# 民为貴读后感优质7篇

来源：网络 作者：醉人清风 更新时间：2024-02-18

*在写读后感的时候，保证个人感受的有效输出是很关键的，我们在写读后感的时候是可以记录书籍内容和自己读书后感受的，下面是小编为您分享的民为貴读后感优质7篇，感谢您的参阅。民为貴读后感篇1今天我读了《时代广场的蟋蟀》，感受很深，这是关于一只名叫柴...*

在写读后感的时候，保证个人感受的有效输出是很关键的，我们在写读后感的时候是可以记录书籍内容和自己读书后感受的，下面是小编为您分享的民为貴读后感优质7篇，感谢您的参阅。

民为貴读后感篇1

今天我读了《时代广场的蟋蟀》，感受很深，这是关于一只名叫柴斯特的小蟋蟀的故事。原先它默默无闻，只是一个“土老冒儿”，却无意间来到了时代广场，在那里他认识了一个小老鼠塔克，一只小猫亨利，还有善良的小主人——玛利欧。因为在夜里做梦吃掉白利尼一家的两张血汗钱，又把报摊给烧掉了，主人家的妈妈气急败坏扬言，一定要赶走柴斯特。一次偶然的机会，她的小主人发现他竟能演奏乐曲，小主人的妈妈正好是个音乐迷，柴斯特的演奏打动了她的芳心，白利尼一家人决定不计前嫌，将他留下来，并为它开音乐会。

演奏开始，柴斯特的演奏让大家听得聚精会神，演奏结束，大家纷纷给柴斯特鼓掌，过了几天，这只蟋蟀名声大噪，可是功成名就后的柴斯特却满心失落，思念起家乡来。好不容易出人头地了，他还有什么不满足的呢？看似不可理喻，其实这中间有着一个深层的问题——自由！正如它的朋友亨利所说，既然柴斯特的一生是它自己的，它就该去做自己想做的事情，如果成名让人觉得不快乐的话，那成名又有什么意思呢？

是啊，荣誉是件好事，但也会让人感到疲惫，我想再重温一下柴斯特的故事，不但能够激活我们对昨天温暖的记忆，还能够唤醒我们对自由的渴望。

民为貴读后感篇2

连日的阴雨，情绪本就有些郁郁，更那堪是夜晚，似乎寂聊也随之侵袭而来。不想陷入一种空洞和无助，就起身去泡了杯咖啡，让自我温热和活力起来。然后端坐在电脑前，慢慢地阅读起数日前朋友推荐的沈从文先生的《边城》。

初读，许是习惯性的读小说的方式，急切的想寻读里面的人物或情节，故对于小说开篇大段的景物描述似乎看不进去，可渐渐的，一幅曼妙的风情画卷随着文字徐徐展开，使人不由自主的沉浸其中，仿佛置身湘西那美丽的世外桃园。翠翠就是在这样一个淳朴、天然、优美的环境中孕育出来的自然之女。

就是这样一个懵懂、娇憨、不食人间烟火的纯美女孩，却遭遇了一段似乎尚未开始就已结束了的绵长而忧伤的爱。也许越是急切得到就越容易失去，难道这就是宿命么？“那一个人明天会回来么？”故事的结尾以这样的反问戛然而止，让人唏嘘不已。掩卷，脑海中似乎浮现翠翠灯下托腮喃喃自语的神情：“那一个人明天会回来么？”她的纠结让人生生的心疼起来：这漫长的日子她是否能够靠着那一个初见时的.甜美回忆安然度过呢？

很久没有读到这样使人惊艳的文字了，这惊艳不是华丽。而是不染尘世的纯美感情遭压抑带给人的一种柔软、一种怜惜，一种淡淡的忧伤，一种对命运不解的扣问。不由感慨有时男子如何竟有比女子还极致的细腻，沈从文先生如何知晓那样一个情窦初开的女子那么隐微的心理，难道真如他所说：“在最好的年纪遇到了一个正当最好年纪的女子？”

有时光，有适宜的情绪，再读《边城》。

民为貴读后感篇3

没有轰轰烈烈的事迹，没有众多鲜明的人物，甚至纯真的爱情也只是刚刚萌发，而没有如炽热的火焰。就在这平淡之中，作者向我们展示啦一幅恬静的生活画面——茶峒，小溪，溪边白色小塔，塔下一户人家，家里一个老人，一个女孩，一只黄狗。太阳升起，溪边小船开渡，夕阳西沉，小船收渡。如山间的溪水清流婉转 ，如天上的白云轻飘悠然。但却是生活的真谛。

它们沉淀啦恢弘沧桑，沉寂凄婉的悲壮。

美丽的`湘西凤凰的风景是动人的，山城凤凰，山水环抱，静静地水即或深到一篙不能落底，却依然清澈透明，河中游鱼来去皆可以记数，常年深翠绿色的细竹，逼人眼目。

尽管凤凰有着桃花源的美好，——芳草鲜明，落英缤纷，阡陌交通，怡然自乐。单作者却有一种陌生感。回想一下，山还是那么的高峻，水还是那么的清澈，人还是那么的勤劳，天还是天，你还是你，我还是我，而变的是人的心。人的心在顽童时是纯洁无暇的，天真的，那时侯未看到现实生活的丑陋，无奈。看到不仅仅是眼前看到的啦。

生活是活动的，图画是静止的。生活供以人生命，图画供以人欣赏。

农村山城是一幅静止的图画。千年万年不变。生活里面的人叫画中人。他们在社会上地位可以忽略不计。然而画中一切于画外的人永远充满向往。

作为图景，有永不退色的鉴赏价值，浓厚的乡土气息。作为真实，却有它无法承载的厚重。作为生活其中的人更是另种悲凉，无奈。

因为爱，祖父操劳一生，当生命结束时，心中充满啦挂念;因为爱，少女重新对生活有啦诠释，有啦希望;因为爱，哥哥选择啦离开，以成全弟弟那分真挚的感情;因为爱，弟弟去寻求那个在他生命中最重要的人;因为爱，她便从此守着渡船，守着心中那个日日夜夜盼望归来的男人……

生活不是图画。生活需要流动。

民为貴读后感篇4

我异常喜欢《童年》这本书，已经认真阅读过好几遍。每个人在成长过程中都会经历童年，而这本书是前苏联伟大的无产阶级作家高尔基对自我童年的回忆。

书中讲述了年幼的高尔基在父亲去世后，跟着着母亲来到了外公家生活。在外公家里，高尔基时常挨打和挨骂，所以，在他心里十分厌恶外公家。外公粗暴易怒，两个舅舅也为了分家闹得不可开交。

母亲的离开，让高尔基更加感到无助，仅有善良慈祥的外婆能给他带来温暖与些许欢乐。之后，两个舅舅最终分家，似乎一切都恢复了平静。这种平静的日子没过多久，母亲突然又回来了。没过多久，母亲又和另外一个男人结了婚，然后再次留下高尔基离开了外公家。

外公突然破产，继父也因为赌博输光了全部家产，又和母亲搬了回来。那时候，外公因为破产变得异常吝啬，还和外婆分了家。小高尔基像一个皮球一样在母亲、外婆、外公家辗转。

之后，外婆病了却没钱医治，继父也在母亲刚生了小弟弟后离开了。没有办法他们又去投奔外公，因为外公的吝啬，小弟弟营养不良而死，之后，母亲也病死了。十几岁的高尔基之后也被外公要求去“闯人间”。

这本书中，虽然高尔基遭遇了折磨，痛苦，但他的心中依然有爱，有温情。书中除了外公，外婆，还有很多人给了高尔基很大影响。像聪明机灵最终却被活活砸死在十字架下的学徒小茨冈，曾是外公好友，在右眼瞎了后被外公赶走的格里戈里师傅，热爱科学的房客“好事情”，这些人都潜移默化在小高尔基心里产生了影响。

读这本书，我了解了在沙皇统治下俄国穷苦人民的悲惨命运。我懂得了无论遭遇什么困难，都要心存善念，知恩感恩。

我很庆幸自我生活在这样一个伟大的时代，我们的国家富强昌盛，我的家很温暖。我必须会好好学习，珍惜此刻的幸福生活。

民为貴读后感篇5

假期里，跟妈妈一起去书店买回了老师推荐的《安妮日记》，看完后，我心情十分沉重。

在第二次世界大战时，有八个人为了躲避德国人的逮捕和屠杀，在朋友的帮助下躲进了一家公司大楼的一处密室，做了“隐匿者”。其中就有安妮一家。安妮是一个13岁的犹太少女，本来有一个幸福的家庭，过着富裕、舒适的生活。可是，由于战争的爆发，她不得不生活在与外界隔离的小屋里，过着无聊、寂寞、充满恐惧的日子。这时安妮得到一个日记本，从此开始记日记。正是这个日记本陪伴安妮度过了最困难的时光。

从安妮的日记中，我感受到安妮是一个爱学习、爱思考的女孩。在那样恶劣的生活环境里，她还坚持学习英语、代数、历史等知识。从安妮的日记中，我感受到安妮是一个非常坚强、非常有个性的女孩，她能在痛苦的时候调整自己的心态，从容面对现实，不屈服于失败。从安妮的日记中，我还感受到安妮对生活的热爱，她用精神上的充实来弥补肉体上饥饿，从不抱怨。从她的日记中，我看到了一个拥有超强想象力、创作力的安妮，正像“译本前言”中说的“假如不是黑暗势力扼杀了这个弱小生命，今天，世界上可能会多了一位出色的作家。”

当我合上《安妮日记》这本书，我为安妮的悲惨命运而惋惜，我痛恨战争，痛恨侵略者。

亲爱的安妮，你已永远活在我们的心中！

民为貴读后感篇6

前几天，老师给我们推荐了许多好书，其中的《智慧故事》我特别喜欢，里面的许多故事非常有趣，既陶冶了我的情操，又让我增长了知识字。

今天，我又读了其中的一篇《兔蛙赛跑》。这个故事主要讲了这样一件事：兔子有一双飞毛腿，便对青蛙说：“你笨头笨脑的，敢跟我赛跑一场吗？”青蛙一口答应了。他们来到起点会合，兔子喊了声：“预备——开始！”兔子就撒腿跑了起来，一下子就把青蛙甩得老远老远。突然兔子停了下来，回头得意地喊青蛙，青蛙却在前面说：“我在这里等你好久啦！。”兔子吃了一惊，跑得更快了。跑啊，跑啊，跑了很长一段路，兔子觉得应该把青蛙甩下很远了，就又回头喊青蛙，青蛙又在它的前面回答：“我在这里等你好久啦！”兔子又赶紧飞奔起来。就这样，兔子每跑一段路就问一次青蛙，每次青蛙总是在它的前面回答，兔子就会以更快的速度拼命奔跑。结果还没有到达终点，兔子就在比赛途中累死了。原来比赛的头天夜里，青蛙已经串联好它的朋友在比赛沿途隐蔽了起来。所以兔子每次喊青蛙，总会有一只青蛙在前面回答它。

读了这个故事，我深受启发，明白了胜败不在于跑得快慢，而是在于有没有一个充满智慧的脑袋呀！

民为貴读后感篇7

1867年11月7日，人类历史上最伟大的一位科学家诞生了，她就叫玛丽·居里，是她发现了两种天然放射性元素：钋和镭。在这个巨大的成功背后，居里夫人也同样付出了非比常人的努力。为了能够提炼出纯净的镭，居里夫人夜以继日地工作着，每一天要遭受那些煤渣的灼伤……功夫不负有心人，居里夫人这样日夜不停的工作，最终有了回报。可是，当镭射线一点一点侵蚀着她的肌体时，她依旧忘我的工作着。

我坚信，虽然居里夫人的身躯已经消失，但她的精神依旧永垂不朽，依然如太阳一般照耀着其他科学家前进的道路。同时，居里夫人一生的所作所为也让人类深思：在当今这个社会上，像居里夫人那样的人实在是太少了。人人渴望着财富与名利，而勤奋、廉洁的人得来的结果却仅有贫穷。如果世界上能多一点勤奋，少一点懒惰，多一点廉洁，少一点腐败。那么，当我们再一次放眼望向社会，又怎样会有那些贪财官呢？

居里夫人总是以他人、以国家为主，永远把自我看得很低很低。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！