# l语文演讲稿精选7篇

来源：网络 作者：清幽竹影 更新时间：2024-02-20

*一篇全面的演讲稿也能让听众产生情感上的共鸣和进步，演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点，小编今天就为您带来了l语文演讲稿精选7篇，相信一定会对你有所帮助。l语文演讲稿篇1各位领导、各位老师：上午好！我首先感谢领导、老师们的信任和支持，给...*

一篇全面的演讲稿也能让听众产生情感上的共鸣和进步，演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点，小编今天就为您带来了l语文演讲稿精选7篇，相信一定会对你有所帮助。

l语文演讲稿篇1

各位领导、各位老师：

上午好！

我首先感谢领导、老师们的信任和支持，给我这个机会参加竞聘演讲。

我是一名工作在教学一线的老师，大专，小学高级，长沙市骨干教师，三证一历符合要求，普通话为二级甲等，计算机为现代信息技术高级证。

现已执教13年，我竞聘的岗位是语文教师，我之所以竞聘这个岗位，是因为我具有以下的五个优势：

一、我有一颗热爱教育事业的心。我明白教师的苦与累、平凡与无私。没有鲜花陪伴，没有掌声共鸣，没有丰厚的收入，没有豪华的享受，有的只是生活的忙碌，有的只是肩头沉甸甸的责任。但我无悔于自己的选择！我深深爱着教师这一行，用我的汗水，用我的智慧，用我这颗跳动的火热的心！面对着一群天真可爱的孩子，我揣摩着、尝试着，与他们真诚的交流着，就在这样的轨迹中演绎出一片灿烂晴空。

二、我有较为扎实的专业知识。自参加工作以来，我始终不忘学习，勤钻研，善思考，多研究，不断地丰富自己、提高自己。在全国、盛市、区论文竞赛中，多次获奖。20xx年，我参与编写了由湖南人民出版社出版的《阅读与训练》六年级分册；今年四月，我还参与编写了由广州出版社出版的《人教版小学语文第五册同步作文》一书。由此我坚信我的专业知识对语文教学工作是完全能够胜任的。

三、我有一定的实践经验。我深知语文教师在学校基本学科教学中的地位和作用，明确语文教师的职责、任务与规范，明白语文教师所应必备的素质和要求，悟出并实践过较好的方法和策略。学校的领导也非常信任我，让我在20xx、20xx两年间连续带两个毕业班，毕业班成绩突出，其中20xx届毕业生李雅捷在全区毕业生摸底测试中取得了第一名的好成绩。我也因此两次被评为优秀班主任。98年被评为天心区先进教育工作者，20xx年被评为天心区优秀教育工作者。在20xx——20xx年的年度考核中均被评为优秀。

四、我有较强的工作能力。在教学工作中本着为学生服务，把爱献给学生的信条，保持作为教师的言行和风度，踏实教学，关爱学生。经过这十三年的学习和锻炼，我的课堂教学组织能力、对教材的整体驾驭能力、对学生掌握知识的程度的判断分析能力及应变能力都有了很大的提高，完全能胜任语文教学工作。

五、我有较好的年龄优势。我正当青春年华，身体健康，精力旺盛，敬业精神强，能够全身心地投入到自己所热爱的工作中去。

假如我能够通过竞争上岗，我打算从以下几个方面改进自己的教学工作，提高自己的教学水平。

1、更加科学规范地做好日常教学工作根据实际情况，在顺应课改潮流的前提下，认真落实各项教学常规工作，确保教学质量稳中有升。

2、结合语文学科特点和本班学生实际情况，配合学校的校本教研，设计并开展丰富的语文实践活动，进一步拓展学生的视野，培养学生各方面的能力，从而有效的提高学生的语文素养。

3、加强个人修养，练好基本功。进一步树立自己强烈的事业心和责任感，加强自己的工作能力和工作艺术，顾全大局，维护学校良好形象，努力调动学生的学习积极性，提高教学质量，力争在教学中体现实力，在工作中保持动力，在创新中增加压力，在与学生、同事的交往中凝聚合力。

领导、老师们，我有信心、有决心搞好语文教学，我将用左肩担着爱我的学生，用我的右肩担着我爱的课堂，执着坚韧地挑起我深爱的老师这一行，为青园的腾飞献出自己的光和热。

l语文演讲稿篇2

尊敬的各位领导，大家好！首先我非常感谢校领导给我这次竞职演说的机会。

我叫××，××年×月从××××毕业后分配到我校一直从事汉语文教学。在从事汉语文教学的同时，还致力于教学研究。

在班级管理及指导学生基本功方面，曾担任××班、××班班主任工作。在学生管理工作中，注重“以爱动其心，以严导其行”，注重学生职业道德修养和专业技能的培养。我还担任了历届中幼师学生语言文字基本功大赛的指导教师，指导的朗读项目获历届第一名，我也因此获得了优秀指导教师称号，并以优异的成绩获得了省级普通话测试员资格证书。因工作表现比较突出，曾两次受到市教委的嘉奖。

××年，我调到教务科任干事，协助科室领导主抓文科教学管理和教研工作。平时除了参与完成对文科组常规教学的检查、指导、反馈等工作之外，积极深入课堂教学，参与教研活动，通过组织开展优质课评比等活动，极大地调动了教师们的参与意识，提高了课堂教学质量。

在这些富有成效的工作进程中，我不仅熟悉了业务，积累了经验，锻炼了能力，更重要的是对继续承担文科教学管理工作充满了信心，如果我能够竟骋上岗，我决心从以下几方面开展工作：

一、做好人的思想工作，加强政治学习。

把师德教育放在首位，做到常抓不懈。加强基层管理，提倡沟通与合作，调动全系教师的工作积极性，使人尽其才，物尽其用，使文科系教学管理工作更上一层楼，以最终适应普通大学的教学管理。

二、大力改革教学，积极探索实施创新教学模式。

从课程设置、教学管理、考试管理等方面具体展开。实施“打好基础、拓宽专业、强化从教能力训练、提高综合素质”的教学思路。注重开掘文科课程教学中的人文因素，实现认知、人文于一的教育价值目标的整合，让学生学会求知、学会做事、学会共处、学会做人，使职前培养向更高的人格素质的培养迈进。

三、搞好全系教师的培训规划。

总体上说，以师德教育为基石、以知识更新为基础、以培养教师教育科研能力为重点。加强校际间的联系，能够请进来、走出去。对您此刻正在阅读演讲稿《语文教师竞争上岗演讲稿》

青年教师要通过压担子、提任务、配师傅、结对子等多种培训方式提高其整体水平。带领全系教师加强业务学习，开展教学研究，提高自身素质，带出一支善于研究、乐于奉献的作风正、素质良的教师队伍。

四、强化研究意识，加大学科研究与改革力度。

突破教材吃透学科内容，注重知识的学术性、系统性、前瞻性，这也是中师与高师教学区别之所在。充分利用我院现代化教学设备，从教学观念上真正明确信息教育与科学教学整合的重要性与紧迫性，在实践—研究—提高的良性发展进程中推进我校教育教学的全面发展。

l语文演讲稿篇3

在人生的旅途中，梦想是最好的伙伴，如果说梦想是一棵常青树，那么，浇灌它的必定是出自心田的清泉;如果说梦想是一朵常开不败的鲜花，那么，照耀它的必定是从心中升起的太阳。太阳与清泉，交相呼应，而我们的生命，也会因为有了梦想而变得更加精彩。

梦想是用永恒的执着和顽强的韧劲筑起的一道铜墙铁壁，她固若金汤。有这么一个人，小学三年级便被迫辍学，认识的汉字也不多，他每天往返于家和图书馆之间，在深夜他勤奋的身影依然清晰。他日复一日的坚持写作。汗水与泪水铸就了他的成功。他就是著名的童话大王郑渊洁。试想一下，当所有人都对他表示不屑时，他没有退却，依然坚定，他只是很单纯的爱写作而已，他所做的一切，只为了心中那个作家梦。为了实现心中的梦想，他付出了多少努力，一个人，一本杂志，十三年。他笔下的贝克与舒塔给了无数孩子童年的快乐。他的梦想成就了他的人生，他的梦想，给孩子们美丽的童话。郑渊洁的生命因为有了梦想而精彩。

梦想是用不凋的希望和不灭的向往编制的七色彩虹，她绚丽辉煌。人们常说：“失败是成功之母。”但又有多少人能够面对挫折，仍然坚挺着呢？

梦想是用意志的血滴和拼搏的汗水酿成的琼浆，她历久弥香。在我心中有一个坚强的身影，她就是舞蹈家邰丽华，在她两岁那年，因高烧而失去了听力，难以想象她当时的寂寞与痛苦，在她婀娜的舞姿背后，她付出了比常人多好几倍的辛苦。台上一分钟，台下十年功。她说她爱舞蹈，虽然没有音乐，但是她用自己的心去伴奏。她是舞台上一株美丽的奇葩。她从不叫苦叫累，只是默默坚持着。她所做的一切，只为了心中那个舞蹈梦。她成功了。《千手观音》给了观众艺术的美感，她们优美的舞姿震慑了所有人的眼睛。邰丽华的生命因为有了梦想而精彩。

郑渊洁的梦想，给了自己人生一个成功的诠释，给了孩子们快乐美好的童年，林肯的梦想，肯定了自己的能力，给了美国人民自由幸福的生活，邰丽华的梦想，让自己的人生因为舞蹈而充实，以自己的舞姿感动了千千万万的人。

为了梦想而努力吧，这样，你的人生会更加精彩!

l语文演讲稿篇4

野性的呼唤

曾经，我就被一部有关动物的电视记录片深深地吸引。并不是因为难得见到这些凶猛的大型野生动物的新鲜感，而是那在莽原旷野中，驰骋天地间的自由与彪悍，是那捍卫生命、繁衍生息的勇猛搏斗和艰辛觅食的生命意志。

曾经，我见过一位摄影家从西藏拍摄的一幅照片，并为之振奋。那是雪地里一只双目凝视着远方的狼，那双在雪地里所独有的眼睛，坚定、深邃、英气逼人、摄人心魄。它的双目积聚着强大的力量，我想再奋勇无畏的人面对如此一双血腥的眼睛都会畏惧三分。它蓄势待发，随时攻击觅食或者反应攻击，捍卫自己生命的存在和尊严。不为别的，只为生存。

曾经，我观看过徐悲鸿的画展。一幅奔马图让人印象深刻。地面上扬起的尘土更突出了雄浑壮阔与豪迈。在铅灰色的乌云映衬下，越发荡起人潜在的一股力量，很莫名，只感到全身的血液在沸腾，就如同波涛汹涌，一发不可收拾。生命的存在，使它们凭籍着对生存的强烈渴望和不屈的生命意志，大范围地迁徒，艰苦地寻找水源和草场，在充满危险的静谧中顽强地生活着，构成茫茫草原上跳动的生命旋律，成为美丽草原上的生命风景线。

欣赏，是必然的。因为我们毕竟生活在钢筋水泥构筑成的空间里，有时感到很压抑，潜在的想宣泄一番，爆发出野生动物似的英豪气度。在无数次挣扎后，我们常常被这种野性的激情感染，渴望如它们一样盎然的生机勃勃，激扬奔放，不受任何束缚地去做回自我;聆听着它们强劲的生命节拍，在心灵深处回荡起强烈的回应和信念，终于领悟了人生。

正是由于自然界的包罗万象，有如此之多生灵尤其是野生动物的存在，才使人类在这个世界中不再孤独。它们不仅仅是人类的朋友，它们更是世界中与人类一样的平等的生命，有个性、有灵魂，更有无限的激情为自己生命的尊严而怒吼。自由、自信、奔放、激昂，生命本该如此。如果没有了野生动物，我们将与自然隔绝，到那时，我们该何去何从?人类的道路又会有多远?生命的真正含义该如何获取?我茫然了，无助袭上心头。只为人类自己的所作所为而感悲哀!

对于自然而言，每一个生灵都是平等的、自由的。自然界充满了残酷的竞争：有骄傲的胜利，有惨烈的失败，更有无情的死亡;有甘甜，更有艰辛和苦难;但是无论如何，不能也不会没有生命的激情。

自然竞争是残酷的、野性的，然而整个自然界是和谐的、完善的。人类来到世界，也是自然界的一个组成分子，向往野性，回归自然是人类内心深处埋藏着的本性。所以，我们更该约束自己，善待生灵，敬重生命，保护自然。地球上不能只剩下人类自己，地球也不只为人类而存在。

一幅画面在我眼前展开，一群充满野性的动物在呼唤!

l语文演讲稿篇5

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！

首先，我要给大家分享一句话。“我宁愿选择骄傲也不选择自卑。因为骄傲需要资本，资本需要积累，积累需要汗水，而自卑却什么也不需要。”这句话是我在看乔松楼将军在复旦大学演讲视频时偶然间听到的。

每个人的人生都并非一帆风顺，并非永无波浪的湖面。而是一场充满艰辛，坎坷，曲折，充满挑战与挫折的旅途。属于我们的每一个新的一天都是一次挑战。在迎接每日的朝阳时，我们需要足够的自信来克服遇到的困难。

爱因斯坦的“相对论”发表之后，有人曾炮制了一本《百人驳相对论》，网罗了一批所谓名流对这一理论进行声势浩大的挞伐。可是，爱因斯坦自信自己的理论必然胜利，对哒伐不屑一顾。他说：“假如我的理论是错的，一个人反驳就够了，一百个零加起来还是零。”他坚定了必胜的信念，坚持研究，终于使“相对论”成为20世纪的伟大理论，为世人所瞩目。

同学们，或许我们无法成为像爱因斯坦一样成为为社会做出极大贡献的人。但我们依旧应该向他一样自信的面对一切，面对困难，面对挫折。

我坚信，自信是一种力量，一种引领我们坚持的力量。无论身处顺境，还是逆境，都应该微笑地，平静地面对人生，有了自信，生活便有了希望。“天生我材必有用”，哪怕命运之神一次次把我们捉弄，只要拥有自信，拥有一颗自强不息、积极向上的心，成功迟早会属于你的。

同学们，高中三年必定是一段峥嵘岁月。希望从今天开始，从现在开始，我们都可以把汗水的积累转化为骄傲，自信的资本。以舍我其谁也的雄心壮志面对我们应该面对的每一次考验。让我们的高中生活成为人生光彩绚丽的回忆。

谢谢大家。

l语文演讲稿篇6

亲爱老师、同学们：

大家好！

我是六年级四班的郑建宇，我要演讲的主题是爱上语文。

远离浮躁，回归母语，我们的灵魂将更加充实而，先秦时代深奥且有的诗经楚辞，魏晋时期远近闻名的乐府双璧，盛唐两宋美妙而动听的诗词雅韵，明清饶有风趣的小说散文，都源源不断地成为我们的精神养料。

曾有人说过：语文的差距，本来就不是分数的差距，语文的差距，是的差距。语文，不仅仅是普通的学习项目，它是我们生活重要的组成部分，是我们相互交流时必要的桥梁，是我们展示内涵的重要因素！因为语文，让这个世界更加，让我们都爱上语文吧！

语文，那一个个精美小巧的汉字凑了起来便变得美丽起来，开始有了灵魂，有了，有了感情。因为语文，才会有鲁迅那样用笔为武器的革命家；因为语文，才会有像老舍一样描写旧时社会情景的人；因为语文，才会有司马迁那记录的伟大。让我们爱上语文吧！语文，我们必不可少的一部分！让我们爱上它吧！

语文，它占据了我们生活的一大部分，使我们可以将内心的表达出来，它犹如一盏明灯，照亮我们光明的道路；它犹如一片神秘的区域，我们探索，发现更多奥秘；它犹如一汪清泉，洗涤我们的灵魂，让我们一起感受语文的魅力，爱上语文吧！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

l语文演讲稿篇7

首先介绍一下我使用这个背景的原因——我所要介绍的这本书其实给我的便是这种飘渺柔软的印象，这本书便是《人生若只如初见》。

作者安意如，同书的名字一样，是个令人着迷的女子，书的题目出自纳兰性德《木兰花令拟古决绝词》

书是好朋友推荐给我的，翻开是出于好奇，当真正地体味那些文字的时候，却发现早已无法自拔。曾经读过很多的书，却未曾有一本书能够如此触动心弦。有人说这是一部不甘于淹没浩瀚书海里的书，的确如此，安意如这个女子，她赏词、赏诗、赏风花、赏雪月，却能清新脱俗，他不会教条对词的理解，也并非做出大片大片千篇一律的注释。她用自己内心柔弱的声音抒写出一幕幕古典诗词背后唯美动人的爱情画卷，引读者与花前月下，感动于那种震撼心灵的浪漫。诗人、词人、才子、佳人，似笑非笑的嫣然，执迷不悔的凛然，那种心照不宣，只有亲自领略才能懂得。

这本书之所以吸引我，还有另外有一个原因，书中的语言是极美好的，有无数次被那种忧伤的句子悄悄地击中了内心，于是反复回味，以至于多日无法忘怀。书中描述的故事或悲伤、或欢欣、或壮阔，无一不是由这种灵动的语言所修饰才能引人入胜的，颇有些魏晋文峰的意思。下面我想和大家分享一些很美好的句子。

欣赏完毕后，我的演讲也就结束了，让我们和安意如一起去感受古典诗词的美丽与哀怨吧！

谢谢大家！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！