# 儿童读后感参考7篇

来源：网络 作者：风吟鸟唱 更新时间：2024-02-18

*通过读后感，我们可以与他人分享自己对书籍的理解和感悟，促进交流和讨论，读后感是一种表达自己情感和思考的途径，让我们更深入地了解自己，小编今天就为您带来了儿童读后感参考7篇，相信一定会对你有所帮助。儿童读后感篇1?捕捉儿童敏感期》一书是资深幼...*

通过读后感，我们可以与他人分享自己对书籍的理解和感悟，促进交流和讨论，读后感是一种表达自己情感和思考的途径，让我们更深入地了解自己，小编今天就为您带来了儿童读后感参考7篇，相信一定会对你有所帮助。

儿童读后感篇1

?捕捉儿童敏感期》一书是资深幼儿教育专家孙瑞雪老师所编着，该书收录了200多个孩子的敏感期真实案例，通俗易懂，而且孙老师还针对每个案例进行了点评，全面深入地揭示敏感期这一生命现象。引领读者了解儿童成长的规律，从而使孩子顺利通过敏感期，让每个孩子在爱和自由中健康成长。

所谓敏感期，是指在0—6岁的成长过程中，儿童受内在生命力的驱使，在某个时间段内，专心吸收环境中的某一事物的特质，并不断重复实践的过程。顺利通过一个敏感期后，儿童的心智水平便从一个层面上升到另一个层面。敏感期得到充分发展的孩子，头脑清楚、思维开阔、安全感强、能深入理解事物的\'特征和本质。0—6岁的儿童，如果敏感期没有得到良好的发展，到了6—12岁还会有弥补的机会，但是，这有个前提，那就是6—12岁期间，儿童必须有一个充满爱和自由的成长环境。现实是，在学习压力下，这个年龄段的孩子得到的心理帮助和关怀非常的少。

读了这本书之后，我受益匪浅。作为一名家长，了解幼儿的敏感期是非常重要的。敏感期是培养孩子的性格、兴趣、思维能力和独立能力的最佳时期，敏感期得到充分发展的孩子，头脑清晰、思维开阔、安全感强，能深入理解事物的特性和本质。其实每个孩子来到这个多彩缤纷的世界，就象一张纯洁的白纸，要在上面绘画绚丽的色彩，规划美好的人生。父母是孩子的第一任老师，家庭是他们接触的第一生活环境，孩子在父母的关爱之中逐渐认识世界，经历从不懂到懂、从不知道到知道这个成长过程。“望子成龙、望女成凤”是天下父母共同的愿望，因此，做为孩子的父母必须以身作则，做孩子的良师益友，为孩子树立良好榜样，使自己真正成为胜任的第一任老师。书中有好多常见的案例如：“涂色”、“破坏性行为”、“秩序成习惯”等，分析的非常好，家长们很值得一读。

?捕捉儿童敏感期》的确是一本很好的育儿书籍，他是家长打开孩子心灵之门的一把钥匙，让我们真正走进孩子的内心世界。让我们能了解他们、帮助他们、爱护他们，让孩子在充满爱、充满快乐自由的环境中健康成长。

儿童读后感篇2

春节假期已接近尾声，同时进入了收心阶段，为新学期的开始做好准备。在假期的读书活动也已进入书写感悟阶段，身为幼儿教师的我，虽然接触了一些前沿的教育理念，但是，在阅读了《捕捉儿童敏感期》后，才使我对敏感期有了更加深刻的理解，同时也使我深深的意识到，每个敏感期的发展对孩子的成长是多么的重要！

再阅读此书时，我边看边与班中幼儿或者是儿子的情况与书中介绍的情况进行对比，脑海中再现着种种“令我头疼的事件”。一般的小孩出生后就会把手放到嘴里，而儿子一直是小手里嘴巴远远地，受原生家庭以及社会理念的影响，我还庆幸儿子从小就讲卫生，没想到，到了中班，反而是经常把手放在嘴巴里，为此经常挨吵，越大越不讲卫生。至此才知道，原来是儿子迟到的手的敏感期才补上来，我的不断的阻止，不知给儿子造成了多大的伤害。

秩序的敏感期后，儿童形成了一种秩序的内在模式，一旦成人破坏了这一秩序，儿童就会哭闹、焦虑，表现出不可逆性。当我看到这句话时，我第一时间想到了班中的泽泽，如果一件事没有按照他的想法和意图去办，他的情绪就会产生剧烈的变化，发脾气、哭闹，非常难以变通，有时会到难以理喻的地步。这些都被我们这些成人定义为“任性”、“胡闹”，殊不知，他是到了执拗的敏感期。

作为一名幼儿老师，我们每天都会不断地听到孩子们的“告状声”，“老师，那个打了哪个小朋友”“谁拿了别人的东西”······我曾经为这些“告状声”苦恼，也曾经为这些“告状声”应付。如今才知道，儿童和成人不同，成人大都有别人的\'闲事不管的心理。而孩子天生就有内在的秩序感，他喜欢遵守规则。只有儿童和一些保持了这份美德的成人，才会把规则融入生命。如果儿童内在的秩序以及外在环境的秩序被权威替代，那么决定孩子内心的就是成人。儿童就会产生惧怕的感觉，这种无序的环境是儿童丧失了安全感，最终，这种环境会培养和滋生出懂得丛林规则的孩子，人格就会沦落。

孩子的成长伴随着一个接着一个的敏感期，我们应学会耐心等待孩子，会为孩子的完美需求提供理解和支持，会为孩子的每一种状况欣赏和陶醉，为孩子们开拓一个崭新的成长环境。

儿童读后感篇3

其实，得诺贝尔奖。对许多人而言，是一件非常难的事！但为什么美国得诺贝尔的人比中国的多很多呢？其实关键就在于教育！我将为你分析！

在美国，一些孩子他们每天不用上早晚自习，而且每次还不用考试，上完小学可以直接进入中，每个人学的课本都不一样。但都是同样的进入初中或其他等！他们每天还有校车接送。

我们可以看出，美国孩子比中国孩子在教育上有美好很好。但，我们可以从美国一些得诺贝尔的分析出一些道理，像爱因斯坦，在小学生，学校是非常烂的，时长搞破坏。像许多得诺贝尔奖的人在小学或初中时学习是非常烂的。但他们为什么还能得诺贝尔呢！因为美国每天上学的时间特别少。其中都还包括一些手动课，其它的。小学就可以选择自己所想的兴趣爱好！从而在小学时就可以对他的兴趣爱好进行特别大的发展。而在中国，孩子每天上一天的课，学习不好的还要去上学！学习不好是他的缺点！但他还有许多优点！可是在中国，学习永远都是第一，从而让一些学习不好而拥有其它的优点的孩子丢弃了自己本有的优点。苦逼孩子读书，你认为这跟美国孩子比起来中国孩子非常的没有他们宽松。

也许有人会说：“学习紧要好点。”可一些根本就不会学习的人！他酷爱物理，地理等。那如果逼迫他们学习。那么他们是不是就会丢掉自己所唉的物理，地理呢？从而去学习。但他们不会学习，最终以失败告终。

希望每个看到这篇论文的人都能够发掘自己的潜力！如果学习不好！那么就专门选择一科，一定学好他！不管他人的议论。相信自己能够成功

儿童读后感篇4

我还在妈妈肚子里的时候，舅爹爹就送给我一套《中国少年儿童百科全书》，小时候觉得它们太大，根本拿不起，也看不动，随着年龄的增长，现在几乎每天都要翻翻它，查资料预习课文，可方便了。

这套书共分四卷，分别是自然环境、科学技术、人类社会、文化艺术，我最喜欢看的是自然环境卷和科学技术卷。

自然环境卷里有宇宙繁星、地球纵横、动物世界、植物王国、人体构造等篇目，我最喜欢看的是自然之谜，从这里，我知道了通古斯大爆炸、黑洞、复活节岛石像、魔鬼三角、野人、恐龙灭绝等很多我特别感兴趣的知识，也因此更明白爱护环境保护地球的重要性。

科学技术卷除了介绍科学家、数学、物理、化学知识，最令我感兴趣的\'当然是兵器博览了，有翱翔蓝天的战鹰，还有叱诧风云的大炮，各显神通的水火武器以及核武器、生化武器，每每看到这里，我总是在脑子里幻想一副激烈的高科技战争场面，希望自己成为一名优秀的军事指挥家，维护世界的和平。书中还对我们未来的生活进行了展望，有比电脑更聪明的光脑，有智能大楼、宇宙工厂，还有冬暖夏凉的空调衣服，建在月球上的房屋，通向宇宙的电梯等等。

这套全书知识很丰富，拥有它们，足不出户就可以了解历史、现在和将来，让我的知识面更宽广。我在心里暗暗下决心，一定要好好学习，争取当一名令世界瞩目的科学家，为人类文明的发展做出自己的贡献，也让我的舅爹爹为我感到骄傲，因为他送给我的书是我最好的老师。

儿童读后感篇5

今天，我把小王子这本书看完了，主要人物有小王子和飞行员。

它主要讲了飞行员的飞机出了故障，降落在沙漠里，这时遇到了小王子的一系列经历和故事。

小王子是一个不回答别人提出的问题，只顾自己问别人问题的人。

小王子最后想念他的玫瑰花了，就与他的朋友们告别，飞行员他们都依依不舍的，不想让他回去。

可是，小王子太担心他的花儿枯萎了，他一定要回去，小王子害怕羊把他的花儿吃了，便让飞行员再给他的绵羊画一个嘴罩。

六年过去了，小王子一定回到了他的星球上。

每当飞行员晚上在窗台上仰望天空的时候，每一颗星星好像变成了银铃铛一样对飞行员叮当叮当的笑。

我想对第十个故事里的国王说：“国王，你只是自小称大，只是想象着每一个星球都由你管。其实你是一个没有权利的国王。因为你的国家太小了。

我还想对第十三个故事里的商人说：”星星是不可能买到的，那是大家的，每颗星星都有生命和自由。

我想对水井说：“水井，你是一个及时救了两个人的性命的好水井，所以你的亲人一定为你自豪。”

我印象最深刻的个故事里的片段：二十七思念小王子如果你们从这里经过，我请求你们千万千万不要匆忙离开，请你们在那颗星星下等一等，等一等。

如果有一个爱笑的小家伙向你走来，如果他长着金黄色的头发，如果如果他总是对你提出的问题拒绝回答，那么你就知道这个小家伙是谁了。

如果你们真看到他了，请你们帮帮忙，不要让我这么难过了。请尽快给我小王子回来了……

我最喜欢第二十七个故事，因为这个故事特别感人，也是我印象最最深刻的一个故事，所以我最喜欢这个故事。

儿童读后感篇6

一看这本书的名字，就知道这是一本非常重要，实用的书。而且是专门针对儿童这个年龄段的一些我们生活上看到习以为常，见惯司空，却又未能想明白其中的缘由书籍。很多事情，我们只知其然，而不知其所以然，对於儿童阶段，我们很多人也都是一样。

看了这本书，让我有一种豁然开朗的感觉。感觉到在以後的幼儿教育教学工作中，有了更加明朗的方向，让自己少走很多弯路，多吸取正能量。对此，我感觉此书不能只看一遍，必须不断重复看，才能温故而知新，才能运用的游刃有余。而且，无论怎麽写自己的感悟，都不能表达其中的众多精髓。唯有把好的，读有所悟的地方摘录下来，反复看，反复斟酌，虽然这样子会有断章取义的可能，不过，在节约时间，抓住重点，以及能让自己更好地举一反三，碰撞灵感，我想这是一个最好的学习方法。

同时，看完这本书，或者说这类型的书。让我感到最大的困惑就是关於传统文化读经教育这一块的引导的空白。本书是西方蒙特梭利的教育思想，完全套用在中国是否适用呢？那麽套用在读经教育的私塾，是否适用呢？如果不适用，或者说不完全适用，那麽，需要怎麽转变呢？在读经上课以外的其他时间，此书给了我很多很好的明确的指引。可是对於读经的孩子来说，读经才是重点。本书却没有这方面的任何说明。

看来，在读经教育的路上，依然是上下而求索，任重而道远。相信在自己国人的探索上，加上此书的指点，以及自己的实践总结。终究会走出一条完整的路，形成一个完整的国学教育体系。最起码，在开始的时候，要以空杯心态去阅读，要假设它全部都是对的。

儿童读后感篇7

当我看到这本书名的时候，我有一种强烈的想法：想试读这本《写给儿童的中国历史》的书。女儿从小喜欢阅读，但阅读历史故事的书却是少之又少，她所知道的历史故事，常常是从一些成语故事书中得到的。当我看到这套书时，我好奇的想知道：一个个枯燥的历史故事又是如何带给孩子的。这两点成了我申请这本书的强烈愿望，让我惊喜的是《写给儿童的中国历史》之三\"东周·知心的朋友—东周·严厉的大教练\"如期而至，非常感谢喆妈给了我这个试读的好机会。

拿到这本书的时候，我迫不及待的翻了起来，发现这本书有个独特之处：书中有两篇序，一篇是写给父母亲看的，一篇是写给小朋友们看的。从这个独特的序中可知，这本书不仅适合小朋友们看，而且也适合我们大朋友们看。

记得以前读书时的历史书，里面都是枯燥的文字，很少能吸引自己读完一个个历史故事，但这本书却与众不同，书中每个故事都有很多幅写实插画，生动而形象的画面展现在读者面前，把事实与画面合理的结合起来，不仅画面生动活泼，而且语言生动、注释清晰，让人印象深刻。

先前，不知道自己如何选择一本好的历史书给孩子，也不知道如何把长长地历史通俗的讲给孩子听，看了这本书后，发现书里的.一个个小故事不仅充实了自己的历史知识，而且书中的内容不就是自己想带给孩子的好东西，值得一读。

书中有一个特别之处：每篇文章里都有一小块\"说来听听\"的内容，借助这个小方栏，孩子能勇敢地说出自己的想法，更能发挥孩子的想象力，从各种不同的角度去看一桩历史事件。如：知心朋友里的\"说来听听\"，女儿说出了自己心目中的好朋友，是因为某个小朋友帮助过她，成了她的好朋友。

从目录看，全套书共分14册。每册都是某个历史时期的故事，这14册书将贯穿上古至现代的中国历史，为孩子描绘了一个完整具体的轮廓，书以儿童的生活经验与历史因果相结合，唤起儿童对历史的兴趣。书中趣味的故事不仅带给孩子想象与创造的空间，更给他们思考与判断的智慧，是一部让孩子认识自己、了解历史、习得智慧的经典巨作。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！