真写教案，对于写教案这件事，想必很多教育工作者都有了自己的见解吧，以下是小编精心为您推荐的红星标教案6篇，供大家参考。

红星标教案篇1

活动目标：

1、感受并学习区分乐曲a段雄壮有力和b段 抒情的音乐性质。

2、尝试根据节奏选择乐器，并学期按指挥的手势正确地进行打击乐器演奏。

3、体验与同伴合作扮演红军和老百姓的乐趣，培养交往能力。

活动过程：

1、听音乐，引导幼儿互相交流感受。

a段音乐雄壮有力，表现红军打仗时英勇顽强的。

b段音乐缓慢抒情，表现红军胜利时和老百姓挥舞着红旗庆祝的情景。

2、组织幼儿分声部看指挥练习拍手动作。

3、引导幼儿根据节奏型和拍手动作探索选用不同的乐器演奏。例如：b段每一个小节用哪种乐器和方法演奏较合适？

4、看指挥，尝试分声部进行乐器演奏，教师注意启发幼儿根据音乐的不同情绪，用相应的力度演奏乐器，分角色表演。

5、引导幼儿创编动作，分角色表演。

6、请一部分幼儿扮演角色，另一部分幼儿持乐器演奏，合作表演。

红星标教案篇2

教学资料：

学唱歌曲《红星歌》

教学目标：

1、学唱歌曲《红星歌》，感受歌曲中进行曲的雄壮的风格。

2、体会重音记号的作用。

3、用队列行进的方式进行表演。

教学重难点：

1、学唱歌曲《红星歌》

2、认真体会重音记号在歌曲中的作用。

教学过程：

一、组织教学：

1、复习导入，做好铺垫：学生演唱上节课歌曲《少年先锋队队歌》

2、师：同学们，唱完这首歌你仿佛感受到了什么？（很有力、像有很多人在踏步前进。）

二、创设情境、导入新课

1、初步了解《红星歌》的创作背景故事，播放图片（红星、剧中人物图片）。

播放视频《红星歌》从而提出问题？

师：从视频中你能感受什么吗（a、进行曲速度有力地b、优美地）

2、带领学生初识简谱，从而有针对性的讲解重点难点（“”重音记号），播放音频让学生感受音的强弱在歌曲中起着重要作用。

3、小活动：多媒体出示两条小练习（学生用手、脚分别打出强弱），利用小活动让学生动起来，从而创造一个简单的学习环境。

三、歌曲教唱

1、老师范唱《红星歌》

2、带领学生演唱（老师弹一句，同学们唱一句），同时提醒学生注意重音记号的演唱。

3、熟唱歌曲，巩固练习（点名让同学进行演唱）。

师：同学们，既然这首歌让你们感受到像很多人在踏步前进，那么我们也来学习小红军吧！（全班起立，踏步演唱歌曲）。

四、活动拓展

把全班分为三组进行比赛，演唱《红星歌》，（要求：起立边唱边做踏步前进动作），评出做得最好的一组同学。

五、总结

我们此刻虽然生活在这么幸福的年代，但我们仍然要像潘冬子那样，机智，不怕困难。让我们好好珍惜此刻的幸福生活吧！

最后让我们在电影《闪闪的红星》中结束这节下课吧！

红星标教案篇3

教学内容：《红星歌》苏少版小学音乐第十二册第四课

教学目标；

一、能正确有搏情地演唱歌曲《红星歌》一、二两段歌词。

二、能较流利地用竖笛吹奏《红星歌》一、二两个乐段的歌谱。

教学重、难点：

一、相似乐句的正确演唱。

二、指导学生用科学的发声方法演唱歌曲。

三、从演唱、演奏中体会歌曲所表达的情绪。

教学准备：

一、老师将转调的《红星歌》歌谱，分发给学生，让学生用竖笛预习吹奏。

二、电影资料、舞蹈碟片的准备。

教学过程：

一、师生问好

二、创设情境，引入课题

同学们，电影《闪闪的红星》讲述的是1931年左右，一个贫苦的孩子潘冬子积极参加红军，打倒土豪劣绅的故事。现在就让我们去认识这位少年英雄吧！

l、观看电影《闪闪的红星》片段，听主题曲《红星歌》。

2、潘冬子的形象已深入了人心，而主题曲《红星歌》更是家喻户晓，演唱不衰。带着以下两个问题：

a、这首歌曲可以分为几段？

b、每段情绪上有什么不同？我们再一次聆听歌曲。

3、再次欣赏。这首歌曲分为三段，第一段坚定有力，表现了少年红军的英勇气概。第二段婉转深情，表现了人们对幸福生活的向往。第三段是第一段的再现。

三、自主学习，熟悉旋律

1、听前奏。

2、再听一次。

3、听完前奏，用手势提醒老师唱第一段歌谱。

4、同学们学唱第一段歌谱。

5、相似乐句的对比。

6、第二乐段比较婉转深情，我们来听一次。

7、用较小的音量来演唱第二段歌谱。

8、同学们演唱时节奏把握得很好。第二段的音域更宽了，注意气息支撑。

四、合作交流，理解歌词

1、通过唱歌谱，我们感受了歌曲的美，现在就让歌词引领我们重温那激情燃烧的岁月。

2、第一段歌词“红星是咱工农的心”，第一次唱是发自肺腑的，用了下行音阶，第二次音上扬，意志更坚定了。

3、听了你们的演唱，我感觉你们就是一群小红军。

4、第二段表现人们对幸福生活的向往，我们来听一听。

5、“长夜里”音区比较低，不要松掉，还要用气息支撑好。

6、第二段的第一句再唱得弱一些，和第一段形成对比。

7、虽然斗争是长期的、艰苦的，但是，红军战士依然对明天充满希望。带着憧憬的神态，我们来演唱第二段歌词。

8、完整地唱第二段歌词。

9、学生讨论，将第二段作为结束段，应该怎样演唱才能给人一种结束的感觉。

①将第二段的最后一个乐句节奏拉宽。

②重复一次结束句。

10、选择一种作为结束句，同学们完整地演唱一、二两段歌词。

五、竖笛吹奏，升华情唇

1、同学们已经会唱歌词了，如果用竖笛来表现这首歌曲，大家会吹得更富有情感。

2、学习吹奏第一乐段。

3、学习吹奏第二乐段，注意连贯，气息弱一些。

4、完整吹奏一、二两个乐段。

六、欣赏舞蹈，拓宽视野

1、你们的笛声让我陶醉了，除了用歌声和竖笛来表现这首歌曲，你们还想用什么形式来

表现《红星歌》？同学之间相互讨论。

2、可以用配乐朗诵、舞蹈、钢琴独奏等形式来表现歌曲。

3、我们一起来欣赏由舞蹈家黄豆豆表演的舞蹈《红星歌》。

4、《红星歌》教育影响了一代又一代人，闪闪的红星将永远指引着我们前进的方向！

红星标教案篇4

教学目标：

1、有感情地、正确地、科学地唱好二声部合唱歌曲。

2、能够了解历史，激发爱国热情及报效祖国的决心。

教学重点：

体会二声部歌曲的音乐美，给学生音乐享受和鼓舞。

教学难点：

正确处理好歌曲中的各种音乐记号。

教学过程：

一、 导入部分：

二声部练声： 2/4

（1）、分声部轻声唱歌谱。

（2）、用“罗”填入唱。

（3）、用“啦”填入唱。

二、 新授部分

1、打开书本，请学生在这首歌曲中找找刚才唱的练声曲。

2、一起说说歌名、词曲作者、拍号（2/4强弱规律）

3、视频欣赏，说说歌曲内容、速度及力度 。（播放电影《闪闪的红星》片段）

4、学唱歌曲（琴、录音合作）

（1）、提问：歌曲以什么演唱形式为主？（二声部合唱）

（2）、录音听赏，充分感受二声部旋律的优美。

（3）、分组寻找歌曲中出现的音乐记号。（小组讨论）

（4）、师生一起说说（学生认识的让他们自己来说；不认识的老师讲解）

（5）、有感情地朗读歌词。

（6）、学唱歌曲

a、全体学生一起学唱低声部歌词。（多唱几遍）

b、全体学生一起学唱高声部歌词。（一遍）

c、利用琴和录音同时播放让学生再来感受各自声部的旋律及二声部合唱的优美。

d、老师不弹琴，让学生分声部唱唱。

e、师弹高声部，生唱低声部；师弹低声部，生唱高声部。

f、试着合唱。（师提示：把歌曲中的各种音乐记号正确的处理好；注意2/4拍的强弱规律）

学生来说说

（1）觉得哪个地方比较难唱、唱得还不太好？

（2）哪个地方怎么样唱会更好？

（3）师生共同解决。

5、活动设计

（1）、强拍上部分学生配上打击乐器，其他同学用拍手表示。

（2）、请学生来说说军人的形象，演演表现军人风采的动作。

（3）、视频欣赏（天安门广场阅兵式），让学生再次领略一下军人的飒爽英姿。

（4）、学一学（主要学军人的步伐：正步走）

（5）、踏着正步走的步伐再来唱一唱歌曲。

（6）、请几个同学戴上小军帽上来唱一唱、演一演。

6、课堂评价

（1）、请一个表演的学生来说说自己在表演时的感受。

（2）、请其它同学来评价一下。

（3）、教师来评一评。

7、课后延伸

1、教师总结，渗透人文思想。

2、请学生回去查找有关演唱抗战时期的歌曲及有关电影。

红星标教案篇5

活动目标：

1．通过欣赏音乐《红星歌》，学会区别雄壮有力与缓慢抒情的音乐性质，初步认识三段体音乐，并会用动作表现。

2．通过音乐进一步激发幼儿热爱党的情感。

3．通过找朋友做动作，提高幼儿之间的交往能力。

4．培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5．乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动准备：

1．幼儿已欣赏过“进行曲”、“摇篮曲”等性质的音乐。

2．事先给幼儿讲故事《闪闪的红星》，并介绍一些革命领袖的情况和事迹。

3．卡片两张，分别画有★和波浪线的图形。

活动过程：

1．介绍音乐。“上次小朋友听了《闪闪的红星》这个故事，今天老师请小朋友听一首音乐，讲的也是这个故事。名字叫做《红星歌》。

2．倾听音乐，启发幼儿初步学习分辨三段体音乐，并能试着体会三段音乐之间的不同音乐性质。“刚才小朋友听了《红星歌》这首乐曲，谁能说出音乐中哪些地方是一样的？哪些地方是不一样的？”（前面和后面一样，中间不一样）“这段音乐有几段？每一段都说了什么事情？是怎么样的？”

3．选择不同图形来表示不同乐段。“老师这里有两张图，一张是“★”，一张是波浪线，每张图代表一段音乐。请小朋友想一想，哪副图表示哪一段音乐？“

4．启发幼儿用动作表现乐段与音乐性质。“刚才小朋友听音乐说了很多红军叔叔打仗的事。你会不会用动作表现这首音乐呢？请你用好看的动作随音乐做一做。”

5．小结。“今天我们听了《红星歌》这首音乐，知道这首音乐有三段，下次，老师请小朋友用乐器为这首音乐伴奏。

活动反思：

这次《红星歌》整个活动设计条理较清楚，图谱设计适合歌曲内容，选择的乐器适合歌曲的风格。活动中每个环节有层层递进，特别是最后环节让幼儿交换乐器、请部分幼儿演唱歌曲，把活动推向\*\*使整个活动有提升。活动中幼儿和老师配合默契，幼儿识谱能力强，活动积极气氛活跃。

红星标教案篇6

教学目标：

1、学唱歌曲《红星歌》，感受歌曲中进行曲的雄壮的风格。

2、体会重音记号的作用。

3、用队列行进的方式进行扮演。

教学重点：感受进行曲的特点和重音记号在作品中的作用。

教学难点：动作感受进行曲雄壮的风格。

教学过程：

一、在音乐情境中走进课堂

教师弹奏《红星歌》，用进行曲节奏伴奏。

[设计意图：在营造音乐气氛的同时，让同学自然感受到进行曲雄壮有力的特点，为导课作铺垫。]

二、导入

大家知道电影《闪闪的红星》中的冬子吗？冬子在游击队里逐渐生长，他参与战斗，为游击队筹盐、送情报……后来，冬子带上父亲留给他的那颗保管多年的红星，加入了红军。今天，老师把那颗红星带来了（出示道具——红红的大五角星），你们愿意将这颗五星亲手传送下去吗？可是，“五角星”担心被你们到处乱传，这样吧，老师来弹奏电影《闪闪的红星》中的主题歌《红星歌》，你们要随歌曲的节奏一拍一拍的传送。

[设计意图：通过按节拍传送红星，让同学感受了歌曲二拍子的特点，还得到了聆听歌曲旋律的机会。]

三、积极参与 感受新歌

引导同学听旋律找出歌谱中学过和没有学过的音乐记号（重音记号、渐强记号、反复记号、反复跳跃记号），然后，逐个讲解。

按节奏有感情地朗读歌词，让同学在读中了解歌词内容。

[设计意图：在聆听歌曲时，让同学更多了解歌曲中所包括的乐理知识，以便在下面的环节中更出色地表示歌曲。按节奏朗读既了解歌词大意，又熟悉了歌中的节奏。]

四、唱中感悟

1、模唱歌曲，找出相同歌词不同旋律的局部。

2、学唱歌词，体会重音记号的演唱方法：演唱时要果断地、坚定地（切忌拖泥带水）。

3、完整地演唱歌曲，注意恰当运用重音记号，表示音乐雄壮的气氛。

[设计意图：用“lu”来模唱，达到了熟悉旋律的目的；找相同歌词不同旋律的局部，是为了让同学通过比较更好掌握音准。学唱歌词和完整歌唱歌词中，强调了重音记号在突出歌曲特点中所起到的作用；通过表示歌曲，让同学感受音乐记号在音乐作品里的重要性。]

五、深入感受进行曲的特点

边唱边做队形的\'变化，感受节拍的同时，走出五角星的形状，之后队伍散开，形成一个大圆圈。

出示卡片：跑步、走步、跳舞（从三种动作的图式中选择出最合适的一种动作确定音乐的特点）；出示卡片：欢快活泼、雄壮有力、优美抒情（从中选出进行曲特点）。

分辨进行曲（教师分别播放《雪绒花》、《运动员进行曲》等等让同学从中选出进行曲），然后师生一起总结进行曲的风格特点。

[设计意图：通过走队形、选择相应的卡片、分辨进行曲等形式，来逐步深入引导同学切实感受进行曲的特点，在学会唱歌的基础上，进一步提高同学的鉴赏能力。]

六、随音乐走出教室

让我们唱着《红星歌》，象潘冬子一样迈着有力的步伐走出教室。（再次让同学感受进行曲的风格）。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！