# 碳教学设计通用7篇

来源：网络 作者：浅语风铃 更新时间：2024-02-17

*如果没能将教学设计制定更全面，那后续的教学任务就很难更好地完成，新一学期即将开始，老师一定都有准备一份完美的教学设计，下面是小编为您分享的碳教学设计通用7篇，感谢您的参阅。碳教学设计篇1活动目标：1． 感知1和2的数量。2． 体验以自己为数...*

如果没能将教学设计制定更全面，那后续的教学任务就很难更好地完成，新一学期即将开始，老师一定都有准备一份完美的教学设计，下面是小编为您分享的碳教学设计通用7篇，感谢您的参阅。

碳教学设计篇1

活动目标：

1． 感知1和2的数量。

2． 体验以自己为数量探索对象的快乐。

活动准备：

1.幼儿活动材料《数学》第二页，提供幼儿添画1和2的东西。

2.数量为1和2的点子卡。

活动过程：

1.带着1和2上幼儿园

（1）我每天带着1和2的东西上幼儿园，这些东西有的想给大家讲个故事，有的能看见你们的笑脸，有的能听见你们的声音，还有的能紧紧拥抱你们。这些东西就在我身上，你们知道是什么吗？（一张嘴巴、两只眼睛、两只耳朵、两只手。教师边说边指向自己的这些身体部位，然后把它们画在黑板上）

（2）小朋友也带着1的东西来上幼儿园，请你们找一找自己脸上、身上是1的东西。（幼儿说出一种，教师请大家立即在自己身上找到相应的部位）

（3）小朋友带着2的东西来上幼儿园，请你找一找自己脸上、身上是2的东西（幼儿说出一种，教师请大家立即在自己身上找到相应的部位）

（4）仔细找找还有什么东西是1和2个的。（如一根小辫子、一顶帽子、一副眼镜、一朵胸花、两个发夹、两只口袋、两只袖子、两根辫子，如果幼儿发现不了自己身上的1和2，可以引导幼儿两两结对，互相寻找）

2.画出我的1和2

（1）翻到幼儿材料《数学》第二页，告诉幼儿：两个小朋友中一个是自己一个是自己的朋友。请幼儿在身体轮廓图上画出自己和朋友身上的1 和2。

（2）鼓励幼儿在轮廓图上添画其他是1和2的东西。如果看到幼儿画了超过数量2的东西，不要生硬加以否定。

（3）和幼儿一起数身体器官，告诉幼儿：人的鼻子和嘴巴只有一个，眼睛、耳朵、手和脚都是两个。

碳教学设计篇2

学习目标

1.认识“翻、浇”等8个生字，会写“拉、把”等6个字。

2.正确、流利、有感情地朗读课文，了解小白兔和小灰兔的不同做法和不同收获。

3.愿意做一个爱劳动的好孩子。

课前准备

教学课件，生字卡片，小黑板。

教学时间：2课时。

第 一 课 时

声像引入

边放动画课件（或投影）边讲述：很久以前有这样一个有趣的故事：老山羊请小白兔和小灰兔来帮他收白菜，劳动结束后，小灰兔把老山羊送给他的一车白菜送回家，]小白兔只向老山羊要了一些菜子拿回家，可到了后来，运回一大车白菜的小灰兔没有白菜吃了，而只拿回一些菜子的小白兔却有吃不完的白菜，这是为什么呢？这就是我们今天要学的26课《小白兔和小灰兔》。（板书课题）

初读课文，自学生字

1.教师范读全文。

2.学生借助汉语拼音自读课文，在要求会认的生字下做上记号，多读几遍。

3.小组合作朗读课文，找出与课文内容相吻合的插图。

4.指名试读课文，大家评议、纠正。

5.小伙伴或小组合作互查生字认识情况。

a.交流自己会认的字，并说说识记的方法。

b.你最喜欢和哪个生字娃娃交朋友？为什么？（字词练习）

如：我最喜欢和“种”交朋友，因为我喜欢种花、种草。

6.巩固识字。

a.抽读，快速识记。

b.看字卡说词语。

7.在不同的语境中巩固生字。（词语顺序可随意安排）

翻土 浇水 浇花 施肥 肥胖 饥饿 时候 等候 挑水 担菜

拉力 拉开 把门 把手 送给 发给 活动 种花 吃饭 吃惊

写字

1.观察“我会写”中生字的结构。

如：拉，左右结构，左窄右宽。

2.你找到每个字关键笔画的位置了吗？和身边的小伙伴说说吧!

3.重点指导“拉”“把”的写法。

指导写好“扌”：横要往右上斜，竖钩要写在横的右边，提的倾斜要大一点，不要写平了。

4.学生描红、练写。

第 二 课 时

朗读课文，感悟课文内容

1.在读通句子的基础上，读出感情来，边读边体会内容，标出自然段的序号。

2.请几个孩子朗读全文，大家评议。（仪态是否得体，声音是否响亮，字音是否准确，情感是否到位）

碳教学设计篇3

一、教材简说

这是一篇写松鼠的童话。课文叙述了两只具有环保意识的小松鼠植树造林、维护生态平衡的故事。通过这个故事我们体会到，人类在向自然索取时，一定不要忘记回报自然。只有这样，我们才能永远拥有一个美好的家园，你说呢？

二、学习目标

1、认识“聪、活”等11个生字。会写“以、后”等6个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、愿意参加植树活动或树木认养活动。

三、教学准备

课件、投影机和描红纸

四、教学建议

（一）识字写字

1、可用编儿歌的方式识字。聪：小聪明，耳朵灵。会听课，总专心。意、忽、总：意有心，忽有心。在心底，总有心。

2、可以做动作帮助识字。眨：让学生做眨眼睛的动作，体会“眨”跟眼睛有关，所以是目字旁。注意“眨”字的声调是三声。

3、联系上下文和生活实际识字：活泼、忽然、主意。

4、小组合作识字：如、以。不要求统一方法，要激发学生自主识字的愿望。

5、可以用生字连词造句的方法复习生字词。

6、通过读词读句检测学生对生字词掌握的情况。如：

聪明活泼松鼠聪明活泼，学会了摘送国吃。

忽然忽然，松鼠眨眨眼睛，想起来了。

如果如果光摘松果，不栽松树，总有一天，一棵松树也没有了。

以后没有了松树，没有了森林，以后到处光秃秃的，小松鼠、小小松鼠、小小小松鼠……他们吃什么呢？到哪儿去住呢？。

主意松鼠有了好主意：每次摘松果，吃一个，就在土里埋下一个……

7、指导学生读准翘舌音的生字：然、眨、如、主；比较“忽”、“父”的声母，读准“忽”的字音。

8、用要求写的六个字分别组词语，鼓励用每个字组几个词语。

9、写字指导。本课六个字中，“以、主、意、总”四个字是既要认又要写的字，要作为重点指导。可以重点指导“意、总”两个字中“心字底”的写法：（1）关键是不要把“卧钩”写成“竖弯钩”；

（2）“意”中的心字要比“总”中的心字更扁一些。此外，“更”字的关键一笔是“竖撇”，一定要先“竖”后“撇”；“以”字的最后一笔是点，不是捺；“后”字有两个撇：“平撇”和“竖撇”，教学时要指导学生仔细区分并认真写好，关键是平撇要写平，竖撇要先竖后撇。

（二）朗读感悟

本课是一篇活泼有趣的童话，应该让学生感受和体会朗读课文时轻快活泼的基调。尽量避免抽象的指导，让学生在听和读中感悟。

1、教师范读，注意在轻快活泼的基调中，用夸张的语气读出小松鼠的情感变化：高高兴兴吃松果──担心以后没有松树了──很高兴想出了一个好主意──欣喜地看到自己种的松果长成了小树──对将来充满了希望。要求学生：认真听，用心感受这篇童话的美（语言美，以及小松鼠的情感美和行为美。每个学生感受到什么程度不作统一要求）。

2、学生分组朗读。要求：同学之间互相帮助，读准字音；反复练习，读得流利。教师巡视，相机指导。

碳教学设计篇4

活动目标

1.启发幼儿学习正逆排序并说出序号。

2.体会量与序数的关系。

活动准备

1.每人一套l～5的数字卡片。

2.适于幼儿按大小排序的物体。

教学具图片

活动过程

一、排队编号

1.请幼儿从矮到高排队编号。

要求：

每组幼儿从矮到高排队后，报数编号，每人按编号领取相应的数字卡片。

2.幼儿说一说：

自己这队小朋友是怎么排的队？自己排在第几？其他人排在第几？

3.从高到矮排队编号，方法同上。

4.提问：

两次排队有什么不同？你都排在第几个？为什么？

如：东东从矮到高排，排第1，从高到矮排，排第5。

5.讨论：东东两次排队位置不同，这是为什么？

二、给物品编号

1.幼儿操作

请每个幼儿自由选5件大小不同的物品。

根据老师的要求，给自己所选物品按大小进行正逆排队编号。

每次排队后，按编号给每个物品对应一张数字卡片。

2.讨论交流

提问：

（1）你找的是什么物品？它的编号是几？排在第几个？

（2）你是怎么给它们排队编号的？

（3）经过正逆两次排队，同一件物品都排在第几？为什么？

活动延伸

让幼儿按量的不同属性给物品排队编号。如找长短不同的物品，

也可以找高矮、宽窄、厚薄、粗细等不同的物品，按量的差异进行正逆排序编号。

碳教学设计篇5

教学目标 ：

1、学习说明事物要抓住事物的主要特征：

2、学习说明文语言的准确性；

3、 培养探求世界的好奇心和热爱自然的感情。

教学重点：

1、重点：（1）说明事物要抓住主要特征；（2）培养探求世界的好奇心和热爱自然的感情

2、难点：说明文语言的准确性。

第一课时

教学任务：

学习说明赵州桥和卢沟桥的文段；

说明事物要抓住事物的主要特征；

教学过程 ：

一、看图说话：

看课文前面的彩页，用自己的语言描述赵州桥：1、位置；2、形态、3、结构、4、材料、5、周围环境、6、给人的感觉和联想、7、有关赵州桥的故事。

请几位同学说话。

二、看课文是怎么说明的：

读课文说明赵州桥的文字：

提问：读了这段文字你对这座桥有什么了解

1、建筑位置、2、建筑时间、3、使用时间、4、长度宽度、建筑特点……

提问：为什么说赵州桥是惊人的杰作？

1）历史悠久；

2）非常雄伟；

3）制造奇特；

提问：赵州桥的四个特点各说明了什么？顺序能否调换？

第一个特点说明大拱的长度以及形状；第二个特点说明拱上加拱的创造性的设计；第三个特点说明大拱的拱圈的作用；第四个特点说明全桥的结构匀称和四周的景色配合。四个特点按从主到次的顺序安排，不能互换。

总结赵州桥的主要特征是什么？

读课文说明卢沟桥的文字

你掌握了哪些知识？有关卢沟桥的？桥的特点是什么？

试比较两座桥的异同点

第二课时

教学任务：

整体把握课文

教学过程 ：

一、通过对赵州桥以及卢沟桥的说明文字的分析，我们对中国石拱桥的特点有什么认识？

——历史悠久、结构坚固、形式优美

讨论第三段以及第九段的内容以及作用

第三段总领着两座石拱桥的说明文字；总括说明了中国石拱桥的状况。

第九段说明我国石拱桥取得光辉成就的原因。

那么1~2段说明了什么？最后一段呢？

通读全文对你有什么启发？你对中国古代劳动人民有什么认识？

自由发言。

二、研究说明的语言的特点

处理课后联系第二题

再读课文找出语言准确的另外的例子再加体会。

三、对你所了解的世界名桥加以介绍。

四、介绍你的家乡的一座桥

碳教学设计篇6

教材分析

有余数的除法是在学习了表内除法后对除法学习的进一步拖展和延伸，是对除法意义的又一次认知，同时是今后学习一位数除多位数除法的基础。教材在编排上，注重安排观察和操作活动内容，在实际的操作中感受有余数除法的实际含义，余数的产生是实际需要的，他与所分物体的多少和分成几份有重要的关系。

学情分析

1、本班学生活泼好动，善于提问题，有一定的解决问题的能力。

2、这节教材内容是学生已经学习了除法的意义，能整除的除法竖式的基础上进行教学的，他们已具有一定的知识基础，可以利用迁移类推的方法使学生接受新的知识。

3、学生学习的困难在于他们对余数的现实有感性的认识和经验，但对余数产生的意义缺少深刻的数学思考过程。因此，在教学中应着重从现实的情景中，把有余数的这一数学现象剥离出来，结合现实背景来具体思考余数产生的意义以及和除法之间各部分的关系。

教学目标

1、知识与技能：

①认识余数，知道余数的含义。

②.在初步理解有余数除法的基础上，掌握有余数的除法的计算方法。

③掌握试商的方法，懂得余数要比除数小的道理。

2、过程与方法：

通过探究过程，使学生体会有余数除法产生的实际背景，明白余数的意义并掌握有余数除法的计算方法。

3、情感态度与价值观：

（1）结合教学，培养学生认真观察、独立思考等良好的学习习惯。

（2）通过训练培养学生的推理能力和思维的敏捷性。

教学重点和难点

理解有余数除法的意义，掌握有余数除法的计算方法以及余数要比除数小的道理。

碳教学设计篇7

活动目标：

1、引导幼儿运用各种感官认识茶叶并观察泡茶叶时茶叶的变化，激发幼儿探索欲望。

2、通过课件，了解中国的茶文化，培养幼儿对中国文化的亲近感。

3、通过故事，使幼儿知道中国是第一个发现茶叶可以泡水喝的国家，激发幼儿对祖国的自豪感。

4、教育幼儿从小懂礼貌。

重点领域：

科学、社会活动方式：集体、小组

活动准备：

1、课件

2、茶叶、玻璃杯、茶具、磁带、表格、信封。

活动过程：

一、用魔术形式引出主题，引导幼儿运用嗅觉，触觉认识茶叶。

1、魔术：信封出物。

2、提问：猜猜老师变出的是什么？讨论：用什么办法来判断？

3、请幼儿观察茶叶的形状、颜色。

4、记录下没泡前茶叶的形状。

二、通过看课件，使幼儿了解中国的茶文化

1、介绍茶具及用途。

2、泡功夫茶的步骤。

3、介绍几种名茶。

4、品茶：（1）教师泡茶（2）幼儿听故事《茶叶的故事》（3）请客人品茶。

5、记录结果：没泡过的茶叶 泡过的茶叶 相同不同

要求：可以画，可以写字也可以用拼音代替。

三、结束：

1、教师小结

2、提问：关于茶叶，你们还想知道什么呢？请幼儿查找资料并带到幼儿园与大家分享。

[评析]《茶文化》一活动，教师能够抓住生活中的教育素材，运用幼儿多种感官交互使用的办法，通过观、议、品、记等几个过程让幼儿初步了解到中国茶文化的悠久历史，激发幼儿探索欲望。整个活动幼儿积极性高涨，气氛活跃，取得了预期效果。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！