# 吃腊八粥教案8篇

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2024-02-24

*教案的适切性需要在不同教育阶段和教育背景下进行调整，教案应该包括各种不同的教学方法和策略，以下是小编精心为您推荐的吃腊八粥教案8篇，供大家参考。吃腊八粥教案篇1一、设计意图：腊八节在我国有着很悠久的传统和历史，而我们幼儿园的孩子对这些习俗和...*

教案的适切性需要在不同教育阶段和教育背景下进行调整，教案应该包括各种不同的教学方法和策略，以下是小编精心为您推荐的吃腊八粥教案8篇，供大家参考。

吃腊八粥教案篇1

一、设计意图：

腊八节在我国有着很悠久的传统和历史，而我们幼儿园的孩子对这些习俗和节日不甚了解。老话有：“过了腊八就是年”，所以我们开展“腊八节”这一节日主题活动让孩子从多方面了解腊八节的习俗和饮食习惯，并且能够积极的参与到活动中，学会关爱需要帮助的人们，在寒冷的冬天，感受节日带来的温暖和快乐。

二、活动目标：

1、知道农历十二月初八是我国的传统节日——腊八节，了解腊八节的来历和习俗。

2、知道制作腊八粥的主要材料，初步尝试用语言表达自己的认识与感受。

3、通过学看日历，知道腊八节是哪一天?星期几?在自己探索、与同伴交流中主动求知，集体体验过腊八的快乐。

三、活动重点：

知道腊八节是我国的传统节日，了解腊八节的来历和习俗。

四、活动难点：

能够用语言表达自己的感受，体验集体过腊八节的快乐。

五、活动准备：

ppt、各种制作腊八粥的材料等。

六、活动过程:

一、开始部分

初步了解每年农历的十二月是腊八节

师：你们知道今天是什么节日吗?

师：每年农历的十二月初八就是我国的传节日叫做腊八节。

二、基本部分

1、腊八节知多少。

师：腊月最重大的节日，是十二月初八，古代称为“腊日”，俗称“腊八节”。从古时候起，腊八节都是用来祭祀祖先和神灵，祈求丰收和吉祥。腊八节，民间大都流行喝腊八粥。关于喝腊八粥的由来，民间还流传着许多故事。

2、介绍腊八粥

师：你们吃过腊八粥吗?

师：你吃过的腊八粥里都有哪些食材呢?请你简单介绍腊八粥的食料。

(红枣、红豆、绿豆、桂圆……

师：腊八粥里面会有8样不同的食材。

3、展示实物材料，让幼儿从视觉、触觉上来认识这些材料。

师;请你用一个词语形容你们所见到的食材，了解腊八粥食料的名称

幼：扁扁的红豆，圆圆的桂圆，胖胖的花生米……

4、宣传“腊八粥”——八宝粥

自己选择自己所喜欢的食材，向同伴介绍腊八粥所需的材料!

三、结束部分

今天我们学习了腊八节的相关知识，知道腊八节是我国的传统节日，并且懂得关心爱护需要帮助的人，给他们送去温暖。

四、延伸部分

小朋友们，其他班的小朋友还不知道腊八节的.来历和习俗，我们赶紧去告诉他们吧，出发吧！

吃腊八粥教案篇2

一、教学目标：

1、了解腊八节的来历，了解民俗腊八节的常识。

2、 认识腊八粥的材料，学习制作腊八粥，提高幼儿的生活能力。

4、 愿意与同伴合作，体验劳动的快乐。

5、 激发幼儿对生活的热爱，培养幼儿的动手能力和对老人的尊重的理解。

6、 学念儿歌：腊八粥，感受过节的.快乐。

7、科普腊八节吃腊八粥的民俗文化知识。

二、教学重点、难点：

引导幼儿认识制作材料，以愉快的心情制作腊八粥，科普腊八节吃腊八粥的民俗文化知识。

三、教学准备：

1、课件《腊八粥》、

2、 腊八粥制作材料(实物)：大米、小米、红枣、红小豆、绿小豆、莲子、花生米、红糖，成品腊八粥。

3、 腊八粥制作工具： 电饭煲或者普通锅、火、水等等

4、 识字卡片：米、腊八节、枣、红糖、豆、莲子、花生

四、教学过程：

（一）观察图片，激发兴趣

1、 观看课件《腊八粥》中的——过腊八节，让幼儿了解腊八节吃腊八粥的由来。

（二）认识腊八粥的制作材料

1、 观看课件《腊八粥》中的——材料，解说腊八粥是由大米、小米、红枣、红小豆、绿小豆、莲子、花生米、红糖等很多种材料熬成的。

2、 展示实物材料，让幼儿从视觉、触觉认识这几种材料。

3、 分组合成材料。每组一份材料，互相看看是否合适。

（三 ）我做摸腊八粥

1、 认识电饭煲，清洗材料，学习使用电饭煲。

2、 引导讨论制作腊八粥的方法，熬制腊八粥。

3、 观看课件《腊八粥》中的——成品粥。让幼儿了解腊八粥的多样性。

（四）品尝腊八粥

1、 观看课件《腊八粥》中的——品尝腊八粥，让孩子们说说课件里的小朋友们们在做什么?他们高兴吗?为什么?你们做的腊八粥分给谁一起品尝?(爷爷奶奶，爸爸妈妈哥哥姐姐还有小朋友们),培养幼儿对老人的尊敬和关心。

2、 学念儿歌：

腊八粥

小孩小孩你别馋，

过了腊八就是年。

腊八粥，喝几天?

哩哩啦啦二十三。

二十三 糖瓜粘。

二十四 扫房子。

二十五 炸豆腐。

二十六 炖羊肉。

二十七 杀只鸡。

二十八 把面发。

二十九 煮馒头。

三十晚上熬一宿。

大年初一扭一扭。

3、 全体幼儿品尝制作的腊八粥，感受劳动的成果，感受腊八节的快乐

4、讲述腊八节吃腊八粥的民俗文化由来

（五 ）认识卡片上的字。

以游戏的形式和孩子们一起学习识字：米、枣、红糖、豆、莲子、花生、腊八节

吃腊八粥教案篇3

设计思路

中国的传统文化，是经过上千年的历史积淀和不断传承，慢慢形成的，是中国人民智慧的结晶。然而，在西洋节日盛行的今天，中国的传统民俗我们小朋友知道的还有多少?就如“腊八粥到底是哪八样东西?腊八节的来历?”这些问题，都是孩子们所不知道却又应该了解的。

本次活动的重点，就是想通过绘本故事向孩子介绍“腊八节”，知道腊月初八吃腊八粥的习俗，引发幼儿对中国民间传统节日的好奇，从而初步感受和体会传统文化所蕴涵的团圆美好的意义。

活动目标

1.听故事，跟着“小燕子”一起观察胖嫂家的变化，理解故事内容。

2.认识腊八粥的材料，知道腊八节吃腊八粥的习俗。

3.体验故事给人们带来的美好情感。

活动准备

1.绘本《屋檐下的腊八粥》、ppt课件。

2.8种腊八食材图片。

活动过程

一、欣赏封面，引发兴趣

1.教师引导幼儿观察画面人物，对故事人物感兴趣。

提问：封面上有谁?长得什么样子?她在那里做什么?

2.出示图书名字

提问：书名中提到的东西，画面上有吗?猜猜故事里除了胖嫂，还有一个主角会是谁?

二、倾听故事，理解内容

教师依次播放绘本内容，引导幼儿根据画面猜测内容并能用语言简单讲述

1.出示ppt，提问：

小燕子一家住在哪里?它们要干什么?(观察景色的变化和燕子一家的变化。)

说说燕子为什么要去南方过冬。

2.出示ppt页，提问：

小燕子看见胖嫂在做什么?

胖嫂准备了哪些好吃的东西?为什么?(观察画面，用语言简单讲述。)

3.出示ppt

匾里一共有哪几样东西?你都认识吗?猜猜胖嫂要做什么?(鼓励孩子说出食材的名称、颜色。)

4.出示ppt

什么季节到了，小燕子用衔来的八样东西做了什么?

三、记八宝，玩游戏

1.出示实物，分辨和认识“八宝”

小燕子用食材来做项链，打扮自己，你觉得它们可以用来做什么?

2.游戏：八宝蹲

游戏规则：幼儿每人选择一张食材图片，由一人开始边蹲边念食材名字，被念到食材名称的幼儿需立即回应，继续游戏。幼儿游戏1-2次。

四、自助阅读，自主讲述

1.设疑：胖嫂究竟用这八样食材做什么呢?后来发生了什么事?

2.和同伴一起看画面(从“吃腊八粥咯“到最后。)

胖嫂煮的是什么粥?

看到小燕子，胖婶一家是怎么做的?

这一天小燕子过得开心吗?你知道这天是什么节日?

小结：腊八节是中国的传统节日，每逢腊八节人们都要吃腊八粥、团聚在一起，共享亲情和家庭的温暖。过完腊八就要过年啦!

活动延伸

欣赏童谣：

过了腊八就是年

小孩儿小孩儿你别馋，

过了腊八就是年；

腊八粥，真香甜，

哩哩啦啦二十三；

二十三，糖瓜粘；

二十四，扫房子；

二十五，冻豆腐；

二十六，炸羊肉；

二十七，宰公鸡；

二十八，把面发；

二十九，蒸馒头；

三十晚上熬一宿；

大年初一扭一扭。

美工区：

1.在活动区提供各种粮食、干果小样，帮助幼儿认识了解不同的食材名称和功效，尝试搭配“制作”——我的腊八粥。

2.创设美工活动区，提供各种中国风的绘本图片和金山农民画等图片，鼓励幼儿用剪贴、涂画等方法制作图画，布置成“民俗风”画廊。

阅读区：

1.收集各民间节日的相关图片与书籍，制作中国民俗手册。

2.提供故事图书和图片，鼓励孩子翻阅图书并讲述故事。

3.录制一些关于我国民俗的故事，让孩子倾听、了解，激发对传统文化的兴趣。

吃腊八粥教案篇4

主题节日背景

农历十二月初八是我国历史悠久的传统节日“腊八节”。俗话说：“过了腊八就是年。”以往，这一天人们都会煮上香糯甜美的腊八粥，当吃着香粥时也预示着新年的脚步已越来越进。而如今，随着生活条件改善，工作节奏加快，年轻一辈的家长们已很少会记得过腊八节，煮腊八粥，感受传统节日，通过听听、说说、吃吃、看看过一个热热闹闹的腊八节。腊八节在我国有着很悠久的传统和历史，而我们的孩子对这些习俗和节日不甚了解。所以我们生成“腊八节”这一节日主题课程，让孩子从多方面了解腊八节的习俗和饮食习惯，能积极的参与到活动中，学会关爱需要帮助的人们，在寒冷的冬天，感受节日带来的温暖和快乐。

活动目标

1、知道农历十二月初八是我国的传统节日——腊八节，了解腊八节的来历和习俗。

2、通过故事，培养幼儿要做一个勤劳的人“感知勤劳和懒惰”。

3、 知道制作腊八粥的主要材料，初步尝试用语言表达自己的.认识与感受。

活动准备

1、各种腊八粥的相关图片、制作腊八粥的各种材料及腊八粥故事的视频；

2、课前对于春节的了解以及对于腊八节的了解；

3、教学课件ptt准备。

活动过程

一、活动导入，了解腊八节吃腊八粥

1、我们每天的早餐都会吃些什么呢?(牛奶、鸡蛋、花卷、饼干、鸡蛋饼、面条、包子、粥)

2、那你们都吃过什么样的粥呢?(肉松粥、八宝粥、皮蛋粥、肯德基粥)

3、观看图片，说说粥里面有哪些东西?(强调腊八节、腊八粥)

(小结：这是我们腊八节时吃的腊八粥，粥里面有红枣、桂圆、红豆、绿豆、花生、葡萄干、栗子、莲子)

二、欣赏故事

1、哪一天是腊八节?

2、故事告诉我们什么呢?

3、腊八粥里面都有什么呢?

(重点突出：勤劳的人)

三、介绍腊八粥的各种佐料、谷物

老师向幼儿逐一介绍腊八粥的各种佐料、谷物。简单了解这些谷物的形状、颜色以及对人体的帮助。

活动延伸：腊八节除了有好听的故事，还有一个好玩的儿歌，我们一起来听一听。

过了腊八就是年

小孩儿小孩儿你别馋，过了腊八就是年；

腊八粥，喝几天，哩哩啦啦二十三；

二十三，糖瓜粘；二十四，扫房子；

二十五，冻豆腐；二十六，炸羊肉；二十七，宰公鸡；

二十八，把面发；二十九，蒸馒头；

三十晚上熬一宿；大年初一扭一扭。

吃腊八粥教案篇5

活动来源：

农历十二月(每年十二月被称为腊月)，每年腊月初八，是我国汉族传统的腊八节。在我国，腊八节有着很悠久的传统和历史。在这一天喝腊八粥、做腊八粥是全国各地老百姓最传统、也是最讲究的习俗;而腊八节对于我们幼儿来说相对比较陌生。为更好的让宝贝解我国的传统节日及风俗，我们开展关于腊八的活动，以此增长幼儿对传统民俗的解。

活动目标：

1、知道农历十二月初八是我国的传统节日——腊八节，解腊八节的来历和习俗。

2、知道制作腊八粥的`主要材料，初步尝试用语言表达自己的认识与感受。

3、通过学看日历，知道元旦和腊八节是哪一天?星期几?在自己探索、与同伴交流中主动求知。

4、集体体验过腊八的快乐。

活动过程：

一、谈话导入

初步解每年农历的十二月是腊八节

师：宝贝们，马上是元旦，我们迎来20xx年。在元旦的这一天，同时又是一个特别的日子。

(出示绘制好的日历)

阳历是1月1日，下面还有小字，是十二月初八，你们这是什么日子吗?

告诉你们哦，每年农历的十二月初八是我国的传节日叫做腊八节。

二、腊八节知多少。

腊月最重大的节日，是十二月初八，古代称为“腊日”，俗称“腊八节”。从古时候起，腊八节都是用来祭祀祖先和神灵，祈求丰收和吉祥。

腊八节，民间大都流行喝腊八粥。关于喝腊八粥的由来，民间还流传着许多故事。

一说，腊八粥传自印度。腊八粥称为“福寿粥”。”“福寿粥”意思是说吃以后可以增福增寿。

一说，秦始皇修建长城时，为悼念饿死在长城工地的民工，人们每年腊月初八吃“腊八粥”，以资纪念。

一说，腊八节出于人们对忠臣岳飞的怀念。每到腊月初八，便以杂粮豆果煮粥，来纪念他。

三、介绍腊八粥

你们吃过腊八粥吗?你吃过的腊八粥里都有哪些食材呢?

请幼儿简单介绍腊八粥的食料。

(红枣、红豆、绿豆、桂圆......

腊八粥里面会有8样不同的食材。

四、教师展示实物材料，让幼儿从视觉、触觉上来认识这些材料。

请幼儿用一个词语形容你们所见到的食材，解腊八粥食料的.名称

扁扁的红豆，

圆圆的桂圆，

胖胖的花生米......

五、宣传“腊八粥”——八宝粥

自己选择自己所喜欢的食材，向同伴介绍腊八粥所需的材料!

活动反思：

腊八节这样的传统节日大多成人化的色彩较浓，离儿我们幼儿的生活较远，但这一传统节庆活动中蕴涵着丰富的教育元素，但如果将其直接作为孩子的死板的课程，一定是枯燥乏味，本着关注儿童生命成长的宗旨，使这一传统节日更贴近儿童发展实际。在这一活动中，通过观察、比较、校对的方式，孩子们解到腊八节的由来和传说，将腊八节的食材和如何看日历的数学活动结合在一起，符合幼儿学习的年龄特点，提升有效的经验，体现课程和生活相结合的教育原则。

吃腊八粥教案篇6

活动目标

·对腊八节感到好奇，乐于参加分享腊八粥和感恩惜物义卖会的活动。

·简单了解腊八节的来历，知道腊八节是中国的传统节日。

·知道腊八节要吃腊八粥，了解腊八粥所包含的食材。

·与家人一起为义卖活动做准备，学会布置自已的义卖摊位。

·能主动积极地参与义卖活动，并尝试解决义卖过程中遇到的问题和困难。

·愿意将自己在义卖活动中通过努力获得的收人贡献出去，帮助更需要的人。

活动准备

(一)活动时间

农历十二月初八下午。

(二)活动地点

1.制作并分享腊八粥

各班教室。

2.感恩惜物义卖会

幼儿园户外操场、廊道及班级.

(三)参与对象

1.分享腊八粥

全体小朋友、各班的家长志愿者。

2.感恩惜物义卖会

全体幼儿，教师及家长.

(四)活动准备

1.环境场地准备

在幼儿园大门口悬挂红灯笼，，在廊道里张贴幼儿平时的剪纸作品或其他美术创意作品，营造出“过了腊八就是年”的节日气氛。

2.活动材料准备

(1)煮腊八粥所需食材，如红枣，花生，精米，红豆，芝麻、黑米，银耳，莲子、薏米、大米、小米、桂圆干等。

(2)义卖活动中需要桌子若干，主席台一个，捐赠箱一个.

3.知识经验准备

(1)认识人民币的常见面值，会简单的货币换算。

(2)有购物的经验，知道简单的卖场推销语言。

4.家长配合准备

(1)提前发放“邀请函”和“家长须知”，让家长了解活动内容，提醒家长在安全、着装、流程及规则上的配合事宜。【详见附件】

(2)以图片的形式引导家长和幼儿一起制作自己的义卖摊位招牌。

招牌制作建议一：用幼儿的名字作为摊位名称，如“宝宝杂货铺”，招牌尺寸建议在100 cm x200 cm以内，制作好后粘贴在kt板上，最后用透明胶将招牌粘贴在小椅子或桌子上，以吸引他人注意。

招牌制作建议二：准备一张a3大白纸，然后用彩色马克笔在上面用pop字体书写店名和商品介绍，招牌做完后将其衬在一个衣架上，以方便展示。

(3)提醒幼儿和家长准备一些面值为1元、5元和10元的零钱，用于义卖现场的交易活动。

(4)提醒家长和幼儿整理家中的闲置物品，如书籍、衣物、玩具、装饰品等，并提前为这些物品定好售价，贴上价格标签，如1件衣服10元、1本旧书1元、1件玩具5元等。

活动流程

活动一：制作和分享腊八粥

1.认物熬粥

(1)活动材料：

电饭煲(根据班级人数来确定电饭煲的数量)，分装有各种食材的透明玻璃碗，腊八粥所需食材，一个操作台。

(2)活动流程：

?1】活动导入

教师引导语：孩子们，今天是腊八节，我们要做一锅香甜美味的腊八粥，你们吃过腊八粥吗?你们知道做腊八粥需要哪些食材吗?你们认识哪些做腊八粥的食材呢?(师生互动)

?2】介绍腊八粥所需食材

请教师或有经验的家长介绍制作腊八粥的食材，如红枣，花生，糯米，红豆、芝麻、黑米、银耳、莲子、薏慧米、桂圆干、核桃仁、葡萄干等。

?3】食堂阿姨示范并讲解熬粥步骤

第一步，将食材放入锅里(冰糖先不放)，加人适量纯净水;

第二步，盖上锅盖后按下煮粥的旋钮;

第三步，熬制40分钟左右后打开锅盖进行搅拌，以防止粘锅(可根据粥的黏稠程度适当加水);

第四步，加入适量冰糖;

第五步继续熬制20分钟左右即可。

?4】熬粥过程中的互动游戏

教师引导词：亲爱的孩子们，腊八粥已经煮上了，但还需要将近一个小时才能煮好，在这段煮粥的时间里，让我们来和腊八粥大家族的米和豆子们一起做游戏吧!

游戏一：找出指定的食材。

将食材展示在前面的桌子上，老师边拍手打节奏边问：“奶奶要煮腊八粥，红豆红豆在哪里?”请幼儿同样用拍手打节奏的方式回答：“奶奶奶奶别着急，红豆红豆在那里.”幼儿说到“那里”的时候要用手指出红豆来。

游戏二：蒙着眼睛猜豆子。

请一名幼儿走到场地中央，教师将该名幼儿的眼睛蒙上，然后选一种食材请该幼儿通过闻一闻、摸一摸等方式猜出食材的名字。待幼儿熟悉规则后，可以请幼儿两两组队玩猜豆子的游戏。

游戏三：花生花生在哪头。

请教师左手捏拳代表公鸡头，右手捏拳代表母鸡头，并偷偷将一粒熟花生米藏在某一个拳头里，然后念儿歌：“公鸡头，母鸡头，花生花生在哪头?”请幼儿猜花生藏在哪个拳头里，幼儿若猜错了就继续猜，猜中了就可以吃掉这粒花生米。

游戏四：猜谜游戏。

请教师准备与腊八食材相关的谜语，请幼儿和家长猜谜语。【详见附件】

2.腊八粥分享

(1)引导幼儿观察腊八粥的形态和颜色。

教师提问：孩子们，闻一闻，熬好的腊八粥香不香?看一看，腊八粥是什么颜色的，什么样子的?

教师与幼儿互动后小结：腊八粥变得黏黏的、稠稠的，颜色也交红了，这是因为糯米、薏米、黑米有粘黏的特性，而红豆、黑米会把粥的颜色变红。

(2)学会感恩。

教师和家长志愿者一起盛出腊八粥，请幼儿分享腊八粥，并提醒幼儿对熬粥的老师说“谢谢”。(教师注意提醒幼儿将腊八粥放凉一些再吃)

(3)分享腊八粥，了解腊八的知识。

(4)餐后清理。

请家长、幼儿，教师一起清理教室，保持教室环境干净卫生。

活动二：感恩惜物义卖会

1.义卖布场

(1)义卖地点：

幼儿园户外操场、廊道及班级内。

(2)布场建议：

?1】幼儿园提前按年级组划分义卖区域，家长和幼儿一起将桌子或地垫按长条形摆放在操场或廊道等地方，并在指定位置设置自己的摊位。

?2】为了进行义卖后的捐赠活动，教师还需在场地的前方布置一个主席台，并在主席台上摆放一个捐赠箱。

?3】播放喜庆热闹的背景音乐，如民族音乐《喜洋洋》《步步高》《花好月圆》等。

2.义卖互动

(1)活动开场

主持人：亲爱的孩子们、家长朋友们，大家下午好!时间过得真快呀，转眼就到岁末了!腊八已至，祝大家吉祥如意，团圆和睦!腊八节是家人团聚、整理旧物、迎接新年的日子，是感恩怀德、分享快乐的日子。在这一天，我们除了和家人分享腊八粥，还会和家人一起开展爱心义卖活动，将义卖所得款项捐赠给xx 基金会，将自己的爱心献给需要帮助的人。现在我宣布，“感恩惜物义卖会”正式开始! 让我们一起奉献自己的爱心，传递人间的温情吧!

(2)全场自由互动，各工作人员组织和指导活动

?1】各班班主任组织和协调各班家长和幼儿在指定位置摆好自己的摊位，架起招牌，并确保每个家庭都有摊位。

?2】班级老师提醒各位家长不要急于引导幼儿买东西，而是引导幼儿先将自己准备的物品在摊位处摆放整齐，并定好每件物品的售价。

?3】家长先帮忙守摊，让幼儿观察了解他人的义卖物品，发现并确定自己想要的物品。

?4】请家长不要随意干预幼儿的交易行为，让幼儿自己解决义卖中遇到的各种问题。

?5】主持人走人现场进行采访，并对热门商品进行推荐。例如：“这里是中班组的卖场，有一家非常棒的绘本小摊，欢迎大家来选购!”或者对最高成交额进行播报，例如：“刚才有一个芭比娃娃以20元的价格卖出去了!恭喜交易成功!”主持人需要活跃卖场气氛。

?6】工作人员做好全场巡视，及时帮助家庭解决问题，提醒幼儿不随意乱扔垃圾，保管好自已的钱财，并通过采访的方式帮助幼儿巩固知识点，尤其是中、大班的幼儿，如：“你买到了什么东西?花了多少钱?”“你卖出了多少件商品?一共挣了多少钱?”或者“有没有买不起的商品?如果想要买下来你准备怎么办?”

3.公开捐赠、清理场地

(1)义卖活动结束，盘点物品，清点现金。

准时响起结束音乐，请幼儿在工作人员的提示下，盘点义卖所得钱款并自愿捐出。

主持人：亲爱的孩子们和家长朋友们，义卖活动即将结束，相信大家都收获满满!现在请所有的家庭盘点剩余物品，清点现金，并将义卖挣得的现金自愿投放到主席台前的捐赠箱中。

捐完款后，请大家在原地稍作休息，10分钟后，我们将开始捐赠公开仪式。

(2)捐赠公开仪式。

?1】工作人员配合义卖公证员现场清点并公布捐款数额，并将捐款数额报给主持人。

主持人：今天我们全体师生和家长共募集善款 xx元!感谢所有的孩子们、家长朋友们和老师们!让我们用热烈的掌声感谢现场每一位的付出!

?2】义卖公证员向全体师生，家长说明善款去向和后期反馈事宜。

(3)整理清场。

家长和幼儿按照小班、中班、大班的离场顺序有序离场，待所有家长和幼儿离场后，全体员工共同清理现场。

主持人：美好腊八节，义卖献爱心。腊八节的甜蜜分享活动即将结束，让我们共同珍惜今天的美好生活，也将自己的爱与温暖分享给更多需要帮助的人们!接下来，首先请小班组的家庭离场，然后请中班和大班的家庭依次离场，离场时请大家整理好自己的物品，带走残留的垃圾。

并请各班的爸爸志愿者帮助老师把户外场地上的桌子搬回班级教室，谢谢你们的支持!最后，祝福所有的家庭腊八节快乐、阖家欢乐，幸福安康!

吃腊八粥教案篇7

一、教材简析：

?腊八粥》是长春版初中语文教材七年级下册第六篇课文。本文是作家沈从文的作品，讲述了腊八那天八儿等不及要吃粥的嘴馋、对粥的猜想以及看到粥的惊异，写出了一家人其乐融融的亲情，表现出作者对普通百姓生活的热爱和对家庭亲情的眷恋。作者用娴熟的笔法、细腻的笔调叙述了腊八节浓郁的民俗风情，使课文犹如一张腊八风俗画，充满了生活的气息。整篇课文围绕八儿等着吃妈妈熬的腊八粥的神态和心情，展现了一幅纯朴、和谐、温馨的图景。对话贯穿全文，从八儿向母亲焦急的询问，到与母亲的讨价还价，到惊讶，展现八儿的的天真和童趣。同时本文的主要线索是八儿的心理活动，从八儿迫不及待到苦苦等待、独自猜想到亲眼所见，都表现了八儿的可爱活泼的性格特点。选文具有典范性，文质兼美，富有文化内涵。

二、教学目标：

知识与能力：

1.有感情地朗读课文，通过抓重点词句、分角色朗读等方法感悟课文。

2.通过人物动作、语言和心理活动的描写，感受八儿的心理活动变化，刻画人物的性格特点。

过程与方法：启发与引导，朗读与赏析、交流与讨论等手段完成课堂教学。情感态度价值观：体会“八儿”一家的其乐融融。

教学重点：通过人物动作、语言和心理活动的描写，感受八儿的心理活动变化，刻画人物的性格特点。体会八儿一家的其乐融融。

教学难点：小说主题思想的理解。

三、教学设想：

本节课采用了多种形式的读，如听读、齐读、范读、分角色读。帮助学生更好的理解文本，体会八儿心理活动变化。文章对话较多，分角色朗读可以让学生走进人物内心。

四、教学手段：多媒体课件

教学过程：

一、创设情境，导入课文

飞花令：请同学们分成男女两组比赛，在每组每人5秒内说出中国的传统节日。（活动）

一碗碗热气腾腾的腊八粥，诉说着古往今来细细碎碎的无数动人的往事，勾勒出了一幅幅动人的情感画卷，或赞美，或怀念，或憧憬佳节的团聚以及这自然的馈赠，粘粘的腊八粥包裹着的却是中国人浓浓的情，深深的谊，一切融化在粥里，流露于笔尖。今天，我们师生一起欣赏现代作家沈从文的小说《腊八粥》。板书：腊八粥沈从文（解读“腊”字）

二、听读录音，整体感知

思考课文：围绕“腊八粥”这一线索作家沈从文为我们讲了一个怎样的故事？能否用小标题概括出故事情节来。文中的“八儿”对腊八粥怀着一种怎样的心情？从哪些语句中，能够看出八儿对腊八粥的这种感情的？从文中妈妈与八儿的对话中，你还能感受到八儿是个怎样的孩子？（播放录音，标清段落）本文围绕八儿等着吃母亲熬煮的腊八粥的经过，展现了一幅淳朴、和睦、温馨的图景，表现了一家人的其乐融融。（板书：煮腊八粥-盼-想-猜-看-吃腊八粥）

三、精读赏析，激发灵性

分析第一部分：

1.作者写吃腊八粥为什么要不惜笔墨介绍这种粥的原料和这些原料煮在锅里的状态？

“小米、饭豆、枣、栗、白糖、花生仁儿”这是煮粥的基本原料，这不是粥，而是小型的农业展览会。”（老舍《北京的春节》）衬托腊八粥的香甜诱人、美味可口，为下文做铺垫。

抓住“甜甜的腻腻的”“合并拢”“叹气”“大碗大碗，大匙大匙”“塞灌”等词分析。

2.作者在文章开篇是如何写出人们对腊八粥的喜爱的？

第一句就采用了排比修辞手法，选取了三个不同年龄段的人对腊八粥的态度，以点带面，说明腊八粥所有人都喜欢；接着看到熬煮腊八粥的状态“叹气”，闻腊八粥的香甜诱人、美味可口。吃的是痛快淋漓；调动人的视觉，嗅觉。第二句则用拟人的修辞，形象地把腊八粥的熬制过程再现出来，那情形，如在眼前，那香气，如入五腑六赃，真忍不住要尝上一口呢。

过渡：一碗碗美味可口的腊八粥会让小孩子、大孩子和老孩子馋涎欲滴，住方家大院的八儿正是这众多喜爱腊八粥中的一员，那么面对甜甜、腻腻的一锅粥，他的表现如何呢？我们首先来学习盼腊八粥和想腊八粥这两段情节。

3.分角色读2—13自然段，要求：画出描写八儿的句子，想想这些句子分别属于对人物的哪种描写，品读你画出的句子，思考你从中体会到什么？

“喜得快要发疯了”这属于对人物的哪种描写？运用怎样的修辞方法？“进进出出”说明了什么？“眼睛可急红了”说明什么？八儿真的饿了吗？从对八儿的描写中可以看出此时此刻八儿一种怎么样的心情？你能用成语或四字词语说出对粥的喜爱与盼望之情吗？如：馋涎欲滴、垂涎三尺（板书迫不及待）

“‘那我饿了！’八儿要哭的样子”中“那”应如何理解？

过渡：看来小小的八儿为了吃到香甜的腊八粥不得不撒一些谎，多么天真可爱又有那么一点狡黠呀，颇有童趣，让人不禁捧腹大笑。毕竟他还小呀，从哪里看出来呢？

“看羊还不够资格的八儿，难道还能设什么法来反抗吗？”“比灶矮了许多的八儿”“这在八儿，只能猜想”“妈，妈，你抱我起来看看吧！”

思考：为了能吃上香甜诱人的腊八粥，八儿开始计划粥怎么样的分？后来想怎么分？为什么变卦了？

过渡：八儿小小的年纪，竟然要与母亲都吃三碗，而“大哥同爹只准各吃一碗”因为“都吃不得甜的”说明八儿想吃粥的想法极其强烈，那么从八儿与妈妈关于谁吃几碗的对话描写中，刻画了一个怎样的孩子？从中你有怎样的感受？

为了能多吃上几碗粥，八儿设定吃粥计划，并与妈妈进行了一番“讨价还价”，得到妈妈的同意后，八儿“得寸进尺”，作者用充满童趣的语言将一个天真、可爱、聪明、体贴、孝顺的孩子刻画的惟妙惟肖，让人忍俊不禁。感受到了八儿对家人的爱，妈妈对八儿的爱，充满浓浓的亲情和具有生活的气息，展现了一幅淳朴、和睦、温馨的图景。八儿对腊八粥虽是望眼欲穿但也只能苦苦等待。（板书：苦苦等待）

4、在漫长的等待中，在听到无休止的“叹气”中，在看到“淡淡烟气”时，八儿变得更加焦急，“锅中的一切，这在八儿，只能猜想”那么八儿猜腊八粥是怎样的呢？粥里的栗子、赤饭豆、花生仁儿、枣都是什么样的？找出文中的关键词画下来。文章用了一个什么词来形容八儿的猜想？（板书：妙）它在文中起到怎样的作用呢？（男生齐读第14自然段）

突出腊八粥在头脑中的初步印象，为实际看到的腊八粥做铺垫。

5、过渡：“画饼焉能充饥”，当妈妈把八儿抱起来，八终于看到了让他垂涎三尺的腊八粥，妈妈煮的粥到底是什么样子的呢？课文中用了一个怎样的词语来表现八儿的心理？（板书惊异）

总结：从最初的“迫不及待”到“苦苦等待”，再到“美妙的猜想”，一直到最后的“亲见时的惊讶”，将八儿的心理淋漓尽致地展现了出来，同时也将一个可爱的、天真的孩童形象呈现在同学们面前，让人不得不喜，不得不爱！结果是：妈妈捡了一枚特别大得吓人的赤枣给了八儿。盼望已久的腊八粥终于解馋了！总算暂时堵住了小馋嘴巴。真可谓“凝寒迫清祀，有酒宴嘉平。宿心何所道，藉此慰中情。”（北齐·魏收《腊节》）

四、续读赏析，体验感悟

沈从文曾说：“这世界上或有想在沙基或水面上建造崇楼杰阁的人，那可不是我。我只想造希腊小庙。选山地作基础，用坚硬石头堆砌它。精致、结实、匀称，形体虽小而不纤巧，是我的理想的建筑，这庙里供奉的是人性。”显然，这理想的建筑就是沈从文的文学理想，而“人性”则是其文学理想的核心。分析第二部分吃腊八粥的场面：

1.文题为“腊八粥”，课文在前半部分详细描述了煮腊八粥的过程，作者又是如何描绘吃腊八粥的过程的呢？

文章第20、21自然段正面描绘吃粥的场面。运用动作描写“靠”“斜立”等词和比喻修辞方法“肚子已成了一面小鼓了”突出八儿粥吃的多、饱、吃的尽兴，心满意足。第二幅正面吃粥的画面着墨并不多，作者只用廖廖数语就粗笔勾勒出了腊八粥的好味道，八儿吃得肚子鼓鼓的，桌上半碗陈腊肉连八儿的爹妈也奈何不了他了，看来，大家都吃得十二分饱了！

2.猜成语：兴高采烈意犹未尽酣畅淋漓大腹便便

3.作者对吃粥场面仅用几句话做侧面描写后，却笔墨酣浓的写出了八儿全家人围绕哈叭的谈话，乍一看，似乎偏离了主题，但细细琢磨便可明白，这正是作者匠心独运之处，全文精妙传神之所。作者写八儿一家人吃腊八粥的过程中为什么要重点写哈叭儿狗的.活动？

夜饭桌边，甜腻的腊八粥已端上餐桌，但沈从文先生并没有描绘众人大快朵颐的画面，反而从晚饭后开始写，哈叭到八儿脚下钻，八儿叫妈妈喊哈叭出去，妈妈一扔骨头哈叭奔出门外，这时八儿的爹出声了“再不知趣，就赏它几脚！”，然而八儿和妈妈知道八儿爹对哈叭的宠爱，不禁联合起来揶揄他爹，他爹为了转移话题，便提起了妈妈讨厌的小黄与哈叭比较，不出所料，妈妈的注意力果然被转移了。

文中那只哈叭，不由得令人联想到法国现实主义画家米勒的风俗画《小鸟的捕食》，画中那匆匆敢来啄食饭粒的母鸡，让整幅画灵动起来，且充满生活气息。可见，沈从文笔下的哈叭在文中的作用类同于米勒画中的母鸡。两者有异曲同工之妙。《小鸟的捕食》这是米勒表现农村儿童的题材的作品。米勒非常喜欢儿童，他自己就有九个孩子。在这一作品中，他通过一个农妇正给孩子喂食的情结，创造了动人的母与子的形象，抒发了农民的亲子之爱和天伦之乐，充满了生活情趣和温暖的柔情。米勒谈到这一作品时曾说过：“人们想象这是一窝小鸟，母女在喂食，为了让他们有东西吃，人在劳动。”

你瞧，哈叭在八儿脚下钻来钻去地吃着腊肉皮骨。惹得八儿不耐烦了，要妈妈让它出去。八儿的话，就知道翻倒的多米诺骨牌一样，八儿妈热烈地响应起来，开始揶揄八儿爹了。八儿又随之趁机告哈叭的状用语言及时“援助”其母，积极地表明他同妈妈是同一战线上的“亲密战友”。八儿爹也不甘示弱，说要把哈叭带到场上去，八儿听了却并“不气馁”，因为他知道爹爱哈叭，更爱八儿，爹是不会让八儿失去玩伴的，大家都不过是在说着玩呢！八儿真是个“知己知彼”的聪明孩子！

4.后半部分用大量笔墨来写两条狗，这与“腊八粥”有关系吗？作者为什么这样行文？

接下来，作者又写了八儿爹妈争议小黄与哈叭孰好孰厌的一番谈话。写这些话，在文中有两个作用：一是借助话中的“春粉”一事，八儿爹妈争议小黄与哈叭孰好孰厌的一番谈话，来进一步丰富文章的内容，增添生活的气息；这幅吃粥场面画，构图饱满，气韵流动，喜气洋溢。二是表明八儿妈其实并不是真正讨厌哈叭的，以小黄来衬托哈叭，表现了和谐的家庭氛围。结构：上述谈狗话题是由八儿引起的，故最后又收结于八儿吆喝狗儿止，行文前后呼应，结构十分严密。

五、拓读升华，课堂总结

沈从文（1902－1988）原名沈岳焕，笔名休芸芸，京派小说代表人物。生于荒僻神秘的湖西凤凰，有苗汉土家族的血统。20世纪30年代他开始用小说构造他心中的“湘西世界”，完成一系列小说《边城》《长河》等。沈从文一生都自命为“乡下人”。有中国“乡土文学之父”的美誉。

沈从文先生言辞间平易近人，他笔下的腊八粥软糯而又香甜，腊八节简单而又质朴，家常话里间将八儿一家的温馨生活跃然于纸上，也许从未将“爱”挂在嘴边，但却可以看出八儿，妈妈，爸爸，甚至是哈叭，他们彼此之间对对方的爱，真正地让人感受到了何为“家”何为“亲情”，亲情是什么呢？或许是狂风暴雨下的避风港？或许是日晒雨淋下的小草棚？也或许只是一碗腊八粥，吃时觉得有些过于甜腻，回忆起来却已甜入心扉。（板书：咀嚼家庭温馨甜蜜）

开头采取了讲故事的方式。朴素、平易亲切的语言，运用了顶真修辞，一下子带起了全文牧歌一样的意境。“很迅速地向下游长潭射去”句中的“射”字，生动形象地表现了船行之快，与前面的比喻相搭配。

过渡：腊八节是我国民间重要的传统节日，历史上，许多文人墨客争相咏颂腊八节，留下了不少脍炙人口的名篇佳作。

（明代）张方贤《煮粥》一诗中：煮饭何如煮粥强，好同女儿细商量。一升可作二升用，两日堪为六日粮；有客只须添水火，无钱不必问羹汤。莫言淡泊少滋味，淡泊之中滋味长。作者用同儿女叙家常的语言，从勤俭持家的角度，把粥的好处表现得淋淋尽致。梅洁《腊月的味道》蕴含对母亲最深的怀念。沈从文的腊八粥是甜的，折射出时光的五彩斑斓。冰心的腊八粥是咸的，因为有眼泪，有思念。为了不被忘却的纪念。

在我国各地的民间建筑中，一座庙就代表着一段美丽的故事，一座祠堂就讲述着一个家族的历史，一块碑石记录着一个人的功过，一段墙记载着一个城市的兴衰…同样，在我们传统的饮食文化中，一碗浓香的腊八粥，一幅温馨的年景图，把我们带入了那浓郁的民俗文化之中，我们不由得想起春节辞旧、清明祭祖、端午念屈原、中秋话团圆、重阳登高…这是多么深厚的文化底蕴！同学们，爱我们的传统节日吧！珍惜与家人共处的时光吧！因为这是我们民族文化的根，精神的源！（板书：继承弘扬民族文化）

六、课堂总结：

如今时过境迁，腊八粥已不再是孩子们垂涎的美食了。等到了可以随时吃到腊八粥时，味道却没有它停留在想象中时那样诱人了。过了腊八就是年，比起喝粥，我们更愿意重温名家们的美文，让那些记录旧日时光的秘密，泛着丝丝甜香的文字，氤氲着寒冷麻木的心灵。那样，一股久违了的香甜也会萦绕在唇齿之间。

七、作业布置：

1.小米红豆红薯红枣栗子熬成的腊八粥，占全了色味香，等你来品，将这浓浓的腊八情义融进短信里，送给你的亲人朋友老师和同学。祝福他们腊八快乐!

2.上网查一查腊八粥的来历或者查一查关于腊八有哪些有趣的传说和故事，查到之后和同学们分享一下。

板书：煮粥

盼迫不及待八儿孥

腊八粥想苦苦等待幼小活泼天真可爱狡黠揶揄

沈从文猜美妙猜想嘴馋聪明机灵懂事体贴碓舂粑

看亲见惊异哈叭

吃心满意足贪吃可爱顽皮天真驯善

继承弘扬民族文化咀嚼家庭温馨甜蜜

吃腊八粥教案篇8

活动目标：

1、品尝腊八粥，知道腊八粥是甜甜的，真好吃。

2、初步了解腊八粥里有什么，分清豆类和米类。

活动准备：

1、腊八粥，各种常见的豆类和米类。

2、勺、夹子、不同大小的容器。

活动过程：

1、腊八粥里的秘密

——幼儿品尝腊八粥，看看嘴里都吃到些什么?猜猜会是什么东西呢?(初步感知它的味道)

——看看腊八粥，尝试去发现里面有些什么?(可以从颜色、形状、味道上去分析)

——小结：原来腊八粥里有那么多的东西(有各种各样的豆类、不同颜色的米类，还有像花生一样的果仁)。

2、豆宝宝、米宝宝来分家

——幼儿分豆宝宝和米宝宝(每桌一筐混和着米和豆各一种的教具，让幼儿用小勺或夹子将豆和米分开来，并将豆和米放入不同开口大小的容器中)

——展示幼儿分的结果：

a、看看这些豆宝宝你认识吗?你知道它的名字吗?(出示常见的豆类，鼓励幼儿从颜色、大小、形状进行区分，并知道它们的名字)

b、豆宝宝有名字，米宝宝也有不同的名字，大家来看一看：看看这些米宝宝都是什么形状的?什么颜色的?会有什么好听的名字呢?(用显示屏观察比较，初步知道大米、糯米和血糯米)

——将米宝宝和豆宝宝送到厨房间，让营养员阿姨做腊八粥。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！