# 大班的教案5篇

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2024-02-19

*很多人为了让自己的教学能力得到进步，都会写教案，优秀的教案是每一位教师都会提前准备的文件，以下是小编精心为您推荐的大班的教案5篇，供大家参考。大班的教案篇1【活动设计背景】春天到了，新学期开始了，小朋友们入园了。为了让小朋友们亲切的感受到春...*

很多人为了让自己的教学能力得到进步，都会写教案，优秀的教案是每一位教师都会提前准备的文件，以下是小编精心为您推荐的大班的教案5篇，供大家参考。

大班的教案篇1

【活动设计背景】

春天到了，新学期开始了，小朋友们入园了。为了让小朋友们亲切的感受到春天的气息，我们把教室重新布置了一番，为了让小朋友们也参与进来，一起迎接美丽的春天，特准备了这节艺术活动课！

【活动目标】

1、学会用橡皮泥制作简单的桃花；

2、通过小组合作大方法制作桃花，培养幼儿的合作意识；

3、锻炼幼儿手指小肌肉群的发展，培养幼儿的动手操作能力。

【教学重点、难点】

重点：学会用橡皮泥制作桃花，正确使用各种辅助工具。 难点： 难点桃花的制作过程。

【活动准备】

橡皮泥制作好的桃花、橡皮泥（红、黄、绿）、小树杆、剪刀、

【活动过程】

一、谈话导入

师：春天到了，各种各样的花道开了，小朋友们，你最喜欢什么花？（幼儿自由讨论） 老师带来了老师最喜欢的花，大家来看看是什么花？（教师出示橡皮泥做好的花，引起幼儿的兴趣）

二、发展阶段

1、教师请小朋友们欣赏歌曲《桃花朵朵开》，观看桃花图片。

2、教师演示制作桃花的过程。

三、实践阶段

1、小朋友们自由分组制作，一人做花瓣，一人做花杆，一人做叶子，教师巡回指导。

2、小朋友们自由创作，制作不同形态的桃花。

3、教师巡回指导，并进行个别指导，发现好的作品及时表扬。

四、作品评价

1、小组自评：每位幼儿自己介绍自己的作品，小组推选最优秀的作品。

2、班级评选：教师积极肯定幼儿的长处，指出不足之处，相互学习。

五、拓展延伸

鼓励在家长的帮助下幼儿制作不同材质的桃花。

【教学反思】

1、教学准备的较充分，教学来源与生活实际，虽然没有实物，但是课件的制作却弥补了这一不足，并取得了良好的教学效果。

2、在活动过程中教师充分尊重幼儿的个性发展；

3、环境的创设合理，把幼儿带到了舒适的教学环境中，为教学营造了来那个好的氛围； 不足：示范做桃花的过程有点快，解释的语言不够形象 生动，导致幼儿在自己制作时，步奏有点混乱。

大班的教案篇2

【设计意图】

大班幼儿具有相当地认知能力，他们探索欲望强烈，动手能力较强，具有一定地模仿能力和创作能力。于科学认知活动中的动物内容而言，他们已不能满足于仅仅是认识动物的名字，他们会尝试发现并总结每一种动物的细节，例如胎生孪生、食肉食草或者杂食性动物？同时在教师的引导下，大班幼儿也对动物身上五彩斑斓的颜色和图案产生浓厚的兴趣。

捕捉到幼儿的这个兴趣点后，通过园本教研和发动家长、社区资源，将一次科学认知活动予以进一步扩展，形成跨领域的艺术领域美术创作活动，以军人的迷彩服为切入点，通过发掘幼儿的创造力和艺术表现力，以期更好的发展幼儿的观察力。

【活动目标】

1、知道迷彩服的.特点与作用；

2、根据自己选定的环境，运用撕贴的方式来设计迷彩服；

3、积极大胆地参与活动，体验游戏活动的快乐。

【重点难点】

活动重点：

知道迷彩服的特点与作用。

活动难点：

根据自己选定的环境，运用撕贴的方式来设计迷彩服。

【活动准备】

物质准备

1、教师准备：ppt《动物的伪装服》、ppt《迷彩服》、舒缓背景音乐、黑板、迷彩服/裤若干件、手绘丛林背景大图、手绘沙漠背景大图

2、幼儿准备：各色彩纸、剪刀、胶棒、各种衣服形状的硬卡纸

经验准备

1、幼儿知道生活在不同地方（丛林、沙漠、雪地）的动物，身上的保护色、图案和当地的植被很像；

2、幼儿知道动物身上的图案可以起到保护自己的作用；

3、幼儿熟练掌握撕贴的创作方法。

【活动过程】

一、活动导入

（一）出示不同的动物图片ppt

提问：小朋友们还记得这些动物吗？他们都生活在哪里？

（二）分别出示“森林里的孔雀”、“沙漠里的骆驼”、“雪地里的北极熊”的图片

提问：谁能说一说，孔雀生活在哪里？骆驼呢？北极熊呢？

二、活动展??

（一）分别出示“森林里的北极熊”、“沙漠里的孔雀”、“雪地里的骆驼”三张大图

1、“你们觉得这三只动物藏的好不好？”

2、小结：每一种动物的花纹都是不一样的，为了保护自己不被其他动物发现，他们身上都会长出和自己家周围很像的图案。

（二）出示穿着迷彩服、伪装起来的军人在丛林、沙漠和雪地里的照片，请小朋友们找一找

1、“为什么我们不能很快的找到这些藏起来的军人叔叔呢？”

2、小结：打仗的时候，军人为了更好的保护自己，不被敌人发现，都会穿着很周围事物和环境长得很像的迷彩服。在丛林里军人会船上丛林迷彩服，在沙漠里会船上沙漠迷彩服，在雪地里会穿上雪地迷彩服。

（三）教师演示

1、“今天我们有一个任务，需要帮助军人叔叔们设计一款迷彩服，请小朋友们自己选择材料，设计一款丛林或者沙漠迷彩服！”

2、教师身着丛林迷彩服，手持在衣服型硬卡纸上已经制作好的沙漠迷彩服，请小朋友们仔细观察，说一说老师身上的衣服和手里的衣服模型，适合在什么环境里穿（丛林、沙漠、雪地）？

（四）幼儿操作，教师予以巡回指导

三、情境感知

（一）请在衣服型硬卡纸上制作好迷彩图案的小朋友，将自己的作品粘贴于在悬挂手绘丛林/沙漠背景大图的黑板上

（二）请小朋友逐步后退，5米时候看的清楚吗？10米呢？15米呢？

四、活动小结

动物身上的图案不是随随便便就长出来的，军人迷彩服上的图案也不是随便画上去的，他们都是为了更好的保护自己！不同的环境要穿着合适的迷彩服，这样才不会被敌人发现！

五、活动延伸

美工区—动物的新衣

【活动反思】

对于国防科技工业系统下的幼儿园的孩子们来说，军人和迷彩服并不陌生，但是迷彩到底是什么？了解的并不多。

在之前的科学活动《藏起来的小动物》中，发现幼儿对于动物身上的图案和颜色有着极大地兴趣。后期经过园本教研，在请解放军军人入园展示搏击操的基础上，将该科学活动予以进一步地拓展美术活动，鼓励幼儿观察周边的生活环境，从而形成新的跨领域活动—美术活动《迷彩服》。

整个美术活动从前期经验和组织可大致分为三个层面：

第一层面是前期经验的整合。在幼儿科学领域已有动物伪装色的基础上，我们以运动会开场舞为契机，邀请了周围省军区驻地的士兵入园，为幼儿演示搏击操。在幼儿观看的同时，鼓励幼儿仔细观察解放军叔叔身上的衣服和我们日常的衣服有什么不同。

第二层面就是利用直观的多媒体形式，将生活在三种不同环境中的动物和环境予以识别，让幼儿通过直观的形式感受伪装色和伪装图案的存在和作用，知道动物身上的伪装色是和所处环境密不可分，高度相像的。

第三层面就是通过创设“帮助军人叔叔创造能保护好他们的迷彩服”这一情境，鼓励幼儿大胆作用撕贴的方式，在仔细观察的基础上，选择颜色合适的彩纸，通过撕贴的手法予以美术创作。并在活动尾声，通过将幼儿作品和大幅真实环境背景图的组合，并让幼儿保持一定距离观察，使幼儿直观地感受到自己的美术创作作品是否合适。

整个活动的难度并不大，重在突出幼儿的自身体验，和细致的观察，较好地将幼儿的已有科学经验和艺术活动予以了结合，满足了幼儿的创作需要。整个活动氛围轻松、有趣，幼儿专注度高。

兴趣是幼儿最好的老师，教师应具有捕捉幼儿兴趣点的敏锐洞察力，并有着能将其予以梳理形成教育教学活动的能力。

大班的教案篇3

活动目标：

1.感受门牌号与楼层、房间位置之间的对应关系，理解用数字表示房间的方法。

2.通过动手操作，以生活中的序数经验为基础为动物楼房设计门牌号码。

3.体验数字在生活中给人们带来的方便。

4.发展目测力、判断力。

5.引发幼儿学习的兴趣。

活动准备：

楼房图人手1份、便利贴(门牌号)、ppt、水彩笔

活动过程：

一、导入。

有一个小朋友乐乐，他最近搬家了，他们小区有好多好玩的滑滑梯呢!乐乐今天就忍不住一个人出去玩了，到中午了，乐乐想回去吃饭，可是他忘了自己住在哪一层楼哪一个房间了，这下可把乐乐急坏了，这时乐乐开动脑筋，想到了自己家的门牌号码，请小朋友们看一看。

二、认识门牌号码。

1.(1)师：这就是乐乐家的门牌号码(702)，总共有几个数字?谁知道乐乐住在几楼第几个房间?(出示ppt)

(2)师：三个数字的门牌号码哪个数字告诉我们的是楼层?哪两个数字告诉我们的是房间号?

(3)小结：三个数字的门牌号码第一个数字告诉我们的是楼层，后面两个数字告诉我们的是房间号。

2.乐乐还有两个朋友也找不到家了：美美和天天。美美说：我的房子门牌号码是201，那我应该住在第几楼第几个房间呢?

3.天天说：我今天出来旅游了，晚上要在宾馆住，可是宾馆的房间好多啊，我只知道门牌号是218，到底是哪一层哪一间呢?请小朋友们助我想想办法啊!

师问：这个楼层中房子特别多，都超过10间以上，哪些地方一个楼层的房子会超过10间以上?(宾馆、医院)

师结：现在乐乐他们在小朋友们的助下都找到了自己的家，可开心了，对小朋友们说谢谢!谢谢!然后蹦蹦跳跳地回到自己温暖又漂亮的房子里去了。

三、为小动物楼房设计门牌号码。

1.现在天气越来越冷了，有许多小动物遇到了麻烦，因为它们还没有楼房住呢，怎么办呀?动物们团结起来建造了一个动物新村，里面有一个个漂亮的房子。(发房子)

2.看一看这栋房子有几层楼?(贴上楼层)每个楼层有几个房间?(从左往右数)这栋房子有三层楼，每一层楼有8间房。

(1)鸭妈妈先来住房了，鸭妈妈想我这段时间要孵蛋，我就选间房子孵蛋轻松一点，我就住一楼的第三间房。鸭妈妈应该住在哪?鸭妈妈家的门牌号码是多少?让你们的鸭妈妈也住在103房。

(2)小刺猬说他喜欢住205，谁来助它。对吗?你们的小刺猬有没有住进去?那它的房间号是多少?(画出小刺猬)

(3)小梅花鹿也来了。梅花鹿说，我要住在三楼的最右边那间房。三楼最右边那间房是几零几啊?(提示幼儿从左数到右)让你们的梅花鹿住进去吧。谁来老师的梅花鹿住进去?检查对错。

(4)小狗来了，小狗说它愿意住在小刺猬的楼上。是几零几?请幼儿自己找一找(幼儿先操作，再检查。)

(5)还有哪两个小动物?小兔和小猴说我们两就住在小刺猬的旁边，做它的邻居，小兔和小猴应该住在哪两间房?谁来忙?师幼一人贴一个。小兔住在几零几?小猴呢?

3.还有很多很多的小动物也想来这里住宿呢!他们和小朋友们说：请小朋友们助我们把剩余的门牌号码编出来，这样我们就能找到自己的房间了!(请两幼儿上前贴门牌号码，准别好便利贴纸，彩笔)

四、延伸扩展。

编好了要给小动物送信了，它们要来住新房了。要去寄信，光有门牌号码够不够?信封上写了什么?41305，前面的两个数字代表什么?现在请小朋友们将信交给邮递员老师，老师要去送信喽!

思：这节课体现了我们数学组的研究点：生活化、情境性，旨在让幼儿感受门牌号与楼层、房间位置之间的对应关系，学习用数字表示，体验数字在生活中的作用。课堂上幼儿积极性很高，操作常规不错，能够跟着老师的步法走，教师上课层次性明显，并且有提升。但是有几点不足之处：

1.幼儿在讲到鸭妈妈家住的103时，教师应直接出示103的门牌号码，而不是在后面出示。

2.在摆放动物和贴门牌号码上，要多样性，不能总是幼儿先上前操作，再集体操作，可让幼儿先自己操作，再检验。

3.在讲到三楼最右边的房间时，老师应先略微讲一下左右，让幼儿了解从左数到右。

4.楼房出示后应先讲一下楼层，可以标上楼层号。

活动反思

本节活动中，第三环节是边让幼儿自己操作边讲的过程，这一过程的设计实际操作性不强，当将准备的教具发下去之后，孩子们的注意力也就随之分散了，场面会难以控制，会很浪费时间。另外，让幼儿自己操作，写画设计门牌号码，也非常费时间。整个活动由于时间关系省略了一些内容没有讲述，值得思。

活动建议

1、整节活动教师讲述的太多，留给孩子们自己说的时间太少，需要仔细设计，怎样把部分的时间留给孩子;

2、活动中尽量避免孩子边操作老师边统一讲述的问题;

3、多加一些游戏环节，趣味性不够;

4、教师的教具准备中，教师的示范画太小，影响孩子们看的效果，可以适当加一些;

5、后面环节的设计中，老师可以将门牌号码写好，由孩子们找位子贴一贴，这样效果会更好;

6、最后延伸活动中关于几号楼几单元的设计可以去掉，直接让孩子们回去观察楼房的号码特点。

大班的教案篇4

【设计意图】

跳绳是幼儿冬季锻炼、增强体质、提高免疫力、预防感冒等疾病的一种很好的锻炼方式。深得孩子们的喜爱。 跳绳不仅可以锻炼幼儿的体质，还有利于幼儿心智发展，是一项身心发展的双益运动项目，因此设计了本次游戏活动。

【活动目标】

1、乐于探索跳绳的方法，感受跳绳的乐趣。

2、练习双脚连续跳绳或双人跳绳的技能，训练手脚动作的协调性。

【活动准备】

人手一根跳绳。

【活动过程】

1、教师和幼儿每人手里拿一根跳绳，走趣味队形，如8字形、之子形等，一起做教师自编的跳绳。根据情况可将绳对折，带领幼儿进行上肢、体转、腹背、跳跃等热身运动。

2、引导幼儿玩跳绳。

（1）幼儿分散在场地上自主跳绳。

（2）教师发现幼儿有好的的玩法时，就请该幼儿示范演示，并请其他幼儿学一学。

（3）教师参与幼儿跳绳，并与幼儿配合进行双人跳，请其他幼儿观察。

（4）幼儿结伴尝试双人跳，教师提示两个人要动作一致，可尝试通过喊拍子的方法实现同步跳。

3、放松活动：跳绳游戏。

（1）将所有的跳绳放到地上连在一起，摆出多种图案，教师与幼儿踩绳走。

（2）放松动作：拍胳膊、拍腿。

【活动反思】

大班幼儿从上个学期以来就开始学习跳绳，所以对跳绳非常感兴趣，至今已经有一半的幼儿学会了双脚连续跳的技能。

今天再次探索了跳绳的各种玩法，有的幼儿学会了单脚跳，反着跳，还有的幼儿跑着跳等，在双人跳的玩法中，多数幼儿手脚还不是很协调，只有几个能力强的幼儿学会了，相信在继续练习中，幼儿会探索出更多的玩法。

大班的教案篇5

活动目标：

1、从课题入手，激发幼儿制作欲望，鼓励幼儿动手操作。

2、围绕主课题，引导幼儿大胆实践，提高幼儿动手能力。

活动准备：

1、废旧材料：饮料瓶、玻璃珠、光盘、彩绳等

2、背景图：草地、树。

3、制作蜗牛的流程图

活动过程：

一、出示礼物盒子

师：今天李老师给你们带来了一份礼物，猜猜是什么？

（幼儿自由猜猜里面的礼物请2——3名幼儿）

师：我打开来看看哦，是不是和你们猜的一样。

（打开礼物）

师：哦~~~，原来是一个蜗牛转珠的玩具。瞧，里面还有一颗珠子，我拿出来，谁来玩一下。

（请1名幼儿尝试玩）

a：师：还有没有不一样的玩法。（刚刚的幼儿玩的方法不正确，在请一位幼儿）

b：这么好玩的玩具大家都想玩（想）可是李老师只有一个，给谁玩好呢？你们有什么好办法呢？（自己做）

二、幼儿探索蜗牛转珠的方法。

师：嗯，这到是一个好办法，那我们先来看看蜗牛转珠是用哪些材料做的？

（请幼儿说，幼儿说一样教师出示一样材料）

师：有了这些材料，我们该怎么做呢？谁来说说我们可以先做什么？在做什么？

（请幼儿猜一猜,说一说）

幼儿猜测制作的过程，教师根据幼儿的猜测出示流程图。

教师小结：有的小朋友认为做蜗牛的壳，有的认为先做身体……你们的想法都可以，但是老师做下来发现这样做是比较顺的：先装饰蜗牛的壳，在剪瓶子，然后把蜗牛的壳和瓶子固定在一起，再做蜗牛的身体，最后把身体固定在壳上面。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！