# 接弹珠教案7篇

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2024-02-23

*为了做好开学前的充足准备，老师们都需要制定一份完整的教案，在写教案的时候，一定要保持理性的思考，只有这样才能将它写得更有意义，以下是小编精心为您推荐的接弹珠教案7篇，供大家参考。接弹珠教案篇1活动名称：弹珠滚色画活动目标：1、尝试利用弹珠滚...*

为了做好开学前的充足准备，老师们都需要制定一份完整的教案，在写教案的时候，一定要保持理性的思考，只有这样才能将它写得更有意义，以下是小编精心为您推荐的接弹珠教案7篇，供大家参考。

接弹珠教案篇1

活动名称：

弹珠滚色画

活动目标：

1、尝试利用弹珠滚动作画，体验新绘画方法的乐趣。

2、发展手的动作控制能力。

活动重点：

1、学会利用弹珠滚动作画，体验绘画的乐趣活动难点：培养幼儿动手作画的控制能力活动准备：1、纸盒若干，用白纸剪出的纸裙、纸衣服若干。

2、各色颜料、玻璃弹珠、抹布若干。

3、示范画1幅。

活动过程：

一、导入

1、教师出示布娃娃，师：今天我们迎来了一位布娃娃客人，她叫红红，她穿的是什么服装？

2、教师：你们喜欢上面的图案吗？你知道用什么办法能制成这样的图案吗？

二、尝试弹珠滚画

1、师：今天，老师给你们带来了一个很好玩的东西，你们想知道是什么吗？（师出示弹珠）你们看，是弹珠，他还有另外一个名字叫玻璃球。你们知道弹珠可以怎么玩吗？布娃娃服装上漂亮的图案就是这个弹珠画出来的，老师拿的这幅画也是用弹珠画出来的哦（师出示示范画）。今天老师教你们一个新的玩法，就是用这个弹珠来画画。

2、师示范滚画

师：小朋友，你们仔细看好了，老师先用勺子把放在红色颜料里的弹珠舀到放着白色纸裙的盒子里，左右滚动，上下滚动，四面八方都滚动，然后把弹珠放回红色的颜料里，再换一个粘蓝色颜料的弹珠放进去，慢慢的滚动，把弹珠放回蓝色的颜料里，你们看，现在白色的裙子变成什么样了？（白色的裙子上画出了漂亮的图案）你们想玩吗？

3、请幼儿动手操作，师注意提醒幼儿弹珠放进盒子了马上滚动起来，以保证线条的流畅，并且纸盒要放平防止弹珠弹出外面来。

三、分享与交流

师：你们用弹珠做的画真漂亮，我们一起来欣赏一下吧。请幼儿将自己的作品展出来，相互欣赏

接弹珠教案篇2

活动目标：

1.愿意尝试新的作画工具，积极探索弹珠滚画的多种滚法。

2.能够按照步骤图，通过对比、操作，发现\"滚画\"的方法。

3.对滚画活动感兴趣，喜欢滚画出的花纹。

活动准备：

1.玻璃弹珠若干，包装盒的盖子，人手一个，里面放\"手帕\"。

2.每张桌子一块抹布及一份颜料（红黄蓝绿各一）放在透明的大饮料瓶里。

3.弹珠滚画步骤图。

活动过程：

一、经验导入，学习新的弹珠玩法。

1.瞧，这是什么，你玩过么？你平时是怎么玩的呀？

2.探索弹珠在盒子里怎么滚动：今天我们来玩一个新方法，不用小手，把弹珠放在盒子里，有什么办法可以使它滚动起来？

3.你们想了这么多的方法，想不想自己试一试啊？等下请你回到位置上试一试，要求是弹珠只能在盒子里，手不能到盒子里，玩的时候仔细想一想弹珠是在么滚动的。

二、利用图谱，发现弹珠滚动的方法。

1.根据幼儿的回答出示相应的图谱。

2.教师小结：老师根据你们滚动弹珠的方法编了首儿歌，上下来回滚动，左右来回滚动，四周来回滚动。

三、出示范例，探索弹珠滚画的画法。

1.我带来了一块特别手帕，看看它和我们平时的手帕有什么不一样？什么材料，线条呢？它是用什么画出来的呀？

2.我们今天要用弹珠来画画，叫做弹珠滚画。学习弹珠滚画的本领。

2.熊伯伯的商店要进一批手帕，他想请小朋友帮个忙和弹珠一起把手帕完成好你们愿意么？

四、创设情境，知道弹珠滚画的要求。

1.教师出示弹珠滚画的步骤图，幼儿看图讲解。

谁来说说看弹珠是怎么滚画出来的？

2.弹珠滚画的方法已经知道了，那滚画的时候要注意什么呢？

（1）滚得时候轻轻地不能让弹珠宝宝掉下去哦，它会疼的，会哭的。

（2）要把弹珠宝宝送回家，哪个颜料盘里拿的就要还到那个颜料盘里，不可以混在一起哟，不然会变丑，变脏的。

（3）滚画的时候要爱护我们的衣服哦，不要画在衣服上。

（4）画好了之后要把手擦干净。

画好了之后把手帕给熊伯伯，让熊伯伯挂在他的商店里。

五、尝试操作，体验弹珠滚画的乐趣。

刚刚在滚画的时候遇到什么问题了，你是怎么解决的？

六、游戏评价，欣赏弹珠滚画的美丽。

1.你们都很棒，现在我们来欣赏一下熊伯伯商店里的手帕，你喜欢哪一块，买哪一块？

2.熊伯伯的商店可以开张，我们小朋友有空可以去买了哦。

接弹珠教案篇3

活动目标：

1、根据生活经验，讲述弹珠旅行的故事。

2、体验玩色的乐趣。

活动准备：

教学材料：范画一张，画纸、勺子、颜料、操作盒、抹布、衬衫盒各一份。

操作材料：勺子、画纸、衬衫盒、弹珠人手一份；桌布、各色颜料、抹布、操作盒若干。

活动过程：

一、出示范画，引出主题。

教师：今天，我给你们带来了一张弹珠宝宝旅行的画。看看画上有什么？（教师出示范画引导幼儿观察并讲述。）谁知道这条线像什么？（引导幼儿观察后发散性思考。）你们说了这么多，那我们来给弹珠宝宝编个旅行的故事吧。（教师引导幼儿根据刚才的讲述内容，给弹珠宝宝编个旅行的故事。）想想弹珠宝宝会来到哪里？还会来到哪里？你们刚才还说到哪里了啊？它会看到什么？还会看到什么？（教师通过引导后讲述弹珠宝宝旅行的故事。）例：一天，弹珠宝宝来到河边，来到了田野里。它看见了小草，看见了蝴蝶，看见了毛毛虫。慢慢的它走累了，就回家休息了。你们喜欢弹珠宝宝的旅行吗？我们带着弹珠宝宝去旅行吧。

二、教师示范滚画过程，并引导幼儿讲述。

教师：看看这上面有什么呀？（引导幼儿观察后讲述）它像什么？还像什么？弹珠宝宝要去旅行了。先用勺子轻轻的将弹珠宝宝放到盒子里，弹珠宝宝不喜欢身上湿湿的，所以一定要帮弹珠宝宝把勺子里的颜料慢慢的放回盒子里。再两手放两边轻轻拿起盒子，弹珠宝宝开始旅行了。想想弹珠宝宝会来到哪里？还会来到哪里？你们刚才还说到哪里了啊？它会看到什么？还会看到什么？（教师通过引导讲述弹珠宝宝旅行的故事。）我们再带弹珠宝宝去旅行一次吧。这一次，弹珠宝宝穿的是蓝颜色的衣服。先用勺子轻轻的将弹珠宝宝放到盒子里，弹珠宝宝不喜欢身上湿湿的，所以一定要帮弹珠宝宝把勺子里的颜料慢慢的放回盒子里。再两手放两边轻轻拿起盒子，弹珠宝宝开始旅行了。这一次的旅行，和上一次去的地点和看到的东西都不一样。想想弹珠宝宝这一次会来到哪里？还会来到哪里？你们刚才还说到哪里了啊？它会看到什么？还会看到什么？（教师引导幼儿讲述于第一次旅行不一样的地点和看到的事物。）

三、幼儿自由滚画，教师讲解滚画要求及巡回指导幼儿滚画。

教师：你们想带着弹珠宝宝去旅行吗？旅行前先看看纸上画的是什么？它像什么？旅行时一定要告诉弹珠宝宝它来到了哪里，看到了什么？现在我们弹珠宝宝去旅行吧。

四、幼儿讲述弹珠旅行的故事。

1、幼儿自由讲述弹珠旅行的故事。

教师：已经旅行好的小朋友可以把你弹珠宝宝旅行的故事，去讲给客人老师听吧。

幼儿自由讲述时，教师巡回指导幼儿讲述及滚画。

2、集体讲述弹珠旅行的故事。

教师：我们的弹珠宝宝旅行都结束了。谁愿意来说说你的弹珠宝宝去哪里旅行了，看到了什么？

幼儿讲述时教师引导幼儿，通过观察画面及根据生活经验，讲述弹珠旅行的故事。

五、展示弹珠旅行的画

接弹珠教案篇4

活动目标：

1、幼儿乐于探索和发现，愿意尝试操作活动。

2、发展幼儿的手眼协调能力。

3、根据生活经验，讲述弹珠旅行的故事。

4、体验想象创造各种图像的快乐。

5、作画时细心地蘸色，保持桌面和画面的干净，体验不同形式美术活动的乐趣。

活动准备：

范画一张，画纸、弹珠、勺子、颜料、操作盒、抹布、衬衫盒各一份。

活动过程：

1、出示玻璃弹珠，让幼儿去探索如何去玩。

（1）今天，老师给你们带来一个好玩的东西，你们知道是什么吗？噢，是弹珠。

（2）弹珠可好玩了，你知道它可以怎么玩吗？（小朋友说）弹珠这么好玩，老师给每个小朋友都准备了一份弹珠，我们就来玩一玩，看看谁玩的方法多。

（3）总结：谁来说一说你是怎么玩的？我一起学一学。

2、教师示范滚画过程，并引导幼儿讲述教师：今天，我给小朋友带来了一张弹珠宝宝旅行的画。

看看画上有什么？（教师出示范画引导幼儿观察并讲述。）

谁知道这条线像什么？（引导幼儿观察后发散性思考。）

你们说了这么多，那我们来给弹珠宝宝编个旅行的故事吧。想想弹珠宝宝会来到哪里旅行？还会来到哪里旅行？它会看到什么？还会看到什么？（教师通过引导后讲述弹珠宝宝旅行的故事。）

例：一天，弹珠宝宝来到河边，来到了田野里。它看见了小草，看见了蝴蝶，看见了毛毛虫。慢慢的它走累了，就回家休息了。你们喜欢弹珠宝宝的旅行吗？我们带着弹珠宝宝去旅行吧。

师：弹珠宝宝穿的是红颜色的衣服，先用勺子轻轻的将弹珠宝宝放到盒子里，再两手放两边轻轻拿起盒子，弹珠宝宝开始旅行了。

想想弹珠宝宝会来到哪里？还会来到哪里？你们刚才还说到哪里了啊？它会看到什么？还会看到什么？（教师通过引导讲述弹珠宝宝旅行的故事。）

我们再带弹珠宝宝去旅行一次吧。这一次，弹珠宝宝穿的是蓝颜色的衣服。先用勺子轻轻的将弹珠宝宝放到盒子里，再两手放两边轻轻拿起盒子，弹珠宝宝开始旅行了。

这一次的旅行，和上一次去的地点和看到的东西都不一样。想想弹珠宝宝这一次会来到哪里旅行？还会来到哪里旅行？它会看到什么？还会看到什么？

教师引导幼儿讲述于第一次旅行不一样的地点和看到的事物三、幼儿自由滚画，教师讲解滚画要求及巡回指导幼儿滚画。

1、师：你们想带着弹珠宝宝去旅行吗？旅行时一定要告诉弹珠宝宝它来到了哪里，看到了什么？现在我们弹珠宝宝去旅行吧。（教师巡回指导幼儿讲述及滚画）

2、师：我们的弹珠宝宝旅行都结束了。谁愿意来说说你的弹珠宝宝去哪里旅行了，看到了什么？

四、展示弹珠旅行的画。

教学反思：

为了促进自己的专业成长，本学期，我鼓起勇气承担了美术组的优质课展示，通过这次活动，向大家学习了更多关于美术领域方面的知识了。我把这次活动和自己教研组的行为跟进课结合在一起，在第一次上课后，集组内老师的智慧，大家从活动目标的指定、活动环节、过程、结尾处提出合理、科学的建议，供我作参考，于是修改后我进行了第二次的跟进，由于觉得自己对幼儿作品评价这一块的经验不足，因此在这一次，我请我们美术组的大组长金娟老师提供支持与帮助。金老师不愧为是美术组的高手，她真挚的给我提了几点建议，对我的帮助又更进了一步，她针对我的课堂表现，指点我课堂上对幼儿的指导语应突出趣味性和有效性；让我明确了幼儿作品的评价应围绕本次活动中的目标展开及范例出现的适宜时机等。

接弹珠教案篇5

设计意图：

本次活动主要以“弹珠”组织本次活动，在以前到处可以见到好多小朋友聚在一起打弹珠，而现在这种游戏已经很少看到了，所以我用弹珠设计了本次活动，希望可以让现在的幼儿也能认识弹珠。另一方面，幼儿的手指精细动作发展还不是很好，通过让他们用两个手指捏弹珠、用手摇篮子可以提高他们的手指灵活度。

活动目标：

1.愿意尝试新的作画工具，积极探索弹珠滚画的多种滚法。

2.在掌握滚画技巧的基础上自由创作，感受活动的乐趣。

3.培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4.感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

5.培养幼儿的欣赏能力。

活动过程：

一、 故事导入

1. 师：小朋友，你们看到了什么？（小猫 衣服）

这些衣服是什么颜色的？

2. 教师播放课件讲故事

小猫开了一个服装店，每天都有好多小动物来买衣服。小熊和小猫是好朋友，他看小猫的服装店每天那么多人，生意很好，于是小熊也开了一个服装店。可是小熊的服装店没有人来买衣服，小熊很伤心。

提问：你们知道为什么小熊的店里没有人买衣服吗？

3.小结:那我们一起去看看怎么回事

二、播放课件，了解制作方法

1. 出示课件，师：我们一起去看看小熊店里的衣服。

提问：这件是什么衣服？它是什么颜色的？

2. 师：小熊店里的衣服哪个地方和我们穿的不一样？它是什么颜色的？（白色）

小结：小熊服装店里的衣服都是白色的小动物们不喜欢，他们喜欢小猫店里五颜六色的衣服。你们有没有什么办法帮助他？（我们可以帮衣服添上花纹）

3. 出示范作，师：老师为她画了一件衣服，小朋友们漂亮吗？

你们猜这些花纹是怎么来的？它们是用——弹珠 在纸上滚出来的

师：我们也来学一学，一起帮助小熊画衣服吧。

4. 教师讲解制作方法：

提问：这边有哪些颜色的颜料？（红色、黄色、蓝色） 我们用2个手指从一种颜料里拿一个出来放在篮子里，然后把手擦干净，捏住篮子的两边，把一头太高，再换令一头。像我们玩的翘翘板一样。颜色没有了，把它放回去洗个澡，再和弹珠宝宝玩一会翘翘板，要慢慢地不然弹珠宝宝很淘气会跑出来的。和红色的弹珠宝宝玩了翘翘板我们可以把它送回家，要送到一样颜色的家，不然它会变丑的。

师：和红色的弹珠宝宝玩了翘翘板，接下来和哪个颜色的弹珠宝宝做游戏啊？教师再次示范。

5. 师：那我们除了和弹珠宝宝玩翘翘板，还能和它怎样做游戏啊？ 我们这样转转转，像不像旋转木马？那你们呆会还可以自己想一想，有没有其他方法了？

三、幼儿自由操作

1. 教师讲解注意事项：

师：我们和弹珠宝宝做游戏的时候要注意：

（1）弹珠宝宝很调皮，不能让它跑地上去

（2）弹珠宝宝送回家，要送到正确的家，不然它会变丑的

（3）我们拿了弹珠宝宝后要在毛巾上擦干净，不能弄到自己身上和篮子上。

2. 幼儿自由操作，教师个别指导

师：你们可以和弹珠宝宝一起玩一玩跷跷板，再玩一玩旋转木马。

四. 点评作品

1. 提问：你们最喜欢哪一幅？为什么？

2. 那我们一起回班级去把这些衣服寄快递寄给小熊吧。

活动反思：

对于小班的发展水平来讲，本次教学中运用勺子将弹珠舀起来，这种需要小肌肉群活动的动手能力不太理想，需要老师的帮助，然而将双手托起，纸盒子东摇摇西晃晃，训练大肌肉及胳膊活动能力，得到较为适宜的训练。

本次活动主要得到愉悦情感的体验，玩的开心是有的，但是要得到美丽的涂画作品还需改进。

改进：1、弹珠大小

2、 颜料的浓厚深浅

3、弹珠作画的线图，扭一扭、跳一跳、冲一冲。

接弹珠教案篇6

一、活动目标：

1、学习弹珠滚画出美丽的手帕。

2、体验美术操作活动的乐趣。

3、发展手眼协调能力。

二、活动准备：

1、玻璃弹珠若干，各种形状（圆形、心形、方形等）包装盒的盖子（饼干盒、衬衫盒、鞋盒等）人手一个，里面放“手帕”。

2、每张桌子一块抹布及一份广告颜料（红黄蓝绿各一）放在透明的大饮料瓶里。

3、弹珠滚画范例若干，娃娃一个，嘴角下垂和上扬的嘴各一。

三、活动过程：

1、出示贴着嘴角下垂嘴的娃娃，以谈话形式引入。

小朋友看，今天娃娃来和我们一起玩，咦？娃娃怎么不开心？老师来问问，噢，原来娃娃妈妈给娃娃一块没有花的手帕，娃娃不喜欢。出示白纸一张，小朋友我们来帮帮娃娃把手帕变漂亮。

咦，这又是谁来了？出示弹珠，弹珠你来干嘛？我帮娃娃变了几块漂亮的手帕。

2、出示范例，引导幼儿观察滚画作品的美，激发幼儿的创作兴趣。（……）

3、师边示范弹珠滚画边提出要求

今天，老师教小朋友一样新本领，小朋友可要注意看喽。用食指和大拇指拿弹珠，在喜欢的颜料里蘸蘸后放到盒子里，擦擦手，拿起盒子轻轻滚动，左

右滚滚，上下滚滚，四面八方都滚到，再拿弹珠放到另外一种颜色的颜料里蘸蘸，要小心点哦，不要把颜料打翻了。后放到盒子里，擦擦手，拿起盒子轻轻滚动。弹珠喜欢在盒子里到处滚，它很怕摔倒，小朋友可得小心点不要让它掉到外面去了。看，（师出示作品）白手帕变成花手帕了，漂亮吧！

老师相信小朋友一定比老师能干，把白手帕变得比老师变的还漂亮。

4、幼儿操作，师巡回指导，鼓励幼儿大胆操作。（把娃娃嘴换上嘴角向上的嘴）

5、引导幼儿欣赏与评价

小朋友变的手帕真漂亮，看娃娃现在可开心了，他有了这么多的手帕决定开一家手帕店，请小朋友一会儿去娃娃手帕店买你最喜欢的手帕

接弹珠教案篇7

活动目标

1、探索控制弹珠的走向，形成各种漂亮的图案

2、对滚画和色彩感兴趣，感受玩色的快乐活动重点利用弹珠的走向来形成各种漂亮的图案活动难点探索控制弹珠的走向活动准备弹珠，颜料，老师示范作品活动过程教学反思活动环节预设时间

一、引出主题

1、魔术师有几颗神奇的珠子，珠子会画出美丽的图画，你们愿意试一试吗?

2、展示魔术图

二、老师变魔术，幼儿欣赏

利用带有神秘色彩的语气，吸引幼儿

三、介绍材料、做法、注意事项

1、剪下《小朋友的书》“弹珠滚画”的“衣服”，放进纸盒

2、认一认颜色

3、将弹珠放进颜料盘里着色

4、利用勺子取出，注意勿将颜料舀出。

5、将着色的弹珠，放到“衣服”上，滚过来，滚过去。

6、利用奇妙的语言：抖一抖，跳一跳来描述抽象的技法，是图更加美丽。

7、将衣服从纸盒里取出来

四、幼儿操作，教师指导

五、同伴介绍，互相欣赏3分钟

5分钟

8分钟

对于小班的发展水平来讲，本次教学中运用勺子将弹珠舀起来，这种需要小肌肉群活动的动手能力不太理想，需要老师的帮助，然而将双手托起，纸盒子东摇摇西晃晃，训练大肌肉及胳膊活动能力，得到较为适宜的训练。

本次活动主要得到愉悦情感的体验，玩的开心是有的，但是要得到美丽的涂画作品还需改进。

改进：1、弹珠大小

2、颜料的浓厚深浅

3、弹珠作画的线图，扭一扭、跳一跳、冲一冲。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！