# 高中语文年度述职报告8篇

来源：网络 作者：清香如梦 更新时间：2024-02-17

*通过述职报告进而展现我们对个人职业发展的热情和动力，书写述职报告可以帮助我们认识到自己在工作中的管理能力和协调能力，以下是小编精心为您推荐的高中语文年度述职报告8篇，供大家参考。高中语文年度述职报告篇1时光如白驹过隙，转眼一个学期过去了，回...*

通过述职报告进而展现我们对个人职业发展的热情和动力，书写述职报告可以帮助我们认识到自己在工作中的管理能力和协调能力，以下是小编精心为您推荐的高中语文年度述职报告8篇，供大家参考。

高中语文年度述职报告篇1

时光如白驹过隙，转眼一个学期过去了，回首过去的一个学期的工作，现总结如下：

一、集体备课方面

本人积极配合教研组长的工作，积极参加教研组的集体备课活动，并且积极发表总结的意见和建议，积极承担备课组长分配的任务，并保质保量地完成，认真编写“诗歌鉴赏”部分学案，并多次受到全组同仁的好评，对于组内不同意见能够认真而虚心的接受并研究，作出正确的判断。

二、学案的使用方面。

充分使用已经定稿的学案，并结合学生基础差，底子薄的实际情况予以补充知识点，特别是补充基础知识。强调学生对双色笔的使用，并以全批全改和抽查相结合的方式来检查学生听课状态及对学案的纠正、整理和存放的情况，并对情况及时反馈给学生。

三、课堂教学方面。

积极支持并践行学校课堂改革的有关要求，因为这是提高教学效率，适应当前由传统教育向素质教育转表的需要，他解放了学生把被动学习转变为主动探究的需要，他转换了师生的角色，老师由传授者转变为指导者、点拨者，甚至是参与者，而学生由原来的被动参与者变成课堂的主人。

基于以上认识，我自然而然的成为了这种课堂模式的践行者。我的课堂大部分是学生自查、互相讨论和各组互相质疑答疑组成，学生以老师的姿态站在讲台上，以自己喜欢的方式（板书、展台、多媒体等等形式多种形式）展示自己的成果，或是像论文答辩一样向同学发问，他们总结题型，总结做题方法，答题步骤，甚至是答案。而我虽然只是参与其中，但是课前我却做了大量的工作，以使我的点拨精当有力。通过课程改革的实践成果，及目标的达成度和课堂中学生学会及会学的情况来看，此种方法确实行之有效，使学生们的主动性、自学性有所增强。

虽然如此，但由于基础的差异，有些同学在参与中始终扮演着指导者的角色，而有些同学却听得雨里雾里，甚至在某个组被“权威人士”讲错了的题被毫无异议地普遍认同，针对以上情况，我准备下学期，在课余时间多抽时间深入班级对学生惊喜补差，或对学生课堂落实情况进行有针对性的测试，把课上测试和课下测试相结合，双管齐下。

四、批改作业情况。

作业量合理，按照学校的要求，及语文科的自然属性，一般采取默写，听写，总结、翻译等等相结合的方式。所以有效而精当，既能成为课上学习的延续，同时也不占用学生过多的课余时间。作业均采取全批全改的形式，个别做的差或是不规范作业采取面批的形式，评语简捷明了。而对学生的笔记本，则采取不定期抽查的形式落实，把笔记的质量和记忆量的考察相结合（即抽查学生笔记时，抽查知识点的记忆情况）每次假期，根据假期时间的长短来决定布置作业的数量，从而保证作业量适中。学生能保质保量的完成，而学生拿回上交的作业必须经家长检查后签字的，全批全改后讲解，保证每次精心挑选的作业不流于形式。

五、个别辅导方面。

关注优生的学习及生活、对于他们每次的考试都特别关注，对于成绩提高的同学给予鼓励，成绩下滑的同学帮助他们寻找原因，鼓励他们再接再厉，再创佳绩。同时也关注他们的生活和习惯，因为习惯决定性格和命运。经常找他们聊天，聊理想，聊信念，廖梦醒，聊未来等等，帮他们树立远大的理想，为他们鼓劲。在学习上遇到困难大家一起担当研究解决的办法，和他们成为很好的朋友，与他们共同进步。

六、专业成长

本学期本人认真学习专业知识，研读《人民教育》，为自己的教学充电，其中有一些文章令我深有感触，并指导了我的实践。

高中语文年度述职报告篇2

尊敬的领导：

转眼间，我在语文教师的语文教学岗位上又平凡地走过了一年。追忆往昔，展望未来，为了更好的总结经验教训使自己迅速成长，成为一名合格的“人民教师”，无愧于这一称号：

一、师德方面

加强修养，塑造“师德”。我始终认为作为一名教师应把“师德”放在一个极其重要的位置上，因为这是教师的立身之本。“学高为师，身正为范”，这个道理古今皆然。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。我始终坚持给学生一个好的师范，希望从我这走出去的都是合格的学生，都是一个个大写的“人”。为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了大量的书籍，不断提高自己水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

二、语文教学方面

虚心求教，强化自我。本年度我的语文教学工作分为两个阶段：去年\_\_月我担任\_\_\_\_级\_\_\_\_班的语文教学工作，本年\_\_月至今担任本级\_\_\_\_、\_\_\_\_两个实验班的语文教学。对于一名教师来说，加强自身业务水平，提高语文教学质量无疑是至关重要的。随着岁月的流逝，伴着我语文教学天数的增加，我越来越感到我知识的匮乏，经验的缺少。面对讲台下那一双双渴望的眼睛，每次上课我都感到自己责任之重大。为了尽快充实自己，使自己语文教学水平有一个质的飞跃，我从以下几个方面对自身进行了强化。

首先是从语文教学理论和语文教学知识上。我不但自己订阅了三四种中学语文语文教学杂志进行语文教学参考，而且还借阅大量有关中学语文语文教学理论和语文教学方法的书籍，对于里面各种语文教学理论和语文教学方法尽量做到博采众家之长为己所用。在让先进的理论指导自己的语文教学实践的同时，我也在一次次的语文教学实践中来验证和发展这种理论。

其次是从语文教学经验上。由于自己语文教学经验不足，有时还会在语文教学过程中碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师学习，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的语文教学经验。我个人应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。

第三是做到“不耻下问”

语文教学互长。从另一个角度来说，学生也是老师的“教师”。由于学生接受新知识快，接受信息多，因此我从和他们的交流中亦能丰富我的语文教学知识。

我第一年带高三毕业班，我深感责任之重大。为了不辜负领导的信任和同学的希望，我决心尽我所能去提高自身水平，争取较出色的完成高三语文语文教学。为此，我一方面下苦功完善自身知识体系，打牢语文基础知识，使自己能够比较自如的进行语文教学;另一方面，继续向老教师学习，抽出业余时间向……等具有丰富高三语文教学经验的老师学习。

对待课程，虚心听取他们意见备好每一节课;仔细听课，认真学习他们上课的安排和技巧。这一年来，通过认真学习语文教学理论，刻苦钻研语文教学，虚心向老教师学习，我自己感到我比前两年的我在语文教学方面有了较大的提高。学生的语文成绩也证实了这一点，我教的班级在历次语文考试当中都取的了较好的成绩，名次一般保持在年级前三四名。接手这两个外语实验班的语文教学，我更是一点不敢放松，每备一节课我都向老教师年轻教师虚心的求教力争尽善尽美。一学期的工夫没有白费，这两个班语文成绩都比较优异。

三、班主任工作

全心全意，尽职尽责。我所带的\_\_\_\_级\_\_班是我踏上语文教师岗位第一年就担任班主任的班级。从担任班主任第一天开始，我就兢兢业业，把自己大部分时间和精力放在班级和学生上面，甚至不惜牺牲自己大量业余时间。古人云：“其身正，不令则从。其身不正，虽令不从。”在管理班级、教育学生的过程中，我始终坚持这一原则，要求学生做到的，我首先做到;反对学生做的，我也坚决不做。经过一年多的言传身教，我班学生基本做到令行止禁，班级风气正，同学关系融洽。

由于我处理班级事务坚持“对事不对人”，从不歧视任何一个学生，因此学生和我关系非常融洽，班级工作开展的有声有色，取得大量成绩。不谦虚的说\_\_\_\_级\_\_\_\_班在学校开展的各项工作取得的成绩都名列前茅，先后获得：学期学习成绩第一，校运动会团体总分第一，校篮球赛第一，校辩论赛冠军，校日常工作评比第二，卫生流动红旗数次等等荣誉称号。随着升入高三，我把班级工作的重心转到学习上来。如果说高一高二我是在培养学生全方面发展，给他们打好一个良好的素质基础，那麽现在高三我的班主任的工作任务就是在学生各方面能力大幅提高的基础之上使他们专注于他们的学业完成和实现他们自己的大学梦。我希望从我带的班走出去的学生都是“合格品”，都是有用之才。

此致

敬礼!

述职人：\_\_\_\_\_\_

20\_\_\_\_年\_\_月\_\_日

高中语文年度述职报告篇3

大家好，我叫xxx，xxxx年毕业于xxx师范大学中文系汉语言文学专业，本科，xxx年调入xxx一中，至今已逾十个年头，回顾在大悟一中度过的这十年时光，就象回望一个风雪弥漫的故乡港口，感慨甚多，但总结起来，也就六个字三个词。

第一个词是：感恩

记得刚来大悟一中时，我是一只缺少教学经验却又不知天高地厚的井底之蛙，自以为读过四年大学，又读过几本书，有着所有肤浅的年轻人所有的狂妄，而且年轻的嘴总是伤人而不自觉，但我何其幸运，遇到了那么多德高望重的长者，让我在迷途路上不至于糊涂得太久，我非常感谢当时和我共班的王老（现已退休），尽管他教的是物理，却具有深厚的古典文学的修养，这点让我惭愧得无地自容，他唯一的爱好就是读书，而且每读到一篇好文章，就有奇文共欣赏，疑义相与析的习惯，我在他的带动、并且提供大量书源的情况下读了大量书籍，也学着他养成了文摘、旁批、写读书笔记的好习惯，为我的教学积累了丰富的材料；我也感谢当时和我同组的教语文的（现已退休）胡卓学老师，胡老师博闻强志，课讲得诗意盎然、激情澎湃，是他教给我语文老师要做一支燃烧的烟，时常跳跃着灵感的火花，让学生诗意地栖息在语文的枝头，胡老师总不吝赐教，我经常跟随他随堂听课，许多时候我还现炒现卖，讲完后自己认为不足的地方请胡老师指点，他总是那样的不厌其烦；我还感谢当时和我同年级的教数学的陈老师（现在因为眼疾休病在家），陈老师当时已患有严重的眼疾但还担任两个班的数学教学和一个班的班主任，但他毫无怨言，兢兢业业，这让整天牢骚满腹、工作拈轻怕重的我汗颜，如果不是他，我恐怕就要在得过且过虚度日子了；我感谢已调走的教英语的胡华华老师，是她教给了我如何在教学中贯彻“教是为了不教”的理念。在这样一个有着浓厚学术氛围的校园里，在这样一群知识渊博、爱岗敬业的人中间，我怎么敢不严格要求自己并努力提高自己的业务水平呢？我就是在这样的环境、人群中受到熏陶，迅速成熟起来，所以今天借这个机会，对一中人由衷的说声“谢谢”。

第二个词是：无愧

做为一个外地人，十多年前背井离乡来到大悟，丈夫是我唯一的亲人，但在我的女儿还不到两岁的时候，丈夫就到南方打工去了，无数个严寒酷暑，无数个朝朝暮暮，我的女儿在学校教学楼前站成了最凄凉的风景线，在上届学生中，有个学生目睹了我女儿在寒风中哆嗦的模样，心里很悲伤，在网上写了一篇《今生，我拒绝做老师》的文章，以表达对我及教师们的无限同情，全校最调皮的付小龙〈相信在座的许多老师都听说过他的鼎鼎大名）有次上晚自习的时候对我说：“老师，你女儿已经在教室外睡觉了，你回去吧，我们绝对不违反纪律。”我为学生的爱心而感动，但我从来没有因为这些私人的原因影响过工作，相反，以更大的热情去对待我的那些体贴我的学生们，更努力的提高自己的业务水平，并且取得了一些微薄的不足挂齿的成绩：2024年，代表学校参加县“三优”课竞赛获一等奖；20xx年，代表学校参加孝感市优质课竞赛取得二等奖；20xx年，获县“一堂好课”竞赛一等奖；20xx年，代表学校参加孝感市高三高考备考复习课竞赛取得一等奖；20xx年，代表学校辅导学生宁银平参加作文大赛，获得全国一等奖；上班之余进行教学研究，在20xx年〈文学教育〉第三期上发表〈宋词中“高楼”人物情结谈〉；20xx年第七期〈教学与研究〉上发表〈语文教学的自主性与主导性〉；20xx年在“文学教育”论文竞赛中获全国二等奖。因此，窃以为，作一个高级教师，我还是称职的。

第三个词是：自省

这些年来，尽管在教学的道路上孜孜不倦的追求，从未放弃过成为一代名师的梦想，但充其量，我还只是停留在一个“教书匠”的层面上，从教十多年以来，班上还从未出过一个真正的清华、北大生，作为一个语文老师，普通话只达到乙级甲等，仅符合要求而已，模仿别人的东西远超过自己的创新，这些瓶颈还有待以后的日子去解决，荀子曰：君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣。我非君子，但我期待着自己能在发省中凤凰涅磐，破蛹成蝶，无愧于“人民教师”这一光荣称号。

高中语文年度述职报告篇4

回顾一学期的语文教学工作，我感叹良多，点滴作法涌上心头，存在的问题还需努力解决。我思考一二，做以下的总结。

一、狠抓基础知识和技能

本学期为了让学生的基础知识和基本技能学扎实，我在充分了解学生的.优缺点的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求书写整齐，字迹工整，并努力克服错别字，有些学生对于写过几遍的字也会写错，如“宽”字下边本该“见”而非“贝”字，又如“拔”和“拨”字，学生总是分不清是“拨打”还是“拔打”，“拔河”还是“拨河”。类似这样的问题我进行了大力更正，反复默写和抄写。又如，对打比方的造句，对各种句式的变换，对病句的修改，对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，对这些问题加大做题的数量，以提高学生的基本技能和写句子的本事。

二、灵活处理教学方法

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。所以我在教学中根据学生的学习情景灵活调整课程资料，以求学生能尽兴地表达自我的看法，完成自已的探究，真正体现自主性，使学生始终坚持一种自我探究的学习劲头，但教师自我也必须对自我的教学方法加以探究，不断更新自我的教学思想和教学观念。在教学中，我时时坚持以读代讲，多读多想，自主感悟，常常鼓励学生各抒已见，使学生们尽情发表自我的看法，并且时不时采用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习进取性，收到了显著的教学效果。例如：我上课时经常让学生自主想问题，自我解答，并且让他们分组讨论交流，人人做到参与，人人思考。

三、指导学生学习方法

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。方法对于学习来说是最重要的。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。为什么有的同学老是玩，可成绩却不错呢?我们常常强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。可是我觉得思考才是最关键的有人说，聪明与否，在于是否思考。我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。其实学习方法有很多，只要是有用的，都能够试试。

四、做好扶优转差工作

学习基础较好的学生，在学习中往往是十分简便的，而学困生却常常来不及。这又是一个让我们教师要思考的事情。对于这类问题我常常用的方法就是在作业中使用分级制度，在不影响大家的学习的前提下，对有些学困生进行再次巩固基础知识，并且利用课余时间进行当面教学。经过一学期的实践，我觉得这方法十分有效，以后还能够进行利用这种方法。

五、突出章节过关，拓展知识视野

本期的教学资料，分为八个单元。在每个单元的教学任务完成之后，我都进行检测，针对学生存在的知识点问题，及时解决。对确实困难的学生进行耐心细致的个别教育，使之掌握。

语文教学必须重视积累运用，仅有学生对知识有了必须积累之后，才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

1、优秀课文朗读。经过学生自主收寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

2、进行各种词语收集。在不断收集整理的过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。

3、开展各种语文游戏。如句子的转换，如“把”字句转换成“被”字句，问句转换成陈述句，两句话变成一句话，学生在活动中提高了兴趣，也训练了动脑的本事。在这个学期中，学生们学习语文的兴趣很浓，学生们都对语文有了必须的了解。

在本期的教学中，针对以上情景所采取的对策，学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识有所提高，语文本事得到了增强，为以后的语文学习打下了良好的基础。

高中语文年度述职报告篇5

本学期我继续担任高三(177)班的语文教学工作。20\_\_年广东高考语文试卷在考试内容和结构上与以往广东卷有所不同，为了能在有限的时间内，通过高三总复习切实提高学生的语文应试能力，在高考中取得良好的成绩，我以20\_\_年高考语文《考试说明》为方向，深入研究学法教法，虚心向同事学习，积极参加教学研究活动，脚踏实地地努力工作。回顾一年来的工作，有艰辛，有快乐，更有幸福。

现将本学期的教育教学情况总结如下。

一、分段落实《说明》。

?考试说明》又是高考命题的依据，对高考复习有很强的针对性和指导性，因此，我必须首先要吃透说明。根据20\_\_年《考试说明》的变动，将说明要点分解成若干个小点，这样课堂教学更加有的放矢，有较强的针对性，同时也使学生心中有数，不再因语文的面广量大漫无边际而生畏难情绪，从而增加了学好语文的信心。其次，在考点训练前，让学生对照考试要求对必备的知识进行归纳整理，让学生储备于脑，以便用时提取。再次对近几年的高考试题现代文阅读题进行解析，让学生熟悉命题特点，掌握解题的方法和技巧。最后落实到能力训练上，摘编一系列习题让学生练习，让学生形成灵活运用基础知识解决问题的能力。由于这方面的工作有条不紊，循序渐进，学生对知识的掌握比较扎实，化知识为能力就得到了有力的保证。

二、想方设法狠抓薄弱环节，突破重难点。

全国卷语文着重考查学生的创新思维能力和语言表达能力，为提高高三语文的复习实效，我们把那些花时少、见效快的训练点作为重点加以突破。

1.基础知识复习注意长短线结合，对成语、病句、连贯等内容在第一轮复习之后，穿插在下面各专题的复习中，进行不间断的训练，反复抓、抓反复，抓出成效来。在穿插复习的过程中注意精选题目，尽量不影响专题复习的正常进行。

2.文言文复习时，我要求学生充分利用熟悉的课文和知识积累感性材料，培养语感。师生共同归纳大纲要求掌握的实词、虚词的意义和用法。精选浅显有趣的文言文给学生阅读翻译。把大纲规定背诵的64文言文和诗词曲归拢诵读。

3.对诗歌鉴赏，我分三步进行复习：一是进行题型示例，让学生有一个感性的认识，消除其神秘感;二是把诗歌中常见的意象、表现手法等整理出来，引导学生抓意象，体会思想感情;三是归纳诗歌鉴赏的一般方法，注意答题的针对性和完整性。

4.努力创设语文学习氛围，尽可能地拓宽学生的视野，提高读写能力。在阅读写作上主要做好以下几点：(1)上好每周阅读写作课，要求学生做好摘抄和读书笔记。(2)印发每次学生佳作，阅读并讨论，借鉴并提高。(3)分题材和体裁印发近几年高考满分作文，指导学生欣赏学习写作感悟。(4)印发美文专题，扩展阅读视野，提升阅读品位。

(5)指导做摘抄笔记，定量定质定范围，同时进行交流。

当前社会上滥编复习资料的现象十分严重，网上资源源源不断，我们注意以精制滥，认真筛选，博采众长，为我所用。高考试题具有很强的科学性、导向性，成为我们首选的训练题。我们把近三年的高考试题印发给学生，让他们训练，然后认真评讲，讲命题依据，讲命题特点，讲命题思路，讲解题技巧，收到了很好的效果。我们每周一小练，双周一大练(综合训练)，训练适度，效果比较明显。

三、加强阅读，促进写作。

加大阅读量，拓宽知识面，不但对解语知题有利，因为命题材料多出自报刊，更重要的是对写作很有帮助。我们认为，学生写作中的思维僵化、思路闭塞，与平时的不读书、孤陋寡闻密切相关。似乎可以这么说，学生作文水平的高低在很大程度上取决于阅读量的大小。读的书多了，视野开阔了，既积累了写作素材，也学会了对社会现象的分析，同时又学到了巧妙的构思、活泼的语言，顿悟了作文之道。因此，加大课外阅读量，拓宽学生的知识面，显得尤为迫切。高三一年我们从以下几方面加强了学生的课外阅读。一是精选时文。教师充分利用网络资源，精选一些文质兼美的小说散文等，按照关注自然、关注社会、关注人生的系列，每周印一张，供学生阅读。学生每天读一篇，兴味盎然。二是我们鼓励学生订阅报刊，不能做到人手一份就要求他们交\_订阅，交换浏览，像《语文报》、《语文周报》、《中学生阅读》、《中学生学习报》、《青年文摘》、《博览》等报刊信息量大，可读性强，学生广泛交流。三是上好阅读实验课。教师带领学生每周到阅览室阅读报刊一课时，要求他们做好读书笔记，写好读书心得，作好全班交流。多读，使学生沉浸在语文形象中，习见习闻，耳濡目染，学生的写作水平有了较大的提高。

当然，在总结的同时，我们应看到自身的不足。对照高考成绩痛定思痛，发现高三教学工作中也确实存在一些值得研究的问题。

1.课堂教学中以教师讲解为主的情况、架空分析并且将现成的结论塞给学生的现象比以前大大减少。然而，我们想调动学生的学习积极性，努力体现以学生为主体的同时，却担心完不成教学任务，因而给学生的读书、思考和语言训练的实践活动时间不多或不充分;另外，教师让学生回答问题，常常要求学生讲出教师备课时的答案即标准答案，如果学生的答案不符合要求，教师则千方百计要引导学生走上标准答案的轨道。这实际是借学生的嘴巴说出教师要说的话。客观地说，这并不能真正体现学生为主体的教学理念，学生成了教师的传声筒。这样做的结果同样是影响了课堂教学效率的进一步提高。

2.识记、理解层级的训练多，概括、综合能级的训练少，创造性思维的训练则更少。

3.作文训练，过多追求篇目数量,训练质量不高。尤其是在帮助和指导学生观察、思考社会生活及积累情感体验、生活经验方面做得不够。

4.没有能够真正吃透高考考纲和高考对高三学生的能力考查要求，在复习教学过程中，花费一些宝贵的课堂教学时间去讲解收效慢的知识内容。另外，我们高三备课组将第五册的外国文学等单元教学内容全部舍弃，没有具体的教学要求。

教学永远是一门遗憾的艺术，高考教学更是如此。在以后的工作中我仍然会继续努力，争取在荆棘丛生的高考旅途中绽放出鲜艳的花朵。

高中语文年度述职报告篇6

尊敬的领导：

您好!

本学期我担任的是高二的语文教学工作。现将本学期的语文教学工作进行小结，总结经验教训，以促进今后的教学工作更上一个台阶。

一、注重思想教育与语文兴趣的培养

根据文章内容，结合作品中的人物和作者的思想品质、性格特点，通过朗读、讲解、感悟、讨论，学习主人公的优秀品质，引起学生内心的震撼，使学生的心灵受到熏陶，进而影响和改变他们的人生观、价值观。逐步教会学生先学会做人，然后再教给知识和本领。在课堂上，结合学生、家庭和社会面临的实际问题，让学生领会学习语文的重要性，充分认识到语文是重要的交际工具，激发了学习语文的兴趣，提高了学生的文化品位和审美情趣，发展其健康个性，逐步形成健全人格。

二、抓好课堂教学，向40分钟要质量

教育者的指责不仅是传授知识，更主要的是让受教育者学会独立的思考。语文课堂对文章的条分缕析，学生忙得不亦乐乎，教师们基本上生活在“教参”的世界里，学生生活在“别人”的见解里，没有自我学习的乐趣，没有自我独立的思想。本学期在课堂设计上跳出传统的课文分析，建立平等、和谐的师生关系，教师重在引导学习，指导学法，而不是越俎代庖，授人以鱼，让学生充分体会到自己是学习的主人，学生的潜能得到充分调动，主动积极地参与到课堂上来。教师引导学生自主讨论课文内容，在讨论中相互学习，在讨论中增加言语实践的机会，在讨论中碰撞出思维的火花。这样，学生拜托了机械、被动的听课方式，使学生明确如何从多角度出发理解课文的意义，培养了学生分析问题和解决问题的能力，提高了课堂的效率和质量。

三、把课堂与社会生活紧密联系起来

说句实在话，现在的中学生对语文的热情普遍不高，上课光是照本宣科，不仅自己觉得没趣，学生也会反感，所以，无论是讲字词，还是解读文章，我都会尽量调动他们的生活经验来品析，多举些例子，让这些死的知识变得鲜活起来，这样做，不仅开拓了学生视野并且加强他们对文章的理解，也在一定程度上提高了他们学习语文的兴趣。

四、做好课后辅导工作，注意分层教学

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投放到学习中去。

这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的绊脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

总之，高二语文教学工作已经告一段落，取得了一定的成绩，但也存在一些不足，在今后的工作中将不断的完善。我一定会不断总结经验，吸取教训，把接下来的路走得更好，对得起教育这一份良心的事业。

述职人：\_\_\_\_\_\_

2024年\_\_月\_\_日

高中语文年度述职报告篇7

本学期，本人担任初二7、8班语文课教学工作。一学期来，本人以学校及各处组工作计划为指导；以加强师德师风建设，提高师德水平为重点，以提高教育教学成绩为中心，以深化课改实验工作为动力，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将一年来的工作述职如下：

一、加强学习，努力提高自身素质

一方面，认真学习教师职业道德规范，不断提高自己的道德修养和政治理论水平；另一方面，认真学习新课改理论，努力提高业务能力，参加自学考试，努力提高自己的学历水平。通过学习，转变了以前的工作观、学生观，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

二、以身作则，严格遵守工作纪律

一方面，在工作中，本人能够严格要求自己，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。另一方面，本人能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

三、强化常规，提高课堂教学效率

本学期，本人能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点；了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，在此基础上，精心制作多媒体课件。备写每一篇教案；在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，向课堂45分要质量，努力提高课堂教学效率；在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作；在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养；同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。一学期来，本人共听课32节，完成了学校规定的听课任务。

四、加强研讨，努力提高教研水平

本学年，本人参加省级教研课题开放性问题学习的研究的子课题及县级课题＂开放性教学课型的研究＂的子课题的研究工作，积极撰写课题实施方案，撰写个案、教学心得体会，及时总结研究成果，撰写论文，为课题研究工作积累了资料，并积极在教学中进行实践。在课堂教学中，贯彻新课改的理念，积极推广先进教学方法，在推广目标教学法、读书指导法等先进教法的同时，大胆进行自主、合作、探究学习方式的尝试，充分发挥学生的主体作用，使学生的情感、态度、价值观等得到充分的发挥，为学生的终身可持续发展打好基础。

五、正视自我，明确今后努力方向

1、在课堂教学中充分利用多媒体课件，调动了学生的积极性，但对学生基础知识的训练不够，致使课堂教学效率不高；

2、对知识点的检查落实不到位；

3、对差生的说服教育缺乏力度，虽然也抓了差生，但没有时时抓在手上。

4、教学中投入不够，没能深入研究教材及学生。

下学期改进的措施：

1、进一步加强对新课改的认识，在推广先进教学方法、利用多媒体调动学生学习积极性的同时，努力提高课堂教学的效率。

2、狠抓检查，落实对知识点的掌握。将差生时时放在心上，抓在手上。

3、加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生思路，提高学生解决问题的能力；

4、采取措施，加强训练，落实知识点。

5、加强对学生的管理教育，努力教学提高成绩。

高中语文年度述职报告篇8

这个学年，我担任高二年13、14班语文老师。我热爱本职工作，认真学习新的教育理论，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，下面是我本学年的工作总结：

一、备课

开学初，在备课组长的指导下进行集体备课，仔细听，认真记，领会精神实质。不但备学生，而且备教材备教法。根据教材然后根据要求，提前两周备好课，写好教案。平时做到周前备课。备课时认真钻研教材、教学参考，学习好大纲，虚心向同年组老师学习、请教，做到学习别人的优点，克服自己的不足。力求吃透教材，找准重点、难点。并利用多媒体教学吸引学生注意力，课后及时对该课作出总结，写好教学后记。

二、上课

上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练，这样使得讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。培养学困生的学习兴趣，有难度的问题找优等生;一般问题找中等生;简单些的总是找学困生回答。

三、辅导

我利用课余时间对学生进行辅导，注意分层教学，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度，不明白的耐心讲解，及时查缺补漏。并与家长联系，及时沟通情况，使家长了解情况，以便在家里对孩子进行辅导。总之，要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。

四、作业

根据减负的要求，我把每天的作业经过精心地挑选，有针对性，有层次性，适当地留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性和创造性的作业，同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

当然，由于本人的知识水平有限，在教育教学工作中有很多不足。在今后的教育教学工作中，我将更严格地要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，争取取得更好的成绩。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！