# 2025年春天段落摘抄(优质10篇)

来源：网络 作者：花开彼岸 更新时间：2025-07-18

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。春天段落摘抄篇一春天来到花园...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**春天段落摘抄篇一**

春天来到花园。春天来到桃花边，她用魔法棒把桃花染成了粉红色的了，春天兴奋得忘了梨花，便直接奔到了杏花那儿，春天有用魔法棒把杏花染成了淡红色的了。

摘抄描写春天的好段落（一）。

春光在万山怀抱里，更是泄露得很。那里的桃花还是开着，漫游的薄云从这峰飞过那峰，有时稍停一会，为的是挡住太阳，使地面的花草在它的阴下避避光焰的威吓。

春天。枯黄的原野变绿了。新绿的叶子在枯枝上长出来。阳光温柔地对每个人微笑，鸟儿在歌唱飞翔。花开放着，红的花，白的花，紫的花。星闪耀着，红的星，黄的星，白的星。蔚蓝的天，自由的风，梦一般美丽的爱情。

三月的春天是孕育的季节，一切都在萌芽阶段。柳丝轻摇，梢尖微点水面，漾起泛泛涟漪。“绿杨烟外晓寒轻”，杨柳堆烟，漫眼的是无际的嫩绿，感受着沁脾的清爽和温柔的抚摸。相信到了暮春，伴随着飘飞的柳絮，又是另一番动人美景!

岩下的阴处和山溪的旁边长满了薇蕨和其他凤尾草。红、黄、蓝、紫的小草花点缀在绿茵上头。

摘抄描写春天的好段落（二）。

1、啊，我见到了春天。远处的群山连绵起伏，变得苍绿了。近处山坡上的小草也悄悄地钻出地面，它们嫩生生，绿油油的。肥胖的小叶儿，像一个个刚刚睡醒的胖娃娃。这一片，那一簇，点缀着这陡峭的山坡。山坡上的树木也在不声不响地抽出新的枝条，长出了像小草一样的新芽。柳树的枝条向下垂着，就像一条条线挂在树上。那嫩黄色的小叶片，就像在线上系的花瓣儿。杨树开了花，这些花一串串的，是紫红色的。身上长满很软的小毛，像一只只毛毛虫，真有趣。

2、初春的太阳像个大姑娘似的，恼羞地露着半个红通通的脸蛋向我微笑。过了一会儿，太阳出现了，光芒四射，把金色的光辉洒向人间。霎时间，整个大地充满了光明、温暖。初春的阳光洒在人身上，暖洋洋的，像慈母般的温暖、亲切。伴着小鸟的欢唱，我们去找春天。

3、春风吹过大地，大地变成一幅清新美丽的图画：各种花草树木在春风的吹拂下慢慢地生长起来了。大地变绿了，柳树发芽了，衬托着红的、白的、黄的、紫的……五颜六色的野花，多美呀!春风吹来，那清新的花草气息，沁人心肺，无论是谁，都会深深的吸上一口，像痛饮甘露一样畅快。春天是一幅多么美妙的图画啊，我用一生赏析你。

4、春风中，人们走进自然，放飞身心，精神抖擞着，筋骨舒活着。历经风雪磨砺的树枝，一改僵硬呆板的冬姿，仪态轻柔娇嫩，涨满着青春的气息!遍野的小草像是听到了冲锋的集结号，争先恐后地钻了出来，为春天加油，为春天喝彩，为春天平添生机!

5、春姑娘还带来了阵阵细雨，滋润着大地。小草从大地母亲的怀抱中探出头来，贪婪地吸吮着这甜美的甘露。田野里的桃花张开了粉红的笑脸，随着微风在得意地摇晃着。小树很快长出小片小片的叶子，嫩绿嫩绿的，就象刚出生的婴儿，怪逗人喜欢的。庭院旁的红棉树，一片叶子都还没长，却满树开着红彤彤的木棉花，似乎争着向人们报春。

**春天段落摘抄篇二**

春天的景色十分美丽，就像一幅栩栩如生的画。分享了春天抒情段落的摘抄给大家!

1、当春天来临时，积雪融化，春暖花开，万物苏醒，嫩绿的小草也偷偷地钻出了地面。

2、那雨时而直线滑落，时而随风飘洒，留下如烟、如雾、如纱、如丝的倩影，飞溅的雨花仿佛是琴铉上跳动的音符，奏出优美的旋律。

3、冬去春来，万物苏醒，大地暖融融的，人们的装束变得丰富多彩了，不像冬天那样穿着厚厚的帽子和围脖，穿着笨重的大衣，人们都换成色彩鲜艳的衣裳，你看大街上，乡村中，人们穿上了各种各样的颜色的裙子、衬衫，把整个城市装扮得更加美丽。

4、春天来了，小树发出了新芽。树叶经过了冬天的孕育，现在终于发出了新芽。柳树也长出了嫩芽，芽嫩绿嫩绿的，长满了枝条。风一吹，仿佛一位婀娜多姿的姑娘正翩翩起舞。

5、“吹面不寒杨柳风”，不错的，像母亲的手抚摸着你。风里带来些新翻的泥土的气息，混着青草味，还有各种花的香，都在微微润湿的空气里酝酿。鸟儿将窠巢安在繁花嫩叶当中，高兴起来了，呼朋引伴地卖弄清脆的喉咙，唱出宛转的曲子，与轻风流水应和着。牛背上牧童的短笛，这时候也成天在嘹亮地响。

6、一切的一切都是春的魅力，春所带来的积极向上的精神，感动了每个人。人们忘记了烦恼，忘记了悲伤，忘记了所有痛苦的回忆。我们只知道春是一种象征，春是一个起点，春是一支唱不完的歌，一幅描不完的画。

7、天渐渐破晓，淡青色的天空镶着几棵残星，大地朦胧，如同笼罩着银灰色的轻纱。

8、一到春天，小草们就睁开朦胧的双眼，争先恐后地破土而出，与人们一同分享春姑娘所带来的喜悦与温暖。它们散满大地，为这块抚养它们的“母土”铺上了绿地毯……这千千万万的小草组合起来，才让人们看到了生命的伟大。

9、每当春末，大花蝴蝶成群飞聚蝴蝶洞，似一片片流动的晚霞，又恰如一朵朵灿烂的云锦。

10、在桃林旁边的香蕉园，却显得一片狼藉。这里，老的植株已经枯萎，结束了它的生命周期。新的植株刚刚从老的植株旁边长出不久。它们吮吸着春天的甘露，舒展着嫩路的叶子。我从这片狼籍中也看到了希望：新的植株虽然不高，却很绿，绿得那样可爱，那样吸引人。

11、春天的声音是我们相邀踏青的声音，一路的打趣，一路的嬉闹，一路的欢歌笑语，缓解了我们的疲劳，排解了我们的寂寞，让思想变得欢快，让心情变得驿动而激荡。

12、地里的泥土化冻了，变松了，踩上去软绵绵的，像踩着厚厚的地毯。麦苗醒来了，舒展着嫩绿的叶子。小河里，连一片薄冰也找不到了。水慢慢地流着。微风吹来，水面泛起鱼鳞似的波纹。几只鸭子跳进水里，快活地游来游去。河岸上，柳树发芽了，柔软的枝条随着微风轻轻地摆动，一只青蛙从洞里钻出来，在河边慢慢地爬着。

14、桃花、梨花、杏花相继开放，“桃花岛”是人们郊游的好地方，坐在桃树下，品尝着山野小菜，欣赏着漫山的桃花，困了就在吊床上打个盹，真是别有一番趣味啊!

15、咦，这是什么花?在这片绿茵茵的草地上时不时的冒出几个小小的浅蓝色小花，你看!它多像漫天的星星，还像那镶禳在这片草地上的蓝宝石!再往前走，一株紫红色的小花又映入我的眼帘，嘿!这是一株野豌豆花，看这花一朵朵，这叶一对对，多美啊!

16、天空中，春天歌唱在小鸟温暖的窝里。小鸟听到歌声，努力张开翅膀，飞翔在天空中，叽叽喳喳地叫着，好像在唱着春天的赞歌。春天停留在风筝上，风筝带着春风，越飞越高，给太阳公公带去一份美好的祝福，给小鸟带去一封报告春天的信，春天，充满了欢声笑语。

17、春天的柳树格外引人注目。她有许多嫩嫩的细细的叶子，像枝枝粉笔，描绘着春天的美丽，她还有一枝枝娇嫩的枝条，抚摸着大地，好像在说：“小草弟弟快快出来陪我玩啊!”别看她像小姑娘的皮肤一样嫩，但她却有一粗壮的茎，来托着她那美丽的枝条，微风吹过，她多像在跳舞的人们啊!

18、不知什么时候，落起了春雨，轻轻的，听不见淅沥的响声，像一种湿漉漉的烟雾，轻柔地滋润着大地。春雨过后，太阳出来了，一片晴朗。整个世界像刚洗过似的，特别清爽，空气十分新鲜，呼吸一口，甜丝丝的，像喝了蜜一样。春风和煦，明媚的春光照在大地上，万物呈现一片生机，形成一幅秀丽的山水图。

19、春天像童话中的仙女，所到之处，万物复苏，树木抽枝发芽，鲜花张开笑脸，大地披上绿色的新装。

20、春天，枝头长出了翠绿的小嫩芽儿，枝干不再是光秃秃的了，而是抽出了小芽儿，他们不再是身披臃肿的白色大衣，而是穿上了浅绿色衬衣。沐浴在春日里明媚阳光下的树，真是一道美丽的风景啊!

23、在春天里行走，在激情跳动的文字里，聆听春天的足音。看一路山水，听一路歌声，闻一路花香，勾起无穷的思绪，幸福而又迷醉。然后，温柔地躺在她的怀抱里，做着甜甜的梦。

24、的柳枝吐了嫩芽，芦苇边钻出来放时透青了;河道里平静的水，从冬天的素净中苏醒过来，被大自然的色彩打扮得青青翠翠。

25、今天，我带着满身的疲惫，默默地走出校门。走进小区，一棵桃树印入眼帘，我一下子不觉得疲惫了。深深地吸了一口新鲜空气，才记得：春天已经来了。禁不住这春天的诱惑，不由自主地抬起了头，我看见，花园里的桃花树上，在不知不觉中早已有了小小的、娇嫩的花苞。

26、春——是天空中摇曳着的形形色色的风筝，是那手牵风筝线在山上山下跑来跑去的孩子。

27、连春雨，春雷都连绵不断地来为我们报春，春天正是播种的好季节，农民伯伯正趁着这个好季节开始播种了，到了秋天就有好的收成。

28、小草挺直了腰杆，身子随着轻风缓缓地舒展着，像旧时教书的先生，摇头晃脑地吟着春天的诗。

29、冬爷爷刚走，春姑娘就提着百花篮，伴着春风，带着春雨，悄悄地来到了人间，顿时，大地万物复苏，乌语花香，呈现出一派生气。

30、北方的仲春，海棠花也快开齐了，蝴蝶们还很弱，但小蜜蜂一出世就四处飞，觉得世界确实甜蜜可爱。燕儿们飞来飞去，远看过去，好像在给白云钉小黑丁字玩呢。柳枝轻摆着，像是逗弄着四外的绿意。

31、看那漫山桃花吐出粉香花蕊，引来蝴蝶蜜蜂丛间飞舞。其它花儿也渐渐放出花朵，可能也是来展示自己。这下好了，各色的花都有了春变的更加娇艳。当然春天可不止这些，还有发芽的树苏醒的大地和归来的燕子。

32、人飘然而至，所有沉睡的种子，都可以在这里孕育，并赋予生命一种变换的姿态。

33、当春间二三月，轻随微微的吹拂着，如毛的细雨无因的由天上洒落着，千条万条的柔柳，齐舒了它们的黄绿的眼，红的白的黄的花，绿的小燕子，便也由南方飞来，加人了这个隽妙无比的春景的图画中，为春光平添了许多的生趣。的草，绿的树叶，皆如赶赴市集者似的奔聚而来，形成了烂漫无比的春天时，那些小燕子，那么伶俐可爱。

34、近了，近了，我已听到春天的脚步声了，这一切都报告着春天的到来，我整个心都飘了出去，飘到那鲜艳的花儿上，飘到那油绿的草地上。

35、早上，太阳从天边升起来了，太阳像一个红红的大火球。天空中飘着朵朵白云，有的像兔子，有的像变成了乌龟。地上的小草绿绿的，好像给大地铺上了一条绿色的毯子。柳树的枝条长长的，像一条条长长的辫子。柳树下是一条小河，河里的水蓝蓝的，许多鱼儿在水里游来游去，有的像在做迷藏，有的小鱼在吹泡泡。

36、有人说，春天是绿色的;有人说，春天是白色的;有人说，春天是透明的;有人说，春天是粉色的;还有人说，春天是金色的……我觉得，春天是五彩的，春天里的花，是粉色的，春天里的草，是绿色的，春天里的阳光是金色的，春天里的风筝是五彩的。美丽而又富有生机的春天，是许许多多的颜色交织出来的。

37、当春间二三月，轻风微微的吹拂着，如毛的细雨无因的由天上洒落着，千条万条的柔柳，齐舒了它们的黄绿的眼，红的白的黄的花，绿的草，绿的树叶，皆如赶赴市集者似的奔聚而来，形成了烂漫无比的春天。

38、“踏，踏，踏”，春天的脚步近了，走进地球这大房子。一入眼帘的.便是厚厚的白雪。大家看到春大喊着：“春天来了，春天来了……!”春一害羞抓了一把雷云把自己遮了起来，当“轰轰”声进入动物和人们的耳根里，都不觉得响。没有一只动物吓得乱窜，就连婴儿也不啼哭，而是在那拍手。春出来了，用自己全部的力量让大地还暖。

39、可爱的春姑娘，迈着轻盈的步子来到人间，那一片生机的景象便随之来到四面八方，整个世界像刚从一个漫长的睡梦中苏醒过来。

40、春天是个魔术师，谁比她更神奇，谁比她更美丽，她用魔杖拍拍天空的脸庞，天空顿时露出了笑颜，明媚的阳光给云朵镶上金边，她用魔杖碰碰大山的肩膀，群山马上睁开惺松的睡眼，脱去灰色的冬装，换上鲜艳的衣裳，她用魔杖点点大地的胸膛，花儿草儿赶紧钻出被子，仰着一张张可爱的笑脸，她用魔杖敲敲河流的琴弦，河流立刻发出优美的潺潺，情不自禁唱出心中的喜悦，春来了!春来了!

41、春天来了，田野里万物复苏了，嫩绿的小草慢慢的从土里探出了头，花朵也绽开了笑脸，小燕子也从南方飞回来，唧唧喳喳的叫着，从天空飞的时候有的排成一字形有的排成人字形，我觉的非常有意思，大树慢慢的长出了嫩芽，春天杏花、桃花、梨花都竞相开放，小河里的冰也融化了。

42、岸边的柳树抛却一年的僵硬和苦涩，对着水面开始梳妆，细细的柳条长出了鹅黄的新芽，随着二月的春风左右摇摆，细小的嫩芽发出窸窸窣窣的声音，仿佛梳妆的女儿家在比较谁的妆容更美丽。

43、我热爱春天，我喜欢闻到花儿的芳香，看到大树的新绿，听到小乌的欢唱。我热爱春天，因为春天充满了生机，充满了新的希望!

44、随着春的脚步，顶着密密斜织的小雨，来到公园，枯枝烂叶早已不在，取而代之的是一棵棵抽出嫩绿新条的树;满地刚刚探出头的小草绿绿的，青青的，可爱极了，不禁让人联想到一句诗：天街小雨润如酥，草色遥看近却无;各种小动物又出来活跃了，一只小麻雀从我头上飞过，“叽叽喳喳”的清脆叫声仿佛是天籁。小池塘解了冻，一条条小鱼儿生机勃勃的，还不时跳出水面呢。这是春天，带来活跃的春天。

45、春天的江南是美丽的，风很柔和，空气很清新，太阳很温暖;大田里的麦苗像一片海，星罗棋布的村庄是不沉的舟，纵横交错的弯弯曲曲的河道，河边。

46、生活正像春天一样，哪能没有风雨，哪能不经历沧桑呢?而我们需要的正是那种无畏风雨的精神，勇敢面对，在伤感的时候，说不定还会得到意想不到的收获，何况，细雨会提你洗净伤口，清风会为你将皱纹抚平。

47、恍忽间明白：春光明媚的春天之所以如此的美，是因为它让人的心情在此刻绽放。

48、你瞧，旭日正在升腾，春姑娘就要翩翩来了，你快举起双手去拥抱着美丽的春天吧。

49、春光如海，古人的比喻多妙，多恰当。只有海，才可以形容出春的饱和，春的浩瀚，春的磅礴洋溢，春的澎湃如潮的活力与生意。

50、小山岗换上了翠绿的新装，田野里的麦苗也喜欢春姑娘。每当早春即将来到，他们都急急忙忙穿好嫩绿的新装来迎接。春姑娘身着彩色的长裙来到时，他们在春姑娘的身旁载歌载舞，心里多么开心、激动啊!无忧无虑的小河静静地流淌着。

51、我爱春天。春天万物复苏，小草也越发变得葱绿了，到处呈现一派欣欣向荣，生机勃勃的景象。在远处看时感觉嫩绿嫩绿的，而走到近处时，却看不出一点儿绿。这大概就是韩愈所说的“草色遥看近却无”吧!

**春天段落摘抄篇三**

1、吹拂过绿叶的风，变的格外温柔，太阳也变得暖洋洋的，绿叶们则托出了一个个娇嫩浴滴的花骨朵。微风中，它们轻轻摇曳着，害羞地露出了笑脸。

3、春季，一个静与动完美结合的时节。春季像一个天使，踏着愉快的脚步，翩翩来到人间。春季像一位花样年华的少女，鼓动着飘逸的风情。春季像一位画家，涂满了蓬勃的色彩。春季像一首瑰丽的诗，如梦般甜蜜，如酒般香醇。

4、春季，一片生机勃勃，万物复苏，春意盎然。瞧，随着“春季”的到来，可爱的小动物们都蹦蹦跳跳的跑出来了，孩子们也笑奔跑出来了，与风筝一同享受春的乐趣。

5、春季的阳光格外明媚，春季展开了笑脸，太阳，红红的光束射过来，那温柔地抚摸你，像年轻的母亲的手。

6、在风的吹拂下，满山满坡的野花睁开了眼，一朵、两朵，一丛、两丛……连成片，汇成海。人们面对这蓝的、红的、黄的……气势磅礴的色彩的海洋，烦恼没有了，萎靡没有了。感谢春季的色彩给我们带来向上的力量和信心。

7、春季是一个富有生命力的季节，也是一个美丽、神奇，充满希望的季节。

8、可爱的春季，迈着轻盈的步子来到人间，那一片生机的景象便随之来到四面八方，整个世界像刚从一个漫长的睡梦中苏醒过来。

9、如今，春季已到。春季是一年中最美丽的季节，古往今来人们几乎用尽了所有美好的词语诗句来形容、赞美春季。春季，带给人生命力，带给人希望。

10、春季的雨是柔和的，只见春雨在竹枝、竹叶上跳动着。那雨时而直线滑落，时而随风飘洒，留下如烟、如雾、如纱、如丝的倩影，飞溅的雨花仿佛是琴铉上跳动的音符，奏出优美的旋律。

11、春季的歌洋溢在每一个角落里，从幽静的乡村到沸腾的城市，看看那厂房与街道，春季煞是惹人喜爱。你看，街心花园中，百花争艳，姹红焉子，竞相开放，可真是美不胜收呀！淡雅的色彩和芳香诉说着春季的情怀。

12、随着春季轻快的步伐，青青的小草，破土而出，偷偷的从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。在公园里，到处都可以看见这一些生命力顽强的小草。

14、冬爷爷刚走，春季就提着百花篮，伴着春风，带着春雨，悄悄地来到了人间，顿时，大地万物复苏，乌语花香，呈现出一派生气。

15、春季的雨是连绵的、柔和的，它滋润着大地，抚摸着大地，小声地呼唤着大地，在人们不知不觉的时候，他们竟悄悄地汇成了小河，积成了深潭。啊，原来是春雨给潭水带来绿色的生命。

16、田野上，麦苗返青，一望无边，仿佛绿色的波浪。那金黄色的野菜花，在绿波中闪光。

17、冬色爷爷送走了大地的严寒，春季踏着轻盈的脚步来到了人间。春季的景色十分美丽，就像一幅栩栩如生的画。

18、在树林里，许多的小鸟在自由自在欢乐地飞翔着，高兴起来，便唱出清脆悦耳的曲子，和煦的春光吹拂着小河，河水忽然被一阵悦耳、动听的笛声所牵动，放眼望去，一群顽皮的小孩子正用垂柳的茎做柳笛呢！他们吹出了心里的幸福和快乐。

19、天空上，怎么是五颜六色的，使人眼花缭乱？啊，原来孩子们在防风筝呀。在蓝天白云的照耀下，各种各样的风筝在自由自在地飘舞着，飞升着，多么使人心旷神怡的景象啊！

20、在这一个温暖的季节里，在树林里，许多的树木都开满了鲜艳的花朵；大家都不肯相让，红的、黄的、白的、紫的，各种各样的花真像一个美丽的大花坛。许许多多的蝴蝶和蜜蜂都闻到了花的香味，都不约而同地飞来采蜜，在半空中飞来飞去。

21、春季来了！你看，融化的冰水把小溪弄醒了。“丁冬、丁冬”，它就像大自然的神奇歌手，唱着清脆悦耳的歌，向前奔流。

22、春姐姐已经悄悄地来到了我的身旁。太阳出来了，路边的小草更显得生机勃勃。它们不再是干枯的土黄色，而是渐渐地变成了幽幽的绿色。马路也不再是冰冷的了，而是开始渐渐地变温暖了。

24、小燕子拖着剪刀似的尾巴，回到北方的家乡，它们“叽喳，叽喳”地叫着，好像在说：“春来了，春来了！”

25、春季来了，山上的冰雪融化了，花儿苏醒了，小草偷偷的从土里钻出来，漫山遍野的野花笑了，春季从春季的王国里翩翩走来。

26、听！春季不就是一首歌吗？她正撩动着我们弹跳的心弦呢！瞧！春季不就是一本书吗？她正引动着我们颤动的手指呢！看！春季不就是一幅画吗？她正牵动着我们迷离的目光呢！闻！春季不就是一杯茶吗？她正勾动我们顾盼的鼻子呢！那么，便让我们的心神追随在春季谱写的篇章中吧！

27、如果四季是本图书，那么，春便是浸满霏霏细雨的扉页，以她那奇艳的笔画勾勒出一篇篇令人沉醉的语句；如果四季是幅图画，那么，春便是缭绕丝丝光辉的封面，以她那鲜艳的颜料描绘出一幅幅令人陶醉的图画；如果四季是首歌曲，那么，春便是倾泻缕缕旋律的音符，以她那美艳的声音演奏出一首首令人迷醉的歌曲；如果四季是支舞蹈，那么，春便是点缀道道舞影的舞姿，以她那惊艳的姿态舞动出一支支令人情醉的舞姿！如果四季是座雕塑，那么，春便是妆扮点点残痕的印迹，以她那光艳的色泽绽放出一座座令人酣醉的雕塑。那么，便让我们的思绪漫步在春季演绎出的艺术中吧！

28、让我们怀着欢悦的心情，携着激动的心律，去感触风的柔，雨的润，去享受春季的柔情，去怀抱春季的芬芳，去翻阅那由春季这位作家勾勒而出的文章吧！清然地捧起，淡然地翻阅，怡然地轻抚，悠然地体会，萧然地聚拢。最美的文章，是大自然魔术中最绚丽的一幕，令魔术师也无法表演出其中的惊艳；最美的诗篇，是大自然乐曲中最优美的一律，令作曲家也无法演奏出其中的激昂！

29、春季迈着风情万种的脚步款款走来，携着道不尽的绿叶，拂着诉不尽的绿花，踏着数不尽的绿草，所到之地，一拂袖，魁梧的梧桐树便如一排排士兵般抽出了崭新的绿色长剑；所过之地，一甩发，娇媚的柳树便似一位位舞者般绽出了艳丽的绿色花裙；所处之地，一挥手，柔嫩的树苗便若一群群孩童般吐出了柔软的绿色舌头。

30、春季来了，万物复苏，昨日下午天气阴霾，按照过往的经验应该是下着绵绵春雨；古言说，“春雨贵如油”这两天全国各地都是干旱急报。人们渴望着一场春雨绵绵，润湿那天气干涸的大地，给那春播下着及时雨，刚刚离开的冬天雪没来，今年春季第一场雨却悄然而至。正如人生里有些不期而遇的美好，总在你淡忘时，在你不存在希翼时也许会悄然而至。

31、春的大地上，色彩开始丰富起来，不再固守雪的洁白；春的林子里，声音开始争鸣起来，不再显示冷的宁静。浅浅的绿意渲染出浓浓的生气，淡淡的花香装点出烈烈的诗情，似乎春季突然给郁闷的人们一个晴朗的心情，突然给瑟瑟的世界一个暖暖的美景。

32、春风暖，吹绿了北国。这幅瑰丽的画卷，它是春季的杰作。春季是个魔术师，阳光是她的画笔，大地是她的画板，蘸着浓浓春色，她不停地画呀画呀，山青青，水碧碧，杨柳绿了，桃花红了，人心暖了。一笔一笔点染人间繁花似锦，一笔一笔令江山溢彩流韵。

33、春风中，人们走进自然，放飞身心，精神抖擞着，筋骨舒活着。历经风雪磨砺的树枝，一改僵硬呆板的冬姿，仪态轻柔娇嫩，涨满着青春的气息！遍野的小草像是听到了冲锋的集结号，争先恐后地钻了出来，为春季加油，为春季喝彩，为春季平添生机！

34、春季的步伐多么轻盈！她悄悄地来到了田间。你瞧：一片片油菜竞相绽开了黄澄澄的花，在春风的吹拂下，涌起层层金色的波涛，散发出沁人心脾的香味。他们仰起可爱的笑脸，天真的仰望着蔚蓝的天空。挺立在路旁不引人注目的钻天杨，灰白的身躯泛出了淡绿色，梢头吐出密密麻麻的芽苞，在湿润的微风中轻轻摆动。魅力多姿的垂柳，飘起长发，轻轻的从人们肩头拂过。它舞呀舞呀。好像在炫耀春季对它的抚爱。一棵棵小草从美梦中醒来，他们破土而出，舒展着它那幼嫩的绿叶。

35、春季来到了庭院。你瞧：一簇簇迎春花的枝头上缀满了黄色的花蕾。在那交错的枝条下面，长出了嫩绿的野草，随着微风，轻轻地晃着头。咦？紧靠房檐的绳子是什么呀？哦！是牵牛花！上面还开着几多天蓝色的小喇叭花，下面还有几多白色和红色的呢。这几朵小喇叭花仿佛在吹着一首欢乐的迎春曲。

36、春季，是活力四射的季节。冰雪在春光中悄然消融，溪流在春日淙淙流淌。天空像重新清洗过一样，湛蓝得令人心怡。云彩不再是一片弥漫，而是一朵一朵地点缀在碧空上。

37、也许是因为太美了，也许是被陶醉了，树上的燕子也不禁唱起了动听的歌“叽叽喳喳”。这时，小河也来凑热闹“哗啦啦，哗……”地哼了起来，形成了一首多么好听和谐的歌曲。微风吹过，小草也轻轻摇动着它那细小的身体，似乎在给它们伴舞。大树伯伯也用“沙沙、沙沙……”的声音为它们伴奏。

38、小雨“沙沙沙”地响，远处烟雨霏霏，悄然润物，我听到春芽破土的声音。“轰隆隆”，第一声春雷响彻云天，唤醒了田野里的麦苗，蜇伏的小精灵，万物复苏了。呢喃的燕子，也加入了百鸟大合唱，到处莺歌燕舞，演奏一曲春季的交响。

39、春季，是希望纷飞的季节。大雁饱含憧憬地向着北国的乐土结对航行，一路载歌载舞，排踏出春季的韵律，传递着春的喜讯。出行的人们背负着行囊，迈开希望之旅，走向春意盎然的南北东西，走进浮光跃金的大千世界，播种自己心底的希望。泥土的气息，随着犁铧的行进弥散在田间地头，滋润愉悦着农家人的心田。

40、春季，是求实者、勤奋者的季节。她青睐的是脚踏实地的行动者，只有这样的人才可真正体味到春泥的亲切，春风的和煦，春意的韵味，春景的盎然，春季的深情！也只有这样的人，方可理解春季，敬畏春季，珍爱春季，书写春季，挥汗于春季！

42、冬去春来，杨柳吐绿，温暖的春风吹绿了一望无际的麦田，吹皱了静静流淌的河水。甘美的春雨，像蛛丝一样轻，想针见一样细，像线一样长，冬去春来，杨柳吐绿，温暖的春风吹绿了一望无际的麦田，吹皱了静静流淌的河水。甘美的春雨，像蛛丝一样轻，想针见一样细，像线一样长，冬去春来，杨柳吐绿，温暖的春风吹绿了一望无际的麦田，吹皱了静静流淌的河水。甘美的春雨，像蛛丝一样轻，想针见一样细，像线一样长，像筛子筛过一样密密地向大地飞洒着。

43、可爱的春季，迈着轻盈的步子来到人间，那一片生机的景象便随之来到四面八方，整个世界像刚从一个漫长的睡梦中苏醒过来。

44、一切无私地奉献给大地。成群结队的蜜蜂，呼扇着黄色的翅膀，嗡嗡地忙着采蜜；那五颜六色的彩蝶，也成双成对地翩翩起舞。

46、到处都在唱着春季的歌。

47、春季来了，大地上的每一个角落者充满了春季的气息。

50、春季里人们更忙了。俗话说：一年之计在于春。你看，在城市的大街小巷，

。

**春天段落摘抄篇四**

2、水仙花亭亭玉立，婀娜而不娇媚，素雅而不冷淡，时时散发出阵阵幽香看她那六片花瓣是乳白色的，有如白玉雕成一般，显得高贵不凡，那鹅黄色的花蕊，像害羞的小姑娘藏入花儿的深处。

3、当春间二三月，轻随微微的吹拂着，如毛的细雨无因的由天上洒落着，千条万条的柔柳，齐舒了它们的黄绿的眼，红的白的黄的花，绿的草，绿的树叶，皆如赶赴市集者似的奔聚而来，形成了烂漫无比的春天时，那些小燕子，那么伶俐可爱的小燕子，便也由南方飞来，加人了这个隽妙无比的春景的图画中，为春光平添了许多的生趣。

4、柳树的树杆是笔直的，颜色是棕褐色的，树皮很粗糙，但枝条一顺下垂，每个枝条都很光滑，枝条上缀满绿色的叶子，翠绿翠绿的，一片片叶子像起伏的扁舟，一阵微风拂过，枝条轻轻摆动，一片片叶子在枝头轻舞，像一叶叶扁舟在荡漾。

5、迎春花，鹅黄色的花朵并不大，样儿像个小喇叭。那枝条纤长而尖细，是四棱形的，从根到梢，由粗渐细，由深绿变嫩绿，一条条地往下垂。盛开的花瓣舒展着，多得几乎将枝条覆盖住了。枝头的花蕾正含苞欲放。枝青花黄，搭配得多么协调。

6、百合为多年生草本。无皮鳞茎扁球形，乳白色。茎直立，地下茎节有茎生根，地上茎刚直矮壮、绿色光滑。叶散生多数，披针形。花顶生数朵，喇叭形，平展，花被先端稍向外反卷，乳白色，花被筒深处淡绿色。

7、迎春花全身黄灿灿的，远远望去，好像一片片小金叶。迎春花的叶子绿绿的，绿叶衬着黄花，没有大红大紫，也没有浓郁的芳香，更没有高大挺拔的身躯，迎春花更像不起眼的小草。可它们一片一片，整齐地排着队，好像在欢迎春姑娘的到来呢！不远处调皮的小鸟还在迎春花丛中叽叽喳喳呢。

8、柳树是春的信使，每当春回大地，万物还在沉睡之中，柳树就最先感知春的讯息。你仔细看，那暗绿色的柳条从僵直的简短开始慢慢地变成青绿，慢慢地向上伸延，慢慢地可以摇摆出各种妩媚的姿态。这时候，河水明显变暖，迎面的风中都有了潮湿的气息。再看那柳枝，不知什么时候，已不再是严冬时的枯竭，微微泛出点青色的枝干上孕育了一个个的小苞。两三天的功夫，枝上就满是嫩绿的新叶，再过几天，那新长出的柳叶就能摇晃出春风的形状了。让人看看怀疑，这是几天前的那一棵吗？是的，柳树的变化就是这样让人感到诧异。

9、冬去春来，杨柳吐绿，温暖的春风吹绿了一望无际的麦田，吹皱了静静流淌的河水甘美的春雨，像蛛丝一样轻，想针见一样细，像线一样长，冬去春来，杨柳吐绿，温暖的春风吹绿了一望无际的麦田，吹皱了静静流淌的河水甘美的春雨，像蛛丝一样轻，想针见一样细，像线一样长，冬去春来，杨柳吐绿，温暖的春风吹绿了一望无际的麦田，吹皱了静静流淌的河水甘美的春雨，像蛛丝一样轻，想针见一样细，像线一样长，像筛子筛过一样密密地向大地飞洒着。

10、远远地，只见滴水池旁一片金黄，那么鲜艳！走近一看，那一片金黄由无数条像金腰带一样的花枝组成，花枝上整齐地、满满地排列着无数的金色小喇叭。一阵风儿吹过，花丛像云儿飘动，花枝在风中舞蹈，花枝上盛开一个个金色的花朵，像一群快乐的天使在吹着喇叭祝贺春的到来。

11、当春姑娘再一次走向人间，来到我们身旁时，迎春花就像火焰一般怒放了，它梳理着自己绿油油的“头发”，使它变得更加美丽，当细雨如丝的时候，一片片椭圆形的叶子在雨露中欢笑着，多么婀娜！它的身体（茎）像一根飘带一样柔而韧，上面还长有许多小枝芽，但错落有致。这一切是那么富有神韵！它的花更令人心旷神怡。它的颜色既不是生机勃勃的绿色，也不是迷人的紫色，而是丰收的黄色。在阳光下，它舒展着花瓣坐在翡翠般的绿叶上，怒放的嫩蕊摇黄，含苞的娇羞欲语。

12、一场春雨过后，沉睡了一冬的柳树苏醒了，那细细长长的枝条上泛出一层新绿。那些冒出来的毛茸茸的小芽，打了一个大大的呵欠，四处张望了一下，就舒展起身子来。柳树的枝干上又长出了密密的枝条，柔软的枝条垂下来，像一头浓密的头发。如果说树干是生命的桥墩，那么这些密密的枝条就是给树叶输送营养的生命桥梁。一阵春风吹来。它就开始生动起来，跳起了欢快的舞蹈！那满树嫩绿的叶子，也在阳光中微笑，令人眼前一亮，鲜活极了、生动极了。

13、迎春花的叶子碧绿碧绿的，两边有像锯齿形的叶边，将叶子剥开，轻轻按一按，里面的汁水就慢慢的出来了。

14、迎春花的外形很像一朵朵油菜花，它的花瓣一般有六至八片，嫩黄嫩黄的，很像一个个小小的太阳，花瓣每一片都很像枣核的形状。中间的花蕊是一排一排的软刺，很短很短，黄而发白的颜色。

15、细雨蒙蒙，一棵棵柳树在雨雾中“仰起头”，仿佛在用雨水冲洗着自己的“秀发”。而枝条们，有的在欢快的跳着优美的舞蹈，攀枝欢跳；有的紧挨在一起，仿佛在说悄悄话呢！

16、在我家旁边的南山公园里，有许许多多的花，但是我最喜欢的是迎春花。迎春花为什么要叫这个名字呢？是因为迎春花是在春季刚刚来到时开放的，这时候天气还很寒冷，其他的花都在土壤里“避寒”，只有迎春花向人们报告春季的信息。

17、校园里，到处都是春光明媚的鲁象。柳树抽出了细细的柳丝，上面缀洁了淡黄色的嫩叶；小草带着泥土的芳香钻了出来，一丛丛，一簇簇，又嫩又绿花儿也伸了伸懒腰，打了个哈欠，探出了小脑袋；小朋友们都脱掉了笨重的冬衣，换上了既轻便又鲜艳的春装；小鸟们从家里飞了出来，唱着动听的歌，告诉我们：春季来了。

18、春季来得好快，悄无声气、不知不觉中，草儿绿了，枝条抽芽了，各处的野花、油菜花开得灿烂多姿，一切沐浴着春晨的曙光，在东风中摇弋、轻摆，好像少女的轻歌曼舞，楚楚感人。

19、迎春花，四个小巧花瓣，十几朵连接在一起，一丛丛，一簇簇，开放在挺拔的枝条上面。远远看去，黄澄澄的一片。当百花还没有开的时候，迎春花却已经张开了笑脸。它们互相紧紧连着，在冷风中傲然开放。天气渐渐转暖，迎春花在微风的吹拂下，抖动着微小的身躯。它招呼草木，叫它们快快发芽长叶。它唤醒百花，催它们赶紧相继开放。一场场春雨下过，草坪嫩绿，树木青葱，百花争相吐艳，万物生机勃勃。迎春花呢？它那黄色的花瓣，却被暖的风吹落了。

20、春季迈着姗姗的脚步，轻盈地来到人间，给大地注入了新的血液，使大地呈现出一片勃勃的生机。

31、微微的春风中轻柔地拂动，柳树舒展开了黄绿嫩叶的枝条。就像一群群身着绿装的仙女在翩翩起舞。夹在柳树中间的桃树也开出了鲜艳的花朵，绿的柳，红的花，真是美极了。

32、阳春三月，春光明媚，桃花“争开不待叶”盛开于枝头。它芬菲烂漫、抚媚鲜丽，如一片片红霞，与绿树婆婆的垂柳相衬映，形成了桃红柳绿、柳暗花明的春日胜景。

33、是呀！春季随处都在，我们将一切都看在了眼睛里，哪怕在叫声中，春季太美了真不知道该怎样形容好？天下的人都会说春季的美吧！春季是最欢乐的，最美的，最令人陶醉的，也是我最喜欢的。我爱春季！

34、春季是一年中最美丽的季节，古往今来人们几乎用尽了所有美好的词语诗句来形容赞美春季。春季，带给人生命力，带给人希望。当看到粉桃千枝万枝竞放，柳丝千条万条飘浮的春季时，您会不会想到那硕果累累的金秋？其实那沉甸甸的硕果是早已孕育在春季的花蕾里了，那灿烂的金色也早孕育在春季的绿色里了。

35、春姑娘来到了山上。春姑娘的到来为山上增添了许多生机与活力。那郁郁葱葱的树木显得格外得绿，嫩，还有那万紫千红，遍满山野的野花。最惹人注意的是桃花，白里透红，红里透白，一枝枝，一簇簇，美丽极了！

36、花园里百花盛开。紫红紫红的杜鹃花上了一块紫红的花帘子！月季等花儿都开了，它们争芳斗艳，芬芳吐香，亭亭玉立，婀娜多姿，使花园花香袭人，十里飘香，让人流连忘返，感到心旷神怡。

37、春季来了，小树发出了新芽。树叶经过了冬季的孕育，现在终于发出了新芽。柳树也长出了嫩芽，芽嫩绿嫩绿的，长满了枝条。风一吹，仿佛一位婀娜多姿的姑娘正翩翩起舞。

38、早上，太阳从天边升起来了，太阳像一个红红的大火球。天空中飘着朵朵白云，有的像兔子，有的像变成了乌龟。地上的小草绿绿的，好像给大地铺上了一条绿色的毯子。柳树的枝条长长的，像一条条长长的辫子。柳树下是一条小河，河里的水蓝蓝的，许多鱼儿在水里游来游去，有的像在做迷藏，有的小鱼在吹泡泡。

39、校园的春景是多么迷人、美丽啊！暖风习习、花香缕缕，醉人的春意使我陶醉，暖风佛面，轻轻地卷着校园的美丽。那时，大地将万物复苏，校园的花竟相开放，争先恐后，树木也长出了新芽，草儿也织出了绿色大绒毯，校园生机勃勃一片，我们的校园被五颜六色的花装扮得更加美丽迷人。

40、春来了，我在田野上看到那点点碧绿，我的心中自然而然地响起的声音。我想，那些刚强的种子也无法忍受冰冷的土地及无尽的黑暗，它们都迫不及待地从土地上钻出享受春天的气息，一个冬季将它们压抑的太久太久。

41、啊，我见到了春季。远处的群山联缀升沉，变得苍绿了。近处山坡上的小草也暗公开钻出空中，它们嫩生生，绿油油的。瘦削的小叶儿，像一个个刚刚睡醒的胖娃娃。这一片，那一簇，点缀着这高峻陡峭的山坡。山坡上的树木也在不声不响地抽出新的枝条，长出了像小草一样的新芽。柳树的枝条向下垂着，就像一条条线挂在树上。那嫩黄色的小叶片，就像在线上系的花瓣儿。

42、当春间二三月，轻随微微的吹拂着，如毛的细雨无因的由天上洒落着，千条万条的柔柳，齐舒了它们的黄绿的\'眼，红的白的黄的花，绿的小燕子，便也由南方飞来，加人了这个隽妙无比的春景的图画中，为春光平添了许多的生趣。绿的树叶，皆如赶赴市集者似的奔聚而来，形成了烂漫无比的春天时，那些小燕子，那么伶俐可爱。

43、春来了，一切都像刚刚睡醒，欣欣然张开了眼，春回大地山青水绿，春树萌芽春花怒放，蝴蝶在花间戏舞，小鸟在轻快的赞颂着迷人的春景，赞颂着春天的大自然像个天真的孩子那样纯洁、烂漫、急切。

44、碧绿的小草开满树旁，就像是树的毯子似的。

45、看，那小虫也爬出了小屋，迎着晨光，伸伸手，弯弯腰，活动活动筋骨，然后悠哉悠哉地踱进花草丛中，又开始了一天新的生活。阳光照耀下的田野。黑黝黝的、似乎被油脂浸泡过的、越冬的泥土，显得酥软而滋润，并散发出阵阵的泥土芳香。泥块上的草茎业已泛出一点点淡黄，宛若向世人昭示她生生不息之力。

46、春天的水，平平的，静静的。春天的水，没有风的时候就像一面平滑的玻璃镜子一样。有风时，春天的水，在阳光的照耀下，泛起水波，闪闪发光，就像春姑娘佩戴的闪亮亮的头饰一样。春天的水，流过庄稼、田地，悄悄地给足充分的营养。春天的水活了，便孕育了一批批新的生命--鱼儿欢快地在水中游来游去。

47、在树林里，许多的小鸟在自由自在欢乐地飞翔着，高兴起来，便唱出清脆悦耳的曲子，和煦的春光吹拂着小河，河水忽然被一阵悦耳、动听的笛声所牵动，放眼望去，一群顽皮的小孩子正用垂柳的茎做柳笛呢!他们吹出了心里的幸福和快乐。

48、春它不会大摇大摆降临，它总是默默地出现在你身边，使你来不及感受，它又会偷偷的将自己藏起来。这让我想起了我的母亲，她总是在我需她的时候，她总会提前出现，我的母亲总是这样默默地爱着她的儿子，母爱无价。难道春不是一个这样的母亲吗？它总是在需要的时候，适时地将生机和温度降临大地，而当一切都生机勃勃，春意盎然的时候，将这一切传递给了夏，让夏享受着这一成就。

49、悄悄地，春姑娘走了，但在人们的脑海中，在人们的心中，那段在春季里的美好回忆仍然保留着。

50、其实人生也如四季：天真浪漫的童年是人生的春天，血气方刚的青年是人生的夏天，沉稳持重的中年是人生的秋天，蹒跚伛偻的老年是人生的冬季。但只要保持心灵的春天，生命将永远年轻。

**春天段落摘抄篇五**

1、盼望着，盼望着，（表现急切喜悦的心情）东风来了，春天的脚步近了。

2、春天来了，大地上的每一个角落者充满了春天的气息。校园里，到处都是春光明媚的鲁象。柳树抽出了细细的柳丝，上面缀洁了淡黄色的嫩叶；小草带着泥土的芳香钻了出来，一丛丛，一簇簇，又嫩又绿花儿也伸了伸懒腰，打了个哈欠，探出了小脑袋；小朋友们都脱掉了笨重的冬衣，换上了既轻便又鲜艳的春装。

3、田野上，麦苗返青，一望无边，仿佛绿色的波浪。那金黄色的野菜花，在绿波中闪光。

4、当春间二三月，轻随微微的吹拂着，如毛的细雨无因的由天上洒落着，千条万条的柔柳，齐舒了它们的黄绿的眼，红的白的黄的花，绿的草，绿的树叶，皆如赶赴市集者似的奔聚而来，形成了烂漫无比的春天时，那些小燕子，那么伶俐可爱的小燕子，便也由南方飞来，加人了这个隽妙无比的春景的图画中，为春光平添了许多的生趣。

5、雨过天晴，太阳走过七色彩虹，万丈光芒照耀着春天的大地，大地上的一切都生机勃勃。地上的小草，细细的嫩叶湿漉漉的，青枝绿叶的树木，像刚洗过一个澡，显得青翠欲滴。鸟儿在枝头欢快地歌唱着，唱得人心情舒畅；小蜜蜂出来采蜜，它们从这束花飞到那束花。最快乐的是阳光下的孩子们，他们有的追逐跳跃，有的唱歌跳舞，还有的在蓝天上放起了风筝，又是一幅欣欣向荣的图画。

6、春姑娘在封冰的\'河面上吹了口气儿，冰雪一下子消失了；春姑娘又挥挥手，河里又游来了一群鱼；春姑娘又在大地上跳了个舞，春草探出头来，花苞含笑绽放，树叶离开家门，又回到了大树上；春姑娘又给大地倒了杯水，绵绵春雨把大地染绿了，软软春风把河水熨暖了。大地换上了新装，春姑娘高兴极了。

7、春天里人们更忙了。俗话说：一年之计在于春。你看，在城市的大街小巷，来来往往地穿梭着忙碌的身影，乡村的田地里，农民们在播洒着希望的种子。

8、春天的夜晚，淡月笼纱，娉娉婷婷。有风拂过脸颊，掠起长发。月光如水平静柔和。我心如这月光，平静柔和。不敢去刻意追求什么，只是希望所有美好的开端都有一个美好的结局，一如这春夜长长远远。

9、渐暖的空气，破冰的流水，渐绿的柳枝，吐芽的苞蕾，这些春的使者，驱散了料峭的寒风，送来了温暖的气息！被风簇拥着的春天，阳光和煦，万物生机勃勃，春雨滋润，兰馨蕙香。“红杏枝头春意闹”，自然界的精灵们自然也不甘寂寞，将无声的浓郁春意表现得似有声音般轰轰烈烈。三月，这样一个热闹的年轮，万物复苏的月份，演绎春天的方式也更扣人心弦。

10、不知什么时候，落起了春雨，轻轻的，听不见淅沥的响声，像一种湿漉漉的烟雾，轻柔地滋润着大地。春雨过后，太阳出来了，一片晴朗。整个世界像刚洗过似的，特别清爽，空气十分新鲜，呼吸一口，甜丝丝的，像喝了蜜一样。春风和煦，明媚的春光照在大地上，万物呈现一片生机，形成一幅秀丽的山水图。

11、春天来了，万物从沉睡中苏醒，青草、树木开始抽出嫩芽；冰雪融化了；小鸟都飞回来了；暖流融化了岸石上的冰层，滴下一颗颗细小晶莹的水珠向人们报告：春天又来到了。

12、小燕子拖着剪刀似的尾巴，回到北方的家乡，它们“叽喳，叽喳”地叫着，好像在说：“春来了，春来了！”

13、三月的春天是孕育的季节，一切都在萌芽阶段。柳丝轻摇，梢尖微点水面，漾起泛泛涟漪。“绿杨烟外晓寒轻”，杨柳堆烟，漫眼的是无际的嫩绿，感受着沁脾的清爽和温柔的抚摸。相信到了暮春，伴随着飘飞的柳絮，又是另一番动人美景！

14、春天迈开轻快的脚步走来了，百花吐艳，竹林有了生气，蝴蝶都飞来了，都来迎接美丽的春天。

15、春来也，飘柳万绦绿如海。春天，草长莺飞，丝绦拂堤，处处洋溢着和暖的气息，奏响着和谐的旋律，演绎着动人的画面！春来了，三月的物既无声又有声地昭示着，在鸣啭的黄鹂声中，在含苞的迎春花中，在缠绵的春雨丝中，在飘扬的柳丝条中，到处在召唤着春天的来临！徜徉在三月的暖风中，小园徐步，怡然自得，春自已经到来。

16、你看，每一种生命都有自己特定的形态，而每一种特定的形态，都包含着特定的生命信息。无论是高大的，还是弱小的，都要经历着有生也有死的历程，也都有稚气和成熟的时节。无论是引人注目的，还是平淡无奇的，都要沿着那特定的时令轨迹，在自己特定的生存空间里，完成一段生命的壮举。也无论是否有名有分，无论是生在富饶的家园，还是长在贫瘠的沙土，所有所有的、所有的在春天萌生的万物呀，都用自己独特的方式，用尽全部的热情，谱出一曲生命的颂歌。

17、各式各样的野花也睡醒了，只见它们伸伸腰，抬抬头，争先恐后地纵情怒放，红色的、黄色的、蓝色的、白色的、紫色的……真是百花争艳，五彩缤纷。这些花虽然不名贵，但它们用自己的点点姿色点缀着这青春的草地，把自己的一切无私地奉献给大地。成群结队的蜜蜂，呼扇着黄色的翅膀，嗡嗡地忙着采蜜；那五颜六色的彩蝶，也成双成对地翩翩起舞。

18、小鸟在空中快活地飞着；小鱼在水里快乐地游着；绿草把大地打扮成绿色，点缀着五颜六色的花；啊！春姑娘，你让大地换上了新装，花、草、树木都向你道谢，你却没有露面，难道你怕羞？那你就快现身吧！

19、春天的江南是美丽的，风很柔和，空气很清新，太阳很温暖；大田里的麦苗像一片海，星罗棋布的村庄是不沉的舟，纵横交错的弯弯曲曲的河道，河边的柳枝吐了嫩芽，芦苇边钻出来放时透青了；河道里平静的水，从冬天的素净中苏醒过来，被大自然的色彩打扮得青青翠翠。

20、三月的细雨如丝如雾，隐隐只能朦胧着感觉，绵绵地又似柔情的世界，笼罩在周围，似一种如梦如幻的幻境，漫步微雨中，感受“小雨纤纤风细细”的美丽与浪漫。听着脚下踏起水花的声音，触摸柔顺的雨丝，真有一种难得的惬意与悠闲。

21、无论是破土而出的，还是含苞待放的；无论是慢慢舒展的，还是缓缓流淌的；也无论是悄无声息的，还是莺莺絮语的，只要季节老人把春的帷幕拉开，他们就会用自己独特的方式，在这里汇演自然那神奇的活力。

22、我怀着好奇的心情去找春天。啊，我见到了春天。远处的群山连绵起伏，变得苍绿了。近处山坡上的小草也悄悄地钻出地面，它们嫩生生，绿油油的。肥胖的小叶儿，像一个个刚刚睡醒的胖娃娃。这一片，那一簇，点缀着这陡峭的山坡。山坡上的树木也在不声不响地抽出新的枝条，长出了像小草一样的新芽。柳树的枝条向下垂着，就像一条条线挂在树上。那嫩黄色的小叶片，就像在线上系的花瓣儿。杨树开了花，这些花一串串的，是紫红色的。身上长满很软的小毛，像一只只毛毛虫，真有趣。山桃花展瓣吐蕊，杏花闹上枝头，梨花争奇斗艳……。

23、在春天里，动物们也从沉睡中醒来。小草开始发芽了，大地上到处都显现出欣欣向荣的景象。一眼望去，到处都是一片绿景象，就像一幅水彩画。

24、披着柔媚的春光，让略带甜意的风，从身边掠过。就会领悟到春的气息里，其实包含着一种最令人感动的柔情。也会觉得大自然就是一位奇特的母亲，她竟选择在万物萧条的冬的尽头，将千姿百态的生命孕育而出，让它们踏着那最为柔媚的第一缕春光，相拥而至，把无限的生机带给人世。

25、可爱的春姑娘，迈着轻盈的步子来到人间，那一片生机的景象便随之来到四面八方，整个世界像刚从一个漫长的睡梦中苏醒过来。

**春天段落摘抄篇六**

1.用春天绚丽的情思构建理想的阶梯，用夏阳般火热的激情熔铸飞扬的思维，用秋叶般深邃的色泽涂抹豁达的品质，用冬雪凛冽的锋芒刺破前进最后的屏障。

2.如果我是山，就要站成一种尊严，让山花灿烂，山风拂面，让每一处角落都渗透梦的语言，让我的价值在太阳底下展现;如果我是水，就要流成一种磅礴，让小船远航，鱼儿欢畅，让每一股细流都一往无前，让我的价值迎风吟唱。

3.喜欢深阅读的人，会喜欢在春天踏青，感受风乎舞雩的惬意;会喜欢在夏夜谈心，感受蛙声一片的欣喜;会喜欢在秋天登高，感受落木萧萧的壮美;会喜欢在雪夜神游，感受万树梨花的凉意。深阅读，让我们在忙碌中拥有一份闲情，在快节奏中暂停脚步，让心灵拥有纯净如水般的温暖和感动，深阅读的幽远与闲适，似水般流淌着对生命的感悟，似云般拂掠着尘世的感动。

4.古人言：“三百六十行，行行出状元。”生活中有多少实例证明，只有适合自己的路，才是最好的路。比尔盖茨中途退出哈佛大学，创立微软，张朝阳自主建立搜狐网，鲁迅弃医从文，成为中国人精神的脊梁，他们都选择了适合自己的路。试想他们如果只沿着自己从前的路走下去，会有今天的微软，搜狐，人民的战士吗?一只会打洞的兔子就是一只优秀的兔子，不管它会不会游泳。

5.诚然不是所有的山都能打隧洞，不是所有的河都要架高桥，不是所有的灾难都可避免，也不是所有的弯道都能“取直”超越，但是当命运之神没有及时垂下救生的舷梯时，你要坚守希望，不要气馁，用你的“心”——诚实、睿智、潜能和坚韧去面对，或忍受不幸，无奈滑行;或抓住机遇，加速拐弯。

6.海是水的一部字典：浪花是部首，涛声是音序，鱼虾海鸥是海的文字。

7.人们常常以为，成功多带有偶然性、殊不知，智慧女神的光芒更胜过幸运女神的眷顾。只有始终撇试身外的杂音，聆听自己内心真实的呼唤，也许《格林童话》的成功就不会来得那样迟。事物的联系与发展总是暗藏奥秘玄机。横陈在我们面前的荆丛，萦绕于身畔的夜雾，甚至由自我衍生的孤独，都是命运的安排。当我们剥落虚无，触摸心壁上的纹脉，点亮梦想，哪怕灯火阑珊，也必定能照亮一寸欣喜的脚印。

8.也许，你只是理所当然地享受着父母的关爱，却从来就无心注意他们两鬓日益斑白的发丝;也许，你只是运用自己过人的智慧，将商场上的对手攻击得狼狈不堪，甚至倾家荡产，而此时你会说“这就是竞争”，但你可曾想过，这会招来更多的“虎视眈眈”。

9.事实上，人人都是人生的主角，许多人只是站错了舞台，才使短暂却珍贵的一生耗费在一个看不到出路的角色上。聪明的朋友，这个世界有许多舞台，正是这无限的选择，给你机会成就自己。让我们睁开灵动着智慧的双眼，寻那样一方美丽的天地，去释放生命的能量，去完成从一块不起眼的顽石到人人称羡的琼瑶的华丽转身。

10.晚风轻拂让人醉。我放下书，望着眼前这个世界，有山，有水，有花，有鸟，有泉……它太诱人了，在这个位置上，只能感到由衷的欣喜。有人说得好，“快乐是一天，悲伤是一天，为什么不快乐地过一天呢?”我不再迷惘，我要在自己的位置上演绎人生最美的故事，让苦难中总有快乐相随。

**春天段落摘抄篇七**

2、柳树的枝条上，先就是一个个含苞欲放的小嫩芽，后来又探出了一个个好奇的小脑袋，现在，已经舒展起绿油油的腰枝，随着清风来回摆动。还有那柔美的修长的柳枝，像小姑娘的头发辨儿，在春风的吹拂下，轻盈的飘来飘去，好看极了。

3、来到公园，走进大门，穿过林阴小道，就来到了一个大草坪上。在草坪上我看见了那鲜嫩的绿色，嫩绿色的小草，深绿的树叶，浅绿的嫩芽，真美丽。春天不止有这些，还有那各种花朵，瞧。那粉红色的桃花，白色的梨花，大红色的樱花以及最让人注目的大红牡丹，它们有的才长出两三片花瓣，有的花瓣全部长出来了，露出了它那可爱的小脸蛋，有的还就是花骨朵，好象胞涨的就要破开似的。这儿的花儿和绿草，浑和成了一幅美丽的画卷。松树上莺歌舞语，再加上那小朋友的动人歌声，就构成了一支动人的交响曲。

4、柳树以清泉为明镜，飘扬着自己绿色的长发，仿佛就是绿色的油漆涂在上面，让它焕然一新，显得十分清秀，越看越觉得柔美可爱，真还有点仙风道骨呢。柳树上停满了小鸟，吱吱喳喳地吵着。仿佛在说：“春天来了，这些树长出了茂密的叶子，我们快停下来歇息聊天吧。”

5、春天就是人们所向往的季节，人们总就是在这个季节里做好了自己的打算。俗话说：“一年之计在于春，一天之计在于晨。”它正告诉我们：一年的愿望应该在春天计划好，一天之中最重的时间就是早晨，在春天里，人们就开始耕田插秧栽树等之类的农活。候鸟们也从南方迁到北方来了，为田地里劳作的农民们喝彩。鸟儿有的站在高树上，有的干脆在田坎上，还有的立在“五线谱”上。正就是这样，使田地里的农民倍感到欢乐，一切都热闹起来了。

7、在春天里，动物们也从沉睡中醒来。小草开始发芽了，大地上到处都显现出欣欣向荣的景象。一眼望去，到处都就是一片绿景象，就像一幅水彩画。

8、我想这就就是我想要的春天吧。永远生机勃勃，永远活力四射。每天都就是一个开。

始，每天都就是一个起点，不用操心遥远遥远的未来，不去挂念很多很多琐事。春天就该就是一张白纸，干净；春天就该有一份心情，简单。

9、春天的鸟真就是多奇了，光光那五根电线上，就停着不少的鸟。嘿。真妙，那些鸟就像跳越着的音符，而那五电线，也就成五线谱。这样看来，恰似一首优美的歌。啊。我明白了，春天就就是一首歌啊。

10、春天来了，万物从沉睡中苏醒过来，青草树木开始抽出嫩芽。一排排柳树都挂着鹅黄色的枝条，白杨挺直那粗壮的枝干，桑树长出了茂密的叶子，芒果树好像一片翻腾起伏的`绿云，桃树抽出了嫩绿的幼芽??好一派万紫千红的景象。

11、春天，它就好象一个天真活泼的小姑娘，拿着一只彩色的神笔，到处欢快地画着。画出了一幅幅幸福美好的生活画面，画出了人生的美好梦想和前景。画出了你的追求和理想。

12、春天的太阳就是多么的温暖啊。让寒冷的人们感到无比的温暖，春天的凉风就是多么的凉爽啊。让酷热的人们感到无比的爽快。真希望能永远停留在春姑娘来“游玩”的那一刻。春姑娘我爱你。

13、不久，我们学校周围开出了金黄的迎春花，在远处看就像一个发光的金矿，美丽极了，在微风的吹拂下发出淡淡的清香，令人神情气爽心旷神怡；在迎春花树下那枯萎的草下面发出一丝的淡绿，就是春天给了她们生机，对呀，“野火烧不尽，春风吹又生”。哦，春天就是金黄绿色的。

14、春天来了，桃花红了柳叶绿了，春江的水暖和了。春风习习的从我的身边吹过，万物抽出了新芽，那样鲜嫩的颜色，使春天更加美丽。阳春三月，春风送来凉丝丝甜润润的气息，使人爽快惬意。露水吻湿了片片绿叶，整个山林散发出如酒似蜜的清香。如期开放的桃花，一团团，一簇簇，掩映在绿叶中。我们就在这大好时光去公园找春姑娘。

15、穿过狂风乱作料峭袭人的风口，穿过碎石敷地荒凉冷漠的戈壁，吐鲁番的和风在阳春三月的日光里，贴着我的发髻徐徐吹了过来，心旌荡漾的感觉就在车门打开的刹那间，如一枝静静绽放的水莲，柔软的清透的弥漫了我的心田。近了，近了，你已经带着欢笑来到这里。等不及抖落随身的寒气，我欣喜地扑向你，颈间的丝巾与我散开的乌髪一起随风而舞。

18、春天就是一个充满诗情画意的季节，古往今来人们几乎用尽了所有美好的词语诗句来形容和赞美春天。春天踏着轻盈的脚步走来了，它给大地穿上了一层绿色的服装，使大地焕然一新，满园春色，春天给人们带来了无限的欢乐和希望，给人们带来了勃勃的生机和活力，催促我们奋发向上。我爱这迷人的春天。

19、万里晴空，阳光灿烂。春姑娘晒得都眯缝起眼睛来了。那嫩绿的新叶，那田野的薄雾轻烟，象她的衣衫。随着她春意的步伐，那青青的小草，破土而出，简直要顶着脚站出来啦。春风欢快地离开，春风又接着亮相了，她细如牛毛，从天上撒下来。她的到来，让人们都十分开心。春雨像有千针万线一般，把天地密密实实地缝合起来，打在地上，溅起了一朵朵漂亮的水花。

20、春天，我发现在这初暖乍寒之计，树叶的叶芽慢慢地舒展，花儿的蓓蕾初绽，被人们破割过陈旧了的草木，又茁壮地抽出了嫩芽。它们就在风吹雨浇和阳光的抚照下，生长起来。大地惭惭地铺上了淡绿色的地毯，上面还点缀着红黄白紫等颜色的野花，微风吹来，一丝丝淡雅的花草香扑面而过，让人心旷神怡。

21、春天，它不像夏天那样干枯炎热，不像秋天那样冷清，也不像冬天那样寒冷。而春天就是一个生气勃勃，充满活力的春天。这使我想到了我们的母亲，母亲就像大地，母亲生下我们，我们就有了生命，大地回春了，就等于一切都要重新开始了，所有的生命都重新来过。

22、而当春天在不知不觉中和我一起走在上学，回家的路上时，我愉快的心情就像盛开的桃花一样，灿烂而芳香；轻盈的脚步亦如撒欢的山羊，上窜下跳，曲折蛇形。一路和同行的伙伴嬉戏打闹，惊得小鸟东躲\*\*\*不知哪儿就是最安全的地方。热了就毫无顾忌的脱掉穿了一冬的棉袄，裸露出并不雄壮的脊梁，春风，春光就亲吻得肌肤惬意而舒畅。

23、春天就是播种希望的季节，一颗颗破土而出的种子，正预示着新生命的到来。一颗颗小草探出头来，沐浴着春风，感受着天地间的变化，它们将在春天无尽的希望中茁壮成长，实现它们美好的愿望。春回大地，万象更新，一扫冬天的了无生机，处处洋溢着无限的希望。百灵鸟用嘹亮的歌声唤醒沉寂的大地。花儿们用色彩渲染大地，到处变得生机盎然，每一个角落里都流淌着春天的气息。

25、春风中，人们走进自然，放飞身心，精神抖擞着，筋骨舒活着。历经风雪磨砺的树枝，一改僵硬呆板的冬姿，仪态轻柔娇嫩，涨满着青春的气息。遍野的小草像就是听到了冲锋的集结号，争先恐后地钻了出来，为春天加油，为春天喝彩，为春天平添生机。

**春天段落摘抄篇八**

春雨和着春雷、随着春风、淅淅沥沥飘来。

春雨如丝、如雾、如烟、如潮。透着这缕缕蚕丝，世界的万物如同淡淡、蒙蒙的写意画，忽隐忽现。

我喜欢春雨，不光喜欢它换来的雨后春笋的英姿，更喜欢的.是：踏进这淡蓝色的烟雨，在这雨季，你为我撑出的一片无雨的天地。

自然世界此刻是如此的美丽：到处放射着明媚的阳光，到处炫耀着五颜的色彩，到处飞扬着悦耳的鸟叫虫鸣，到处飘荡着令人陶醉的香气。这是绿的世界、花的海洋。

到处是郊游踏青的人群，有老年人的慈爱满意，有情人的欢乐开怀，有孩子的天真笑容。

恍忽间明白：春光明媚的春天之所以如此的美，是因为它让人的心情在此刻绽放。

清晨，拉开窗帘、推开窗户。微风吹来，一阵清新、幽香、淡雅的泥土气息迎面而来。

春天来的好快，悄无声息、不知不觉中，草儿绿了，枝条发芽了，遍地的野花、油菜花开的灿烂多姿，一切沐浴着春晨的曙光，在春风中摇弋、轻摆，仿佛少女的轻歌曼舞，楚楚动人。

生物在春晨中醒来，展示着生命的可贵、诱人。

春晨点染心中的希望，激发着人生的热情。

**春天段落摘抄篇九**

1.春，从冬眠中苏醒过来的大地上，使柳条抽绿，小草含青。幼芽在树枝上萌发，小虫小蚁都爬出了自己的洞穴，在草丛里向人们伸着懒腰。

2.到了下雨的天气，我迎着蒙蒙地春雨，空气格外的清新，田野还是湿漉漉的。鲜红的桃花瓣上，滚动着晶莹的露珠，嫩绿色的柳枝上，挂着串串晶亮的小水珠。这不禁使我想起杜甫的一首诗，“好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声。”

3.小山岗换上了翠绿的新装，田野里的麦苗也喜欢春姑娘。每当早春即将来到，他们都急急忙忙穿好嫩绿的新装来迎接。春姑娘身着彩色的长裙来到时，他们在春姑娘的身旁载歌载舞，心里多么开心、激动啊！无忧无虑的小河静静地流淌着。

4.春天的江南是美丽的，风很柔和，空气很清新，太阳很温暖；大田里的麦苗像一片海，星罗棋布的村庄是不沉的舟，纵横交错的弯弯曲曲的河道，河边的柳枝吐了嫩芽，芦苇边钻出来放时透青了；河道里平静的水，从冬天的素净中苏醒过来，被大自然的色彩打扮得青青翠翠。

5.一切无私地奉献给大地。成群结队的蜜蜂，呼扇着黄色的翅膀，嗡嗡地忙着采蜜；那五颜六色的彩蝶，也成双成对地翩翩起舞。

6.春风和煦，明媚的春光照在大地上，万物呈现一片生机，形成一幅秀丽的山水图。

7.自然世界此刻是如此的美丽：到处放射着明媚的阳光，到处炫耀着五颜的色彩，到处飞扬着悦耳的鸟叫虫鸣，到处飘荡着令人陶醉的香气。这是绿的世界花的海洋。

8.春天一向坚强向上，生长萌芽。他不断地新生，向着蓝天伸展无尽的绿意，盛放浑身的力量创造奇异的花开。当士大夫屈原冒死进谏，决心以己之力献上血红的春花时，他怀揣着满满的春光：国泰民安，国运昌盛，春和景明，就是他心中最浓丽的春天。为了这么一个无与伦比的春天，他的心灵时刻奋进拼冲，他拥有心灵之春的骨气和精神。

9.春天那连绵的细雨逐渐变为了大滴大滴的阵雨，风也像初春的那般清凉了。青草、树叶都由翠绿色变为深绿色。所有的花儿都聚集在一起争奇斗艳……春天那种质朴的美已被夏天的华贵所遮掩了，我停止了在春天梦中的倘佯。

11.各式各样的野花也睡醒了，只见它们伸伸腰，抬抬头，争先恐后地纵情怒放，红色的黄色的蓝色的白色的紫色的……真是百花争艳，五彩缤纷。这些花虽然不名贵，但它们用自己的点点姿色点缀着这青春的草地，把自己的一切无私地奉献给大地。成群结队的蜜蜂，呼扇着黄色的翅膀，嗡嗡地忙着采蜜；那五颜六色的彩蝶，也成双成对地翩翩起舞。

12.春天的风迎面吹来，无比的凉爽，有时候感到暖洋洋的。春风夹着细雨唤醒了大地，大地上的植物发出了新芽，一片生机；冬眠的＇动物好像从梦中醒来，青蛙从水中跳到荷叶上“呱、呱”直叫，好像在告诉人们“春天来啦！春天来啦！”

13.三月的细雨如丝如雾，隐隐只能朦胧着感觉，绵绵地又似柔情的世界，笼罩在周围，似一种如梦如幻的幻境，漫步微雨中，感受“小雨纤纤风细细”的美丽与浪漫。听着脚下踏起水花的声音，触摸柔顺的雨丝，真有一种难得的惬意与悠闲。

14.重重的赞美把嫩嫩的花蕾压的在春寒中瑟瑟发抖，柔柔的和风把深深的期待化成神话中的玫瑰迷雾。清明的无限春光给了人们无限的思绪却也遮住了人们沉静的目光，盎然的春色唤起了人们一时的激情却也迷离了人们久远深刻的企盼。

15.盼望着，盼望着，东风来了，春姑娘迈着轻盈的步子向我们走来了。

17.你看，山坡上那一棵挨着一棵的桃树上面，开满了桃花。从远处望去，好像是一片粉红色的海洋。细看桃花，只见五瓣白里透红的花瓣，围绕着红色的花芯。娇小可爱，美丽动人。它的香味引来了许多蝴蝶与蜜蜂，它们在花间翩翩起舞，这里一片繁荣的景象。在桃花周围，一片片细长的嫩叶衬托着桃花，显得生机勃勃。

18.鲜花把春天打扮得份外美丽。有桃花、梨花、樱花……粉红色的桃花开满枝头，好像给桃树戴了一顶白里透红的大帽子。梨花像樱花一样，白色的、粉红色的铺天盖地，走在树底下就好像进入了花的海洋，感到清爽极了。

19.春天是一个充满诗情画意的季节，古往今来人们几乎用尽了所有美好的词语诗句来形容和赞美春天。春天踏着轻盈的脚步走来了，它给大地穿上了一层绿色的服装，使大地焕然一新，满园春色，春天给人们带来了无限的欢乐和希望，给人们带来了勃勃的生机和活力，催促我们奋发向上。我爱这迷人的春天。

22.也许是因为太美了，也许是被陶醉了，树上的燕子也不禁唱起了动听的歌“叽叽喳喳”。这时，小河也来凑热闹“哗啦啦，哗……”地哼了起来，形成了一首多么好听和谐的歌曲。微风吹过，青草也轻轻摇动着它那细小的身体，似乎在给它们伴舞。大树伯伯也用“沙沙、沙沙……”的声音为它们伴奏。

23.一群可爱的小燕子从南方飞回来了，愉快地唱着歌儿，好像正在对我说；“小朋友！春天来了！春天来了！”

24.春天来了！春天来了！麦苗发芽了，绿油油的麦苗被风一吹，摇摇摆摆，有趣极了。

25.瞧！那一朵朵火红的木棉花，在枝头怒放着。特别是它的花骨朵，红红的，非常饱满，仿佛一下子就冒出头来！无数朵美丽的木棉花，点缀着朴实无华的树干，显得多么优雅啊！

26.春天在田野上，青草长出嫩芽，树叶长出嫩芽，大地更上新衣，小溪又活泼地游动起来，从这流向大海，又从大海流回这；春天在这里开始，也从这里结束，从头到尾在开头；绿叶长出来又落，落光了又开长。

27.寒冷的冬天已逝去，温暖、美好的春天，不知不觉已走来。温柔的春姑娘，摇摆着轻盈的双手，迈着悄悄的步伐，到了，到了！

28.春天的诗很美，春天的梦很甜，春天的脚步更快。倾听春天的声音，是天赖般的深随，追逐春天的影子，是微笑的期盼。

31.我终于找到了春天。春天是一个鸟语花香、桃红柳绿、阳光明媚、充满希望的季节。眼前虽然还残留着冬天的痕迹，但处处已显露着丝丝春意。春风、春雨、春草撩动游人的发梢，与人们嬉戏。哦，你看见春天了吗？它就是那柳丝上的嫩芽，就是那草丛中的小野花。

32.一年之计在于春，农民伯伯正在播种，农村已是一派繁忙的景象，可爱的春天给我们带来了五彩缤纷的世界，带来了无限的愉快和欢乐，带来了希望与祝福！

33.“一年之计在于春，一日之计在于晨。”人们穿着漂亮的衣服来迎接春天，欣赏春天的美景。春天能使人心情舒畅，朝气蓬勃，工作和学习的效率更高。春天正是美丽啊！

34.初春的太阳像个大姑娘似的，恼羞地露着半个红通通的脸蛋向我微笑。过了一会儿，太阳出现了，光芒四射，把金色的光辉洒向人间。霎时间，整个大地充满了光明、温暖。初春的阳光洒在人身上，暖洋洋的，像慈母般的温暖、亲切。伴着小鸟的欢唱，我们去找春天。

35.春天，万物奏起了一曲令人心旷神怡的交响曲！

36.春天，小燕子从南方飞回来了，它叽叽喳喳地叫着，好像在说：“春天来了！春天来了！”

37.放眼望去，一大片绿油油的草地，就像一张无边无际的绿毯，那么柔软，那么生气勃勃！难怪古代著名诗人陆游说“野火烧不尽，春风吹又生”啊！

38.春天是绿色的，使我不得不感到它特别的亲切与舒服。我爱春天！爱春天的一切！

41.春风吹过大地，大地变成一幅清新美丽的图画：各种花草树木在春风的吹拂下慢慢地生长起来了。大地变绿了，柳树发芽了，衬托着红的、白的、黄的、紫的……五颜六色的野花，多美呀！春风吹来，那清新的花草气息，沁人心肺，无论是谁，都会深深的吸上一口，像痛饮甘露一样畅快。春天是一幅多么美妙的图画啊，我用一生赏析你。

42.春不像夏的沉郁，秋的肃穆，冬的死寂，它是一味活泼，一味热狂，一味生长与发展，春是年青的。

43.我喜欢在布满香气的春天里行走，感受春天咫尺的美丽。用纯洁的虔诚守望生命，我看到了许多粉红色的花瓣正与春闲谈，一颗一颗的希望正沿着柔和的春光攀升。春天的美丽是含蓄的，只有在鸟儿轻点她的肌肤之时，才轻轻地舒展她美丽的睫毛，荡漾涟漪。春天的美丽是慷慨的，她把暖暖的笑容沿着幸福之光一路铺开，缈缈如仙境，透明的柔情与鸟儿一起翩翩起舞。借清风洒一地灵秀。

45.近几天来，一直下着小雨，心中有些惆怅，有些郁闷。好不容易等雨停了，便想着到外头走走。雨后的空中布满湿暖的气息，混着一丝泥土的清香。轻踮起脚，跳过地上的小水洼，便想着：春天，或许已经来了吧。

46.青草偷偷地从土地里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。风轻悄悄的，草软绵绵的。桃树杏树梨树，红的像火，粉的像霞，白的像雪。花里带着甜味，野花散在草丛里像眼睛，像星星，还眨呀眨的。

47.小燕子拖着剪刀似的尾巴，回到北方的家乡，它们“叽喳，叽喳”地叫着，好像在说：“春来了，春来了！

48.三月的原野已经绿了，像地衣那样绿，透出在这里，那里。郊原上的草，是必须转折了好几个弯儿才能钻出地面的，草儿头上还顶着那胀破了种粒的壳，发出一寸多高的芽子，欣幸的钻出了土皮。

49.春姑娘迈着轻轻的步子来到人间。它给大地披上了绿装，小草长出了新芽，那些枯萎了的植物长得茂盛了，那些光秃秃的山坡铺上了绿地毯，大路两旁绿树成荫，走在林荫道上使我感到春天的美丽。

。

**春天段落摘抄篇十**

20.春天是生机勃勃的，春天是万物复苏的，春天是百花齐放的，春天更是风景如画的，她能陶冶情操，让人不禁心旷神怡，这就是春天。

21.春天一向坚强向上，生长萌芽。他不断地新生，向着蓝天伸展无尽的绿意，盛放浑身的力量创造奇异的花开。当士大夫屈原冒死进谏，决心以己之力献上血红的春花时，他怀揣着满满的春光：国泰民安，国运昌盛，春和景明，就是他心中最浓丽的春天。为了这么一个无与伦比的春天，他的心灵时刻奋进拼冲，他拥有心灵之春的骨气和精神。

22.春天在那里？春天就在绿色的森林丛中。树叶长出了翠绿的叶子，树上有了一个个嫩叶子包，到了后来它就会越长越多，像一朵朵绿色的花朵一样，后来变成深绿的了，也更美了。

23.春姑娘来到了庭院。你瞧：一簇簇迎春花的枝头上缀满了黄色的花蕾。在那交错的枝条下面，长出了嫩绿的野草，随着微风，轻轻地晃着头。咦？紧靠房檐的绳子是什么呀？哦！是牵牛花！上面还开着几多天蓝色的小喇叭花，下面还有几多白色和红色的呢。这几朵小喇叭花仿佛在吹着一首欢乐的迎春曲。

24.寻找春天的足迹，我找到了，那是春儿带来的温暖的风，那是春儿带来的细绵绵的雨，那是春儿带来的可爱的嫩叶。

25.田野里，春天奔跑在泛青的麦苗里。麦苗一节节往高处拔，生机勃勃的麦苗，让大地布满了春意。农民伯伯看着青青的麦苗，喜上眉梢，感叹道：春天终天来到了！春天在小树间捉迷藏，小树抽出新的枝条，长出嫩嫩的新叶。小虫从洞里钻出来，你碰我，我碰你，好像在做游戏，也似乎在交谈春天的话题。

26.春天鸟语花香，春风吹到身上很暖和，想妈妈的手抚摸着我，小冤家们脱掉厚厚的棉袄，换上了笨重的运动服，争着向田野跑去。

27.小朋友们都脱掉了笨重的冬衣，换上了既轻便又鲜艳的春装；小鸟们从家里飞了出来，唱着动听的歌，告诉我们：春天来了！

28.人们都说：一年之计在于春。这句话说得一点儿也没错，因为春天孕育着希望。

29.春天来了，我们被俏皮的春姑娘带进了花园。我们进了去，只见花儿都开了，红的一堆，紫的一簇，各自伸着脖子，好像在比美，正是朱熹诗中说的：“万紫千红总是春。”

30.春天，是万物复苏的季节，百花齐放。春天，是温暖的时节。春天，是最美好的季节。

31.几场潇潇的春雨后，山青了，水绿了，山下那淙淙流动的一条小溪，愈发湍急秀丽起来。

32.1．寒冷的冬天过去了，美丽的春天来了。春姑娘给大自然换上了春装，让世界变得更美丽了。

34.披着柔媚的春光，让略带甜意的风，从身边掠过。就会领悟到春的气息里，其实包含着一种最令人感动的柔情。也会觉得大自然就是一位奇特的母亲，她竟选择在万物萧条的冬的尽头，将千姿百态的生命孕育而出，让它们踏着那最为柔媚的第一缕春光，相拥而至，把无限的生机带给人世。

35.冬去春来，杨柳叶绿，温暖的阳光照耀着大地。

36.如梦，含苞待放的蕾一个个绽放成甜甜的笑厣。似霞，更像一双无形的手在不经意间流泻的一首春天的诗。

37.春天，不像夏天那样热情奔放，也不像秋天果实累累，给人一种丰收的喜悦，更不像冬天晶莹剔透，可春天是温柔的，醉人的。我爱你，春天！

38.小青蛙唱起欢迎歌“呱呱呱，春天到啦！大地真呀真美丽……”。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！