# 青创工作室工作计划优质6篇

来源：网络 作者：岁月静好 更新时间：2024-02-20

*通过制定工作计划，我们可以更好地分配自己的精力和资源，避免过度消耗，通过制定工作计划我们可以更好地控制工作的进度和质量，提高工作的可控性，下面是小编为您分享的青创工作室工作计划优质6篇，感谢您的参阅。青创工作室工作计划篇1一、指导思想xxx...*

通过制定工作计划，我们可以更好地分配自己的精力和资源，避免过度消耗，通过制定工作计划我们可以更好地控制工作的进度和质量，提高工作的可控性，下面是小编为您分享的青创工作室工作计划优质6篇，感谢您的参阅。

青创工作室工作计划篇1

一、指导思想

xxxx－xxxx学年度，我将继续在名师主任的带领下，发扬开拓创新精神和团队合作精神，潜心研究、精心总结，取长补短，不断完善自我。积极参与工作室的各项活动，让自己迅速成长并形成自己的教学风格和特色，在单位中发挥工作室成员的辐射和引领作用。为了更好地开展工作，特制定本学年度工作计划如下：

二、工作目标

1、积极参加工作室组织的公开课、研讨课，教学大赛，逐步形成自己的鲜明的教学风格和特色；

2、以指导青年教师为抓手，发挥自己在教学及研究上的示范、引领和辐射作用；

3、以课题研究为载体，组织研修研讨交流活动，提高独立开展教学研究，熟练撰写教学论文、教学反思的能力；

4、以集聚和传递工作室成员群体智慧为宗旨，建设好个人博客，关注工作室博客，实现资源共享。

三、主要工作及措施

1、规范管理

制定学年度成员个人工作计划，参与修订和完善符合工作室工作特点且行之有效的管理制度，建立规范的工作室成员档案，记录培养过程。有效利用“名师工作室qq群”进行交流研讨，坚持每月参加一次的业务学习例会制度，研究工作和学习，交流经验和体会，从而实现共同发展。

2、开展课堂教学研讨

课堂是教师教育教学工作的主阵地，名师之“名”，首先在于课堂教学。积极参加教学研讨，进一步提升自己的课堂教学能力。通过自身上课、到兄弟学校借班上课、开设讲座等形式和活动，相互学习，提高教学水平。本学期要在教学风格和特色上下功夫，能灵活地、技巧地驾驭课堂教学，进而形成自己的教学风格。本学年度，做县级以上的教师培训讲座1次，设计制作微课2节。积极承担公开课教学任务，每学期至少开展校级公开课2次。

在实现自我成长的同时，还要成为学科教学的示范者和青年教师成长的帮扶者，本学年度，我继续帮带两名青年教师，经常听课、评课、案例分析，帮助青年教师不断提高教育教学能力，可带领帮带的青年教师参加工作室的例行活动。每学期参加校内外听、评课活动不少于15节，发挥工作室的辐射带动作用，促进一部分中青年骨干教师业务素质的快速提升。

3、积极参与外出学习观摩

为了开阔视野，把握教育改革的方向，积极汲取先进教育理念，学习优秀教育管理经验，提升教育教学水平，提高教育教学的实效性，积极参与工作室组织的外出学习考察，参加高层次的学术交流，汲取经验，借鉴成功做法。

4、进行读书交流活动

积极参与系统学习学科的前沿理论与课程改革理论等读书活动，理解“课程改革纲要”、认真学习“学科课程标准”。每学期至少读2本教育教学专著，每月参与集中学习研讨一次。本学年我将积极阅读教育专著，借阅《小学语文教学》《小学语文教师》《小学教学设计》《小学教学研究》等十几种杂志，做好借阅记录，撰写学习心得或反思笔记，每学年不少于一万字（教育专著和教育教学杂志的读书心得各不少于5000字）。同时，每月负责推荐一篇国内外教育教学精品文章，上传至名师工作室博客，供工作室成员阅读并跟贴。

5、重视课题研究

在工作室的引领下，走“科研兴师，名师强效”之路。本学期我积极参与省级课题《小学语文教学生活化的实践研究》的研究，把“科研兴师”落在了实处。在日常教育教学工作，在备课、上课以及学习、讲座、开课、评课等各种教研工作中，应紧紧围绕工作室课题进行。同时，要积极撰写教育教学论文，要求至少撰写一篇教学论文获市级以上奖励或在市级以上刊物上发表，力争本学年度在cn刊物上公开发表的论文数量1篇。

6、做好博客建设

抓好博客建设，依然是本学年度的重点工作之一。本学年我将不断充实和更新博客的内容，为工作室网页提供动态的教育教学信息、丰富工作室教育教学资源。使工作室突破时空界限，延伸教学教研空间，充分发挥工作室博客的展示、引领、激励和辐射等功能。积极按时向工作室博客提供教育教学随笔、优秀教学论文、教学设计、案例等，每月至少上传1篇，使工作室博客的内容更加丰富、新颖、实用，力争使每一位浏览者能得到有益的启发。

四、分月工作安排

九月：

1、制定学年度成员个人工作计划。

2、参加工作室全体成员会议。

3、参加县域内观摩课，进行观课、议课活动。

4、参加县级以上的讲座。

5、《文都徽韵》校本教材研发使用。

6、完善课题资料，准备省级课题结题。

十月：

1、参加语文优质课竞赛。

2、参加送教下乡活动。

3、发布博文，充实完善工作室博客。

十一月：

1、参加校级论坛讲座一次。

2、参加织工作室成员开展读书交流活动，在工作室网络平台交流心得体会，并发表日志。

十二月：

1、参加县级以上的讲座。

2、制作、上传微课至工作室博客。

3、参加课题组成员会议，完善课题资料。

xxxx年元月：

1、组织开展沙龙活动。

2、个人学期工作总结。

3、上交各种资料，完善工作室博客。

二月：

1、制定学期工作计划，参加工作室全体成员会议。

2、参加工作室成员开展读书交流活动，交流假期读书心得体会，并在工作室博客发表日志。

三月：

1、参加校级论坛讲座一次。

2、发布博文，充实完善工作室博客。

四月：

1、参加教学大赛、论文评选等。

2、开展一次网络研讨（内容待定）。

五月：

1、参加县级以上的讲座。

2、制作、上传微课至工作室博客。

六月：

1、参加沙龙活动。

2、撰写工作总结。

3、资料汇集，展示活动成果，分享成功经验，改进存在的问题。

七月：收集、整理资料。

青创工作室工作计划篇2

从加入到xx老师工作室那天起，我就觉得这不仅仅是一份荣耀，更多的是一份责任。它既给了我压力，同时也带给我不断学习前进的动力。在学校领导和各位英语老师的共同努力下，工作室开展了一系列的教研活动，通过多次的交流学习，使自己在教学、教研等方面的能力得到很大的提高。结合工作室的发展规划，特制定20xx-2024学年度第二学期工作计划。具体如下：

1、加强各方面的学习。“活到老，学到老”。本学期我将继续去阅读一些教育教学方面的相关书籍，进行全面、系统的阅读学习，对书中的建议，想法，案例，方法进行分析与反思，做到及时摘录，认真写好深刻的学习体会。

2、注重积累。教师的成长需要积累。时间的积累，经验的积累，知识的积累，总之教师的积累尤为重要。我要努力做到：每天进步一点点。每天想到一点点;每天学到一点点;每天领悟一点点;每天反思一点点;每天写下一点点。俗话说：好记性不如烂笔头。想到的，反思的，就一定要及时写下来。要让做过的事情留有痕迹，要让瞬间的精彩成为永恒。

3.树立风格。认真上好每一堂课，钻研教材，勤写教学反思。本学期我也将承担一次研讨课的任务，我将向其他老师虚心请教，做好充分的准备，力求能奉献一堂精彩的`课。

4、课题研究。提倡教科研一体化。在做好教学工作的同时还要进行专项课题的深入研究，以研促教，使教学和科研更有机的结合，做到相辅相成。本学期我们工作室的重点就是课题，我们将在李老师的带领下群策群力，力求将课题做好。

以上是我要完成和探索的目标，为此我会努力工作提升自己，在名师工作室同仁们的帮助下，取得更大的进步。

青创工作室工作计划篇3

一、指导思想

以江苏省黄埭中学为工作室活动的主要基地，以“名师工作室”活动为载体，以研究数学课堂教学，提高课堂教学能力以及提高成员教科研能力为工作室主要工作方向，以教学设计、听评课、专项比赛等为重要的研讨手段，展开对高中数学课堂教学的深入研究。充分发挥工作室骨干成员在课堂教学、课改实验、课题研究、师资培养等方面的示范、指导、引领和辐射作用，努力把“名师工作室”建设成名师成长的园地、资源辐射的中心、经验对话的平台、教育科研的基地。

二、工作目标

1、以开课、研课为形式，塑造工作室成员鲜明的教学风格和特点;

2、以课题研究为载体，培育工作室成员独立开展教学研究，熟练撰写教学反思的能力;

3、以指导青年教师为抓手，发挥工作室成员在教学及研究上的示范、引领和辐射作用;

4、以激发工作室成员自身潜力为目的，参加市、区及以上示范展示或教学评奖活动;

5、以集聚和传递工作室成员群体智慧(成果)为宗旨，建设好工作室网页。

三、主要工作及措施

1、聚焦课堂教学，塑造个性特质

课堂是教师的职业场所，教学是教师的第一要务。名师之“名”，首先在于课堂教学，本室的工作重点之一，就是进一步提升名师工作室成员的课堂教学能力，这也是本室开展其他各项活动的基础。为此，本学年将开展各种专项研讨和比赛活动，切实提高学员授课水平。要求工作室成员至少在外校借班上课一次，写出本节课教学反思和案例分析。同时，工作室将结对其他名师工作室或兄弟学校，采取相互开课、听课、研课等形式，全方位展示工作室成员课堂教学能力，全面提升工作室成员的课堂教学能力，促使形成自身鲜明的教学个性和特色，力争在大市、区内开始产生形成有一定的影响。

2、开展教学研究，提升科研水平

教科研是软实力，是教育教学的第一生产力。本年度按计划深入展开市级教研员课题《创建名师工作室，促进数学教师专业发展的实践研究》的研究，，并同时进行课题研究过程性资料的整理，产生相应的成果。工作室成员中有不少教师主持或参与了市、区级及以上立项课题的研究，有些也有了自己的学术专题思考。本学年要求各成员在原有研究的基础上，对问题进行更深入持久地关注，以进一步提升科研水平。工作室也将营造浓郁的教科研氛围，人人参与其中，以科研促教学，提升专业能力。每位成员至少有一篇教学论文在省级以上数学专业杂志上发表。

3、做好帮扶引领，追求辐射效应

工作室成员一方面在导师的引领下，实现各方面的自我成长，另一方面，工作室成员还要成为学科教学的示范者和青年教师成长的帮扶者。本学年，要求各工作室成员结对1名青年教师，经常听课、评课、案例分析，帮助青年教师不断提高教育教学能力，可带领结对的青年教师参加工作室的例行活动。同时，要求工作室成员，积极主动创造条件参加市、区级及以上示范展示或教学评比活动。在工作室开展的学术讨论或专题讨论活动中、在参加的大市或区级教科研活动中、在与专家组或是兄弟工作室、兄弟学校联合开展的学术活动中开设专题汇报、开展专题知识研讨、开展专题讲座，展示工作室实践成果，追求辐射效应。

4、搭建交流平台，共享教育智慧

工作室将组织开展专题研讨活动，为成员进行专题思考和研究创设环境和条件，提供展示平台。建设和利用好“名师工作室网页”，积极开展网络在线互动式研讨，为工作室网页提供动态的教育教学信息、教育教学资源。要求工作室成员时常提供教学心得体会文章(教学随笔)、优秀教学设计、案例等，落实专人定期更新网页内容，使网页成为导师和工作室成员展示教育教学研究成果的平台，与外界同行进行交流的窗口，实现教育智慧共享。

5、考察学习观摩借势借力成长

工作室将适时组织成员外出学习考察，参加高层次学术交流，提供与省内外名优教师相互切磋教学技艺和研讨的机会，以开阔视野，提升自己的专业素养和专业能力，借势借力促进自身成长。

6、集体研修《数学课堂教学研究》，并组织专题学习汇报会。促进工作室成员掌握数学教育教学方法，提高数学课堂教学能力，提升成员的内涵发展和理论水平，不断增强数学教育教学能力。

7、成员在三年主动发展规划的基础上，制定\_\_—\_\_学年度的个人学习工作计划、读书计划。每位工作室成员每月一篇随笔或反思，每学期至少写一篇读书心得。年度内每位成员开课至少一次，听课平均不少于10节。

8、建设与维护工作室网站，及时上传活动信息和研究资料。

青创工作室工作计划篇4

根据《咸阳市名师带动计划实施意见》和《咸阳市教育局关于印发的通知》文件精神，结合彬政教发【20xx】22号文件《关于启动县级名师工作室的通知》要求，现就我县幼儿教育名师工作室20xx年工作制定如下计划：

一、指导思想

严格按照培养骨干教师、开展课题研究、实施课程改革、承担教师培训和指导校本研修等5个方面的工作要求，以网络为主要载体开展研究活动，集聚成员集体智慧，关注幼教前沿，重视典型引领，为本工作室教师成长搭建阶梯，注重在行动中研究，在研究中提升，在提升中反思，在反思中推进。提升学科素养、开阔研究视野，从而促进工作室成员的迅速成长，形成自己的教学风格和特色。

二、工作目标

1、继续深化《3-6岁儿童学习与发展指南》研究。以课例研究为主要研究方式，基于五大领域教材的深入分析，探索其适合拓展的学材内容，把教材和游戏有机整合，进一步丰富不同年段游戏材料的体系，力求开辟出幼教教学的一片新天地。

2、总结和提炼本工作室成员教学风格和特色。充分发挥工作室研究共同体的作用，提高理论基础，提高对教育的理解和认识。引领学员学习先进教育教学理论，时刻更新观念，力求走在彬县幼教教育教学理论的前沿。通过成员们一起研究课堂，聚焦课堂教学，促进其进一步提升，针对每位成员的特点和特长，帮助他们总结和提炼教学风格和特色。

3、强化工作室的团队作用，发挥工作室的教育引领和辐射作用。加强对工作室成员的培养和培训，挖掘工作室成员的潜能，人人制定发展规划。把本工作室建成一个工作团队、学习团队、研究团队，形成紧密的学习共同体，研究共同体，高质量的完成每次的教育教学研究工作，为全县幼儿教育教学服务。

三、工作要点

1、培养骨干教师

工作室业务主持人与工作室各名师成员签定培养名师责任书，每位工作室成员确定1名年轻教师作为帮带对象，与其结对子，经常性开展沟通、交流、研讨活动，在进行年轻教师培养的过程中，留心记录参加教研活动过程的各种资料，包括文字、照片等（每学期不少于1个专题公开课教学），并上传其中成功的教育教学案例。由业务主持人马利民同志负责，全年组织相关幼儿教育工作者参与，在全县部分幼儿园开展培训讲座8次，并选择北极幼儿园每学期做好1次教学交流研讨工作。

2、开展课题研究

工作室将及时了解掌握本学科教育教学改革发展趋势，发挥团队智慧，由业务主持人马利民负责，3月底前确定1个市级立项研究课题，由相关有经验的教师分别担任负责人6月底前确定2个县级立项研究课题，有针对性的开展教育教学研究，并于年内形成科研成果。

3、构建网络平台

由行政主持人成永华负责，在3月底前建立幼儿教育工作室专业网站及微信的公众号，并为每位工作室成员配备计算机，及时发布工作室工作动态，推广科研成果，交流教学艺术，同时向全县幼儿教育工作者公开发布，确保辐射面和影响力遍布全县。

4、形成资源共享

工作室各成员要积极形成教学设计、教学心得、教学案例，撰写教学论文等，每月组织一次展评，选出精品教学设计、教学心得、教学案例、教学论文等，统一收集管理，工作室负责设计制作微课15节，通过简报形式下发全县各幼儿园，并上传网站、微信的公众号等网络平台，实现优质资源共享。

5、指导校本研修

工作室各成员要积极承担校本培训课程的研发、讲授和指导工作，通过开展专题讲座、课例研讨等形式及时推广本工作室的研究成果，每位成员上园级公开课每学期2节以上，工作室每学期开设园级教育热点、难点论坛讲座1次，指导本园或者全县同学科教师开展校本研修活动。

青创工作室工作计划篇5

一、 指导思想

以xx市名师工作室文件精神为指针，本着使本工作室成为“名师成长的摇篮、资源辐射的中心、师生对话的平台、教育科研的基地”的宗旨。以“儿童的数学”为核心追求，继续以“基于建模思想的小学数学三材开发的研究”课题研究为主要载体开展活动，关注教育前沿，重视典型引领，为本工作室教师成长搭建阶梯，注重在行动中研究，在研究中提升，在提升中反思，在反思中推进。提升学科素养、开阔研究视野，从而促进工作室成员的迅速成长，形成自己的教学风格和特色。

二、工作目标

1．继续深化“三材”课题研究。

以课例研究为主要研究方式，基于四大领域教材的深入分析，探索其适合拓展的学材内容，把教材和学材有机整合。在上一年学材研究的基础上，进一步丰富不同年段的学材体系。并开始初步探索开发不同年段的习材体系。力求开辟出小学数学教学的一片新天地。

2．总结和提炼本工作室成员教学风格和特色。

充分发挥工作室研究共同体的作用，提高理论基础，提高对教育的理解和认识。引领学员学习先进教育教学理论，时刻更新观念，与时俱进，力求走在小学数学教育教学理论的前沿。通过成员们一起研究课堂，聚焦课堂教学，促进其进一步提升，针对每位成员的特点和特长，帮助他们总结和提炼教学风格和特色。

3．强化工作室的团队作用，发挥工作室的教育引领和辐射作用。

加强对工作室成员的培养和培训，挖掘工作室成员的潜能，人人制定发展规划。把本工作室建成一个工作团队、学习团队、研究团队，形成紧密的学习共同体，研究共同体，高质量的完成每次的教育教学研究工作，为全市小学数学教育服务。

三、实施策略

（一）加强学习，丰富理论素养。

本年度，我们继续围绕“儿童的数学”这一核心价值追求，以儿童为教育的出发点，从儿童的视角去研究教育现象，把握教育规律，调整教学行为，提升专品质。认真学习现代先进的教育理论，刻苦钻研，矫正自己的教学思想，形成教学特色和对小学数学教育的个性化看法和思想。

倡导自主学习。我们倡导将“学习作为生活常态”，用这种方式来提升自己的工作质量和生活质量。21世纪是学习的世纪，学习使人的内心世界走向完美，学习使人的品行谦恭谨慎，学习更能提升专业素养。工作室成员要坚持每月认真阅读两份专业杂志，每学期细心研读一本专业书籍，认真做好读书笔记和反思记录，促进自身内涵发展，争取在园内成为学习方面的先行者。

鼓励相互学习。21世纪的社会也是多种多样的人彼此尊重差异共同生存的社会，在我们这个大集体中，都是经过选拔的优秀骨干老师，我们应当通过对话、交流，寻求相互学习的关系：毫无保留地提供自己的见解，并谦虚地听取他人的见解，形成紧密的“学习共同体”，共享人力与物质资源，实现“互惠学习”。

向专家学习。我们继续采取“请进来”的方式，让教育专家、特级教师与我们零距离接触，聆听他们的教育思想和实践经验，分享他们的教育智慧。

（二）聚焦课堂，锤炼风格特点。

聚焦课堂。我们致力于把工作室建设成为xx市数学教研、科研的中心之一，本年度，我们将继续立足课堂，紧紧围绕“基于建模思想的三材开发”研究课题高工作室成员专业化水平。工作室所有成员将继续深入到成员所在的每一所学校和教研组，带领工作室成员不断深入课堂，通过听课、评课等途径，为教育教学研究取得第一手资料。通过成员自身开课、到兄弟学校借班上课、开设讲座等形式和活动，相互学习，提高教学水平。

风格形成。工作室成立两年来，通过工作室的扎实的研究，刻苦的钻研，形式多样、内容丰富的各种活动，每位成员都有了更多的学习机会，有了更贴近的学习平台，从而教学水平得到了进一步的提高，教学理念得到进一步提升，全体成员在教学艺术和教育思想上都有了大幅度的提升，每位成员具有高品位的教育教学艺术，能够按照教育规律和学生的心理规律，智慧地、艺术地教育学生，灵活地、技巧地驾驭课堂，已形成了自己的教学特点。在继承和发扬名师精神的同时意味着自己有个性的教学风格。本年度，工作室将继续带领成员深入剖析，不断深入课堂，进一步总结和提升各成员的教学特点，进一步锤炼进而形成各自的教学风格。

（三）专题研究，特色推进。

课题研究。“基于建模思想的小学数学三材开发的研究”已扎实推进了两年，我们从教材和学材两个方面进行了有质量的探索，对教材四大板块的进行了系统梳理，对数学与历史、数学与文化、数学与思维等若干个领域的学材开发进行了深入的研究，形成了各年段的学材开发的成熟课例。本年度的研究重点将继续立足儿童的数学，开展基于已有版本教材的学材的研究与开发，深入研究教材，对适合进行学材开发的教材内容进行梳理，形成更为完善和实用的学材体系，同时，也将开始对习材的研究与开发。

课例研究。教材梳理和学材开发相结合，探索适合学材开发的教材内容。本年度，工作室的研究课将以系列化的形式开展。每月两位老师上研究课，每一节为教材研究课，第二节对教材内容进行拓展开发出延伸学材课。工作室成员围绕其研究价值、模型思想、建模过程等方面进行探讨。形成典型的、系统的课例，并建立资源库。

（四）规范管理，保证工作室顺畅运作。

工作室成员及时交作业。每月至少一篇教学设计或教学案例。每学期至少写一篇教学论文，并在市级以上获奖或发表。每位成员每年开展一次市级公开果并做好评议，每位成员每月读一本教育教学专著，并及时上传读书心得。

工作室活动扎实有成效。每学期至少一次有质量的有规模的外出学习考察。每月一次业务学习，定点、定时、定内容进行交流。充分发挥网络的优势，每月一个话题，工作室成员进行讨论和交流。

工作室考核评估有依据。加强工作室日常活动的制度建设管理，对每位成员作业每月进行检查评估，对保质保量完成的成员进行加分制度，对没有完成任务的工作室成员进行扣分制度。增强工作室工作的服务意识，建立健全工作室工作机制，使工作室活动规范化、制度化、科学化。

（五）发挥辐射作用，体现指导价值。

本年度，工作室将用实实在在的行动，加大对本市其他兄弟学校的辐射功能，进一步体现出工作室在教育教学、教学研究方面的指导价值。工作室成员将开设教学示范课、观摩课，根据上级的要求与安排开展送教活动，择机开设有关教育教学与研究方面的专题讲座，积极建设好工作室网站和工作室博客，上传工作室的研究成果和工作室的最新动态，真正实现资源共享。

青创工作室工作计划篇6

指导思想

坚持以新课程改革为中心，着力提高教师的综合素质。加强研究力度，引导力度，使“课程改革”的理念深入教师的思想意识，进而深入浅出的显露在教学实践中，用教师教学行为的转化带动学生学习方式的转变，在夯实基础、继承优良传统的基础上，凸现“课程改革”的真正优势。

具体目标

以师为本，塑造工作室教师团队的优秀教风，努力提升教师个体在教育细

节上的品位，推出在全区以至全市具有较大影响力的教师；在关注学生需求的基础上，深入进行课堂有效教学方式的探索；转变教师的教育理念和教学方式，提升教师的教育研究意识。通过教师间互助合作，增强教师的理论水平和课堂教学操作能力。

实施方案

1、开展开放课堂活动

本学期大部分工作室教师均为各级骨干教师，在年组内应承担起教学的引领指导作用，因此把每周二的第二节课设为开放课，供其他教师听课学习。

2、定期开展专题研究课活动

研究课是教师发展的有效切入点，立足于课堂教学研究，可以让教师体验到专业生活的趣味，形成积极的专业工作态度。因此工作室教师每月围绕自己的研究主题至少上两节研究课，年组教师参与听课评课。

3、开展听评课活动

工作室教师每周至少听其他教师1节课，并与授课教师交换意见。

4、开展校际间交流活动

本学期工作室与立山光明小学进行教学交流活动。互相学习，互相借鉴，共同提高。

5、围绕研究主题进行专题研修讲座。

工作室每月进行一次以“教学研究主题”为中心的专题研修讲座。

三月：赵婷婷、张晋四月：朱未华、曾亚娟

五月：赫冬梅、吴磊六月：李春莹、赵静波

6、建立工作室教师博客

建立教师博客目的在于促进工作室教师能够记录自己的教育教学历程和体会，使学习更为自觉有效，引导教师使写作真正成为乐趣。

7、开展指导展示课活动。指导同年组教师上课，并做评课。

8、本学期至少看两节精品课例，并做好评课记录。

9、完成一篇读书心得。

10、学期末召开“工作室教师教育教学论坛”。

主题性教研活动具体安排：

年级

主题内容

研究教师

一年

数学：创设有效数学情境，培养学生学习兴趣

徐岩

语文：作文，从说开始

赵婷婷

二年

数学：培养学生自主探究能力

慕振华

语文：写话能力的培养

张晋、杨柳

三年

数学：数学教学中体验学习的研究

朱卫华、王睿

语文：观察与想象的片段训练

游佳、李春莹、刘洋

四年

语文：应用文初探

让细节描写走进学生的作文

赫冬梅、黄小群

五年

数学：应用题教学中培养学生思维能力

曾雅娟

语文：引导学生积累素材，培养学生写真情实感

阅读教学中培养学生批注习惯

吴磊、赵静波

工作室教师成员：

一年组：赵婷婷、徐妍二年组：张晋、慕振华、杨柳

三年组：朱未华、李春莹、游佳、王睿、刘洋四年组、赫冬梅、黄晓群

五年组：吴磊、曾亚娟、赵静波

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！